

السفر الثاني الذي كتبه موسى

الخروج

العنوان

إنَّ السفر الثاني الذي كتبه موسى «الخروج»، ترجع تسميته إلى الترجمة السبعينية، وإلى الترجمة اللاتينية (الفولغاتا)، ذلك لأنَّ خروج بني إسرائيل من مصر هو الحقيقة التاريخية المهيمنة على هذا السفر (١٩: ١). وقد كانت كلمات الاستهلال: «وهذه أسماء»، في التوراة العبرية بمثابة عنوان هذا السفر. فالاستهلال بحرف العطف «و» في العنوان العبري، يفترض أنَّ هذا السفر ينبغي اعتباره التتمة البديهة لسفر التكوين، الذي هو السفر الأول بقلم موسى. وقد ورد في الرسالة إلى العبرانيين ١١: ٢٢ تنويه بإيمان يوسف، الذي وإذ كان على فراش الميَّة (حوالي ١٨٠٤ ق م)، تكلم عن «خروج» بني إسرائيل مُستشرفاً ذلك الخروج قبل حصوله بنحو ٣٥٠ سنة (حوالي ١٤٤٥ ق م).

الكاتب والتاريخ

إنَّ حقَّ كتابة سفر الخروج العائد لموسى، لا يرقى إليه الشك. فقد أتبع موسى توجيهات الله «فكتب موسى جميع أقوال الرب» (٢٤: ٤)، والتي تضمَّنت في ما تضمَّنت، سيرة الحرب ضدَّ عماليق (١٧: ١٤)، والوصايا العشر (٣٤: ٤ و ٢٧-٢٩)، وكتاب الميثاق (٢٠: ٢٢-٢٣: ٣٣). ثمة تأكيدات ماثلة عن الكتابة الموسوية، نجدها مبثوثة في أماكن عدَّة من أسفار موسى الخمسة: فهو يُعرَف بأنه سجَّلَ «مخارجهم برُّحلاتهم» (عد ٣٣: ٢)، وبأنه هو مَنْ «كُتِبَ... هذه التوراة» (ث ٣١: ٩). يؤيِّد العهد القديم حقَّ التأليف الموسوي للمقتطفات المذكورة أعلاه (رج يش ١: ٧ و ٨؛ ٣١: ٨ و ٣٢؛ ٣: ٢؛ ٢مل ١٤: ٦؛ نح ١٣: ١؛ دا ٩: ١١-١٣؛ ٤: ٤). هذا، وثبَّت العهد الجديد هذا الطرح مقتبساً خر ٦: ٣ باعتباره جزءاً من «كتاب موسى» (مر ١٢: ٢٦)، كما يُرجع خر ١٣: ٢ إلى «شريعة موسى»، والتي يشير إليها أيضاً بالقول «ناموس الرب» (لو ٢: ٢٢ و ٢٣)، كذلك يعزو خر ١٢: ٢٠؛ ١٧: ٢١ إلى موسى (مر ١٠: ٧)، كما ينسب الناموس إلى موسى (يو ١٩: ٧؛ رو ١٠: ٥)، وأخيراً، وعلى وجه التخصيص، يُعلن يسوع أنَّ موسى كتب عنه (يو ٥: ٤٦ و ٤٧).

لقد كتب موسى هذا السفر الثاني من أسفاره الخمسة في فترة من فترات تولَّيه قيادة شعب إسرائيل التي استمرت أربعين سنة، يوم كان في الثمانين من عمره، وإلى أن وافته الميَّة وهو في العشرين بعد المئة. (٧: ٧؛ تث ٣٤: ٧). ولكي نكون أكثر تحديداً، فقد كُتِب هذا السفر بعد الخروج، وبالطبع قبل وفاته على جبل نبو في عربات موآب. فتاريخ الخروج (حوالي ١٤٤٥ ق م)، يفترض أنَّ تاريخ الكتابة هو في القرن الخامس عشر ق م.

يذكر الكتاب المقدَّس السنة الرابعة من حكم سليمان حين بدأ ببناء الهيكل (حوالي ٩٦٦/٦٥ ق م)، بعد ٤٨٠ سنة على الخروج (١مل ٦: ١)، مؤكِّداً في ذلك على تاريخ ١٤٤٥ ق م. وقد دوَّن يفتاح في أيامه، أنَّ إسرائيل كان قد امتلك حشْبون مدة ٣٠٠ سنة (قض ١١: ٢٦). فإذا حسَبنا من يفتاح رجوعاً، أو من يفتاح فصاعداً، وأخذنا في الاعتبار حقبات الاضطهاد الأجنبي، وحكم القضاة والملوك والدوران في القفر، وابتداء الدخول إلى أرض كنعان واحتلالها بقيادة يشوع، يصل مجموعها إلى ٤٨٠ سنة، علماً أنَّ هذا التاريخ المبكر لا يرقى إليه الشك.

كذلك، يؤرِّخ الكتاب المقدَّس دخول يعقوب مع بنيه أرض مصر (حوالي ١٨٧٥ ق م) ومكوئهم فيها ٤٣٠ سنة قبل الخروج (١٢: ٤٠)، واضعاً بذلك يوسف في الأسرة الحاكمة الثانية عشرة، وهي فترة المملكة الوسطى في التاريخ المصري، وواضعاً موسى وسنوات إقامة إسرائيل الأخيرة وعبوديتهم في الأسرة الحاكمة الثامنة عشرة بحسب ما حدَّده المؤرِّخون، أو فترة المملكة الجديدة. زدْ على ذلك، أنَّ مهمَّة يوسف كمتسلِّط على كلِّ أرض مِصْر (تك ٤٥: ٨)، تنفي إمكانية خدمته

تحت حكم الهكسوس (حوالي ١٧٣٠-١٥٧٠ ق م) الغزاة الذين حكموا مصر إبان اضطرابها، والذين لم يستطيعوا قط أن يسيطروا على كل أجزاء المملكة. هؤلاء كانوا خليطاً من العنصر السامي، وقد أدخلوا الحصان والعربة، إضافة إلى القوس المركب. وهذه المعدات الحربية جعلت طردهم من مصر أمراً ممكناً.

الخلفية والإطار

إن مصر في عصر الأسرة الحاكمة الثامنة عشرة، والتي مهّدت لخروج بني إسرائيل الدراماتيكي، لم تكن ضعيفة سياسياً أو اقتصادياً. فالفرعون تحتمس الثالث مثلاً، الذي ضايق إسرائيل، دُعي «نابليون مصر القديمة»، وكان العاهل الذي وسّع نفوذ مصر أبعد بكثير من حدودها الطبيعية. هذه كانت الأسرة الحاكمة التي طردت ملوك الهكسوس قبل حوالي قرن تحت قيادة أحمس الأول، ووجهت نمو البلاد الإقتصادي والحربي والدبلوماسي. لذا كانت مصر إبان الخروج قوية وليست ضعيفة.

إن موسى الذي ولد سنة ١٥٢٥ ق م (كان في الثمانين من عمره سنة ١٤٤٥ ق م)، تهذب «بكل حكمة المصريين» (أع ٢٢: ٧) فيما كان يتزعم في بلاط الفرعونين، تحتمس الأول، وتحتمس الثاني والمملكة حتشبسوت، في السنوات الأربعين الأولى من عمره (أع ٢٣: ٧). أمّا في عهد تحتمس الثالث، فكان موسى في المنفى المفروض ذاتياً في أرض مديان، طيلة أربعين سنة أخرى (أع ٣٠: ٧)، لكنه رجع إلى مصر بتوجيه إلهي ليصبح قائد إسرائيل إبان أوائل حكم أمنحوتب الثاني، فرعون مرحلة الخروج. ولقد استخدم الله كلاً من نظام ثقافة مصر، والمنفى في مديان لكي يُعدّ موسى ليُمثّل شعبه أمام الفرعون القوي، ولكي يهدي شعبه في برية سيناء خلال فترة الأربعين سنة الأخيرة من عمره (أع ٣٦: ٧). فقد مات موسى على جبل نبو حين كان في العشرين بعد المئة من عمره (تث ١: ٣٤-٦) نتيجة لحكم الله عليه بسبب سخطه وازدراجه (عد ٢٠: ١-١٣). فلم يدخل موسى قط أرض الموعد، بل نظرها من بعيد. لكنه بعد قرون من الزمان، ظهر للتلاميذ على جبل التجلي (مت ١٧: ٣).

المواضيع التاريخية واللاهوتية

سجل الخروج، بحسب توقيت الله، نهاية فترة الضيق التي عاناها نسل إبراهيم (تك ١٥: ١٣)، وشكل بداية إتمام ميثاق إبراهيم بأن نسله لن يسكن أرض الموعد فحسب، بل سوف يصبح كذلك أمة عظيمة (تك ١٢: ١-٣ و٧). وقد تُفسّر الغاية من وضع الكتاب على هذا الشكل: تَقْصِي النمو السريع لذرّة يعقوب، من مصر إلى حين تأسيس الأمة الثيوقراطية (حكم رجال الدين) في الأرض التي وعدوا بها.

كذلك، وفي الوقت المعين، أعطى الله بني إسرائيل الشريعة، أي الناموس، الذي كان ضرورياً لهم لكي يحيا في إسرائيل الحياة الصحيحة التي تليق بشعب الله الثيوقراطي. وبذلك تميّزوا عن سائر الشعوب الأخرى (تث ٤: ٧ و٨؛ رو ٩: ٤ و٥). وإعلان الله ذاته لبني إسرائيل، كان يهدف إلى إرشادهم لكي يدركوا سلطان ربهم المطلق وجلاله، وصلاحه وعظمته قدسه ونعمته ورحمته، والذي هو الإله الوحيد في السماء وعلى الأرض (رج خصوصاً خر ٣ و٦ و٣٣ و٣٤). إن رواية الخروج والحوادث التي تلت، هي أيضاً موضوع لإعلانات رئيسية أخرى في الكتاب المقدس (رج مز ١٠٥: ٢٥-٤٥؛ ١٠٦: ٦-٢٧؛ أع ١٧: ٧-٤٤؛ ١ كو ١٥: ١-١٣؛ عب ٩: ١-٦؛ ١١: ٢٣-٢٩).

عقبات تفسيرية

إنّ عدم وجود أيّ تدوين مصري لخراب مصر بسبب الضربات العشر، والهزيمة العظمى التي حلّت بنخبة جيش فرعون في البحر الأحمر، لا ينبغي أن تُفسح في المجال للتفسير حول مصداقية هذه الحوادث تاريخياً. فالتاريخ المصري لم يسمح بنشر سجلات هزائم الفراعنة المحرقة والشائنة. ففي تدوين احتلال الأرض بقيادة يشوع، يلحظ الكتاب المقدس بصورة خاصة ثلاث مدن أخرجتها إسرائيل وأحرقتها (يش ٦: ٢٤؛ ٨: ٢٨؛ ١١: ١١-١٣). فاحتلال الأرض، إذًا، لم يكن حرباً هدفها التدمير الكامل، بل كانت بهدف الاستيلاء على الأرض وامتلاكها. لذلك فإنّ ظاهرة الحريق في المدن، لا تُشكل إثباتاً لتاريخ دخول بني إسرائيل أرض كنعان في فترة لاحقة.

وعلى الرغم من عدم وجود أية سجلات شرق أوسطية قديمة، خارج الكتاب المقدس، تتناول عبودية إسرائيل والضربات والخروج واحتلال الأرض، فإنّ البَيِّنَات الأثَرِيَّة تُثَبِّت ذلك التاريخ المبكر. فجميع فراعنة القرن الخامس عشر مثلاً، خلّفوا دليلاً على اهتمامهم بإقامة المشاريع في مصر السفلى. وكان من الواضح أنّ هذه المشاريع لم تكن غريبة على موسى في منطقة الدلتا القريبة من أرض جاسان.

لقد بيّنت خيمة الاجتماع العديد من هذه الرموز. ولكنّ البراعة في ربط كلّ قطعة من الأثاث، وكلّ جزء من موادّ البناء بالمسيح، قد تظهر في مُنتهى الخداع، بيدّ أنه إنّ لم تؤيّد عبارات العهد الجديد وتلميحاته، هذا الرابط، وتلك الرموز، فإنّ ذلك ينبغي أخذ الحيطة في التأويل. فبناء خيمة الاجتماع، بُغِيّة الجودة والجمال هو أحد هذه الأمور، ولكنّ، هل يكون البحث عن المعنى الكامن وراء ذلك، وعن رموزه، أمر لا صحّة لوجوده؟ أمّا كيف يرمز نظام الذبائح والعبادة في خيمة الشهادة، وأقسامها، إلى العمل المسيحيّ الفدائيّ، فذلك ما ستركه لفقرات العهد الجديد التي تعالج هذا الموضوع.

المحتوى

- أولاً: إسرائيل في مصر (١: ١-١٢: ٣٦)
 (أ) أ. التكاثر السكانيّ (١: ١-٧)
 (ب) الاضطهاد تحت حكم الفراعنة (٨: ١-٢٢)
 (ج) بلوغ المنقذ سنّ الرشد (٢: ١-٤: ٣١)
 (د) مواجهة فرعون (٥: ١-١١: ١٠)
 (هـ) الاستعداد للرحيل (١٢: ١-٣٦)
 ثانيًا: إسرائيل في الطريق إلى سيناء (١٢: ٣٧-١٨: ٢٧)
 (أ) الخروج من مصر والذعر (١٢: ٣٧-١٤: ١٤)
 (ب) عبور البحر الأحمر والابتهاج (١٤: ١٥-٢١: ٢١)
 (ج) الارتحال إلى سيناء والتذمّر (١٥: ٢٢-١٧: ١٦)
 (د) مقابلة يثرون والتعلّم منه (١٨: ١-٢٧)
 ثالثًا: حلول إسرائيل في سيناء (١٩: ١-٤٠: ٣٨)
 (أ) إعطاء الناموس الإلهيّ (١٩: ١-٢٤: ١٨)
 (ب) وصف خيمة الاجتماع (٢٥: ١-٣١: ١٨)
 (ج) تدنيس عبادة الله (٣٢: ١-٣٥)
 (د) تأكيد حضور الله (٣٣: ١-٣٤: ٣٥)
 (هـ) بناء خيمة الاجتماع (٣٥: ١-٤٠: ٣٨)

قهر شعب إسرائيل

الفصل ١

إسرائيلَ شَعْبٌ أَكْثَرُ وَأَعْظَمُ مِثْلًا. ١ هَلُمَّ خَ نَحْتَالُ^١ لَهُمْ لثْلًا يَنْمُوا، فَيَكُونُ إِذَا حَدَثَتْ حَرْبٌ أَنَّهُمْ يَنْضَمُّونَ إِلَى أَعْدَائِنَا وَيُحَارِبُونَنَا وَيَصْعَدُونَ مِنَ الْأَرْضِ». ٢ فَجَعَلُوا عَلَيْهِمْ رُؤُوسَاءَ تَسْخِيرٍ لِكَيْ يُذَلُّوهُمْ^٢ بِأَثْقَالِهِمْ، فَبَنَوْا لِفِرْعَوْنَ مَدِينَتَيْ مَخَازِنٍ: ٣ فِيثُومَ، وَرَعْمَسِيسَ ٤. ٥ وَلَكِنْ بِحَسْبِ مَا أَذَلُّوهُمْ هَكَذَا نَمَّوْا وَامْتَدَّوْا. ٦ فَاخْتَشَبُوا مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ. ٧ فَاسْتَعْبَدَ^٧ شِ الْمَصْرِيُّونَ بَنِي إِسْرَائِيلَ بَعْنَفٍ، ٨ وَمَرَّرُوا حَيَاتِهِمْ بِعِبُودِيَّةٍ ٩ قَاسِيَةٍ فِي الطِّينِ وَاللَّبْنِ وَفِي كُلِّ عَمَلٍ فِي الْحَقْلِ ١٠. ١١ كُلُّ عَمَلِهِمُ الَّذِي عَمِلُوهُ بِوَاسِطَتِهِمْ عُنْفًا.

١ أتك ٤٦: ٢٧-١٤: ١٦-١٤: ٢٦
٢ أتك ٤٦: ٢٦
٣ أتك ٤٦: ٢٧
٤ أتك ٤٦: ٢٧
٥ أتك ٤٦: ٢٧
٦ أتك ٤٦: ٢٧
٧ أتك ٤٦: ٢٧
٨ أتك ٤٦: ٢٧
٩ أتك ٤٦: ٢٧
١٠ أتك ٤٦: ٢٧
١١ أتك ٤٦: ٢٧

١ وَهَذِهِ أَسْمَاءُ بَنِي إِسْرَائِيلَ الَّذِينَ جَاءُوا إِلَى مِصْرَ. ٢ مَعَ يَعْقُوبَ جَاءَ كُلُّ إِنْسَانٍ وَبَيْتُهُ: ٣ أَرَاوْبَيْنُ وَشِمْعُونُ وَلاوِي وَيَهُوذَا، ٤ وَيَسَّاكْرُ وَزَبُولُونُ وَبَنِيَامِينُ، ٥ وَدَانُ وَنَفْتَالِي وَجَادُ وَأَشِيرُ. ٦ وَكَانَتْ جَمِيعُ نَفُوسِ الْخَارِجِينَ مِنْ صُلْبِ يَعْقُوبَ سَبْعِينَ^٦ نَفْسًا. ٧ وَلَكِنْ يَوْسُفُ كَانَ فِي مِصْرَ. ٨ وَمَاتَ يَوْسُفُ^٨ وَكُلُّ إِخْوَتِهِ وَجَمِيعُ ذَلِكَ الْجِيلِ. ٩ وَأَمَّا بَنُو إِسْرَائِيلَ فَأَثْمَرُوا وَتَوَالَدُوا وَنَمَّوْا وَكَثُرُوا كَثِيرًا جِدًّا، ١٠ وَامْتَلَأَتِ الْأَرْضُ مِنْهُمْ.

١١ ثُمَّ قَامَ مَلِكٌ جَدِيدٌ عَلَى مِصْرَ لَمْ يَكُنْ يَعْرِفُ يَوْسُفَ. ١٢ فَقَالَ لِشَعْبِهِ: ١٣ «هَذَا بَنُو

١ نخر ١: ١٤: ١١: ٢: ٤: ٥: ٦: ٧: ٨: ٩: ١٠: ١١: ١٢: ١٣: ١٤: ١٥: ١٦: ١٧: ١٨: ١٩: ٢٠: ٢١: ٢٢: ٢٣: ٢٤: ٢٥: ٢٦: ٢٧: ٢٨: ٢٩: ٣٠: ٣١: ٣٢: ٣٣: ٣٤: ٣٥: ٣٦: ٣٧: ٣٨: ٣٩: ٤٠: ٤١: ٤٢: ٤٣: ٤٤: ٤٥: ٤٦: ٤٧: ٤٨: ٤٩: ٥٠: ٥١: ٥٢: ٥٣: ٥٤: ٥٥: ٥٦: ٥٧: ٥٨: ٥٩: ٦٠: ٦١: ٦٢: ٦٣: ٦٤: ٦٥: ٦٦: ٦٧: ٦٨: ٦٩: ٧٠: ٧١: ٧٢: ٧٣: ٧٤: ٧٥: ٧٦: ٧٧: ٧٨: ٧٩: ٨٠: ٨١: ٨٢: ٨٣: ٨٤: ٨٥: ٨٦: ٨٧: ٨٨: ٨٩: ٩٠: ٩١: ٩٢: ٩٣: ٩٤: ٩٥: ٩٦: ٩٧: ٩٨: ٩٩: ١٠٠: ١٠١: ١٠٢: ١٠٣: ١٠٤: ١٠٥: ١٠٦: ١٠٧: ١٠٨: ١٠٩: ١١٠: ١١١: ١١٢: ١١٣: ١١٤: ١١٥: ١١٦: ١١٧: ١١٨: ١١٩: ١٢٠: ١٢١: ١٢٢: ١٢٣: ١٢٤: ١٢٥: ١٢٦: ١٢٧: ١٢٨: ١٢٩: ١٣٠: ١٣١: ١٣٢: ١٣٣: ١٣٤: ١٣٥: ١٣٦: ١٣٧: ١٣٨: ١٣٩: ١٤٠: ١٤١: ١٤٢: ١٤٣: ١٤٤: ١٤٥: ١٤٦: ١٤٧: ١٤٨: ١٤٩: ١٥٠: ١٥١: ١٥٢: ١٥٣: ١٥٤: ١٥٥: ١٥٦: ١٥٧: ١٥٨: ١٥٩: ١٦٠: ١٦١: ١٦٢: ١٦٣: ١٦٤: ١٦٥: ١٦٦: ١٦٧: ١٦٨: ١٦٩: ١٧٠: ١٧١: ١٧٢: ١٧٣: ١٧٤: ١٧٥: ١٧٦: ١٧٧: ١٧٨: ١٧٩: ١٨٠: ١٨١: ١٨٢: ١٨٣: ١٨٤: ١٨٥: ١٨٦: ١٨٧: ١٨٨: ١٨٩: ١٩٠: ١٩١: ١٩٢: ١٩٣: ١٩٤: ١٩٥: ١٩٦: ١٩٧: ١٩٨: ١٩٩: ٢٠٠: ٢٠١: ٢٠٢: ٢٠٣: ٢٠٤: ٢٠٥: ٢٠٦: ٢٠٧: ٢٠٨: ٢٠٩: ٢١٠: ٢١١: ٢١٢: ٢١٣: ٢١٤: ٢١٥: ٢١٦: ٢١٧: ٢١٨: ٢١٩: ٢٢٠: ٢٢١: ٢٢٢: ٢٢٣: ٢٢٤: ٢٢٥: ٢٢٦: ٢٢٧: ٢٢٨: ٢٢٩: ٢٣٠: ٢٣١: ٢٣٢: ٢٣٣: ٢٣٤: ٢٣٥: ٢٣٦: ٢٣٧: ٢٣٨: ٢٣٩: ٢٤٠: ٢٤١: ٢٤٢: ٢٤٣: ٢٤٤: ٢٤٥: ٢٤٦: ٢٤٧: ٢٤٨: ٢٤٩: ٢٥٠: ٢٥١: ٢٥٢: ٢٥٣: ٢٥٤: ٢٥٥: ٢٥٦: ٢٥٧: ٢٥٨: ٢٥٩: ٢٦٠: ٢٦١: ٢٦٢: ٢٦٣: ٢٦٤: ٢٦٥: ٢٦٦: ٢٦٧: ٢٦٨: ٢٦٩: ٢٧٠: ٢٧١: ٢٧٢: ٢٧٣: ٢٧٤: ٢٧٥: ٢٧٦: ٢٧٧: ٢٧٨: ٢٧٩: ٢٨٠: ٢٨١: ٢٨٢: ٢٨٣: ٢٨٤: ٢٨٥: ٢٨٦: ٢٨٧: ٢٨٨: ٢٨٩: ٢٩٠: ٢٩١: ٢٩٢: ٢٩٣: ٢٩٤: ٢٩٥: ٢٩٦: ٢٩٧: ٢٩٨: ٢٩٩: ٣٠٠: ٣٠١: ٣٠٢: ٣٠٣: ٣٠٤: ٣٠٥: ٣٠٦: ٣٠٧: ٣٠٨: ٣٠٩: ٣١٠: ٣١١: ٣١٢: ٣١٣: ٣١٤: ٣١٥: ٣١٦: ٣١٧: ٣١٨: ٣١٩: ٣٢٠: ٣٢١: ٣٢٢: ٣٢٣: ٣٢٤: ٣٢٥: ٣٢٦: ٣٢٧: ٣٢٨: ٣٢٩: ٣٣٠: ٣٣١: ٣٣٢: ٣٣٣: ٣٣٤: ٣٣٥: ٣٣٦: ٣٣٧: ٣٣٨: ٣٣٩: ٣٤٠: ٣٤١: ٣٤٢: ٣٤٣: ٣٤٤: ٣٤٥: ٣٤٦: ٣٤٧: ٣٤٨: ٣٤٩: ٣٥٠: ٣٥١: ٣٥٢: ٣٥٣: ٣٥٤: ٣٥٥: ٣٥٦: ٣٥٧: ٣٥٨: ٣٥٩: ٣٦٠: ٣٦١: ٣٦٢: ٣٦٣: ٣٦٤: ٣٦٥: ٣٦٦: ٣٦٧: ٣٦٨: ٣٦٩: ٣٧٠: ٣٧١: ٣٧٢: ٣٧٣: ٣٧٤: ٣٧٥: ٣٧٦: ٣٧٧: ٣٧٨: ٣٧٩: ٣٨٠: ٣٨١: ٣٨٢: ٣٨٣: ٣٨٤: ٣٨٥: ٣٨٦: ٣٨٧: ٣٨٨: ٣٨٩: ٣٩٠: ٣٩١: ٣٩٢: ٣٩٣: ٣٩٤: ٣٩٥: ٣٩٦: ٣٩٧: ٣٩٨: ٣٩٩: ٤٠٠: ٤٠١: ٤٠٢: ٤٠٣: ٤٠٤: ٤٠٥: ٤٠٦: ٤٠٧: ٤٠٨: ٤٠٩: ٤١٠: ٤١١: ٤١٢: ٤١٣: ٤١٤: ٤١٥: ٤١٦: ٤١٧: ٤١٨: ٤١٩: ٤٢٠: ٤٢١: ٤٢٢: ٤٢٣: ٤٢٤: ٤٢٥: ٤٢٦: ٤٢٧: ٤٢٨: ٤٢٩: ٤٣٠: ٤٣١: ٤٣٢: ٤٣٣: ٤٣٤: ٤٣٥: ٤٣٦: ٤٣٧: ٤٣٨: ٤٣٩: ٤٤٠: ٤٤١: ٤٤٢: ٤٤٣: ٤٤٤: ٤٤٥: ٤٤٦: ٤٤٧: ٤٤٨: ٤٤٩: ٤٥٠: ٤٥١: ٤٥٢: ٤٥٣: ٤٥٤: ٤٥٥: ٤٥٦: ٤٥٧: ٤٥٨: ٤٥٩: ٤٦٠: ٤٦١: ٤٦٢: ٤٦٣: ٤٦٤: ٤٦٥: ٤٦٦: ٤٦٧: ٤٦٨: ٤٦٩: ٤٧٠: ٤٧١: ٤٧٢: ٤٧٣: ٤٧٤: ٤٧٥: ٤٧٦: ٤٧٧: ٤٧٨: ٤٧٩: ٤٨٠: ٤٨١: ٤٨٢: ٤٨٣: ٤٨٤: ٤٨٥: ٤٨٦: ٤٨٧: ٤٨٨: ٤٨٩: ٤٩٠: ٤٩١: ٤٩٢: ٤٩٣: ٤٩٤: ٤٩٥: ٤٩٦: ٤٩٧: ٤٩٨: ٤٩٩: ٥٠٠: ٥٠١: ٥٠٢: ٥٠٣: ٥٠٤: ٥٠٥: ٥٠٦: ٥٠٧: ٥٠٨: ٥٠٩: ٥١٠: ٥١١: ٥١٢: ٥١٣: ٥١٤: ٥١٥: ٥١٦: ٥١٧: ٥١٨: ٥١٩: ٥٢٠: ٥٢١: ٥٢٢: ٥٢٣: ٥٢٤: ٥٢٥: ٥٢٦: ٥٢٧: ٥٢٨: ٥٢٩: ٥٣٠: ٥٣١: ٥٣٢: ٥٣٣: ٥٣٤: ٥٣٥: ٥٣٦: ٥٣٧: ٥٣٨: ٥٣٩: ٥٤٠: ٥٤١: ٥٤٢: ٥٤٣: ٥٤٤: ٥٤٥: ٥٤٦: ٥٤٧: ٥٤٨: ٥٤٩: ٥٥٠: ٥٥١: ٥٥٢: ٥٥٣: ٥٥٤: ٥٥٥: ٥٥٦: ٥٥٧: ٥٥٨: ٥٥٩: ٥٦٠: ٥٦١: ٥٦٢: ٥٦٣: ٥٦٤: ٥٦٥: ٥٦٦: ٥٦٧: ٥٦٨: ٥٦٩: ٥٧٠: ٥٧١: ٥٧٢: ٥٧٣: ٥٧٤: ٥٧٥: ٥٧٦: ٥٧٧: ٥٧٨: ٥٧٩: ٥٨٠: ٥٨١: ٥٨٢: ٥٨٣: ٥٨٤: ٥٨٥: ٥٨٦: ٥٨٧: ٥٨٨: ٥٨٩: ٥٩٠: ٥٩١: ٥٩٢: ٥٩٣: ٥٩٤: ٥٩٥: ٥٩٦: ٥٩٧: ٥٩٨: ٥٩٩: ٦٠٠: ٦٠١: ٦٠٢: ٦٠٣: ٦٠٤: ٦٠٥: ٦٠٦: ٦٠٧: ٦٠٨: ٦٠٩: ٦١٠: ٦١١: ٦١٢: ٦١٣: ٦١٤: ٦١٥: ٦١٦: ٦١٧: ٦١٨: ٦١٩: ٦٢٠: ٦٢١: ٦٢٢: ٦٢٣: ٦٢٤: ٦٢٥: ٦٢٦: ٦٢٧: ٦٢٨: ٦٢٩: ٦٣٠: ٦٣١: ٦٣٢: ٦٣٣: ٦٣٤: ٦٣٥: ٦٣٦: ٦٣٧: ٦٣٨: ٦٣٩: ٦٤٠: ٦٤١: ٦٤٢: ٦٤٣: ٦٤٤: ٦٤٥: ٦٤٦: ٦٤٧: ٦٤٨: ٦٤٩: ٦٥٠: ٦٥١: ٦٥٢: ٦٥٣: ٦٥٤: ٦٥٥: ٦٥٦: ٦٥٧: ٦٥٨: ٦٥٩: ٦٦٠: ٦٦١: ٦٦٢: ٦٦٣: ٦٦٤: ٦٦٥: ٦٦٦: ٦٦٧: ٦٦٨: ٦٦٩: ٦٧٠: ٦٧١: ٦٧٢: ٦٧٣: ٦٧٤: ٦٧٥: ٦٧٦: ٦٧٧: ٦٧٨: ٦٧٩: ٦٨٠: ٦٨١: ٦٨٢: ٦٨٣: ٦٨٤: ٦٨٥: ٦٨٦: ٦٨٧: ٦٨٨: ٦٨٩: ٦٩٠: ٦٩١: ٦٩٢: ٦٩٣: ٦٩٤: ٦٩٥: ٦٩٦: ٦٩٧: ٦٩٨: ٦٩٩: ٧٠٠: ٧٠١: ٧٠٢: ٧٠٣: ٧٠٤: ٧٠٥: ٧٠٦: ٧٠٧: ٧٠٨: ٧٠٩: ٧١٠: ٧١١: ٧١٢: ٧١٣: ٧١٤: ٧١٥: ٧١٦: ٧١٧: ٧١٨: ٧١٩: ٧٢٠: ٧٢١: ٧٢٢: ٧٢٣: ٧٢٤: ٧٢٥: ٧٢٦: ٧٢٧: ٧٢٨: ٧٢٩: ٧٣٠: ٧٣١: ٧٣٢: ٧٣٣: ٧٣٤: ٧٣٥: ٧٣٦: ٧٣٧: ٧٣٨: ٧٣٩: ٧٤٠: ٧٤١: ٧٤٢: ٧٤٣: ٧٤٤: ٧٤٥: ٧٤٦: ٧٤٧: ٧٤٨: ٧٤٩: ٧٥٠: ٧٥١: ٧٥٢: ٧٥٣: ٧٥٤: ٧٥٥: ٧٥٦: ٧٥٧: ٧٥٨: ٧٥٩: ٧٦٠: ٧٦١: ٧٦٢: ٧٦٣: ٧٦٤: ٧٦٥: ٧٦٦: ٧٦٧: ٧٦٨: ٧٦٩: ٧٧٠: ٧٧١: ٧٧٢: ٧٧٣: ٧٧٤: ٧٧٥: ٧٧٦: ٧٧٧: ٧٧٨: ٧٧٩: ٧٨٠: ٧٨١: ٧٨٢: ٧٨٣: ٧٨٤: ٧٨٥: ٧٨٦: ٧٨٧: ٧٨٨: ٧٨٩: ٧٩٠: ٧٩١: ٧٩٢: ٧٩٣: ٧٩٤: ٧٩٥: ٧٩٦: ٧٩٧: ٧٩٨: ٧٩٩: ٨٠٠: ٨٠١: ٨٠٢: ٨٠٣: ٨٠٤: ٨٠٥: ٨٠٦: ٨٠٧: ٨٠٨: ٨٠٩: ٨١٠: ٨١١: ٨١٢: ٨١٣: ٨١٤: ٨١٥: ٨١٦: ٨١٧: ٨١٨: ٨١٩: ٨٢٠: ٨٢١: ٨٢٢: ٨٢٣: ٨٢٤: ٨٢٥: ٨٢٦: ٨٢٧: ٨٢٨: ٨٢٩: ٨٣٠: ٨٣١: ٨٣٢: ٨٣٣: ٨٣٤: ٨٣٥: ٨٣٦: ٨٣٧: ٨٣٨: ٨٣٩: ٨٤٠: ٨٤١: ٨٤٢: ٨٤٣: ٨٤٤: ٨٤٥: ٨٤٦: ٨٤٧: ٨٤٨: ٨٤٩: ٨٥٠: ٨٥١: ٨٥٢: ٨٥٣: ٨٥٤: ٨٥٥: ٨٥٦: ٨٥٧: ٨٥٨: ٨٥٩: ٨٦٠: ٨٦١: ٨٦٢: ٨٦٣: ٨٦٤: ٨٦٥: ٨٦٦: ٨٦٧: ٨٦٨: ٨٦٩: ٨٧٠: ٨٧١: ٨٧٢: ٨٧٣: ٨٧٤: ٨٧٥: ٨٧٦: ٨٧٧: ٨٧٨: ٨٧٩: ٨٨٠: ٨٨١: ٨٨٢: ٨٨٣: ٨٨٤: ٨٨٥: ٨٨٦: ٨٨٧: ٨٨٨: ٨٨٩: ٨٩٠: ٨٩١: ٨٩٢: ٨٩٣: ٨٩٤: ٨٩٥: ٨٩٦: ٨٩٧: ٨٩٨: ٨٩٩: ٩٠٠: ٩٠١: ٩٠٢: ٩٠٣: ٩٠٤: ٩٠٥: ٩٠٦: ٩٠٧: ٩٠٨: ٩٠٩: ٩١٠: ٩١١: ٩١٢: ٩١٣: ٩١٤: ٩١٥: ٩١٦: ٩١٧: ٩١٨: ٩١٩: ٩٢٠: ٩٢١: ٩٢٢: ٩٢٣: ٩٢٤: ٩٢٥: ٩٢٦: ٩٢٧: ٩٢٨: ٩٢٩: ٩٣٠: ٩٣١: ٩٣٢: ٩٣٣: ٩٣٤: ٩٣٥: ٩٣٦: ٩٣٧: ٩٣٨: ٩٣٩: ٩٤٠: ٩٤١: ٩٤٢: ٩٤٣: ٩٤٤: ٩٤٥: ٩٤٦: ٩٤٧: ٩٤٨: ٩٤٩: ٩٥٠: ٩٥١: ٩٥٢: ٩٥٣: ٩٥٤: ٩٥٥: ٩٥٦: ٩٥٧: ٩٥٨: ٩٥٩: ٩٦٠: ٩٦١: ٩٦٢: ٩٦٣: ٩٦٤: ٩٦٥: ٩٦٦: ٩٦٧: ٩٦٨: ٩٦٩: ٩٧٠: ٩٧١: ٩٧٢: ٩٧٣: ٩٧٤: ٩٧٥: ٩٧٦: ٩٧٧: ٩٧٨: ٩٧٩: ٩٨٠: ٩٨١: ٩٨٢: ٩٨٣: ٩٨٤: ٩٨٥: ٩٨٦: ٩٨٧: ٩٨٨: ٩٨٩: ٩٩٠: ٩٩١: ٩٩٢: ٩٩٣: ٩٩٤: ٩٩٥: ٩٩٦: ٩٩٧: ٩٩٨: ٩٩٩: ١٠٠٠: ١٠٠١: ١٠٠٢: ١٠٠٣: ١٠٠٤: ١٠٠٥: ١٠٠٦: ١٠٠٧: ١٠٠٨: ١٠٠٩: ١٠١٠: ١٠١١: ١٠١٢: ١٠١٣: ١٠١٤: ١٠١٥: ١٠١٦: ١٠١٧: ١٠١٨: ١٠١٩: ١٠٢٠: ١٠٢١: ١٠٢٢: ١٠٢٣: ١٠٢٤: ١٠٢٥: ١٠٢٦: ١٠٢٧: ١٠٢٨: ١٠٢٩: ١٠٣٠: ١٠٣١: ١٠٣٢: ١٠٣٣: ١٠٣٤: ١٠٣٥: ١٠٣٦: ١٠٣٧: ١٠٣٨: ١٠٣٩: ١٠٤٠: ١٠٤١: ١٠٤٢: ١٠٤٣: ١٠٤٤: ١٠٤٥: ١٠٤٦: ١٠٤٧: ١٠٤٨: ١٠٤٩: ١٠٥٠: ١٠٥١: ١٠٥٢: ١٠٥٣: ١٠٥٤: ١٠٥٥: ١٠٥٦: ١٠٥٧: ١٠٥٨: ١٠٥٩: ١٠٦٠: ١٠٦١: ١٠٦٢: ١٠٦٣: ١٠٦٤: ١٠٦٥: ١٠٦٦: ١٠٦٧: ١٠٦٨: ١٠٦٩: ١٠٧٠: ١٠٧١: ١٠٧٢: ١٠٧٣: ١٠٧٤: ١٠٧٥: ١٠٧٦: ١٠٧٧: ١٠٧٨: ١٠٧٩: ١٠٨٠: ١٠٨١: ١٠٨٢: ١٠٨٣: ١٠٨٤: ١٠٨٥: ١٠٨٦: ١٠٨٧: ١٠٨٨: ١٠٨٩: ١٠٩٠: ١٠٩١: ١٠٩٢: ١٠٩٣: ١٠٩٤: ١٠٩٥: ١٠٩٦: ١٠٩٧: ١٠٩٨: ١٠٩٩: ١١٠٠: ١١٠١: ١١٠٢: ١١٠٣: ١١٠٤: ١١٠٥: ١١٠٦: ١١٠٧: ١١٠٨: ١١٠٩: ١١١٠: ١١١١: ١١١٢: ١١١٣: ١١١٤: ١١١٥: ١١١٦: ١١١٧: ١١١٨: ١١١٩: ١١٢٠: ١١٢١: ١١٢٢: ١١٢٣: ١١٢٤: ١١٢٥: ١١٢٦: ١١٢٧: ١١٢٨: ١١٢٩: ١١٣٠: ١١٣١: ١١٣٢: ١١٣٣: ١١٣٤: ١١٣٥: ١١٣٦: ١١٣٧: ١١٣٨: ١١٣٩: ١١٤٠: ١١٤١: ١١٤٢: ١١٤٣: ١١٤٤: ١١٤٥: ١١٤٦: ١١٤٧: ١١٤٨: ١١٤٩: ١١٥٠: ١١٥١: ١١٥٢: ١١٥٣: ١١٥٤: ١١٥٥: ١١٥٦: ١١٥٧: ١١٥٨: ١١٥٩: ١١٦٠: ١١٦١: ١١٦٢: ١١٦٣: ١١٦٤: ١١٦٥: ١١٦٦: ١١٦٧: ١١٦٨: ١١٦٩: ١١٧٠: ١١٧١: ١١٧٢: ١١٧٣: ١١٧٤: ١١٧٥: ١١٧٦: ١١٧٧: ١١٧٨: ١١٧٩: ١١٨٠: ١١٨١: ١١٨٢: ١١٨٣: ١١٨٤: ١١٨٥: ١١٨٦: ١١٨٧: ١١٨٨: ١١٨٩: ١١٩٠: ١١٩١: ١١٩٢: ١١٩٣: ١١٩٤: ١١٩٥: ١١٩٦: ١١٩٧: ١١٩٨: ١١٩٩: ١٢٠٠: ١٢٠١: ١٢٠٢: ١٢٠٣: ١٢٠٤: ١٢٠٥: ١٢٠٦: ١٢٠٧: ١٢٠٨: ١٢٠٩: ١٢١٠: ١٢١١: ١٢١٢: ١٢١٣: ١٢١٤: ١٢١٥: ١٢١٦: ١٢١٧: ١٢١٨: ١٢١٩: ١٢٢٠: ١٢٢١: ١٢٢٢: ١٢٢٣: ١٢٢٤: ١٢٢٥: ١٢٢٦: ١٢٢٧: ١٢٢٨: ١٢٢٩: ١٢٣٠: ١٢٣١: ١٢٣٢: ١٢٣٣: ١٢٣٤: ١٢٣٥: ١٢٣٦: ١٢٣٧: ١٢٣٨: ١٢٣٩: ١٢٤٠: ١٢٤١: ١٢٤٢: ١٢٤٣: ١٢٤٤: ١٢٤٥: ١٢٤٦: ١٢٤٧: ١٢٤٨: ١٢٤٩: ١٢٥٠: ١٢٥١: ١٢٥٢: ١٢٥٣: ١٢٥٤: ١٢٥٥: ١٢٥٦: ١٢٥٧: ١٢٥٨: ١٢٥٩: ١٢٦٠: ١٢٦١: ١٢٦٢: ١٢٦٣: ١٢٦٤: ١٢٦٥: ١٢٦٦: ١٢٦٧: ١٢٦٨: ١٢٦٩: ١٢٧٠: ١٢٧١: ١٢٧٢: ١٢٧٣: ١٢٧٤: ١٢٧٥: ١٢٧٦: ١٢٧٧: ١٢٧٨: ١٢٧٩: ١٢٨٠: ١٢٨١: ١٢٨٢: ١٢٨٣: ١٢٨٤: ١٢٨٥: ١٢٨٦: ١٢٨٧: ١٢٨٨: ١٢٨٩: ١٢٩٠: ١٢٩١: ١٢٩٢: ١٢٩٣: ١٢٩٤: ١٢٩٥: ١٢٩٦: ١٢٩٧: ١٢٩٨: ١٢٩٩: ١٣٠٠: ١٣٠١: ١٣٠٢: ١٣٠٣: ١٣٠٤: ١٣٠٥: ١٣٠٦: ١٣٠٧: ١٣٠٨: ١٣٠٩: ١٣١٠: ١٣١١: ١٣١٢: ١٣١٣: ١٣١٤: ١٣١٥: ١٣١٦: ١٣١٧: ١٣١٨: ١٣١٩: ١٣٢٠: ١٣٢١: ١٣٢٢: ١٣٢٣: ١٣٢٤: ١٣٢٥: ١٣٢٦: ١٣٢٧: ١٣٢٨: ١٣٢٩: ١٣٣٠: ١٣٣١: ١٣٣

البردي^١ وطلته بالحمر^٢ والرقت^٣، ووضعت^٤ الولد فيه، ووضعت^٥ بين الحلفاء على حافة النهر^٦. ووقفت^٧ أخته من بعيد لتعرف ماذا يفعل^٨ به.

فنزلت^٩ ابنة فرعون^{١٠} إلى النهر لتغتسل، وكانت جواربها ماشيات^{١١} على جانب النهر. فرأت^{١٢} السقط بين الحلفاء، فأرسلت^{١٣} أمتها وأخذته^{١٤}. ولما فتحت^{١٥} رأيت^{١٦} الولد، وإذا هو صبي يبكي. فرقت^{١٧} له وقالت^{١٨}: «هذا من أولاد العبرانيين». فقالت^{١٩} أخته لابنة فرعون: «هل أذهب^{٢٠} وأدعو لك امرأة مربية من العبرانيات لترضع^{٢١} لك الولد؟». فقالت^{٢٢} لها ابنة فرعون: «اذهي». فذهبت^{٢٣} الفتاة ودعت^{٢٤} أم الولد. فقالت^{٢٥} لها ابنة فرعون: «اذهي بهذا الولد وأرضعي^{٢٦} لي وأنا أعطي^{٢٧} أجرتك». فأخذت^{٢٨} المرأة الولد وأرضعته^{٢٩}. ولما كبر الولد جاءت^{٣٠} به إلى ابنة فرعون فصار لها ابناً، ودعت^{٣١} اسمه «موسى» وقالت^{٣٢}: «إني انتشلته من الماء».

١٥: ١٠ وكلم^١ ملك مصر قابليتي العبرانيات^٢ اللتين اسم^٣ إحداهما شيفرة^٤ واسم^٥ الأخرى فوعة^٦، وقال^٧: «حينما تولدان^٨ العبرانيات^٩ وتظنانهن^{١٠} على الكراسي^{١١}، إن كان^{١٢} ابناً فاقتلوه، وإن كان^{١٣} بنتاً فتحيا^{١٤}». ولكن^{١٥} القابليتين خافتا^{١٦} الله ولم^{١٧} تفعل^{١٨} كما كلمهما^{١٩} ملك مصر، بل استحيتا^{٢٠} الأولاد. فدعا^{٢١} ملك مصر القابليتين وقال^{٢٢} لهما: «لماذا فعلتما^{٢٣} هذا الأمر واستحييتما^{٢٤} الأولاد؟». فقالت^{٢٥} القابلتان لفرعون: «إن^{٢٦} النساء^{٢٧} العبرانيات لسن^{٢٨} كالمصريات، فإنهن^{٢٩} قويات^{٣٠} يلدن^{٣١} قبل أن تأتيهن^{٣٢} القابلة^{٣٣}». فأحسن^{٣٤} الله^{٣٥} إلى القابليتين، ونما^{٣٦} الشعب وكثر^{٣٧} جداً. وكان^{٣٨} إذ خافت^{٣٩} القابلتان الله^{٤٠} أنه صنع^{٤١} لهما^{٤٢} يوتاً^{٤٣}. ثم^{٤٤} أمر^{٤٥} فرعون جميع^{٤٦} شعبه قائلاً: «كل^{٤٧} ابن يولد^{٤٨} تطرحونه في النهر^{٤٩}، لكن^{٥٠} كل^{٥١} بنت تستحيونها^{٥٢}».

ميلاد موسى

٢ وذهب^١ رجل^٢ من بيت لاوي^٣ وأخذ^٤ بنت لاوي^٥، فحبلت^٦ المرأة وولدت^٧ ابناً. ولما^٨ رأت^٩ أنه حسن^{١٠}، خبأته^{١١} ثلاثة أشهر^{١٢}. ولما^{١٣} لم^{١٤} يمكنها^{١٥} أن تخبئه^{١٦} بعد، أخذت^{١٧} له^{١٨} سقفاً من^{١٩}

للاشتراك في قتل الذكور المولودين حديثاً. ١: ٢ و٢١ بما أن موسى وُلد مباشرة بعد صدور المرسوم العام بحسب ٢٢: ١ (حوالي ١٥٢٥ ق م)، فيكون تحتسب الأول هو الذي أصدر هذا المرسوم. ٣: ٢ وإن أعمال والدته موسى الحليفة في بناء سقفاً من ورق البردي لوضع موسى فيه، ووضعه بين الحلفاء على حافة النهر قريباً من المسيح الملكي، وجعل أخته تقف من بعيد، تراقب وترى ماذا سيحدث، كل ذلك يُشير إلى أن ثمة رجاء بأن يحدث شيء مهم للطفل. ٥: ٢ ابنة فرعون. ربما كانت حثشبسوت، أو أميرة أخرى؛ وفي كل الأحوال، كانت الأميرة التي استخدمها الله بعنايته الإلهية لكي تتجاوز مرسوم فرعون القاضي بالموت، وتحمي حياة القائد الذي اختاره الله لقيادة بني إسرائيل. ١٥: ٢ صار لها ابناً. مما لا شك فيه أن مركز «الابن»، منح موسى امتيازات خاصة لها علاقة بالنبلاء، لكن أيّاً من هذه الامتيازات، لم يُنقِ موسى بالتخلي عن أصله. وعلى نقض ذلك، فإن نضجه الروحي، كما يشير العهد الجديد، قد بلغ مبلغاً حتى إنه حين كبر «أبي أن يدعى ابن ابنة فرعون» (عب ١١: ٢٤). لقد كانت تربية البلاط الرسمية في ذلك الزمان تعني أن موسى قد تعلم القراءة والكتابة والحساب وربما

١٥: ١٧ ولكن القابليتين خافتا الله. هاتان المرأتان الباسلتان المتقدمتان في السن، أكرمتا إلههما، وهكذا أطاعاه ولم تطيعا إنساناً. فمن الواضح أنهما فهمتا أن الأولاد كانوا عطية من الله، وأن القتل كان عملاً خاطئاً. والقابلتان اللتان ذكرتا بالاسم كانتا على الأرجح، الرئيستين المسؤولتين عن القابات العاملات في هذه المهنة، لأنه لا يُعقل أن يكون لشعب يتكاثر بهذا الشكل مجرد قابليتين تقومان بمهمة التوليد. ١٥: ١٦ وإن فشل العبودية القاسية في كبح التزايد السكاني حثمت ابتكار مقاييس جديدة؛ لذا صدر الأمر الملكي إلى القابليتين العبرانيتين بقتل الأطفال الذكور عند ولادتهم. ١٦: ١ كراسي الولادة. حرفياً، هما «حجران» تجلس الوالدة عليهما كي تلد. ١٩: ١ و٢٠ بدل أن نحاول تبرير كذبة القابليتين اللتين حاولتا حماية شعب الله، لننظر إلى المسألة من زاويتها الصحيحة، وهي أن الله تدخل مباشرة في مسألة الولادة هذه، وفي مسألة تكاثر الأمة. هذا هو السر لكي نفهم لماذا لم ينجح أي مرسوم من فرعون كما كان يريد، ولماذا كانت النساء العبرانيات قويات وولدن بسهولة. ٢٢: ١ إن فشل مشروع الإبادة الذي طُلب من القابليتين أن تنفذه، حدا فرعون أخيراً، على توجيه أوامره إلى جميع شعبه

هروب موسى إلى مديان

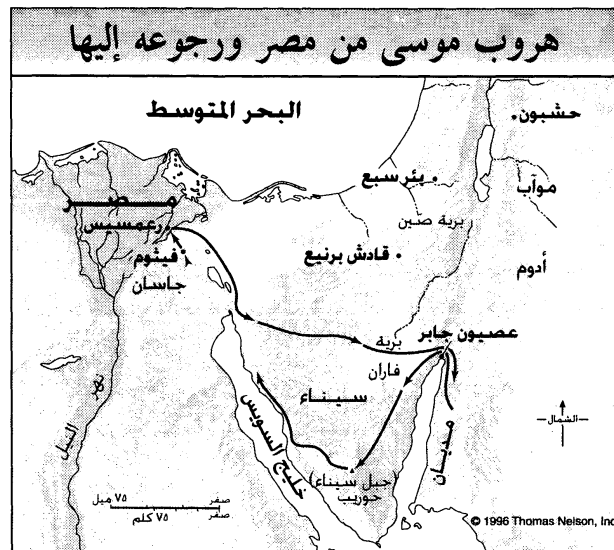
«وَحَدَّثَ فِي تِلْكَ الْأَيَّامِ لَمَّا كَبِرَ مُوسَى أَنَّهُ خَرَجَ إِلَى إِخْوَتِهِ لِيَنْظُرَ فِي أَتْقَالِهِمْ، فَرَأَى رَجُلًا مِصْرِيًّا يَضْرِبُ رَجُلًا عِبْرَانِيًّا مِنْ إِخْوَتِهِ، فَالْتَفَتَ إِلَى هُنَا وَهَنَّاكَ وَرَأَى أَن لَيْسَ أَحَدٌ، فَقَتَلَ الْمِصْرِيَّ ذَ وَطَمَرَهُ فِي الرَّمْلِ. ثُمَّ خَرَجَ فِي الْيَوْمِ الثَّانِي سَ وَإِذَا رَجُلَانِ عِبْرَانِيَانِ يَتَخَاصِمَانِ، فَقَالَ لِلْمُذْنِبِ: «لِمَاذَا تَضْرِبُ صَاحِبَكَ؟». فَقَالَ: «مَنْ جَعَلَكَ رَئِيسًا وَقَاضِيًا عَلَيْنَا؟ أَمْفُتَكِرُ أَنْتَ بِقَتْلِي كَمَا قَتَلْتَ الْمِصْرِيَّ؟». ص. فَخَافَ صَ مُوسَى وَقَالَ: «حَقًّا قَدْ عُرِفَ الْأَمْرُ». ^{١٥} فَسَمِعَ فِرْعَوْنُ هَذَا الْأَمْرَ، فَطَلَبَ أَنْ يَقْتُلَ مُوسَى. فَهَرَبَ مُوسَى ^{١٦} مِنْ وَجْهِ فِرْعَوْنَ وَسَكَنَ فِي أَرْضِ مِديَانَ، وَجَلَسَ عِنْدَ الْبَيْرَةِ. ^{١٧} وَكَانَ لِكَاهِنِ مِديَانَ سَبْعُ بَنَاتٍ، فَاتَيْنِ وَاسْتَقَيْنَ ^{١٨} وَمَلَأْنَ الْأَجْرَانَ ^{١٩} لِيَسْقِيَنَّ غَنَمَ أَبِيهِنَّ. ^{٢٠} فَاتَى الرَّعَاءُ ^{٢١} وَطَرَدُوهُنَّ. فَتَهَضَّ مُوسَى وَأَنْجَدَهُنَّ وَسَقَى غَنَمَهُنَّ. ^{٢٢} فَلَمَّا أَتَيْنِ إِلَى

١١ راع ٢٣:٧ و ٢٤:٢٤
عب ١١: ٢٤-٢٦
١٢ راع ٢٤:٧ و ٢٥:٢٥
١٣ ساع ٢٦:٧ و ٢٨:٢٨
شام ٢٥:٨
١٤ ص تك ١٩:٩
اع ٢٧:٧ و ٢٨:٢٨
ص قض ٦:٢٧
عب ١١: ٢٧
١٥ طاع ٢٩:٧
عب ١١: ٢٧
طخر ١٣:١
ع تك ٢٤:١١
٢٩: ٢٧: ١٥ خ
١٦ ع خ ١٣:١
٤: ١٨: ١٨: ١٢
ف تك ١١: ٢٤ و ١٣
١٩ و ٢٩: ٦-١٠
اصم ٩: ١١: ٩
٣٨: ٣٠
١٧ تك ٤٧: ٣
اصم ٢٥: ٧
ك تك ١٩: ٢٦ و ٢١
٢: ٢٩: ٣ و ١٠
١٨ ع ١٠: ٢٩
مخر ١١: ٤ و ١٨
٢٠ تك ٣١: ٥٤ و ٤
٢٥: ٣
٢١ ع ٤: ٢٥
٢: ١٨

رَعُوئِيلَ أَبْيَهَنَّ قَالَ: «مَا بِالْكُنِّ أَسْرَعْتَنِّ فِي الْمَجِيءِ الْيَوْمَ؟». ^{١٩} فَقُلْنَ: «رَجُلٌ مِصْرِيٌّ أَنْقَذَنَا مِنْ أَيْدِي الرَّعَاءِ، وَإِنَّهُ اسْتَقَى لَنَا أَيْضًا وَسَقَى الْغَنَمَ». ^{٢٠} فَقَالَ لِبَنَاتِهِ: «وَأَيْنَ هُوَ؟ لِمَاذَا تَرَكْتُنَّ الرَّجُلَ؟ ادْعُوهُ لِيَأْكُلَ طَعَامًا». ^{٢١} فَارْتَضَى مُوسَى أَنْ يَسْكُنَ مَعَ الرَّجُلِ، فَأَعْطَى مُوسَى صَفُورَةَ ابْنَتِهِ. ^{٢٢} فَقَوْلَدَتْ ابْنًا فَدَعَا اسْمَهُ «جَرْشُومَ»، لِأَنَّهُ قَالَ: «كُنْتُ نَزِيلًا فِي أَرْضِ غَرِيبَةٍ». ^{٢٣} وَحَدَّثَ فِي تِلْكَ الْأَيَّامِ الْكَثِيرَةِ أَنَّ مَلَكَ مِصْرَ مَاتَ. وَتَنَهَّدَ بَنُو إِسْرَائِيلَ مِنَ الْعُبُودِيَّةِ وَصَرَخُوا، فَصَعِدَ صُرَاخُهُمْ إِلَى اللَّهِ مِنْ أَجْلِ الْعُبُودِيَّةِ. ^{٢٤} فَسَمِعَ اللَّهُ أُنْيَهُمْ، فَتَذَكَّرَ اللَّهُ مِيثَاقَهُ مَعَ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ. ^{٢٥} وَنَظَرَ اللَّهُ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَعَلَّمَ اللَّهُ.

٢٢ آخر ٤: ٢٠ و ١٨: ٣ و ٤: ٤ و ٢٣: ٤ و لا ٢٣: ٢٥ و ٢٣: ٧ و ٢٩: ٧ عب
١١: ١٣ و ١٤: ٢٣ طاع ٧: ٣٤ و ٢٦: ٧ و ٣: ٩ و ٩: ٥
٢٤ خ ٥: ٦ و ٥: ٧ طاع ٣٤: ٧ و ١٣: ١٥ و ٢٢: ١٦ و ١٨: ٢٦ و ٢: ٥
٢٨: ١٣-١٥ و مز ١٠٥: ٨ و ٤٢: ٣ و ١٢: ١٢ و ١٥: ١٤ و ١٧: ١-١٤
٢٥ دخر ٤: ٣١ و لو ٢٥: ١ و ٣٤: ٧ و ٣: ٣

٢٣-٢٥: ٢ أخيرًا، ولَّد الضَّيق الشديد الذي حلَّ بإسرائيل صرخةً جماعيةً من أجل النجاة. وقد تمثَّلت استجابة الله بأربع كلمات: «سمع»، «تذكَّر»، «نظر»، «وعلم». وكانت هذه الكلمات بمثابة إشارة إلى أنَّ الاستجابة هي في طريقها إليهم. ^٢ ٢٤: ٢ تذكَّر ميثاقه. إنَّ الميثاق الذي قطعه الله من جانب واحد مع إبراهيم (تك ١٢: ١-٣؛ ١٥: ١-٢١؛ ١٧: ١-٢٢)، وثبَّته مع إسحق (تك ٢٦: ٢-٥)، ومع يعقوب (تك ٢٨: ١٠-١٥؛ ٣٥: ٩-١٥)، قد وعد تحديدًا نسل إبراهيم وإسحق ويعقوب بأرض محدَّدة جغرافيًا. وبهم كذلك، سوف تتبارك جميع أقاصي الأرض.



أيضًا، واحدة أو أكثر من لغات كنعان. كما أنه قد شارك، على الأرجح، في نشاطات رياضية مختلفة خارج البلاد مثل رمي السهام والفروسية اللذين كانا مفضلين في بلاط الأسرة الحاكمة الثامنة عشرة.

٢: ١١ لَمَّا كَبُرَ مُوسَى. لا يأتي السرد على تفاصيل حياة موسى كابن بالتبني للأميرة، إلا بعد حادثة هروبه إلى مديان. ٢: ١١ و ١٦-٢١ عانى موسى ظلم حادثتين أثارتا حفيظته، وكان لهما نتائج مختلفة: الأولى تسببت بتركه البيت نتيجة لقتله المِصْرِيِّ الذي كان يضرب الإسرائيليين. والثانية نتج عنها إيجاده بيتًا جديدًا كمِصْرِيٍّ ساعد بنات رعوئيل المديانيات، وعثوره على زوجة. ومما لا شك فيه، أنَّ رعوئيل وعائلته لم يطل بهم الوقت حتى اكتشفوا أنَّ موسى لم يكن بالحقيقة مِصْرِيًّا.

٢: ١٤ رج أع ٢٧: ٧ و ٢٨ و ٣٥.

٢: ١٥ مديان. أقام المديانيون، وهم من نسل إبراهيم من قِطُورَة (تك ٢٥: ١-٤)، في شبه الجزيرة العربية على الشاطئ الشرقي لخليج العقبة.

٢: ١٨ رعوئيل. وقد عُرف كذلك باسم يثرون (١: ٣)، والذي من المحتمل جدًا أنه كان يعبد الإله الحقيقي (رج ١٨: ٢٣-٢٤)، دون أن يغفل طبعًا، أنه كاهن مديان.

٢: ٢١-٢٣ يتخطى السياق هنا، التفاصيل غير المهمة المتصلة بفترة الأربعين سنة هذه، وينتقل بالتدوين بسرعة ليخبر بأنَّ موسى وجد بيتًا جديدًا وعائلةً جديدةً، وإلى اللحظة التي عاد فيها إلى شعبه.

موسى والعليقة المشتعلة

٣

وَأَمَّا مُوسَى فَكَانَ يَرَعَى غَنَمَ يَثْرُونَ حَمِيهِ^أ
كَاهِنٍ مِديَانَ^ب، فَسَاقَ الْغَنَمَ إِلَى وِراءِ الْبَرِّيَّةِ^ج
وَجَاءَ إِلَى جَبَلِ اللَّهِ^د حُورِيبَ^{هـ}. وَظَهَرَ لَهُ مَلَاكٌ^و
الرَّبِّ بِلهَيْبِ نَارٍ مِنْ وَسْطِ عَلِيقَةٍ^ز. فَنَظَرَ وَإِذَا
الْعَلِيقَةُ تَتَوَقَّدُ بِالنَّارِ، وَالْعَلِيقَةُ لَمْ تَكُنْ تَحْتَرِقُ.
فَقَالَ مُوسَى: «أَمِيلُ الْآنَ لَأَنْظُرَ هَذَا الْمَنْظَرَ
الْعَظِيمَ^ح. لِمَاذَا لَا تَحْتَرِقُ الْعَلِيقَةُ؟». فَلَمَّا رَأَى
الرَّبُّ أَنَّهُ مَالٌ لِيَنْظُرَ، نَادَاهُ^ط اللَّهُ مِنْ وَسْطِ الْعَلِيقَةِ^ي
وَقَالَ: «مُوسَى، مُوسَى!». فَقَالَ: «هَئِنَا^ك». فَقَالَ:
«لَا تَقْتَرِبْ إِلَى هَهْنَا^ل. اخْلَعْ حِذَاكَ مِنْ رِجْلَيْكَ،
لَأَنَّ الْمَوْضِعَ الَّذِي أَنْتَ وَقِفْتَ عَلَيْهِ أَرْضُ
مُقَدَّسَةٌ^م».

الفصل ٣

١ آخر ٤: ١٨؛
ب آخر ٢: ١٦؛
ث آخر ١٨: ٥٥؛
د آخر ١٧: ٦؛
هـ مل ١٩: ٤٨؛
و ث ٣٣: ١٦؛
ز مر ١٢: ٢٦؛
ح لو ٣٧: ٢٠؛
ط أع ٣١: ٧؛
ي ع ٤: ٥٥؛
ك ث ٣٣: ١٦؛
ل ٥: ١٥؛
م أع ٣٣: ٧؛
ن ث ٢٨: ١٣؛
و آخر ١٦: ٤٥؛
ز (مت ٢٢: ٣٢)؛
ح مر ١٢: ٢٦؛
ط لو ٣٧: ٢٠؛
ي أع ٣٢: ٧؛
ك مل ١٩: ١٣؛

٧ آخر ٢٣: ٢٥-٢٥؛
نح ٩: ٩؛
مر ١٠٦: ٤٤؛
س آخر ١: ١١؛

لأنَّهُ خَافَ أَنْ يَنْظُرَ إِلَى اللَّهِ^٧. فَقَالَ الرَّبُّ:
«إِنِّي^ز قَدْ رَأَيْتُ مَذَلَّةَ شَعْبِي الَّذِي فِي مِصْرَ^ح
وَسَمِعْتُ صُرَاخَهُمْ مِنْ أَجْلِ مُسَخِّرِيهِمْ^س. إِنِّي
عَلِمْتُ^ش أَوْجَاعَهُمْ^ط، فَتَزَلْتُ^ص لَأُنْقِذَهُمْ مِنْ
أَيْدِي الْمِصْرِيِّينَ، وَأُصْعِدَهُمْ مِنْ تِلْكَ الْأَرْضِ
إِلَى أَرْضٍ^ط جَيِّدَةٍ وَوَاسِعَةٍ، إِلَى أَرْضٍ تَفِيضُ^ظ
لَبَنًا وَعَسَلًا، إِلَى مَكَانٍ الْكَنْعَانِيِّينَ^ع وَالْحِثِّيِّينَ^ف
وَالْأَمُورِيِّينَ^ج وَالْفِرِزِيِّينَ^د وَالْحُوِّيِّينَ^{هـ} وَالْيَبُوسِيِّينَ^و.
وَالْآنَ هُوَذَا صُرَاخُ^ط بَنِي إِسْرَائِيلَ قَدْ أَتَى إِلَيَّ،
وَرَأَيْتُ^ش أَيْضًا الضَّيْقَ^ف الَّذِي يُضَايِقُهُمْ^ص بِهَا
الْمِصْرِيُّونَ^ج. فَالْآنَ^ك هَلُمَّ فَأَرْسِلْكَ إِلَى فِرْعَوْنَ،
وَتُخْرِجْ شَعْبِي بَنِي إِسْرَائِيلَ مِنْ مِصْرَ^م».

ش تلك ١٨: ٢١؛ آخر ٢٥: ٨؛ ث تلك ١٥: ١٣-١٦؛ ع ٤: ٤٦؛
ص تلك ٥٥: ٢٤؛
س آخر ٦: ٦-٨؛ ط عد ١٣: ٢٧؛ ث ٨: ٧-٩؛
ش ٣: ١٧؛ ط ٣: ١٧؛ ع ١١: ٥؛
ز ٢٤: ١١؛ آخر ٢: ٢٣؛ ف ١: ١١؛
ح ١٣: ١٥؛
ط ١٢: ٤٠؛ ع ٤: ٤٦؛
م ٧: ٧؛

٥: ٣ لا تقترب إلى ههنا. اخلع حذاءك من رجليك. إنها علامة الاحترام في مكان مقدس، فقد خرجت تلك البقعة عن المعيار الطبيعي للأرض، لأن الله كان هناك. هذا الأمر الإلهي، منع موسى من الاقتحام المتسرع إلى محضر الله، وهو غير مستعد.

٦: ٣ أنا إله أبيك. إن كلمات الله الافتتاحية هنا، وعلى الرغم من كونها مهمة لموسى لكي يسمعها، فإنها تعود بالقارئ إلى ٢٤: ٢ مشيرة إلى أن إله إسرائيل قد تذكر شعبه، وبدأ يعمل (رج مت ٢٢: ٣٢؛ مر ١٢: ٢٦؛ لو ٢٠: ٣٧؛ أع ٣: ١٣؛ ٣٢: ٧). فغطى موسى وجهه. إنه تصرّف المهابة والاحترام في حضرة العلي، والذي جعله موسى نموذجًا يُحتذى.

٧: ٣ و٨: ١٠ إني قد رأيت... وسمعت. إنه تأكيد على أن الله قد علم جيدًا حالة إسرائيل اليائسة. والنتيجة: لقد وعد بأن يخلصهم من مضايقة المصريين. إن طريقة التكرار هنا، وفي العديدين اللاحقين، في وصف ما رآه الله، وما سيفعله، تفيد التأكيد أكثر فأكثر على اهتمامه بتاريخ شعبه الذي كان قد أرسله إلى مصر.

٨: ٣ إلى أرض جيدة وواسعة، إلى أرض... إلى مكان. ثمة هنا ثلاثة أوصاف للأرض التي كان إسرائيل مزعمًا أن يمتلكها، من شأنها أن تؤكد وعد الأرض الذي ورد في الميثاق الإبراهيمي. تفيض لبنًا وعسلًا. إنه أسلوب تصويري وبياني في وصف الأرض الخصبة الغنية. إلى مكان الكنعانيين والحثيين. تعريف محدد للأرض التي كان إسرائيل قاصدها؛ إن الأرض الموعودة كان يتناوب على السكن فيها شعوب أخرى متفرقة.

١٠: ٣ هلم فأرسلك. لقد جعلت الدعوة الإلهية موسى قائدًا ومُنقذًا لإسرائيل، وسفيرًا لله أمام فرعون في آن.

١: ٣ كان موسى يرعى القطيع. عمل موسى في رعاية الماشية أثناء إقامته مع حميه، وقد اختلفت تلك الحياة جذريًا، من حيث الطبيعة والمركز، عن الامتياز والمقام السامي للذين ارتبطا بحياته في بلاط فرعون. حوريب. إنه الاسم الرديف لجبل سيناء (رج ١٩: ١١؛ ث ٤: ١٠). وقد عُرف هذا الجبل بجبل موسى، من حيث التقليد. و«حوريب» هو الاسم العبري (غير السامي) لسيناء، الواقع في الجزء الجنوبي من شبه جزيرة سيناء. جبل الله. سُمي كذلك، بسبب ما جرى هناك من حوادث لاحقًا، في تاريخ إسرائيل. وهذا الاسم الذي أعطي للجبل، يفترض أن سفر الخروج، كتبه موسى بعد الحوادث التي جرت في سيناء. إلا أن البعض يعتبر أنه كان معروفًا، باسم الجبل المقدس، قبل دعوة موسى؛ لكن، الأفضل أن ننسب الاسم إلى ما صنعه الله لإسرائيل هناك.

٢: ٣-٤ لقد استرعى انتباه موسى مشهد شديد الغرابة، حيث رأى عليقة تتوقد فيها النار دون أن تحترق. والتفسير الوحيد لذلك هو أنه مشهد خارق للطبيعة. فموسى الذي خبر الحياة في البرية على مدى أربعين سنة، كان تجاهل هذا المشهد لو كان مشاهدًا طبيعيًا، حتى لو صحّت التفسيرات الطبيعية بوجود أنواع من الزهور ذات جيوب غازية أو زيتية تذوي وتتساقط. فهذا المشهد، كان شديد الاختلاف، بحيث أثار فضوله وتطلب منه مزيدًا من التفحص. كان الله يتكلم من العليقة بكل وضوح، وهذا حادث معجز لا يرقى إليه الشك.

٢: ٣ ملاك الرب. يُترجم حرفيًا: «رسول يهوه»، والذي يتحول في سياق الكلام، ليصبح الرب نفسه، متكلمًا إلى موسى (رج أع ٣٠: ٧).

٣-٥: ١٠ رج أع ٧: ٣٣؛ ٣٤.

وَالَهُ يَعْقُوبُ أَرْسَلَنِي إِلَيْكُمْ. هَذَا اسْمِي إِلَى الْأَبَدِ
وَهَذَا ذِكْرِي إِلَى دَوْرٍ فَدَوْرٍ. ^{١١} اذْهَبْ وَاجْمَعْ
شُيُوخَ إِسْرَائِيلَ وَقُلْ لَهُمْ: الرَّبُّ إِلَهُ آبَائِكُمْ، إِلَهُ
إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ ظَهَرَ لِي قَائِلًا: إِنِّي قَدْ
افْتَقَدْتُكُمْ وَمَا صُنِعَ بِكُمْ فِي مِصْرَ. ^{١٢} فَقُلْتُ
أُصْعِدْكُمْ مِنْ مَدَلَّةِ مِصْرَ إِلَى أَرْضِ الْكَنْعَانِيِّينَ
وَالْحِثِّيِّينَ وَالْأَمُورِيِّينَ وَالْفِرِزِّيِّينَ وَالْجَوِيِّينَ
وَالْيَبُوسِيِّينَ، إِلَى أَرْضٍ تَفِيضُ لَبَنًا وَعَسَلًا.
^{١٣} «فَإِذَا سَمِعُوا لِقَوْلِكَ، تَدْخُلُ أَنْتَ
وَشُيُوخُ بَنِي إِسْرَائِيلَ إِلَى مَلِكِ مِصْرَ وَتَقُولُونَ لَهُ:

١١ ك خر ٤: ١٠
١٢ ص ١٨: ١٨
١٣ تك ٣١: ٣
١٤ خر ١٢: ٤
١٥ خر ١٤: ١٦-١٧
١٦ تث ٣١: ٢٣
١٧ يش ١: ٥
١٨ إش ٤٣: ٢
١٩ رو ٨: ٣١
٢٠ خر ٤: ٨
٢١ خر ١٩: ٣
٢٢ يو ٨: ٢٤ و ٢٨ و ٥٨
٢٣ عب ١٣: ٨ و ١٣: ٨
٢٤ (٨: ٤)
٢٥ مز ٣٠: ٤
٢٦ خر ١٣: ٩ و ١٠ و ١٢
٢٧ خر ١٣: ١٣
٢٨ (هو ١٢: ٥)
٢٩ خر ٤: ٢٩

١١: ٣ «فَقَالَ مُوسَى لِلَّهِ: «مَنْ أَنَا حَتَّى أَذْهَبَ
إِلَى فِرْعَوْنَ، وَحَتَّى أُخْرِجَ بَنِي إِسْرَائِيلَ مِنْ
مِصْرَ؟». ^{١٢} فَقَالَ: «إِنِّي أَكُونُ مَعَكَ، وَهَذِهِ تَكُونُ
لَكَ الْعَلَامَةُ أَنِّي أَرْسَلْتُكَ: حِينَمَا تُخْرِجُ الشَّعْبَ
مِنْ مِصْرَ، تَعْبُدُونَ اللَّهَ عَلَى هَذَا الْجَبَلِ». ^{١٣} فَقَالَ
مُوسَى لِلَّهِ: «هَا أَنَا آتِي إِلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ وَأَقُولُ
لَهُمْ: إِلَهُ آبَائِكُمْ أَرْسَلَنِي إِلَيْكُمْ. فَإِذَا قَالُوا لِي: مَا
اسْمُهُ؟ فَمَاذَا أَقُولُ لَهُمْ؟». ^{١٤} فَقَالَ اللَّهُ لِمُوسَى:
«أَهْيَهُ الَّذِي أَهْيَهُ». وَقَالَ: «هَكَذَا تَقُولُ لِبَنِي
إِسْرَائِيلَ: أَهْيَهُ أَنَا أَرْسَلَنِي إِلَيْكُمْ». ^{١٥}
وَقَالَ اللَّهُ أَيْضًا لِمُوسَى: «هَكَذَا تَقُولُ لِبَنِي
إِسْرَائِيلَ: يَهُوه إِلَهُ آبَائِكُمْ، إِلَهُ إِبْرَاهِيمَ وَإِلَهُ إِسْحَاقَ

١١: ٣ خر ٢٤: ٥٠ و ٢٥: ٢ و ٣١: ٤ و ٣٢: ٣ و ٣٣: ١ و ٣٤: ١ و ٣٥: ١ و ٣٦: ١ و ٣٧: ١ و ٣٨: ١ و ٣٩: ١ و ٤٠: ١ و ٤١: ١ و ٤٢: ١ و ٤٣: ١ و ٤٤: ١ و ٤٥: ١ و ٤٦: ١ و ٤٧: ١ و ٤٨: ١ و ٤٩: ١ و ٥٠: ١ و ٥١: ١ و ٥٢: ١ و ٥٣: ١ و ٥٤: ١ و ٥٥: ١ و ٥٦: ١ و ٥٧: ١ و ٥٨: ١ و ٥٩: ١ و ٦٠: ١ و ٦١: ١ و ٦٢: ١ و ٦٣: ١ و ٦٤: ١ و ٦٥: ١ و ٦٦: ١ و ٦٧: ١ و ٦٨: ١ و ٦٩: ١ و ٧٠: ١ و ٧١: ١ و ٧٢: ١ و ٧٣: ١ و ٧٤: ١ و ٧٥: ١ و ٧٦: ١ و ٧٧: ١ و ٧٨: ١ و ٧٩: ١ و ٨٠: ١ و ٨١: ١ و ٨٢: ١ و ٨٣: ١ و ٨٤: ١ و ٨٥: ١ و ٨٦: ١ و ٨٧: ١ و ٨٨: ١ و ٨٩: ١ و ٩٠: ١ و ٩١: ١ و ٩٢: ١ و ٩٣: ١ و ٩٤: ١ و ٩٥: ١ و ٩٦: ١ و ٩٧: ١ و ٩٨: ١ و ٩٩: ١ و ١٠٠: ١

هو بلا رَيْبٍ، أَفْضَلُ وَأَنْسَبُ اخْتِيَارٍ بَيْنَ عِدَدٍ مِنَ النُّظَرِيَّاتِ
حَوْلَ مَعْنَاهُ وَمَصْدَرِهِ الْاِشْتِقَاقِيَّ. أَمَّا الْمَغْزَى مِنْ قَوْلِهِ، «إِلَهُ
آبَائِكُمْ»، فَيُمْكِنُ تَمْيِيزُهُ فَوْرًا وَعَلَى هَذَا الشَّكْلِ: إِنَّهُ الْإِلَهُ نَفْسَهُ
عَبْرَ الْأَجْيَالِ. إِنَّ الْحُرُوفَ الصَّمَاتَةَ فِي الْكَلِمَةِ الْعِبْرِيَّةِ يَهُوه
(Yhwh)، مَمْزُوجَةٌ مَعَ الْحُرُوفِ الصَّوْتِيَّةِ الْوَارِدَةِ فِي الْاسْمِ
الْإِلَهِيِّ (سَيِّدٌ أَوْ رَبٌّ)، أَوْجَدَتْ فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ الْاسْمَ، «يَهُوه»
(Jehovah). وَبِمَا أَنَّ الْإِسْمَ كَانَ يُعْتَبَرُ شَدِيدَ الْقُدْسِيَّةِ لَدَرَجَةِ
أَنَّهُ يَنْبَغِي عَدَمُ النُّطْقِ بِهِ، لِذَلِكَ، أَدْخَلَ النَّصِّ الْمَسُورِيَّ
الْحُرُوفَ الصَّوْتِيَّةَ مِنْ أَدُونَايَ، لِكَيْ يَذْكُرُوا أَنْفُسَهُمْ بِالنُّطْقِ بِهِ
حِينَ يَقْرَأُونَ، بَدَلًا مِنَ النُّطْقِ بِالْكَلِمَةِ يَهُوه. وَهَذَا الْمَزْجُ
لِلْحُرُوفِ الصَّمَاتَةِ يُعْرَفُ تَقْنِيًّا «بِوَحْدَةِ الْأَرْبَعَةِ أَحْرَفَ».

١٥: ٣-٢٢. بَعْدَ أَنْ أُعْطِيَ اللَّهُ اسْمَهُ لِمُوسَى، جَوَابًا عَلَى
اسْتِفْسَارِهِ الثَّانِي، حَمَلَهُ إِذْ ذَاكَ مَقُولَتَيْنِ: وَاحِدَةً لَشُيُوخِ
إِسْرَائِيلَ (ع ١٦ و ١٧)، وَالثَّانِيَةَ لِفِرْعَوْنَ (ع ١٨ ب). وَقَدْ
تَضَمَّنَتْ أَيْضًا جَوَابَ الشُّيُوخِ الْإِجْبَائِيَّ لِبَيَانِ مُوسَى (ع ١٨ أ)،
وَرَفُضَ فِرْعَوْنَ أَنْ يَمْنَحَهُمْ مَا طَلَبُوهُ (ع ١٩)، وَقِصَاصَ اللَّهِ
الْمُعْجَزِيَّ (ع ٢٠)، وَسَلَبَ إِسْرَائِيلَ لِلْمِصْرِيِّينَ، الَّذِينَ وَجَدُوا
أَنْفُسَهُمْ يَتَجَاوَبُونَ بِلُطْفٍ مَعَ الْأُمَّةِ الْمَغَادِرَةِ، إِزَاءَ طَلَبِهِمُ الْفَضَّةَ
وَالذَّهَبَ وَالثِّيَابَ (ع ٢١ و ٢٢). وَهَكَذَا تَحَقَّقَ آخِرُ وَعْدِ إِلَهِيٍّ
لِإِبْرَاهِيمَ أَنَّ نَسْلَهُ سَوْفَ يَخْرُجُ مِنْ أَرْضِ عِبُودِيَّتِهِ بِأَمْلَاقٍ
وَفِيرَةٍ (تَك ١٥: ١٤).

١٥: ٣ ر ج مت ٢٢: ٣٢؛ مر ١٢: ٢٦؛ أع ٣: ١٣.
١٦: ٣ شيوخ. حَرْفِيًّا: «الْمَلْتَحُونَ»، وَهَذَا يُشِيرُ إِلَى التَّقَدُّمِ فِي
السَّنِّ وَالْحِكْمَةِ الضَّرُورِيِّينَ لِلْقِيَادَةِ.

١٧: ٣ إِلَى أَرْضٍ. ر ج ح ٣: ٨.
١٨: ٣ سَفَرٌ ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ. إِنَّ طَلَبَ سَفَرِ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ لِلْعِبَادَةِ فِي
ضُوءٍ، (١) الْوَعْدِ الْمُبَاشِرَةِ بِالْخَلَاصِ مِنْ مِصْرَ، (٢) الْعِبَادَةِ
فِي حُورِيبَ، (٣) الدَّخُولِ إِلَى كَنْعَانَ، لَمْ يَكُنْ خَدْعَةً لِلْخُرُوجِ
وَمِنْ ثَمَّ عَدَمُ الرَّجُوعِ، بَلْ طَلَبٌ أَوَّلِيٌّ مُعْتَدِلٌ بُغْيَةً إِلْقَاءَ الضُّوءِ
عَلَى عَنَادِ فِرْعَوْنَ، فَهُوَ لَنْ يُطْلَقَ هَؤُلَاءِ الْعَبِيدَ بَأْيٍ ثَمَنٍ (ع ١٩).

١١: ٣ مَنْ أَنَا...؟ كَانَ رَدُّ مُوسَى الْأَوَّلَ رَفُضَ الدَّعْوَةِ
الْإِلَهِيَّةِ، بِحُجَّةٍ أَنَّهُ غَيْرُ كُفٍّ لِمَهْمَّةٍ بِهِذِهِ الْخَطُورَةِ. لَقَدْ بَدَأَ
وَكَأَنَّ الْحُجَّةَ مَعْقُولَةً، لِأَنَّهُ مَاذَا يُمْكِنُ مَجْرَدُ رَاعٍ فِي مَدْيَانَ
مِثْلِهِ، أَنْ يَفْعَلَ فِي عَوْدَتِهِ تِلْكَ، بَعْدَ غِيَابِ أَرْبَعِينَ سَنَةً عَنْ
مِصْرَ؟

١٢: ٣ إِنِّي أَكُونُ مَعَكَ. لَا بُدَّ لِهَذَا الْوَعْدِ الْإِلَهِيِّ، وَالَّذِي
أَعْطَى كَذَلِكَ لِلْآبَاءِ، إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ، أَنْ يَكُونَ
كَافِيًا لِإِزَالَةِ جَمِيعِ مَخَافِ الْوَكِيلِ الْمُخْتَارِ، وَإِزَالَةِ إِحْسَاسِهِ
بِعَدَمِ نَجَاحِ هَذِهِ الْمَهْمَةِ. تَعْبُدُونَ اللَّهَ عَلَى هَذَا الْجَبَلِ. ثَمَّةُ
وَعْدٍ إِلَهِيٍّ آخَرُ دَلَّ عَلَى نَجَاحِ هَذِهِ الْمَهْمَةِ مُسْتَقْبَلًا، وَهُوَ أَنَّ
إِسْرَائِيلَ لَنْ يَتِمَّ خَلَاصُهُ لِمَجْرَدِ الْخَلَاصِ مِنَ الْعِبُودِيَّةِ
وَالْاضْطِهَادِ، بَلْ لِلْعِبَادَةِ (ر ج أع ٧: ٧).

١٣: ٣ فَقَالَ مُوسَى. هَلْ كَانَ مُوسَى عِنْدَ هَذِهِ النُّقْطَةِ بِالذَّاتِ
يُعْبَرُ خَطَأً لاسْتِفْسَارِ الْمُنْطَقِيِّ إِلَى الشَّكْلِ غَيْرِ الْمُنْطَقِيِّ؟ إِنَّ
أُجُوبَةَ اللَّهِ الصَّابِرَةَ، فِيمَا كَانَ يُفْهَمُ مُوسَى عَمَّا يَجِبُ أَنْ
يَفْعَلَ، وَالتَّوَاتُجُ الْمَتَرْتِبَةُ عَلَى ذَلِكَ، بِمَا فِيهِ إِعْطَاءُ إِسْرَائِيلَ نِعْمَةً
فِي عَيُونِ الْمِصْرِيِّينَ (٢١: ٣)، يَنْبَغِي أَنْ تُحَذَّرَ الْقَارِئُ مِنْ
تَصْنِيفِ مَوْقِفِ مُوسَى الْمَتَسَّرِعِ بِأَنَّهُ خَاطِئٌ بِالْكَلِمَةِ مِنْ لِحْظَةِ
ابْتِدَائِهِ بِالتَّخَاطُبِ مَعَ الرَّبِّ. فَالَرَّدُ الْإِلَهِيُّ الْغَاظِبُ لَمْ يَأْتِ إِلَّا
فِي ١٤: ٤ عِنْدَ نَهَايَةِ أَسْئَلَةِ مُوسَى وَاعْتِرَاضَاتِهِ. ر ج ح ٤: ١. مَا
اسْمُهُ؟ هُنَا يَبْدِي مُوسَى اعْتِرَاضًا آخَرَ. فَقَدْ يَسْأَلُ إِسْرَائِيلَ عَنْ
اسْمِ اللَّهِ، إِبْتِثَانًا لِصَحَّةِ ادِّعَاءِ مُوسَى بِأَنَّهُ مُرْسَلٌ مِنْ قِبَلِ إِلِهِ
آبَائِهِمْ. تَجَدَّرُ الْإِشَارَةُ إِلَى أَنَّ السُّؤَالَ لَمْ يَكُنْ «مَنْ هُوَ هَذَا
الْإِلَهُ؟» فَالْعِبْرَانِيُّونَ كَانُوا يَعْلَمُونَ أَنَّ الْاسْمَ يَهُوه كَانَ مَعْرُوفًا
لدى الْآبَاءِ (وَالَّذِي يُؤَكِّدُهُ سَفَرُ التَّكْوِينِ بوضوح). فَسُؤَالُهُمْ
«مَا» كَانَ يَعْنِي أَنَّهُمْ يَحْتِثُونَ عَنِ الصَّلَةِ بَيْنَ الْاسْمِ وَالظُّرُوفِ
الَّتِي يَعِيشُونَهَا. وَالْكَلِمَةُ «مَنْ؟» تَقْصِدُ اللَّقْبَ وَالْاسْمَ وَالْهَوِيَّةَ،
فِيمَا الْكَلِمَةُ «مَا» تَسْتَفْسِرُ عَنْ صِفَاتِ الْإِنْسَانِ وَمَزَايَاهُ
وَجَوْهَرِهِ.

١٤: ٣ أَهْيَهُ الَّذِي أَهْيَهُ. إِنَّ اسْمَ اللَّهِ هَذَا، يُشِيرُ إِلَى وَجُودِهِ فِي
ذَاتِهِ، وَإِلَى أَرْزَلِيَّتِهِ؛ إِنَّهُ يَعْنِي، «أَنَا الْكَائِنُ، الَّذِي يَكُونُ»، وَالَّذِي

إِبْرَاهِيمَ وَإِلَهُ إِسْحَاقَ وَإِلَهُ يَعْقُوبَ». ^{١٨} ثُمَّ قَالَ لَهُ الرَّبُّ أَيْضًا: «أَدْخِلْ يَدَكَ فِي عُبَّكَ». فَأَدْخَلَ يَدَهُ فِي عُبِّهِ ثُمَّ أَخْرَجَهَا، وَإِذَا يَدُهُ بَرَصَاءُ مِثْلَ الثَّلَاجِ. ^{١٩} ثُمَّ قَالَ لَهُ: «رُدِّ يَدَكَ إِلَى عُبَّكَ». فَرَدَّ يَدَهُ إِلَى عُبِّهِ ثُمَّ أَخْرَجَهَا مِنْ عُبِّهِ، وَإِذَا هِيَ قَدْ عَادَتْ مِثْلَ جَسَدِهِ. ^{٢٠} «فَيَكُونُ إِذَا لَمْ يُصَدِّقُوا وَلَمْ يَسْمَعُوا لَصَوْتِ الْآيَةِ الْأُولَى، أَنَّهُمْ يُصَدِّقُونَ صَوْتَ الْآيَةِ الْآخِرَةِ. وَيَكُونُ إِذَا لَمْ يُصَدِّقُوا هَاتَيْنِ الْآيَتَيْنِ، وَلَمْ يَسْمَعُوا لِقَوْلِكَ، أَنَّكَ تَأْخُذُ مِنْ مَاءِ النَّهْرِ وَتَسْكُبُ عَلَى الْيَابِسَةِ، فَيَصِيرُ الْمَاءُ الَّذِي تَأْخُذُهُ مِنْ النَّهْرِ دَمًا عَلَى الْيَابِسَةِ».

أَفَقَالَ مُوسَى لِلرَّبِّ: «اسْتَمِعْ أَتِيهَا السَّيِّدُ، لَسْتُ أَنَا صَاحِبَ كَلَامٍ مِنْذُ أَمْسٍ وَلَا أَوَّلٍ مِنْ أَمْسٍ، وَلَا مِنْ حِينَ كَلِمَتِ عَبْدِكَ، بَلْ أَنَا ثَقِيلُ الْقَمَرِ وَاللِّسَانِ». أَفَقَالَ لَهُ الرَّبُّ: «مَنْ صَنَعَ لِلإِنْسَانِ فَمَا؟ أَوْ مَنْ يَصْنَعُ أَخْرَسَ أَوْ أَصَمَّ أَوْ بَصِيرًا أَوْ أَعْمَى؟ أَمَا هُوَ أَنَا الرَّبُّ؟^١ فَالآنَ اذْهَبْ وَأَنَا أَكُونُ مَعَكَ فَمَكَ^٢ وَأَعْلَمُكَ مَا تَتَكَلَّمُ بِهِ».

^٣ أَفَقَالَ: «اسْتَمِعْ أَتِيهَا السَّيِّدُ، أَرْسِلْ بِيَدَ مَنْ

الرَّبُّ إِلَهُ الْعِبْرَانِيِّينَ التَّقَانَاثَ، فَالآنَ نَمْضِي سَفَرًا ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ فِي الْبَرِّيَّةِ وَنَذْبِجُ لِلرَّبِّ إِلَهِنَا. وَلَكِنِّي أَعْلَمُ أَنَّ مَلَكَ مِصْرَ لَا يَدْعُكُمْ تَمْضُونَ^٤ وَلَا يَبِيدُ قُوَّةً، فَأَمْدُ يَدَيَّ وَأَضْرِبُ مِصْرَ بِكُلِّ عِجَائِبِي^٥ الَّتِي أَصْنَعُ فِيهَا. وَبَعْدَ ذَلِكَ يُطْلَقُكُمْ^٦. وَأَعْطِي نِعْمَةً لِهَذَا الشَّعْبِ^٧ فِي عُيُونِ الْمِصْرِيِّينَ. فَيَكُونُ حِينَمَا تَمْضُونَ أَتُكِّمُ لَا تَمْضُونَ فَارْغِينَ. بَلْ تَطْلُبُ كُلُّ امْرَأَةٍ مِنْ جَارَتِهَا وَمِنْ نَزِيلَةِ بَيْتِهَا أُمْتِعَةً^٨ فَضَّةً وَأُمْتِعَةً ذَهَبًا وَثِيَابًا، وَتَضَعُونَهَا عَلَى بَنِيكُمْ وَبَنَاتِكُمْ. فَتَسْلُبُونَ^٩ الْمِصْرِيِّينَ».

علامات لموسى

فَأَجَابَ مُوسَى وَقَالَ: «وَلَكِنْ هَا هُمْ لَا يُصَدِّقُونَنِي وَلَا يَسْمَعُونَ لِقَوْلِي، بَلْ يَقُولُونَ: لَمْ يَظْهَرْ لَكَ الرَّبُّ». أَفَقَالَ لَهُ الرَّبُّ: «مَا هَذِهِ فِي يَدِكَ؟» أَفَقَالَ: «عَصَا». أَفَقَالَ: «اطْرَحْهَا إِلَى الْأَرْضِ». فَطَرَحَهَا إِلَى الْأَرْضِ فَصَارَتْ حَيَّةً، فَهَرَبَ مُوسَى مِنْهَا. ثُمَّ قَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى: «مُدَّ يَدَكَ وَأَمْسِكْ بِذَنَبِهَا». فَمَدَّ يَدَهُ وَأَمْسَكَ بِهِ، فَصَارَتْ عَصَا فِي يَدِهِ. «لَكِنِّي يُصَدِّقُوا أَنَّهُ قَدْ ظَهَرَ لَكَ الرَّبُّ إِلَهُ آبَائِهِمْ^{١٠}، إِلَهُ

٢٢: ٣٦ رج ح ١٢: ٣٦.

١: ٤ فَأَجَابَ مُوسَى وَقَالَ. فِي الاعتراض الثالث، وبعد شرح الله المسبب لموسى في ٣: ١٤-٢٢، قدّم هذا الأخير جواباً تافهاً. عند هذا الحد أصبح الوضع الافتراضي المعروض تعبيراً عن الرفض أكثر مما هو استفسار منطقي.

٢: ٤-٩ ورداً على الوضع الافتراضي بأن إسرائيل سوف يرفض مقولة أن الله ظهر لموسى، أعطى هذا الأخير ثلاث علامات، هي بمثابة تفويض له بأنه المختار ليكون الناطق والقائد. لاحظ الغاية المحددة: «لَكِنِّي يُصَدِّقُوا أَنَّهُ قَدْ ظَهَرَ لَكَ الرَّبُّ إِلَهُ إِبْرَاهِيمَ» (ع ٥). اثنتان من تلك العلامات استخدمهما موسى هناك بالذات، وفي ذلك الوقت أيضاً: العصا التي تحولت إلى حية ثم عادت عصاً، ويده التي أصبحت برصاء ثم عادت سليمة. ومهما كان الوضع الذي يمكن لموسى أن يتصور نفسه يواجهه، فإن الله العديد من المصادر لتوثيق رَجُلِهِ، وليس على موسى أن يفكر في طريقة مختلفة.

١٠: ٤ لست فصيح اللسان. ركّز موسى في احتجاجه الرابع على إعاقة النطق عنده واصفاً نفسه حرفياً بالقول: «لَسْتُ أَنَا صَاحِبَ كَلَامٍ، بَلْ أَنَا ثَقِيلُ الْقَمَرِ وَاللِّسَانِ»، بمعنى أنه غير قادرٍ على بَلُورَةِ أفكاره بطلاقة الكلام وغازاته. ثمة وثيقة

قديمة بعنوان: «حكاية القروي الفصيح» تفترض أن الفصاحة كانت مسألة مهمة في الحضارة المصرية، الأمر الذي لا شك أن موسى أدركه جيداً أثناء المدة التي قضاها في البلاط. ولا أول من أمس ولا من حين كلمت عبدك. هذا نقدٌ حادٌ وغير لائق إن لم نقل غير مهذب، ذلك أن الله في كل تلك المحادثة قد تجاهل إعاقة النطق عند موسى. وما لم تتغير هذه الإعاقة، فإن موسى مقتنع بأنه لن يضطلع بتلك المهمة (رج ١٢: ٦).

١١: ٤ و ١٢ من صنع للإنسان فَمَا؟ ثلاثة أسئلة بليغة من الله تُفَعِّلُ الباب في وجه أي تذمر أو نقد حول عِيَهُ في الكلام. وهكذا، يأتي الأمر التالي: «فَالآنَ اذْهَبْ»، متضمنًا العون الإلهي في الكلام، ليمنع كل تلك الاعتراضات.

١٣: ٤-١٦ إن عبارة موسى الخامسة والأخيرة، وعلى الرغم من مقدمتها المتوسلة، كانت طريقة مهذبة للقول للفظ: «اختر شخصاً آخر، وليس أنا». كان غضب الله إزاء هذا الرفض السافر، في محله، بيد أن الرب قدّم من جديد، طريقة أخرى للسير قدماً بخطته دون تأخير. فقد جهّزت العناية الإلهية (ع ٢٧) هارون لملافاة أخيه موسى، وليكون الناطق الرسمي باسمه.

١: ١٠-٢٠ مر ١٣: ١١ و ١٢: ١١ و ١٢: ١٤ و ١٤: ١٥ و ١٣: ١٣ يون ١: ٣٠

١٨ عد ٢٣: ٣ و ١٥ و ١٦
١٩ خر ٥: ٢٠
٢٠ خر ٦: ٦
٢١ خر ٦: ٦
٢٢ خر ١٠: ٩
٢٣ خر ١٠: ٩
٢٤ خر ١٠: ٩
٢٥ خر ١٠: ٩
٢٦ خر ١٠: ٩
٢٧ خر ١٠: ٩
٢٨ خر ١٠: ٩
٢٩ خر ١٠: ٩
٣٠ خر ١٠: ٩
٣١ خر ١٠: ٩
٣٢ خر ١٠: ٩
٣٣ خر ١٠: ٩
٣٤ خر ١٠: ٩
٣٥ خر ١٠: ٩
٣٦ خر ١٠: ٩
٣٧ خر ١٠: ٩
٣٨ خر ١٠: ٩
٣٩ خر ١٠: ٩
٤٠ خر ١٠: ٩
٤١ خر ١٠: ٩
٤٢ خر ١٠: ٩
٤٣ خر ١٠: ٩
٤٤ خر ١٠: ٩
٤٥ خر ١٠: ٩
٤٦ خر ١٠: ٩
٤٧ خر ١٠: ٩
٤٨ خر ١٠: ٩
٤٩ خر ١٠: ٩
٥٠ خر ١٠: ٩
٥١ خر ١٠: ٩
٥٢ خر ١٠: ٩
٥٣ خر ١٠: ٩
٥٤ خر ١٠: ٩
٥٥ خر ١٠: ٩
٥٦ خر ١٠: ٩
٥٧ خر ١٠: ٩
٥٨ خر ١٠: ٩
٥٩ خر ١٠: ٩
٦٠ خر ١٠: ٩
٦١ خر ١٠: ٩
٦٢ خر ١٠: ٩
٦٣ خر ١٠: ٩
٦٤ خر ١٠: ٩
٦٥ خر ١٠: ٩
٦٦ خر ١٠: ٩
٦٧ خر ١٠: ٩
٦٨ خر ١٠: ٩
٦٩ خر ١٠: ٩
٧٠ خر ١٠: ٩
٧١ خر ١٠: ٩
٧٢ خر ١٠: ٩
٧٣ خر ١٠: ٩
٧٤ خر ١٠: ٩
٧٥ خر ١٠: ٩
٧٦ خر ١٠: ٩
٧٧ خر ١٠: ٩
٧٨ خر ١٠: ٩
٧٩ خر ١٠: ٩
٨٠ خر ١٠: ٩
٨١ خر ١٠: ٩
٨٢ خر ١٠: ٩
٨٣ خر ١٠: ٩
٨٤ خر ١٠: ٩
٨٥ خر ١٠: ٩
٨٦ خر ١٠: ٩
٨٧ خر ١٠: ٩
٨٨ خر ١٠: ٩
٨٩ خر ١٠: ٩
٩٠ خر ١٠: ٩
٩١ خر ١٠: ٩
٩٢ خر ١٠: ٩
٩٣ خر ١٠: ٩
٩٤ خر ١٠: ٩
٩٥ خر ١٠: ٩
٩٦ خر ١٠: ٩
٩٧ خر ١٠: ٩
٩٨ خر ١٠: ٩
٩٩ خر ١٠: ٩
١٠٠ خر ١٠: ٩

١٩ وقال الرب لموسى في مديان ف: «اذهب
ارجع إلى مصر، لأنه قد مات جميع القوم
الذين كانوا يطلبون نفسك». ٢٠ فأخذ موسى
امراته وبنيه وأركبهم على الحمير ورجع إلى
أرض مصر. ٢١ وأخذ موسى عصا الله في يده.
٢٢ وقال الرب لموسى: «عندما تذهب لترجع
إلى مصر، انظر جميع العجائب التي جعلتها في
يدك واصنعها قدام فرعون. ولكنني أشدد قلبه
حتى لا يطلق الشعب». ٢٣ فتقول لفرعون: هكذا
يقول الرب: إسرائيل ابني البكر. ٢٤ فقلت
لك: أطلق ابني ليعبدني، فأبيت أن تطلقه. ها
أنا أقتل ابنك البكر». ٢٥

١٤ عدد ١: ١١ و ٣٣
س عدد ٢٦: ٥٩
ش خر ٤: ٢٧
اصم ١٠: ٢ و ٣ و ٥
س خر ٤: ١٢
و ٣٠: ١ و ٢
ض عدد ٢٣: ٥ و ١٢
تث ١٨: ١٨
صم ١٤: ٣ و ١٩
إش ٥١: ١٦
٥٩: ٢١ و ٢٢: ١
طت ٥: ٣١
١٦ خر ١: ٧ و ٢
١٨ خر ٢: ٢١
٣: ٤ و ١٨: ٤
غ تك ٤٣: ٢٣
قض ١٨: ٦

١٩ ف خر ١: ٣
١٨: ٤ و ١٦: ٤
٦ و ٢: ١٥
٢٣ و ٢: ٢٠
٢٠ ل خر ١٨: ٢٠
أع ٢٩: ٧
آخر ١٧: ٤ و ١٩: ٤

١٤ عدد ١: ١١ و ٣٣
س عدد ٢٦: ٥٩
ش خر ٤: ٢٧
اصم ١٠: ٢ و ٣ و ٥
س خر ٤: ١٢
و ٣٠: ١ و ٢
ض عدد ٢٣: ٥ و ١٢
تث ١٨: ١٨
صم ١٤: ٣ و ١٩
إش ٥١: ١٦
٥٩: ٢١ و ٢٢: ١
طت ٥: ٣١
١٦ خر ١: ٧ و ٢
١٨ خر ٢: ٢١
٣: ٤ و ١٨: ٤
غ تك ٤٣: ٢٣
قض ١٨: ٦

عودة موسى إلى أرض مصر

١٨ فمضى موسى ورجع إلى يثرون حميه
وقال له: «أنا أذهب وأرجع إلى إخوتي الذين
في مصر لأرى هل هم بعد أحياء». فقال يثرون
لموسى: «اذهب بسلام».

عد ٨: ٢٠ و ٩ و ١١ و ٢١ ن خر ٣: ٢٠ و ١١ و ٩ و ١٠ و ١٣ و ١٢
٣٥ و ١٠: ١ و ٢٠ و ٢٧ و ١٤: ٤ و ٨ و ٢: ٣٠ و ١١ و ٢٠ اصم
٦: ٦ و ١٦: ٦٣ و ١٧: ١٢ و ٤٠: ٩ و ١٨: ٢٢ و ١٠: ١ و ١٦: ٦٣
٦٤: ٨ و ١١: ١ و ٩: ٩ و ٤: ٩ و ١٦: ٦ و ١٨: ١ و ٩: ٣١ (أي ١: ١٨)
٢٣ ب خر ١١: ٤ و ١٢: ٢٩ و مز ١٠٥: ٣٦ و ١٣٥: ٤ و ١٣٦: ١٠

يلحظ التدوين التاريخي تحديداً، أن الله قسى قلب الملك،
وعشر مرّات يشير التدوين (١٣: ٧ و ١٤ و ٢٢ و ١٥: ٨ و ١٩
و ٣٢ و ٧: ٩ و ٣٤ و ٣٥ و ١٣: ١٥) إلى أن الملك قسى قلبه.
وقد استخدم الرسول بولس هذا التعبير «القساوة» كمثال
على إرادة الله التي يصعب فهمها، وعلى سلطانه المطلق أن
يتدخل متى شاء، لكن، من الواضح، من دون فقدان
الإنسان مسؤوليته الشخصية عن الأعمال التي يأتيناها (رو
٩: ١٦-١٨). هذا اللغز اللاهوتي المحير، والذي أثير في
تفاعل كهذا بين عمل الله وتصرف فرعون، يمكن حله
فقط بقبول التدوين كما هو، واللجوء إلى الله الكلّي
المعرفة والكلّي القدرة، الذي دبّر ونفذ خلاص إسرائيل
من مصر، كما دان بعمله هذا خطية فرعون. رج ح
١٢: ٩.

٢٢: ٤ ابني البكر. كان الابن البكر بالنسبة إلى المصريين
مميّزاً ومقدّساً، وقد اعتبر فرعون نفسه ابن الآلهة الوحيد.
وها هو الآن، يسجع عن أمّة بأسرها تُعَيّن بمثابة الابن البكر
لله، بمعنى أنها «أعلنت الأولى بالمعاملة والمكانة والتفوق
والحقوق والامتيازات والمسؤوليات المترتبة عليها باعتبارها
فعلاً الابن البكر». ولقد أشار الرب تحديداً إلى الأمّة
بمجمليها في صيغة المفرد ليبيّن أنه كان أباً في ما هو مزعم
أن يفعل، أي: سيأتي بشعب إلى الوجود، ويرعاه ويقوده
(رج تث ١٤: ١ و ٢). لم تكن قط، النبوة الإلهية بين الله
وإسرائيل كما هي الحال بالنسبة إلى المفهوم الوثني الشاذ،
الذي كان يؤمن بالاتحاد الجنسي بين الآلهة والنساء، فالله
استخدم العبارة لكي يُعبّر عن علاقته بإسرائيل الذين كانوا
شعبه، وخاصته ومملكة كهنة وأمة مقدّسة (رج ٦: ٧ و
١٩: ٤-٦).

١٥: ٤ وأعلمكم. إن ضمير المخاطب المثنى في «أعلمكم»
يعني أن الله قد وعد بمساعدة كليهما في مهامهما المعينة
حديثاً.

١٦: ٤ أنت تكون له إلهاً. سوف يكلم هارون الشعب نيابةً
عن موسى، وموسى يكلم هارون نيابةً عن الرب.

١٧: ٤... هذه العصا التي تصنع بها الآيات. يستعيد موسى
تفوقه، على الرغم من غضب الله عليه بسبب رفضه، وذلك
بجيازته الأداة التي سوف تُصنع بها المعجزات، هذه الأداة
التي أصبحت تُعرف «بعصا الله» (ع ٢٠).

١٨: ٤ أنا أذهب وأرجع. إن الدعوة الإلهية لموسى كي
يكون قائداً قومياً، لم تحلّ دون تصرّفه بلباقة تجاه حميه
الذي كان يعمل عنده. لكن، إلى أيّ حدّ بالتحديد، كلمه
موسى عن المقابلة أمام العليقة المتوقّدة، فهذا أمر يبقى غير
معروف، ولكن الهدف من العودة، «لأرى هل هم بعد
أحياء»، يفترض أن ثمة تفاصيل محدّدة لدعوته ليكون قائداً
/ منقّداً، ظلت غير مُعلنة، على نقيض الشرح الكامل الذي
أعطاه لهارون (ع ٢٨).

٢٠: ٤ بنيه. جرشوم (٢٢: ٢) وأليعازر (١٨: ٤).

٢١: ٤ أشدد قلبه. إن تدخل الله الشخصي والمباشر في
شؤون الناس لأجل تميم مشيئته، تمّ إعلانه حين أعلم الله
موسى بما سيكون. وفرعون هو الآخر، تمّ إنذاره بأن
رفضه الشخصي سوف يؤدّي إلى الحُكم بالقضاء عليه
(٢٣). على أن موسى، كان قد أخبر في وقت سابق بأن
الله كان متأكّداً من رفض فرعون (١٩: ٣). هذا التفاعل
بين تشدد الله من جهة، وتشدد قلب فرعون من جهة
أخرى، ينبغي أن يبقى متوازناً. عشر مرّات (٤: ٢١ و ٣: ٧ و
١٢: ٩ و ١٠: ١ و ٢٠ و ٢٧ و ١٠: ١١ و ١٤: ٤ و ٨ و ١٧ و

إسرائيل؟ لأعرفُ الربَّ ب، وإسرائيل لا أطلقه ت. «
 ٢ قفلا: «إله العبرانيين ت قد التقانا، فنذهب سفر
 ثلاثة أيام في البرية ونذبح للرب إلهنا، لئلا يصيبنا
 بالوباء أو بالسيف». فقال لهما ملك مصر: «لماذا
 يا موسى وهارون تبطلان الشعب من أعماله؟
 اذعبا إلى أقالكم». خ. وقال فرعون: «هوذا الآن
 شعب الأرض كثير وأنتما تريحانهم من أقالهم».
 ١ فأمر فرعون في ذلك اليوم مسخري الشعب
 ومُدبريه قائلا: «لا تعودوا تعطون الشعب تينا
 لصنع اللبن كأمس وأول من أمس. ليذهبوا هم
 ويجمعوا تينا لأنفسهم». ومقدار اللبن الذي كانوا
 يصنعونه أمس، وأول من أمس تجعلون عليهم. لا
 تنقصوا منه، فإنهم متكاسلون، لذلك يصرخون
 قائلين: نذهب ونذبح لإلهنا. لئلا نقتل العمل على
 القوم حتى يشتغلوا به ولا يلتفتوا إلى كلام
 الكذب». ٢ فخرج مسخرو الشعب ومُدبروه
 وكلموا الشعب، قائلين: «هكذا يقول فرعون: لست
 أعطيكُم تينا. ٣ اذهبوا أنتم وخذوا لأنفسكم تينا من
 حيث تجدون. إنه لا ينقص من عملكم شيء».

٢: ٩ ١٥: ٩ ٤: ٤ ١١: ٢ ١١: ٢ ٦: ٦ ٥: ٦ ٧: ١ ٦: ٩ ١١: ١
 ٤: ٧: ٣ ١٠: ٥ ١٣: ١ ١٤: ٧ ١٤: ١

٢٤ ت تك ٤٢: ٢٧: ٤
 ت خر ١٨: ٣ ٤٣: ٥
 عد ٢٢: ٢٢
 ت تك ١٧: ١٤
 ٢٥ خر ٢١: ٢
 ١٨: ٢٢
 ت تك ١٧: ١٤
 يش ٢٥: ٣
 ٢٧ خر ١٤: ٤
 ١٨: ١٤ ١٣: ٤٥
 ٢٤: ١٣
 ٢٨ خر ١٥: ٤ ١٦: ٤
 ز خر ٨: ٩
 ٢٩ خر ١٦: ٣
 ٢١: ١٢
 ٣٠ خر ١٥: ٤ ١٦: ٤
 ٣١ خر ١٨: ٣
 ٤: ٤ ٨: ٤ ٩: ١٩
 ت تك ٥٠: ٢٤
 خر ١٦: ٣
 ٢: ٢ ٢٥: ٢ ٧: ٣
 ت تك ٢٤: ٢٦
 خر ١٢: ٢٧
 أخ ٢٩: ٢٠
 الفصل ٥
 ١ خر ١٨: ٣
 ٧: ١٠ ١٦: ٧
 ٢: ٢ ١٨: ٣٥
 ٢٢: ١٤
 أي ٢١: ١٥
 خر ١٩: ٣ ١٤: ٧
 ٣ خر ١٨: ٣
 ٧: ١٦: ٤ ٤: ٢٤
 عد ٢٣: ٤

٢٤ وحدث في الطريق في المنزل أن الرب
 التقاه وطلب أن يقتله ج. ٢٥ فأخذت صفورة ح
 صوانة وقطعت غرلة ابنها ومسست رجله.
 فقالت: «إنك عريس دم لي». ٢٦ فانفك عنه.
 حينئذ قالت: «عريس دم من أجل الختان».
 ٢٧ وقال الرب لهارون: «اذهب إلى البرية
 لاستقبال موسى». د. فذهب والتقاه في جبل الله
 وقبله. ٢٨ فأخبر موسى هارون بجميع كلام الرب
 الذي أرسله، وبكل الآيات التي أوصاه بها. ٢٩ ثم
 مضى موسى وهارون وجمعا جميع شيوخ بني
 إسرائيل س. ٣٠ فتكلم هارون بجميع الكلام الذي
 كلمه الرب موسى به ش، وصنع الآيات أمام عيون
 الشعب. ٣١ فآمن الشعب س. ولما سمعوا أن
 الرب افتقد بني إسرائيل ض وأنه نظر مذلتهم ط،
 خروا وسجدوا ط.

مقابلة موسى وهارون لفرعون

٥ وبعد ذلك دخل موسى وهارون وقالوا
 لفرعون: «هكذا يقول الرب إله إسرائيل:
 أطلق شعبي ليعبدوا لي في البرية» أ. فقال
 فرعون: «من هو الرب حتى أسمع لقوله فأطلق»

٤: ٢٦-٢٤ يشير وجود اسم صفورة هنا إلى أن الضمائر
 الشخصية تعود إلى موسى. فهي في تصرفها المفاجئ والسريع
 في ختان ابنها، فهمت أن الخطر الذي يهدد حياة زوجها مرتبط
 ارتباطاً وثيقاً بكون العائلة لا تحمل علامة العهد المعطى
 لإبراهيم ولكل نسله (تك ١٧: ١٠-١٤). فإن تقويمها حين
 قالت: «إنك عريس دم لي»، يفترض تغيرها المفاجئ حيال
 فريضة الختان هذه، والتي كان يفترض أن موسى قد أنجزها.
 بيد أن النتيجة كانت على كل حال، أن الله امتنع عن تنفيذ
 التهديد وترك موسى يذهب (ع ٢٦ أ). إن رد فعل الله في هذا
 الموقف بين أهمية العلامة التي فرضها. رج ح إر ٤: ٤.

٤: ٢٩ و ٣٠ لقد عمل «طاقم القيادة» بحسب التعليمات
 المعطاة له: فهارون أخبر بكل الآيات المعطاة له، وموسى قام
 بإجرائها (ع ٢-٩).

٤: ٣١ فآمن الشعب... خروا وسجدوا. وكما أنبا الله تماماً،
 فقد صدقوا الآيات وآمنوا، كما سجدوا بعدما عرفوا أن الله
 افتقد مذلتهم.

٥: ١ أطلق شعبي. عند هذا الأمر الصادر من إله إسرائيل، بدأت
 المواجهة بين فرعون وموسى، وبين فرعون والله. كان أمراً
 سوف يسمعه فرعون مراراً في الأيام التي ستؤدي إلى الخروج.

٥: ٢ من هو الرب...؟ يرجح أن فرعون عرف عن إله
 إسرائيل، لكن رده الاستفهامي السريع، المتعجرف
 والمتعجرف، دل على رفضه الاعتراف بأي سلطان لله من
 شأنه أن يصدر أوامر على حاكم مصر العظيم.

٥: ٣-٥ تمثيلاً مع رفض فرعون، يُعيد الناطقان الرسميان
 صياغة الطلب بصورة أكثر تحديداً، بالتزامن مع التحذير من
 دينونة إلهية سوف تحل بإسرائيل بسبب عدم إطاعتهم لإلههم.
 وقد رأى فرعون أنها مجرد حيلة لتقليص ساعات عمل عبيده.
 ٥: ٦-٩ ولكي يظهر فرعون سلطته على إعطاء الأوامر
 لإسرائيل، زاد على الفور ثقل عملهم، وقسوة عبوديتهم.
 ويقول: «لا يلتفتوا إلى كلام الكذب»، إنما دل على تقويمه
 السلبي لكلام الله.

٥: ١٠ مسخرو الشعب ومُدبروه. إذ اشترك «مدبرو بني
 إسرائيل» (ع ١٥) في العمل، ظهرت هيكلية للأوامر ذات
 ثلاثة مستويات: قادة القطاع المصري، ورؤساء مجموعات
 العمل، ورؤساء فرق العمل الإسرائيليين.

٥: ١١ التبن. تُظهر الوثائق المصرية القديمة أن التبن كان
 يستعمل باعتباره مادة أساسية للتبن، فقد ساعد في تماسك
 الطين بعضه مع بعض.

الله يعد بالخلاص

١٢ فَرَجَعَ مُوسَى إِلَى الرَّبِّ وَقَالَ: «يَا سَيِّدُ،
لِمَاذَا أَسَأْتَ إِلَيَّ هَذَا الشَّعْبُ؟ لِمَاذَا أُرْسَلْتَنِي؟
١٣ فَإِنَّهُ مِنْذُ دَخَلْتُ إِلَى فِرْعَوْنَ لِأَتَكَلَّمَ بِاسْمِكَ،
أَسَاءَ إِلَيَّ هَذَا الشَّعْبُ. وَأَنْتَ لَمْ تُخَلِّصْ
شَعْبَكَ».

٦ فَقَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى: «الآنَ تَنْظُرُ مَا أَنَا
أَفْعَلُ بِفِرْعَوْنَ. فَإِنَّهُ بِيَدٍ قَوِيَّةٍ يُطْلَقُهُمْ، وَبِيَدٍ
قَوِيَّةٍ يَطْرُدُهُمْ مِنْ أَرْضِهِ».

١ ثُمَّ كَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى وَقَالَ لَهُ: «أَنَا الرَّبُّ.
٢ وَأَنَا ظَهَرْتُ لِإِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ بِأَنِّي
الإِلَهُ الْقَادِرُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ. وَأَمَّا بِاسْمِي
«يَهُوه» فَلَمْ أَعْرِفْ عِنْدَهُمْ. وَأَيْضًا أَقَمْتُ
مَعَهُمْ عَهْدِي: أَنْ أُعْطِيَهُمْ أَرْضَ كَنْعَانَ أَرْضَ
غُرْبَتِهِمْ التي تَغْرَبُوا فِيهَا. وَأَنَا أَيْضًا قَدْ
سَمِعْتُ أَنِّي بَنِي إِسْرَائِيلَ الَّذِينَ يَسْتَعْبِدُهُمْ
الْمِصْرِيِّونَ، وَتَذَكَّرْتُ عَهْدِي. لِذَلِكَ قُلْ لِبَنِي
إِسْرَائِيلَ: أَنَا الرَّبُّ. وَأَنَا أَخْرِجُكُمْ مِنْ تَحْتِ
أَتْقَالَ الْمِصْرِيِّينَ وَأُقِذُّكُمْ مِنْ عُبُودِيَّتِهِمْ،
وَأُخَلِّصُكُمْ بِذِرَاعِ مَمْدُودَةٍ وَبِأَحْكَامٍ عَظِيمَةٍ».

١٤ فَنَفَرُوا الشَّعْبُ فِي كُلِّ أَرْضِ مِصْرَ
لِيَجْمَعُوا قَشًا عِوَضًا عَنِ التِّبْنِ. ١٥ وَكَانَ
الْمُسَخَّرُونَ يُعْجِلُونَهُمْ قَائِلِينَ: «كَمَلُوا أَعْمَالَكُمْ،
أَمْرُ كُلِّ يَوْمٍ بِيَوْمِهِ، كَمَا كَانَ حِينَما كَانَ التِّبْنُ».
١٦ فَضْرِبَ مُدَبِّرُو بَنِي إِسْرَائِيلَ الَّذِينَ أَقَامَهُمْ
عَلَيْهِمْ مُسَخَّرُو فِرْعَوْنَ، وَقِيلَ لَهُمْ: «لِمَاذَا لَمْ
تُكْمَلُوا فَرِيضَتَكُمْ مِنْ صَنْعِ اللَّبْنِ أَمْسٍ وَالْيَوْمِ
كَالْأَمْسِ وَأَوَّلَ مِنْ أَمْسٍ؟» ١٧ فَأَتَى مُدَبِّرُو
بَنِي إِسْرَائِيلَ وَصَرَخُوا إِلَى فِرْعَوْنَ قَائِلِينَ: «لِمَاذَا
تَفْعَلُ هَكَذَا بِعَبِيدِكَ؟ ١٨ التِّبْنُ لَيْسَ يُعْطَى
لِعَبِيدِكَ، وَاللَّبْنُ يَقُولُونَ لَنَا: اصْنَعُوهُ! وَهَذَا
عَبِيدُكَ مَضْرُوبُونَ، وَقَدْ أَخْطَأَ شَعْبُكَ». ١٩ فَقَالَ:
«مُتَكَاسِلُونَ أَنْتُمْ، مُتَكَاسِلُونَ! لِذَلِكَ تَقُولُونَ:
نَذْهَبُ وَنَذْبِجُ لِلرَّبِّ. ٢٠ فَالآنَ اذْهَبُوا اْعْمَلُوا.
وَتَبْنُ لَا يُعْطَى لَكُمْ وَمِقْدَارُ اللَّبْنِ تَقْدَمُونَهُ».
٢١ فَرَأَى مُدَبِّرُو بَنِي إِسْرَائِيلَ أَنْفُسَهُمْ فِي بَلِيَّةٍ
إِذْ قِيلَ لَهُمْ لَا تَنْقُصُوا مِنْ لَبْنِكُمْ أَمْرُ كُلِّ يَوْمٍ
بِيَوْمِهِ. ٢٢ وَصَادَفُوا مُوسَى وَهَارُونَ وَاقْفَيْنِ لِلْقَائِلِينَ
حِينَ خَرَجُوا مِنْ لَدُنْ فِرْعَوْنَ. ٢٣ فَقَالُوا لَهُمَا:
«يَنْظُرُ الرَّبُّ إِلَيْكُمَا وَيَقْضِي، لِأَنَّكُمْ أَنْتُمَا
رَاحَتَنَا فِي عَيْنَيْ فِرْعَوْنَ وَفِي عُيُونِ عَبِيدِهِ حَتَّى
تُعْطِيَا سِيفًا فِي أَيْدِيهِمْ لِيَقْتُلُونَا».

١٥:٥-١٩ كان التذمر بسبب العمل مرفوضًا حتى لو جاء على
أعلى مستوى. من ثم كان تأكيد أن في الجانب الإسرائيلي
كسلا، وتشديد على عدم تراجع مقدار الإنتاج.

٢٠:٥-٢١ من الواضح أن طاقم القيادة علم بشكوى العمل
الرسمية، وانتظر خارج الديوان الملكي بغية مقابلة ممثلي
إسرائيل. ومن المؤكد أن اللقاء لم يكن ودّيًا، ولا سيما بعد
كلام هارون وموسى اللبّ والوفاق الذي وجهاه إلى فرعون.

٢٢:٥ و٢٣ فرجع موسى إلى الرب. لم يذكر إن كان موسى
وأخوه قد احتجًا لدى مدبري الشعب بخصوص تقويمهم
القاسي والخطيء؛ بل إن التركيز كان بالأحرى على موسى
الذي احتج لدى الرب بالصلاة. ويبدو من الواضح أن موسى
لم يعرف مدى تأثير رفض فرعون ورد فعله في شعبه الخاص.
فالمواجهة مع فرعون قد أثارت لغاية الآن سخط المصريين
وغضبهم على إسرائيل، وسخط بني إسرائيل وغضبهم على
موسى. لم يكن هذا الوضع هو المتوقع.

٦:١ الآن تنظر. لقد أعلن الرب استجابة لصلاة موسى أنه قد
حانت أخيرًا مرحلة تصفية الحساب مع فرعون الذي في نهاية
الأمر، سوف يدفع إسرائيل دفعًا إلى المغادرة.

٢:٥-٢٠ تكلم الله إلى موسى وذكره بوعوده للآباء. ومرة
جديدة تبدو النقطة الجوهرية للميثاق هي أرض كنعان
المعطاة ملكًا لنسلهم، بموجب قرار إلهي. وحقيقة تذكر
الميثاق تعني خروجهم من مصر.

٢:٦ و٣ أنا الرب. هذا الإله الذاتي الوجود نفسه، يهوه، كان
هناك في القديم مع الآباء؛ لم يُدَاهِنَ تَغْيِيرٌ، لا في ميثاقه ولا في
وعوده.

٦:٣ الإله القدير على كل شيء... يهوه فلم أعرف. بما أن
الاسم يهوه عُرف قبل الطوفان (تك ٤: ٢٦)، وفي ما بعد لدى
الآباء (تك ٩: ٢٦؛ ١٢: ٨؛ ٢٢: ١٤؛ ٢٤: ١٢)، ولم يُعرف
مدلوله الخاص بالنسبة إليهم، ولكن، لكي يُعرف عند
نسلهم، ينبغي أن تنبثق معرفته ممّا سوف يعلنه الله عن نفسه
من خلال تنفيذ الميثاق وفداء إسرائيل. رج ح ١٣: ١٤.

٦:٤ عهدي. الميثاق مع إبراهيم (رج تك ١٥: ١-٢٢؛
١٧: ١-٨).

٦:٨-٨ لقد أعطى الله موسى التوجيهات ليُذكر إسرائيل بما
سبق أن أخبروا به: الله يتذكر ميثاقه مع إبراهيم، ويرى
مثلهم، وهو سوف يخلصهم من هذه المذلة، ويعطيهم

وثلثًا و ثلاثين سنة. ^{١٩} وأبنا مَراري: مَحلي وموشي. ^{٢٠} هذه عَشائِرُ اللاوِيِّينَ بِحَسَبِ مَوَالِيدِهِمْ. ^{٢١} وَأَخَذَ عَمْرَامُ يوكابَدَ عَمَّتَهُ زَوْجَةً لَهُ. فَوَلَدَتْ لَهُ هَارُونَ وَمُوسَى. وكانت سِنُو حَيَاةِ عَمْرَامَ مِئَةً وَسَبْعًا وَثَلَاثِينَ سَنَةً. ^{٢٢} وَبَنُو يَصْهَارَ: قُورَحُ وَنَافِجُ وَذِكْرِي. ^{٢٣} وَبَنُو عَزْرِيئِيلَ: مِيشَائِيلُ وَالصَّافَانُ وَسِتْرِي. ^{٢٤} وَأَخَذَ هَارُونُ أَلِيشَابَعَ بِنْتَ عَمِّينَادَابَ ^{٢٥} أُخْتِ نَحْشُونَ زَوْجَةً لَهُ، فَوَلَدَتْ لَهُ نَادَابَ ^{٢٦} وَأَبِيهَوَ وَالْعَازَارَ وَإِثَامَارَ. ^{٢٧} وَبَنُو قُورَحَ: أَسِيرُ وَالْقَانَةُ وَأَبِيئِصَافُ. هذه عَشَائِرُ الْقُورَحِيِّينَ. ^{٢٨} وَالْعَازَارُ بْنُ هَارُونَ أَخَذَ لِنَفْسِهِ مِنْ بَنَاتِ فُوطِيئِيلَ زَوْجَةً، فَوَلَدَتْ لَهُ فِينَحَاسَ. ^{٢٩} هؤلاء هُم رُؤَسَاءُ آبَاءِ اللاوِيِّينَ بِحَسَبِ عَشَائِرِهِمْ.

١٦ هَٰذَانِ هُمَا هَارُونُ وَمُوسَى اللَّذَانِ قَالَ
الرَّبُّ لَهُمَا: «أَخْرِجَا بَنِي إِسْرَائِيلَ مِنْ أَرْضِ
مِصْرَ» بِحَسَبِ أَجْنَادِهِمْ^{١٧}. هُمَا اللَّذَانِ كَلَّمَا
فِرْعَوْنَ مَلِكَ مِصْرَ فِي إِخْرَاجِ بَنِي إِسْرَائِيلَ
مِنْ مِصْرَ. هَٰذَانِ هُمَا مُوسَى وَهَارُونُ.

هارون يتكلم بالنيابة عن موسى

٢٨ وَكَانَ يَوْمَ كَلَّمَ الرَّبُّ مُوسَى فِي أَرْضِ
مِصْرَ ٢٩ أَنْ الرَّبَّ كَلَّمَهُ قَائِلًا: «أَنَا الرَّبُّ. كَلَّمَ
فِرْعَوْنَ مَلِكَ مِصْرَ بِكُلِّ مَا أَنَا أَكَلِّمُكَ بِهِ»^{٣٠}.
فَقَالَ مُوسَى أَمَامَ الرَّبِّ: «هَا أَنَا أَغْلَفُ
الشَّفَتَيْنِ. فَكَيْفَ يَسْمَعُ لِي فِرْعَوْنُ؟»^{٣١}.

٢٦ فخر ٧: ١٢؛ ١٧: ٥١؛ عد ١: ٣٣؛ ٢٧ فخر ٦: ١٣؛ ٣٢؛ ٣٣؛ ١: ١٣؛ ٢٩ فخر ٦: ١١؛ ٧: ٢؛ ٣٠ فخر ٤: ١٠؛ ٦: ١٢؛ ١: ٦؛ ٢٠: ٧٧؛ ٢٩ فخر ٦: ١١؛ ٧: ٢؛ ٣٠ فخر ٤: ١٠؛ ٦: ١٢؛ ١: ٦؛ ٢٠: ٧٧؛

٧ وَأَتَّخِذْكُمْ لِي شَعْبًا، وَأَكُونُ لَكُمْ إِلَهًا.
٨ فَتَعْلَمُونَ أَنِّي أَنَا الرَّبُّ إِلَهُكُمْ الَّذِي يُخْرِجُكُمْ
مِنْ تَحْتِ أَتْقَالِ الْمِصْرِيِّينَ. ٩ وَأَدْخَلُكُمْ إِلَى
الْأَرْضِ الَّتِي رَفَعْتُ يَدِي أَنْ أُعْطِيَهَا لِإِبْرَاهِيمَ
وِإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ. ١٠ وَأُعْطِيَكُمْ إِيَّاهَا مِيرَاثًا. أَنَا
الرَّبُّ. ١١ فَكَلَّمَ مُوسَى هَكَذَا بَنِي إِسْرَائِيلَ،
وَلَكِنْ لَمْ يَسْمَعُوا لِمُوسَى مِنْ صِغَرِ النَّفْسِ،
وَمِنْ الْعُبُودِيَّةِ الْقَاسِيَةِ.

ثُمَّ كَلَّمَ الرَّبُّ مُوسَى قَائِلًا: «أَدْخُلْ قُلُوبَكَ لِفِرْعَوْنَ مَلِكِ مِصْرَ أَنْ يُطْلَقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ مِنْ أَرْضِهِ». «فَتَكَلَّمَ مُوسَى أَمَامَ الرَّبِّ قَائِلًا: «هَؤُلَاءِ بَنُو إِسْرَائِيلَ لَمْ يَسْمَعُوا لِي، فَكَيْفَ يَسْمَعُونِي فِرْعَوْنُ وَأَنَا أَغْلَفُ الشَّفَتَيْنِ؟»». «فَكَلَّمَ الرَّبُّ مُوسَى وَهَارُونَ، وَأَوْصَى مَعَهُمَا إِلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ وَإِلَى فِرْعَوْنَ مَلِكِ مِصْرَ فِي إِخْرَاجِ بَنِي إِسْرَائِيلَ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ».

نسب موسی و هارون

١٤ هَؤُلَاءِ رُؤَسَاءُ بُيُوتِ آبَائِهِمْ: بَنُو رَأْوِبَيْنَ بَكْرٍ
إِسْرَائِيلَ: حَنُوكُ وَقَلُّوْ وَحَصْرُونُ وَكِرْمِي ١٥. هَذِهِ
عَشَائِرُ رَأْوِبَيْنَ. ١٥ وَبَنُو شِمْعُونَ: يَمُوئِيلُ وَيَامِينُ
وَأُوهُدُ وَيَاكِينُ وَصُوحَرُ وَشَاوُلُ ابْنُ الْكَنْعَانِيَّةِ ١٦.
هَذِهِ عَشَائِرُ شِمْعُونَ. ١٦ وَهَذِهِ أَسْمَاءُ بَنِي لَويَ
يَحْسَبُ مَوَالِدِهِمْ: جِرْشُونُ وَقَهَاتُ وَمِرَارِي ١٧.
وَكَانَتْ سِنُو حَيَاةِ لَويَ مِئَةً وَسَبْعًا وَثَلَاثِينَ
سَنَةً. ١٧ إِبْنَا جِرْشُونَ: لَبْنِي وَشِمْعِي بِحَسَبِ
عَشَائِرِهِمَا ١٨. وَبَنُو قَهَاتَ: عِمْرَامُ وَيَصْهَارُ
وَحَبْرُونُ وَعُزِّيئِيلُ ١٩. وَكَانَتْ سِنُو حَيَاةِ قَهَاتَ مِئَةً

لِئَنَّهُ. كَمَا صَنَّفَتْ كَلَامًا مِنْ ابْنِ هَارُونَ الْأَكْبَرِ، أَلْعَازِرُ، وَحَفِيدَهُ فِينَحَاسَ، بِاعْتِبَارِ أَنَّهُمَا سَوْفَ يَصْبَحُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا رَئِيسَ كَهَنَةٍ فِي إِسْرَائِيلَ. إِنَّ ذَكَرَ لَأَوِيٍّ مَعَ كُلِّ مَنْ رَأَوْبِينَ وَشَمْعُونَ، يُذَكَّرُ رَمًّا، بِالْخَلْفِيَّةِ السَّيِّئَةِ السَّمْعَةِ الَّتِي تَعُودُ إِلَى أَوْلَئِكَ الْآبَاءِ الثَّلَاثَةِ لِلْأَسْبَاطِ (تَكَ ٤٩: ٣-٧)، وَيُؤَكِّدُ أَنَّ اخْتِيَارَ مُوسَى وَهَارُونَ لَمْ يَكُنْ بِسَبَبِ أَهْلِيَّةٍ نَسْلِ مِثَالِيٍّ. فَالْقَصْدُ مِنْ ذِكْرِ النِّسْبِ أَنْ يَكُونَ تَمْثِيلِيًّا، وَلَيْسَ كَامِلًا.

٦:٢٨-٧:٥ إِنَّ مُلَخَّصَ الْمَهْمَةِ إِلَى مِصْرَ، يَسْتَأْنِفُ السَّرْدَ
عَدَمًا تَنَاولَ نَسَبَ مُوسَى وَهَارُونَ.

أرض كنعان، وهكذا ينقلهم إلى هناك. إنَّ تكرار صيغة المضارع هنا (٧ مرات)، والتي تفيد المستقبل، دَمَعَتْ تَدْخُلُ الله الشخصي والمباشر، في شؤون إسرائيل. وتفيد الجملة الاعتراضية، «أنا الرب» التشديد على إتمام التنفيذ.

٩:٦ مِنْ صِغَرِ النَّفْسِ. كانت العبودية شديدة القسوة لدرجة أنها طَمَسَتْ حَتَّى الكلمات المثيرة التي كان موسى ما زال ينطق بها (٦-٨).

١٢:٦ وَأَنَا أَغْلِفُ الشَّفِثِينَ. رَج ح ١٠:٤

٦: ٢٧-١٤ إِنَّ الْمَعْلُومَاتِ حَوْلَ الْأَنْسَابِ بَيَّنَّتْ أَنَّ مُوسَى وَهَارُونَ هُمَا مِنْ نَسْلِ لَاوِي، الْإِبْنِ الثَّلَاثِ لِعَقُوبَ مِنْ

تحويل الماء إلى دم

المِصْرِيُّونَ أَنْ يَشْرَبُوا مَاءً مِنَ النَّهْرِ^{١٤}.
ثُمَّ قَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى: «قُلْ لِهَارُونَ:
خُذْ عَصَاكَ وَمُدَّ يَدَكَ عَلَى مِيَاهِ
الْمِصْرِيِّينَ، عَلَى أَنْهَارِهِمْ وَعَلَى سَوَاقِيهِمْ،
وَعَلَى آجَامِهِمْ، وَعَلَى كُلِّ مُجْتَمَعَاتِ مِيَاهِهِمْ
لِتَصِيرَ دَمًا. فَيَكُونُ دَمٌ فِي كُلِّ أَرْضٍ مِصْرَ
فِي الْأَشْجَابِ وَفِي الْأَحْجَارِ^{١٥}. فَفَعَلَ هَكَذَا
مُوسَى وَهَارُونُ كَمَا أَمَرَ الرَّبُّ. رَفَعَ الْعَصَا
وَضَرَبَ الْمَاءَ الَّذِي فِي النَّهْرِ أَمَامَ عَيْنَيْ
فِرْعَوْنَ وَأَمَامَ عُيُونِ عِبِيدِهِ^{١٦}، فَتَحَوَّلَ كُلُّ الْمَاءِ
الَّذِي فِي النَّهْرِ دَمًا^{١٧}. «وَمَاتَ السَّمَكُ الَّذِي
فِي النَّهْرِ وَأَنْتَنَ النَّهْرُ، فَلَمْ يَقْدِرِ الْمِصْرِيُّونَ أَنْ
يَشْرَبُوا مَاءً مِنَ النَّهْرِ^{١٨}. وَكَانَ الدَّمُ فِي كُلِّ

١٤ خر ١٥: ٨
١٥ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
١٦ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
١٧ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
١٨ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
١٩ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٢٠ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٢١ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٢٢ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٢٣ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٢٤ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٢٥ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٢٦ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٢٧ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٢٨ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٢٩ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٣٠ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٣١ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٣٢ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٣٣ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٣٤ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٣٥ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٣٦ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٣٧ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٣٨ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٣٩ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٤٠ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٤١ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٤٢ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٤٣ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٤٤ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٤٥ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٤٦ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٤٧ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٤٨ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٤٩ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٥٠ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٥١ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٥٢ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٥٣ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٥٤ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٥٥ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٥٦ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٥٧ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٥٨ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٥٩ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٦٠ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٦١ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٦٢ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٦٣ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٦٤ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٦٥ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٦٦ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٦٧ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٦٨ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٦٩ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٧٠ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٧١ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٧٢ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٧٣ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٧٤ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٧٥ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٧٦ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٧٧ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٧٨ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٧٩ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٨٠ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٨١ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٨٢ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٨٣ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٨٤ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٨٥ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٨٦ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٨٧ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٨٨ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٨٩ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٩٠ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٩١ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٩٢ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٩٣ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٩٤ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٩٥ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٩٦ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٩٧ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٩٨ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
٩٩ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧
١٠٠ خر ١٥: ٢٠ و ٢٧

ثُمَّ قَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى: «قَلْبُ فِرْعَوْنَ
غَلِيظٌ. قَدْ أَبَى أَنْ يُطْلَقَ الشَّعْبُ^{١٩}. اذْهَبْ
إِلَى فِرْعَوْنَ فِي الصَّبَاحِ. إِنَّهُ يَخْرُجُ إِلَى
الْمَاءِ، وَقَفْ لِلْقَائِهِ عَلَى حَافَةِ النَّهْرِ. وَالْعَصَا
الَّتِي تَحَوَّلَتْ حَيَّةً تَأْخُذُهَا فِي يَدِكَ^{٢٠}.
«وَقَوْلُ لَهُ: الرَّبُّ إِلَهُ الْعِبْرَانِيِّينَ أَرْسَلَنِي إِلَيْكَ
قَائِلًا: أَطْلُقْ شَعْبِي^{٢١} لِيَعْبُدُونِي فِي الْبَرِّيَّةِ^{٢٢}.
وهوذا حَتَّى الْآنَ لَمْ تَسْمَعْ. هَكَذَا يَقُولُ
الرَّبُّ: بِهَذَا تَعْرِفُ أَنِّي أَنَا الرَّبُّ^{٢٣}: هَا أَنَا
أَضْرِبُ بِالْعَصَا الَّتِي فِي يَدِي عَلَى الْمَاءِ
الَّذِي فِي النَّهْرِ فَيَتَحَوَّلُ دَمًا^{٢٤}. وَيَمُوتُ
السَّمَكُ الَّذِي فِي النَّهْرِ وَيَتَيْنُ النَّهْرُ. فَيَعْفُ

الأولى في حلقة الضربات تلك، جرت على ضفتي النيل،
المجرى المقدس للمياه في الأرض، الذي في مده
وجزره السنوي، كان يساهم استراتيجيًا وحيويًا في غنى
مصر الزراعي. فكانت ترانيم الشكر تعلق باستمرار من أجل
البركات التي يجلبها النيل، مصدر البلاد الاقتصادي
الأكظم والوحيد.

١٧: ٧ دَمًا. إِنَّ الْكَلِمَةَ الْعِبْرِيَّةَ لَا تُشِيرُ إِلَى التَّلْوِينِ الْأَحْمَرِ
الَّذِي يُمْكِنُ أَنْ يُرَى حِينَ يَذُوبُ الْوَحْلُ الَّذِي يَجْرِفُهُ التِّيَّارُ
المائي، بل تشير إلى المادة الفعلية، أي الدم.

١٩: ٧ و ٢٠ كُلِّ مُجْتَمَعَاتِ مِيَاهِهِمْ... كُلِّ الْمَاءِ. إِنَّ
استخدام كلمات مختلفة مثل، «مياه وأنهار وسواقي
وآجام وبرك»، يشير إلى اتساع الضربة. فَحَتَّى الدَّلَاءُ
الخشبية أو الحجرية التي كانت مملوءة ماءً، ومحفوطة
داخل البيوت، لم تنج محتوياتها من لعنة التحول إلى
دم.

١٤: ٧-٢٩: ١٠ إِنَّ طَبِيعَةَ الضَّرَبَاتِ الْعَشْرِ الْمُعْجَزِيَّةِ
الواضحة، لَا يُمْكِنُ تَفْسِيرُهَا عَلَى أَنَّهَا حَوَادِثُ طَبِيعِيَّةٌ
أَعْطَاهَا مُوسَى فِي مَا بَعْدَ تَفْسِيرِهَا لَاهُوتِيًّا. فَالْتَبَيُّوْا الْمَسْبُوقَ،
والمحدد، لكل ضربة، فضلًا عن قوتها، جعلها أبعد من
كونها ظاهرة طبيعية عادية. فَالْكَلَامُ عَنِ الطَّبِيعَةِ الْمُحَدَّدَةِ
والمميّزة لبعض الضربات، والتي ميّزت بين العبري
والمصري (رج ٢٣: ٨؛ ٩: ٤ و ٦؛ ١٠: ٢٣)، أَوْ بَيْنَ
أَرْضِ جَاسَانَ وَبَقِيَّةِ الْأَرْضِ (رج ٢٢: ٨؛ ٩: ٢٦)، كَمَا
حَصَلَ بِالْفِعْلِ، يَلْحَظُ كَذَلِكَ، الطَّبِيعَةُ الْخَارِقَةُ لِهَذِهِ
الْأَحْدَاثِ.

١٥: ٧ فِي الصَّبَاحِ. يَبْدُو أَنَّ فِرْعَوْنَ اعْتَادَ الذَّهَابَ إِلَى النَّهْرِ
لِلْإِسْتِحْمَامِ، أَوْ عَلَى الْأَرْجَحِ، لِأَدَاءِ بَعْضِ الْفَرَائِضِ
الدينية. فَكَانَ أَنَّ التَّقَاهُ مُوسَى ثَلَاثَ مَرَّاتٍ، فِي ذَلِكَ
الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ، لِتَحْذِيرِهِ مِنَ الضَّرَبَاتِ الْأُولَى وَالرَّابِعَةِ
وَالسَّابِعَةِ (٢٠: ٨؛ ١٣: ٩). عَلَى حَافَةِ النَّهْرِ. إِنَّ الْمُوَاجَهَةَ

الضربات العشر على مصر

الضربة	الإله المصري	النتيجة
١. الدم (٢٠: ٧)	حابي	فرعون يتقسّى (٢٢: ٧)
٢. الضفادع (٦: ٨)	حقات	فرعون يستجدي الإنقاذ، ويُعَدُّ بِالْحَرِيَّةِ (٨: ٨)، لَكِنَّهُ يَتَقَسَّى (١٥: ٨)
٣. البعوض (١٧: ٨)	هاثور، نوت	فرعون يتقسّى (١٩: ٨)
٤. الذَّبَّانُ (٢٤: ٨)	شو، إيزيس	فرعون يُفَاوِضُ (٢٨: ٨)، لَكِنَّهُ يَتَقَسَّى (٣٢: ٨)
٥. موت المواشي (٦: ٩)	أبيس	فرعون يتقسّى (٧: ٩)
٦. الدَّمَامِلُ (١٠: ٩)	سخت	فرعون يتقسّى (١٢: ٩)
٧. البَرَدُ (٢٣: ٩)	جب	فرعون يستجدي الإنقاذ (٢٧: ٩)، وَيُعَدُّ بِالْحَرِيَّةِ (٢٨: ٩)، لَكِنَّهُ يَتَقَسَّى (٣٥: ٩)
٨. الجراد (١٣: ١٠)	سرايس	فرعون يُفَاوِضُ (١١: ١٠)، وَيَسْتَجْدِي الْإِنْقَازَ (١٧: ١٠)، لَكِنَّهُ يَتَقَسَّى (٢٠: ١٠)
٩. الظلام (٢٢: ١٠)	رع	فرعون يُفَاوِضُ (٢٤: ١٠)، لَكِنَّهُ يَتَقَسَّى (٢٧: ١٠)
١٠. موت الأَبْكَارِ (٢٩: ١٢)		فرعون والمصريّون يترجّون بني إسرائيل أَنْ يَرْحَلُوا مِنْ مِصْرَ (٣١: ١٢-٣٣)

سريرك^٣ وإلى بُيوت عبيدك وعلى شعبك وإلى تنانيرك وإلى معاجنك. عليك وعلى شعبك وعبيدك تصعد الضفادع.

فقال الرب لموسى: «قل لهارون: مَدَّ يَدَكَ بِعَصَاكَ عَلَى الْأَنْهَارِ وَالسَّوَاقي وَالْأَجَامِ، وَأَصْعِدِ الضَّفَادِعَ عَلَى أَرْضِ مِصْرَ». فَمَدَّ هَارُونُ يَدَهُ عَلَى مِيَاهِ مِصْرَ، فَصَعَدَتِ الضَّفَادِعُ وَغَطَّتْ أَرْضَ مِصْرَ. ^٧وَفَعَلَ كَذَلِكَ الْعَرَّافُونَ بِسِحْرِهِمْ وَأَصْعَدُوا الضَّفَادِعَ عَلَى أَرْضِ مِصْرَ. ^٨فَدَعَا فِرْعَوْنُ مُوسَى وَهَارُونَ وَقَالَ: «صَلِّ يَا رَبُّ لِيَرْفَعَ الضَّفَادِعُ عَنِّي وَعَنْ شَعْبِي فَأُطْلِقَ الشَّعْبَ لِيَذْهَبُوا لِلرَّبِّ». ^٩فَقَالَ مُوسَى لِفِرْعَوْنَ: «عَيْنُ لِي مَتَى أَصْلِي لَأَجْلِكَ وَلَأَجْلِ عَبِيدِكَ وَشَعْبِكَ لَقَطْعِ الضَّفَادِعِ عَنْكَ وَعَنْ بُيُوتِكَ. وَلَكِنَّهَا تَبْقَى فِي النَّهْرِ». ^{١٠}فَقَالَ: «غَدًا». فَقَالَ: «كَفُولُكَ. لَكِنِّي تَعْرِفُ أَنَّ لَيْسَ مِثْلَ رَبِّ الْإِلَهَانَا».

أَرْضِ مِصْرَ. ^{٢٢}وَفَعَلَ عَرَّافُو مِصْرَ كَذَلِكَ بِسِحْرِهِمْ. فَاشْتَدَّ قَلْبُ فِرْعَوْنَ فَلَمْ يَسْمَعْ لَهُمَا كَمَا تَكَلَّمَ الرَّبُّ.

^{٢٣}ثُمَّ انْصَرَفَ فِرْعَوْنُ وَدَخَلَ بَيْتَهُ وَلَمْ يَوْجِهْ قَلْبَهُ إِلَى هَذَا أَيْضًا. ^{٢٤}وَحَفَرَ جَمِيعُ الْمِصْرِيِّينَ حَوَالِي النَّهْرِ لِأَجْلِ مَاءٍ لِيَشْرَبُوا، لِأَنَّهُمْ لَمْ يَقْدِرُوا أَنْ يَشْرَبُوا مِنْ مَاءِ النَّهْرِ.

ضربة الضفادع

٨ (مَعَ ٢٥:٧) ^{٢٥}وَلَمَّا كَمَلْتُ سَبْعَةَ أَيَّامٍ بَعْدَ مَا ضَرَبَ الرَّبُّ النَّهْرَ قَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى: «ادْخُلْ إِلَى فِرْعَوْنَ وَقُلْ لَهُ: هَكَذَا يَقُولُ الرَّبُّ: أَطْلُقْ شَعْبِي لِيَعْبُدُونِي. وَإِنْ كُنْتَ تَأْتِي أَنْ تُطْلِقَهُمْ فَهَا أَنَا أَضْرِبُ جَمِيعَ تُخُومِكَ بِالضَّفَادِعِ. ^٣فَيَفِيضُ النَّهْرُ ضَفَادِعَ. فَتَصْعَدُ وَتَدْخُلُ إِلَى بَيْتِكَ وَإِلَى مِخْدَعِ فِرَاشِكَ وَعَلَى

ورمز الإنبعاث والخصب. ولكن وجود الضفادع بهذه الكثرة، في كل مكان داخل البيوت وخارجها (ع ٣ و ١٣) لم يجلب سوى الإحباط والهلع والكثير من الإزعاج بدلاً من العلامة العادية على أن الحقول أصبحت جاهزة للزراعة والحصاد.

٧:٨ ^٧وَفَعَلَ كَذَلِكَ الْعَرَّافُونَ. مَرَّةً جَدِيدَةً نَجَدَ الْعَرَّافِينَ بَدَلًا مِنْ إظهار فنونهم الخفية، وإزالة الضربة، يزدون من تكاثر الضفادع مضيقين إلى الشعب المزيد من الإزعاج. فلم تكن سلطتهم قادرة على أكثر من «التقليد». أما أن يكون السحرة قادرين على مضاعفة المشكلة، دون قدرتهم على إزالتها، فهذا يكفي لتصلب العناد الملكي.

٨:٨ ^٨صَلِّ يَا رَبُّ إِلَى الرَّبِّ. إن استخدام اسم الرب هنا، والتماس النجاة بتدخله، كان مسألة تفاوض وليس مسألة اعتراف شخصي ورسمي برب إسرائيل.

٩:٨ ^٩وَلَكِنَّهَا تَبْقَى فِي النَّهْرِ. إن تفصيلاً محدداً كهذا في سؤال موسى، يؤكد أن النيل ومجتمع المياه قد عادا إلى طبيعتهما، واستمر من جديد في دعم الحياة.

١٠:٨ ^{١٠}غَدًا. بما أن فرعون قد مُنح امتياز تحديد الوقت كي يستجيب الله صلاة موسى للنجاة، فقد طلب أن تنقطع الضربة في اليوم التالي. كان يأمل، على سبيل الافتراض، أن شيئاً ما قد يحصل قبل ذلك الحين، وهكذا لا يكون ملزماً الاعتراف بسلطان الرب على إيقاف الضربة، كما لا يكون مدينًا بالفضل لموسى ولإلهه. إلا أن الله استجاب صلاة موسى، وظل فرعون على عناده (ع ١٥).

٢٢:٧ ^{٢٢}وَفَعَلَ عَرَّافُو مِصْرَ كَذَلِكَ بِسِحْرِهِمْ. كم بدا سخيفاً، أن يلجأ السحرة إلى التقليد بدلاً من نقض الضربة. فما فعلوه، وهو الإكثار من الدم، قد خدم على كل حال، في تزايد عناد فرعون.

٢٤:٧ ^{٢٤}حَفَرَ جَمِيعُ الْمِصْرِيِّينَ حَوَالِي النَّهْرِ. كان الملاذ الوحيد هو التنقيب عن المجاري المائية الطبيعية تحت الأرض. ويبدو أن هذا كان الماء المتوافر لكي يستخدمه السحرة (ع ٢٢).

٢٥:٧ ^{٢٥}سَبْعَةَ أَيَّامٍ. مضت فترة من الوقت قبل توجيه إنذار آخر، مما يدل على أن الضربات لم تحدث بسرعة وتتابع متواصل.

١:٨ ^١أَدْخَلَ إِلَى فِرْعَوْنَ. يُرَجَّحُ أَنَّ فِرْعَوْنَ كَانَ فِي قَصْرِهِ حِينَ تَسَلَّمَ الْإِنْذَارَ بِالضَّرْبَةِ الثَّانِيَةِ. وَفِي الْقَصْرِ أَيْضًا تَسَلَّمَ الْإِنْذَارِينَ الْخَامِسَ (١:٩) وَالثَّامِنَ (١:١٠).

٢:٨ ^٢أَضْرِبُ. إن الفعل ضَرَبَ واشتقاقاته، استخدمه الله بتعابير مختلفة (حرفياً من العبرية)، والغاية هي إعطاؤه الوقع الكافي للتعبير عن قسوة ما كان يحصل في مصر. ^٣الضفادع. إن إعجاب المصريين بالضفادع كان يُرى في تقليدهم التعاويذ على شكل الضفادع، وفي منعهم قتل الضفادع تعمدًا، إذ كانت تُعد حيوانات مقدسة. إن نقيض الضفادع الآتي من النهر، ومن برك الماء، كان علامة للفلاحين على أن الآلهة الذين يتحكمون بفيضان النهر وانحساره، قد جعلوا الأرض خصبة من جديد. وكان الإله حابي يُكرَّم في هذه المناسبة لأنه جعل رواسب الطمي تنزل مع تيار الماء. زد على ذلك أن الضفدع كان يمثل صورة الإلهة حقات، زوجة الإله خنوم

إِصْبَعُ اللَّهِ^٥. وَلَكِنْ اشْتَدَّ قَلْبُ فِرْعَوْنَ فَلَمْ يَسْمَعْ لَهُمَا، كَمَا تَكَلَّمَ الرَّبُّ^٤.

ضربة الذبان

ثُمَّ قَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى: «بَكِّرْ فِي الصَّبَاحِ وَقِفْ أَمَامَ فِرْعَوْنَ^٤. إِنَّهُ يَخْرُجُ إِلَى الْمَاءِ. وَقُلْ لَهُ: هَكَذَا يَقُولُ الرَّبُّ: أَطْلُقْ شَعْبِي لِيَعْبُدُونِي^{١١}. فَإِنَّهُ إِنْ كُنْتُ لَا تُطْلِقُ شَعْبِي^٦، هَا أَنَا أُرْسِلُ عَلَيْكَ وَعَلَى عَبِيدِكَ وَعَلَى شَعْبِكَ وَعَلَى بُيُوتِكَ الذَّبَانِ، فَتَمْتَلِئُ بُيُوتُ الْمِصْرِيِّينَ ذُبَانًا. وَأَيْضًا الْأَرْضُ الَّتِي هُمْ عَلَيْهَا^{١٢}. وَلَكِنْ أُمَيِّرُ^٧ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ أَرْضَ جَاسَانَ^٨ حَيْثُ شَعْبِي مُقِيمٌ حَتَّى لَا يَكُونَ هُنَاكَ ذُبَانٌ. لَكِنِّي تَعْلَمُ أَنِّي أَنَا الرَّبُّ^٩ فِي الْأَرْضِ^{١٠}. وَأَجْعَلُ فَرْقًا بَيْنَ شَعْبِي وَشَعْبِكَ. غَدًا تَكُونُ هَذِهِ الْآيَةُ^{١٣}. ن. فَقَعَلَ الرَّبُّ هَكَذَا، فَدَخَلَتْ ذُبَانٌ كَثِيرَةٌ إِلَى بَيْتِ فِرْعَوْنَ وَبُيُوتِ عَبِيدِهِ^{١٤}. وَفِي كُلِّ أَرْضٍ مِصْرَ خَرِبَتْ الْأَرْضُ مِنَ الذَّبَانِ^{١٥}.

فَدَعَا فِرْعَوْنَ مُوسَى وَهَارُونَ وَقَالَ: «اذْهَبُوا اذْهَبُوا لِأَلْهَكُمْ فِي هَذِهِ الْأَرْضِ^{١٦}». فَقَالَ مُوسَى: «لَا يَصْلَحُ أَنْ نَفْعَلَ هَكَذَا، لِأَنَّا إِنَّمَا نَذْبَحُ رِجْسًا^{١٧}

فَقَرْتَفَعُ الضَّفَادِعُ عَنْكَ وَعَنْ بُيُوتِكَ وَعَبِيدِكَ وَشَعْبِكَ، وَلَكِنَّهَا تَبَقَى فِي النَّهْرِ^{١٨}.

ثُمَّ خَرَجَ مُوسَى وَهَارُونُ مِنَ لَدُنْ فِرْعَوْنَ، وَصَرَخَ^{١٩} مُوسَى إِلَى الرَّبِّ مِنْ أَجْلِ الضَّفَادِعِ الَّتِي جَعَلَهَا عَلَى فِرْعَوْنَ، فَقَعَلَ الرَّبُّ كَقَوْلِ مُوسَى. فَمَاتَتِ الضَّفَادِعُ مِنَ الْبُيُوتِ وَالْدُورِ وَالْحُقُولِ. وَجَمَعُوهَا كَوْمًا كَثِيرَةً حَتَّى أَتْنَتِ الْأَرْضُ^{٢٠}. فَلَمَّا رَأَى فِرْعَوْنَ أَنَّهُ قَدْ حَصَلَ الْفَرْجُ^{٢١} سَ اغْلَظَ قَلْبُهُ وَلَمْ يَسْمَعْ لَهُمَا، كَمَا تَكَلَّمَ الرَّبُّ^{٢٢}.

ضربة البعوض

ثُمَّ قَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى: «قُلْ لِهَارُونَ: مَدِّ عَصَاكَ وَاضْرِبْ تُرَابَ الْأَرْضِ لِيَصِيرَ بَعُوضًا فِي جَمِيعِ أَرْضِ مِصْرَ^{٢٣}. فَقَعَلَ كَذَلِكَ. مَدَّ هَارُونُ يَدَهُ بَعَصَاهُ وَضَرَبَ تُرَابَ الْأَرْضِ، فَصَارَ الْبَعُوضُ عَلَى النَّاسِ وَعَلَى الْبِهَائِمِ^{٢٤}. كُلُّ تُرَابِ الْأَرْضِ صَارَ بَعُوضًا فِي جَمِيعِ أَرْضِ مِصْرَ^{٢٥}. وَقَعَلَ كَذَلِكَ الْعَرَّافُونَ بِسِحْرِهِمْ^{٢٦} لِيُخْرِجُوا الْبَعُوضَ فَلَمْ يَسْتَطِيعُوا^{٢٧}. وَكَانَ الْبَعُوضُ عَلَى النَّاسِ وَعَلَى الْبِهَائِمِ^{٢٨}. فَقَالَ الْعَرَّافُونَ لِفِرْعَوْنَ: «هَذَا

٢٢:٨ أُمَيِّرُ... أَرْضِ جَاسَانَ. إِنَّمَا الْمَرَّةُ الْأُولَى فِي مَا يَخْصُ الضَّرَبَاتِ، الَّتِي يَحْدُدُ فِيهَا اللَّهُ التَّمَايزَ؛ فإِسْرَائِيلُ يَنْبَغِي أَنْ لَا تُمَسَّرَ. تَصِفُ الْكَلِمَةُ «آيَةُ» (ع ٢٣) التَّمَايزَ الَّذِي رُسِمَ، وَالَّذِي لُحِظَ تَحْدِيدًا فِي الضَّرَبَاتِ الْخَامِسَةِ وَالسَّابِعَةِ وَالتَّاسِعَةِ وَالْعَاشِرَةِ. وَعِطْفًا عَلَى التَّأَكِيدِ الْمَتَكَرِّرِ لِلْكَلِمَةِ «شَعْبِي» فِي مَا نَطَقَ بِهِ اللَّهُ مِنْ حُكْمٍ، فَإِنَّ التَّمْيِيزَ الْوَاضِحَ بَيْنَ إِسْرَائِيلَ فِي جَاسَانَ، وَمِصْرَ نَفْسَهَا، يَلْقَى الضُّوءَ عَلَى إِشْرَافِ اللَّهِ الشَّخْصِيَّ وَالْقَوِيَّ عَلَى شَعْبِهِ.

٢٣:٨ غَدًا. إِنَّ التَّحْذِيرَ مِنَ الضَّرْبَةِ فِي هَذِهِ الْمَرَّةِ، حَدَّدَ بِالضَّبْطِ وَقْتُ وَقُوعِهَا، مُعْطِيًا فِرْعَوْنَ وَشَعْبَهُ فَرْصَةً لِلتَّوْبَةِ وَالْإِذْعَانِ. وَالْكَلِمَةُ «غَدًا» كَانَتْ كَذَلِكَ الْوَقْتُ الْمَحْدَدَ بِالنِّسْبَةِ إِلَى كُلِّ مِنَ الضَّرَبَاتِ، الْخَامِسَةِ وَالسَّابِعَةِ وَالثَّامِنَةِ (٩: ٥ و ١٨؛ ١٠: ٤)، أَمَّا الْقَوْلُ، «نَحْوُ نِصْفِ اللَّيْلِ» فَكَانَ الْوَقْتُ الْمَحْدَدَ لِبَتْدَاءِ الضَّرْبَةِ الْعَاشِرَةِ (١١: ٤). رَجَحَ ١١: ٤.

٢٦:٨ نَذْبَحُ رِجْسًا الْمِصْرِيِّينَ. إِنَّمَا مُحَاوَلَةٌ تَهْدِئَةٌ بِالمَسَاوِمَةِ مِنْ جَانِبِ فِرْعَوْنَ: «اذْهَبُوا اذْهَبُوا لِأَلْهَكُمْ فِي هَذِهِ الْأَرْضِ»، وَقَدْ وَاجَهَهَا مُوسَى بِالْإِشَارَةِ إِلَى أَنَّ ذَبَائِحَ إِسْرَائِيلَ لَنْ تَكُونَ جَمِيعُهَا مُقْبُولَةً لَدَى الْمِصْرِيِّينَ، الَّذِينَ قَدْ يُوَاجَهُونَهُمْ بِرَدَّةٍ فَعَلَ عَنِيفَةً: «أَفَلَا يَرْجُمُونَنَا؟» هَذَا التَّقْوِيمُ فَهْمُهُ فِرْعَوْنَ عَلَى الْفُورِ. فَإِنَّمَا أَنَّ كَرَهُهُمْ الشَّدِيدَ لِلرَّعَاةِ وَلِلْغَنَمِ (تث ٤٦: ٣٤)، وَإِنَّمَا أَنَّ ذَبَائِحَ إِسْرَائِيلَ الْحَيَوَانِيَّةِ الَّتِي هِيَ مُقَدَّسَةٌ فِي دِيَانَتِهِمْ، سَبَّبَتْ اشمْتَازَ الْمِصْرِيِّينَ مِنْ ذَبَائِحِ إِسْرَائِيلَ.

١٦:٨ نَزَلَتِ الضَّرْبَةُ الثَّلَاثَةُ عَلَى الْبِلَادِ مِنْ دُونِ إِذْهَابِ مَسْبِقِ الشَّيْءِ نَفْسِهِ حَصَلَ إِيَّانُ الضَّرْبَتَيْنِ السَّادِسَةِ (٩: ٨ و ٩) وَالتَّاسِعَةِ (١٠: ٢١). يَنْبَغِي هُنَا مَخْطُطُ ذُو أَوْجِهٍ ثَلَاثَةٌ: تَحْذِيرٌ عِنْدَ النَّهْرِ، تَحْذِيرٌ فِي الْقَصْرِ، ثُمَّ لَا تَحْذِيرُ الْبَتَّةِ. الْبَعُوضُ. إِنَّ التَّعْبِيرَ الْعِبْرِيَّ اسْتُخْدِمَ لَكِي يَدُلُّ عَلَى حَشَرَاتٍ صَغِيرَةٍ لِاسْعَةِ تَصَعَّبِ رُؤْيَيْهَا بِالْعَيْنِ الْمَجْرُودَةِ. فَأُولَئِكَ الْكَهَنَةُ الَّذِينَ حَفِظُوا أَنْفُسَهُمْ طَاهِرِينَ دِينِيًّا بِكُلِّ تَدْقِيقٍ، وَذَلِكَ بِالْاِغْتِسَالِ الدَّائِمِ، وَبِحُلُقِ شَعْرِ الْجِسْمِ، بِدَوَا مَعْدِينٍ، وَتَالِيًا نَجَسِينَ فِي وَاجِبَاتِهِمْ.

١٧:٨ كُلُّ تُرَابِ الْأَرْضِ... فِي جَمِيعِ أَرْضِ مِصْرَ. يُؤَكِّدُ التَّدْوِينَ بِتَكَرُّرِهِ الْكَلِمَتَيْنِ: «كُلُّ» وَ«أَرْضِ» عَلَى شُمُولِيَّةِ هَوْلِ الْوَبَاءِ وَقَسْوَتِهِ.

١٩:٨ هَذَا إِصْبَعُ اللَّهِ. إِنَّ فَشْلَ الْعَرَّافِينَ فِي مُضَاعَفَةِ هَذِهِ الضَّرْبَةِ سَحَبَ مِنْهُمْ هَذَا الْاِعْتِبَارَ الْآلِفَ، لَيْسَ فَقَطْ فِي مَا بَيْنَهُمْ، وَلَكِنْ أَمَامَ فِرْعَوْنَ عَلَنًا، وَالَّذِي ظَلَّ مَعَ ذَلِكَ مَتَمَرِّدًا وَغَيْرَ مُسْتَعِدٍّ لِلْاِعْتِرَافِ بِسُلْطَانِ اللَّهِ.

٢١:٨ الذَّبَانُ. تُسْتَخْدَمُ التَّرْجُمَةُ السَّبْعِيَّةُ الْكَلِمَةُ «ذَبَابَةُ الْكَلْبِ» بَدَلِ الْكَلِمَةِ «ذَبَانٌ». وَ«ذَبَابَةُ الْكَلْبِ» هِيَ حَشْرَةٌ تَمْتَصُّ الدَّمَ. أَمَّا ذَبَابَةُ التَّمَسِّ الَّتِي تَضَعُ بِيضَهَا عَلَى كَائِنَاتٍ حَيَّةٍ أُخْرَى لَكِي تَقْتَاتَ بِهَا الْبَرَقَاتِ، فَكَانَتْ تُعْتَبَرُ ظُهُورَ الْإِلَهِ أَدَجِيتَ. هَذَا، وَإِنَّ الْقَوْلَ: «خَرِبَتْ الْأَرْضُ مِنَ الذَّبَانِ» (ع ٢٤) يَصْعَبُ أَنْ يَكُونَ تَقْوِيمًا يُبَشِّرُ بِالْخَيْرِ، وَيَصْدُرُ عَنْ ذَبَابَةِ-إِلَهِ. عَلَى كُلِّ حَالٍ، مَهْمَا كَانَ نَوْعُ تِلْكَ الْحَشْرَةِ، فَإِنَّ تَأْثِيرَ الضَّرْبَةِ كَانَ هَائِلًا وَقَاسِيًا.

ضربة إهلاك الماشية

٩ ثُمَّ قَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى: «ادْخُلْ إِلَى فِرْعَوْنَ وَقُلْ لَهُ: هَكَذَا يَقُولُ الرَّبُّ إِلَهُ الْعِبْرَانِيِّينَ: أَطْلُقْ شَعْبِي لِيَعْبُدُونِي. ب. فَإِنَّهُ إِنْ كُنْتُ تَأْبَى أَنْ تُطْلِقَهُمْ وَكُنْتَ تُمَسِّكُهُمْ بَعْدَ، فَهَا يَدُ الرَّبِّ تَكُونُ عَلَى مَوَاشِيكَ الَّتِي فِي الْحَقْلِ، عَلَى الْخَيْلِ وَالْحَمِيرِ وَالْجِمَالِ وَالْبَقَرِ وَالْغَنَمِ، وَبِأَثْقَالٍ جِدًّا. وَيُمَيِّزُ الرَّبُّ بَيْنَ مَوَاشِي إِسْرَائِيلَ وَمَوَاشِي الْمِصْرِيِّينَ. فَلَا يَمُوتُ مِنْ كُلِّ مَا لَبَنِي إِسْرَائِيلَ شَيْءٌ. ° وَعَيْنَ الرَّبِّ وَقْتًا قَاتِلًا: «غَدًا يَفْعَلُ الرَّبُّ هَذَا الْأَمْرَ فِي الْأَرْضِ». ° ففَعَلَ الرَّبُّ هَذَا الْأَمْرَ فِي الْغَدِ. فمَاتَتْ جَمِيعُ مَوَاشِي الْمِصْرِيِّينَ. وَأَمَّا مَوَاشِي بَنِي إِسْرَائِيلَ فَلَمْ يَمُتْ مِنْهَا وَاحِدٌ. ° وَأَرْسَلَ فِرْعَوْنَ وَإِذَا مَوَاشِي إِسْرَائِيلَ لَمْ يَمُتْ مِنْهَا وَلَا وَاحِدٌ. وَلَكِنْ غَلَطَ قَلْبُ فِرْعَوْنَ فَلَمْ يُطْلَقِ الشَّعْبُ. °

٢٧ خر ١٨: ٣
٢٨ خر ١٢: ٣
٢٩ و ٣٢ خر ٨: ٨
٣٠ خر ١٢: ٨
٣١ خر ١٢: ٨
٣٢ خر ٢١: ٤
٣٣ خر ٢٠: ٥٢

الفصل ٩

١ خر ٢٣: ٤
٢ خر ١٦: ٧
٣ خر ٢: ٨
٤ خر ٤: ٧
٥ اصم ٦: ٥
٦ خر ٣٩: ١٠
٧ خر ١١: ١٣
٨ خر ٢٢: ٨
٩ خر ١٩: ٩
١٠ و ٢٥ خر ٤٨: ٧٨
١١ خر ٣٢: ٨

الْمِصْرِيِّينَ لِلرَّبِّ إِلَهِنَا. إِنْ ذَبَحْنَا رِجْسَ الْمِصْرِيِّينَ أَمَامَ عُيُونِهِمْ أَفَلَا يَرْجُمُونَنَا؟ نَذْهَبُ سَفَرُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ فِي الْبَرِّيَّةِ وَنَذِيجُ لِلرَّبِّ إِلَهِنَا، كَمَا يَقُولُ لَنَا. ° فَقَالَ فِرْعَوْنُ: «أَنَا أَطْلُقُكُمْ لَتَذْبَحُوا لِلرَّبِّ إِلَهَكُمْ فِي الْبَرِّيَّةِ، وَلَكِنْ لَا تَذْهَبُوا بَعِيدًا. صَلِّيا لِأَجْلِي». ب. ° فَقَالَ مُوسَى: «هَا أَنَا أَخْرُجُ مِنْ لَدُنْكَ وَأُصَلِّي إِلَى الرَّبِّ، فَتَرْتَقِعَ الدُّبَانُ عَنْ فِرْعَوْنَ وَعَبِيدِهِ وَشَعْبِهِ غَدًا. وَلَكِنْ لَا يَعْذُ فِرْعَوْنَ يُخَاتِلُ حَتَّى لَا يُطْلَقَ الشَّعْبُ لِيَذِيجَ لِلرَّبِّ». °

° فَخَرَجَ مُوسَى مِنْ لَدُنْ فِرْعَوْنَ وَصَلَّى إِلَى الرَّبِّ. ° ° ففَعَلَ الرَّبُّ كَقَوْلِ مُوسَى، فَارْتَقَعَ الدُّبَانُ عَنْ فِرْعَوْنَ وَعَبِيدِهِ وَشَعْبِهِ. لَمْ تَبْقَ وَاحِدَةٌ. ° وَلَكِنْ أَغْلَطَ فِرْعَوْنَ قَلْبَهُ هَذِهِ الْمَرَّةَ أَيْضًا فَلَمْ يُطْلَقِ الشَّعْبُ.

الممتلكات الشخصية للمرة الأولى. يُثبت الأدب المصري والرَّسوم، مدى أهمية المَواشي بالنسبة إلى المصريين. فمهما كانت طبيعة الوباء بالتحديد: الجَمرة الخبيثة أو طاعون الماشية أو أمراض أخرى تصيب الماشية، فمن الواضح أنه كان داءً مُعديًا وقتًا. أما المضامين الدينية فكانت واضحة، إذ كانت مصر تعتبر الثور حيوانًا مقدسًا، ولا سيَّما الثور أبيس الذي لقي اهتمامًا خاصًا حتى العبادة، لأنه كان الحيوان المقدس لدى الإله بتاح. وقد بجلت هيليوبوليس الثور منور. ثم إن الإلهة هاتور المتمثلة ببقرة، أو بصورة امرأة-بقرة، كانت تُعبد في مدن عديدة.

٩: ٤ فلا يموت... شيء. إن الإعلان الإضافي عن سلامة مَواشي إسرائيل شدد بفاعلية على الطبيعة الخارقة لما أزعم الله أن يفعل، إذ أعلن مرة ثانية عن التمايز القائم بين إسرائيل ومصر. وكذلك شدد الإعلان بوضوح على حماية بني إسرائيل مبيئًا انتماءهم.

٩: ٥ عَيْنَ الرَّبِّ وَقْتًا. إن طبيعة هذه الضربة، النبوية والمعجزية، برزت بتعيين الكلمة «غدا» والإشارة بالقول: «في الغد»، وقد حدث ذلك كما أنبأ به (ع ٦).

٩: ٦ وأما مَواشي بني إسرائيل فلم يمُتْ منها واحد. هذا التمايز الحاصل، اكتسب تأكيدًا إضافيًا بتكرار الإعلان أن بني إسرائيل لم يتكبّدوا أية خسارة في مَواشيهم.

٩: ٧ وأرسل فرعون. هذه المرة، انبغى للملك أن يتثبت من صحة الحماية الممنوحة لبني إسرائيل. ومهما كانت تبريراته أو نظرياته الشخصية حول ذلك، فقد أدّى به الأمر إلى مزيد من المقاومة والعصيان، على الرغم من تأكده من صحة ذلك: «لم يمُتْ منها ولا واحد».

٢٧-٢٩: ٨ نذهب... أنا أطلقكم. أظهر الإعلان الأول أن التصميم على السفر ليس أقل من ثلاثة أيام وراء الحدود المصرية، هو أمر غير قابل للتفاوض. وأظهر الإعلان الثاني فرعون محاولاً إبقاء ذلك التصميم على السفر والذبح، تحت سلطته بكل حزم، وليس كاستجابة لطلب الرب لشعبه.

٨: ٢٨ صلياً لأجلي. طلب مختصر، لا لأجل نفسه فحسب، بل لأجل رفع الضربة أيضاً، كما طلب سابقاً بشأن الضربة الثانية (٨: ٨).

٨: ٢٩ لا يعذ فرعون يخاتل. ينهي موسى الكلام هنا مُشدداً على طبيعة كلمات الملك المخادعة.

٨: ٣١ لم تبق واحدة. هذا الإعلان بالإزالة الإلهية الكاملة للدُّبَان، وهو إثبات لاستجابة الله لتوسل موسى، لم يُقنع فرعون البتة. فنجدته من جديد، وقد استراح من تداعيات الضربة المُدَلَّة، يعود إلى مقاومته العنيدة (ع ٣٢).

٩: ٣ التي في الحقل. يبدو أن المَواشي التي كانت في المَراح لم ترزح تحت وطأة الوباء. فعلى الرغم من الشدة الخائفة، فإن بعض الحيوانات ظلت على قيد الحياة، لكي تستمر مصر دون خسارة اقتصادها الذي يعتمد على الحيوانات الأليفة. فبعد أشهر قليلة، حين نزلت الضربة السابعة، كان بعد بعض قطعان الماشية، التي لو تركت في الحقل لكانت نفقت (٩: ١٩). الخيل... والجمال. إن الخيل التي كانت معروفة في تلك الفترة، أدخلها الهكسوس في الخدمة العسكرية. رج المقدمة: الكاتب والتاريخ. وكانت الجمال أيضاً، قد أصبحت حيوانات مُدَجَّنة في ذلك الوقت من القرن ١٥ ق م. وبأثْقَالٍ جِدًّا. في ذكر الأنواع المتعددة من المَواشي، تشديد على طبيعة الضربة الثقيلة جدًّا، والتي طاولت

ضربة الدمامل

ثُمَّ قَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى وَهَارُونَ: «خُذَا مِلءَ أَيْدِيكُمَا مِنْ رَمَادِ الْأَتُونِ، وَلْيَذَرُوهُ مُوسَى نَحْوَ السَّمَاءِ أَمَامَ عَيْنَيْ فِرْعَوْنَ، لِيَصِيرَ غُبَارًا عَلَى كُلِّ أَرْضِ مِصْرَ. فَيَصِيرُ عَلَى النَّاسِ وَعَلَى الْبَهَائِمِ دَمَامِلٌ طَالَعَةٌ يَبْثُورُ فِي كُلِّ أَرْضِ مِصْرَ». «فَاخُذَا رَمَادَ الْأَتُونِ وَوَقِّعَا أَمَامَ فِرْعَوْنَ، وَذَرَاهُ مُوسَى نَحْوَ السَّمَاءِ، فَصَارَ دَمَامِلٌ يَبْثُورُ طَالَعَةٌ فِي النَّاسِ وَفِي الْبَهَائِمِ. وَلَمْ يَسْتَطِعِ الْعَرَّافُونَ أَنْ يَقِفُوا أَمَامَ مُوسَى مِنْ أَجْلِ الدَّمَامِلِ، لِأَنَّ الدَّمَامِلَ كَانَتْ فِي الْعَرَّافِينَ وَفِي كُلِّ الْمِصْرِيِّينَ. وَلَكِنْ شَدَّدَ الرَّبُّ قَلْبَ فِرْعَوْنَ فَلَمْ يَسْمَعْ لَهُمَا، كَمَا كَلَّمَ الرَّبُّ مُوسَى.

ضربة البرد

ثُمَّ قَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى: «بَكَّرْ صَ فِي الصَّبَاحِ وَقِفْ أَمَامَ فِرْعَوْنَ وَقُلْ لَهُ: هَكَذَا يَقُولُ الرَّبُّ إِلَهُ الْعِبْرَانِيِّينَ: أَطْلُقْ شَعْبِي لِيَعْبُدُونِي. لِأَنِّي هَذِهِ الْمَرَّةَ أُرْسِلُ جَمِيعَ ضَرْبَاتِي إِلَى قَلْبِكَ وَعَلَى عَبِيدِكَ وَشَعْبِكَ، لَكِنِّي تَعْرِفُ أَنَّ لَيْسَ مِثْلِي فِي كُلِّ الْأَرْضِ. فَإِنَّهُ الْآنَ لَوْ كُنْتُ أُمْدُطُ يَدِي وَأَضْرِبُكَ وَشَعْبَكَ بِالْوَيْءِ، لَكُنْتَ تُبَادُ مِنَ الْأَرْضِ. وَلَكِنْ لِأَجْلِ هَذَا أَقْمَتُكَ، لَكِنِّي أُرِيكَ قُوَّتِي، وَلَكِنِّي يُخْبِرُكَ بِاسْمِي فِي كُلِّ الْأَرْضِ. أَنْتَ مُعَايِدٌ بَعْدَ لَشَعْبِي حَتَّى لَا تُطْلَقَهُ. هَا أَنَا غَدًا مِثْلَ الْآنَ أُمْطِرُ بَرْدًا عَظِيمًا

فخر ٧: ٤ وهـ ١٠: ١١؛ ٩: ١٤؛ ١٧: ١٤؛ ٤٣: ٨؛ ٤٣: ٨

٩: ٢٧؛ ٢٨؛ ٢٩؛ ٣٠؛ ٣١؛ ٣٢؛ ٣٣؛ ٣٤؛ ٣٥؛ ٣٦؛ ٣٧؛ ٣٨؛ ٣٩؛ ٤٠؛ ٤١؛ ٤٢؛ ٤٣؛ ٤٤؛ ٤٥؛ ٤٦؛ ٤٧؛ ٤٨؛ ٤٩؛ ٥٠؛ ٥١؛ ٥٢؛ ٥٣؛ ٥٤؛ ٥٥؛ ٥٦؛ ٥٧؛ ٥٨؛ ٥٩؛ ٦٠؛ ٦١؛ ٦٢؛ ٦٣؛ ٦٤؛ ٦٥؛ ٦٦؛ ٦٧؛ ٦٨؛ ٦٩؛ ٧٠؛ ٧١؛ ٧٢؛ ٧٣؛ ٧٤؛ ٧٥؛ ٧٦؛ ٧٧؛ ٧٨؛ ٧٩؛ ٨٠؛ ٨١؛ ٨٢؛ ٨٣؛ ٨٤؛ ٨٥؛ ٨٦؛ ٨٧؛ ٨٨؛ ٨٩؛ ٩٠؛ ٩١؛ ٩٢؛ ٩٣؛ ٩٤؛ ٩٥؛ ٩٦؛ ٩٧؛ ٩٨؛ ٩٩؛ ١٠٠؛ ١٠١؛ ١٠٢؛ ١٠٣؛ ١٠٤؛ ١٠٥؛ ١٠٦؛ ١٠٧؛ ١٠٨؛ ١٠٩؛ ١١٠؛ ١١١؛ ١١٢؛ ١١٣؛ ١١٤؛ ١١٥؛ ١١٦؛ ١١٧؛ ١١٨؛ ١١٩؛ ١٢٠؛ ١٢١؛ ١٢٢؛ ١٢٣؛ ١٢٤؛ ١٢٥؛ ١٢٦؛ ١٢٧؛ ١٢٨؛ ١٢٩؛ ١٣٠؛ ١٣١؛ ١٣٢؛ ١٣٣؛ ١٣٤؛ ١٣٥؛ ١٣٦؛ ١٣٧؛ ١٣٨؛ ١٣٩؛ ١٤٠؛ ١٤١؛ ١٤٢؛ ١٤٣؛ ١٤٤؛ ١٤٥؛ ١٤٦؛ ١٤٧؛ ١٤٨؛ ١٤٩؛ ١٥٠؛ ١٥١؛ ١٥٢؛ ١٥٣؛ ١٥٤؛ ١٥٥؛ ١٥٦؛ ١٥٧؛ ١٥٨؛ ١٥٩؛ ١٦٠؛ ١٦١؛ ١٦٢؛ ١٦٣؛ ١٦٤؛ ١٦٥؛ ١٦٦؛ ١٦٧؛ ١٦٨؛ ١٦٩؛ ١٧٠؛ ١٧١؛ ١٧٢؛ ١٧٣؛ ١٧٤؛ ١٧٥؛ ١٧٦؛ ١٧٧؛ ١٧٨؛ ١٧٩؛ ١٨٠؛ ١٨١؛ ١٨٢؛ ١٨٣؛ ١٨٤؛ ١٨٥؛ ١٨٦؛ ١٨٧؛ ١٨٨؛ ١٨٩؛ ١٩٠؛ ١٩١؛ ١٩٢؛ ١٩٣؛ ١٩٤؛ ١٩٥؛ ١٩٦؛ ١٩٧؛ ١٩٨؛ ١٩٩؛ ٢٠٠؛ ٢٠١؛ ٢٠٢؛ ٢٠٣؛ ٢٠٤؛ ٢٠٥؛ ٢٠٦؛ ٢٠٧؛ ٢٠٨؛ ٢٠٩؛ ٢١٠؛ ٢١١؛ ٢١٢؛ ٢١٣؛ ٢١٤؛ ٢١٥؛ ٢١٦؛ ٢١٧؛ ٢١٨؛ ٢١٩؛ ٢٢٠؛ ٢٢١؛ ٢٢٢؛ ٢٢٣؛ ٢٢٤؛ ٢٢٥؛ ٢٢٦؛ ٢٢٧؛ ٢٢٨؛ ٢٢٩؛ ٢٣٠؛ ٢٣١؛ ٢٣٢؛ ٢٣٣؛ ٢٣٤؛ ٢٣٥؛ ٢٣٦؛ ٢٣٧؛ ٢٣٨؛ ٢٣٩؛ ٢٤٠؛ ٢٤١؛ ٢٤٢؛ ٢٤٣؛ ٢٤٤؛ ٢٤٥؛ ٢٤٦؛ ٢٤٧؛ ٢٤٨؛ ٢٤٩؛ ٢٥٠؛ ٢٥١؛ ٢٥٢؛ ٢٥٣؛ ٢٥٤؛ ٢٥٥؛ ٢٥٦؛ ٢٥٧؛ ٢٥٨؛ ٢٥٩؛ ٢٦٠؛ ٢٦١؛ ٢٦٢؛ ٢٦٣؛ ٢٦٤؛ ٢٦٥؛ ٢٦٦؛ ٢٦٧؛ ٢٦٨؛ ٢٦٩؛ ٢٧٠؛ ٢٧١؛ ٢٧٢؛ ٢٧٣؛ ٢٧٤؛ ٢٧٥؛ ٢٧٦؛ ٢٧٧؛ ٢٧٨؛ ٢٧٩؛ ٢٨٠؛ ٢٨١؛ ٢٨٢؛ ٢٨٣؛ ٢٨٤؛ ٢٨٥؛ ٢٨٦؛ ٢٨٧؛ ٢٨٨؛ ٢٨٩؛ ٢٩٠؛ ٢٩١؛ ٢٩٢؛ ٢٩٣؛ ٢٩٤؛ ٢٩٥؛ ٢٩٦؛ ٢٩٧؛ ٢٩٨؛ ٢٩٩؛ ٣٠٠؛ ٣٠١؛ ٣٠٢؛ ٣٠٣؛ ٣٠٤؛ ٣٠٥؛ ٣٠٦؛ ٣٠٧؛ ٣٠٨؛ ٣٠٩؛ ٣١٠؛ ٣١١؛ ٣١٢؛ ٣١٣؛ ٣١٤؛ ٣١٥؛ ٣١٦؛ ٣١٧؛ ٣١٨؛ ٣١٩؛ ٣٢٠؛ ٣٢١؛ ٣٢٢؛ ٣٢٣؛ ٣٢٤؛ ٣٢٥؛ ٣٢٦؛ ٣٢٧؛ ٣٢٨؛ ٣٢٩؛ ٣٣٠؛ ٣٣١؛ ٣٣٢؛ ٣٣٣؛ ٣٣٤؛ ٣٣٥؛ ٣٣٦؛ ٣٣٧؛ ٣٣٨؛ ٣٣٩؛ ٣٤٠؛ ٣٤١؛ ٣٤٢؛ ٣٤٣؛ ٣٤٤؛ ٣٤٥؛ ٣٤٦؛ ٣٤٧؛ ٣٤٨؛ ٣٤٩؛ ٣٥٠؛ ٣٥١؛ ٣٥٢؛ ٣٥٣؛ ٣٥٤؛ ٣٥٥؛ ٣٥٦؛ ٣٥٧؛ ٣٥٨؛ ٣٥٩؛ ٣٦٠؛ ٣٦١؛ ٣٦٢؛ ٣٦٣؛ ٣٦٤؛ ٣٦٥؛ ٣٦٦؛ ٣٦٧؛ ٣٦٨؛ ٣٦٩؛ ٣٧٠؛ ٣٧١؛ ٣٧٢؛ ٣٧٣؛ ٣٧٤؛ ٣٧٥؛ ٣٧٦؛ ٣٧٧؛ ٣٧٨؛ ٣٧٩؛ ٣٨٠؛ ٣٨١؛ ٣٨٢؛ ٣٨٣؛ ٣٨٤؛ ٣٨٥؛ ٣٨٦؛ ٣٨٧؛ ٣٨٨؛ ٣٨٩؛ ٣٩٠؛ ٣٩١؛ ٣٩٢؛ ٣٩٣؛ ٣٩٤؛ ٣٩٥؛ ٣٩٦؛ ٣٩٧؛ ٣٩٨؛ ٣٩٩؛ ٤٠٠؛ ٤٠١؛ ٤٠٢؛ ٤٠٣؛ ٤٠٤؛ ٤٠٥؛ ٤٠٦؛ ٤٠٧؛ ٤٠٨؛ ٤٠٩؛ ٤١٠؛ ٤١١؛ ٤١٢؛ ٤١٣؛ ٤١٤؛ ٤١٥؛ ٤١٦؛ ٤١٧؛ ٤١٨؛ ٤١٩؛ ٤٢٠؛ ٤٢١؛ ٤٢٢؛ ٤٢٣؛ ٤٢٤؛ ٤٢٥؛ ٤٢٦؛ ٤٢٧؛ ٤٢٨؛ ٤٢٩؛ ٤٣٠؛ ٤٣١؛ ٤٣٢؛ ٤٣٣؛ ٤٣٤؛ ٤٣٥؛ ٤٣٦؛ ٤٣٧؛ ٤٣٨؛ ٤٣٩؛ ٤٤٠؛ ٤٤١؛ ٤٤٢؛ ٤٤٣؛ ٤٤٤؛ ٤٤٥؛ ٤٤٦؛ ٤٤٧؛ ٤٤٨؛ ٤٤٩؛ ٤٥٠؛ ٤٥١؛ ٤٥٢؛ ٤٥٣؛ ٤٥٤؛ ٤٥٥؛ ٤٥٦؛ ٤٥٧؛ ٤٥٨؛ ٤٥٩؛ ٤٦٠؛ ٤٦١؛ ٤٦٢؛ ٤٦٣؛ ٤٦٤؛ ٤٦٥؛ ٤٦٦؛ ٤٦٧؛ ٤٦٨؛ ٤٦٩؛ ٤٧٠؛ ٤٧١؛ ٤٧٢؛ ٤٧٣؛ ٤٧٤؛ ٤٧٥؛ ٤٧٦؛ ٤٧٧؛ ٤٧٨؛ ٤٧٩؛ ٤٨٠؛ ٤٨١؛ ٤٨٢؛ ٤٨٣؛ ٤٨٤؛ ٤٨٥؛ ٤٨٦؛ ٤٨٧؛ ٤٨٨؛ ٤٨٩؛ ٤٩٠؛ ٤٩١؛ ٤٩٢؛ ٤٩٣؛ ٤٩٤؛ ٤٩٥؛ ٤٩٦؛ ٤٩٧؛ ٤٩٨؛ ٤٩٩؛ ٥٠٠؛ ٥٠١؛ ٥٠٢؛ ٥٠٣؛ ٥٠٤؛ ٥٠٥؛ ٥٠٦؛ ٥٠٧؛ ٥٠٨؛ ٥٠٩؛ ٥١٠؛ ٥١١؛ ٥١٢؛ ٥١٣؛ ٥١٤؛ ٥١٥؛ ٥١٦؛ ٥١٧؛ ٥١٨؛ ٥١٩؛ ٥٢٠؛ ٥٢١؛ ٥٢٢؛ ٥٢٣؛ ٥٢٤؛ ٥٢٥؛ ٥٢٦؛ ٥٢٧؛ ٥٢٨؛ ٥٢٩؛ ٥٣٠؛ ٥٣١؛ ٥٣٢؛ ٥٣٣؛ ٥٣٤؛ ٥٣٥؛ ٥٣٦؛ ٥٣٧؛ ٥٣٨؛ ٥٣٩؛ ٥٤٠؛ ٥٤١؛ ٥٤٢؛ ٥٤٣؛ ٥٤٤؛ ٥٤٥؛ ٥٤٦؛ ٥٤٧؛ ٥٤٨؛ ٥٤٩؛ ٥٥٠؛ ٥٥١؛ ٥٥٢؛ ٥٥٣؛ ٥٥٤؛ ٥٥٥؛ ٥٥٦؛ ٥٥٧؛ ٥٥٨؛ ٥٥٩؛ ٥٦٠؛ ٥٦١؛ ٥٦٢؛ ٥٦٣؛ ٥٦٤؛ ٥٦٥؛ ٥٦٦؛ ٥٦٧؛ ٥٦٨؛ ٥٦٩؛ ٥٧٠؛ ٥٧١؛ ٥٧٢؛ ٥٧٣؛ ٥٧٤؛ ٥٧٥؛ ٥٧٦؛ ٥٧٧؛ ٥٧٨؛ ٥٧٩؛ ٥٨٠؛ ٥٨١؛ ٥٨٢؛ ٥٨٣؛ ٥٨٤؛ ٥٨٥؛ ٥٨٦؛ ٥٨٧؛ ٥٨٨؛ ٥٨٩؛ ٥٩٠؛ ٥٩١؛ ٥٩٢؛ ٥٩٣؛ ٥٩٤؛ ٥٩٥؛ ٥٩٦؛ ٥٩٧؛ ٥٩٨؛ ٥٩٩؛ ٦٠٠؛ ٦٠١؛ ٦٠٢؛ ٦٠٣؛ ٦٠٤؛ ٦٠٥؛ ٦٠٦؛ ٦٠٧؛ ٦٠٨؛ ٦٠٩؛ ٦١٠؛ ٦١١؛ ٦١٢؛ ٦١٣؛ ٦١٤؛ ٦١٥؛ ٦١٦؛ ٦١٧؛ ٦١٨؛ ٦١٩؛ ٦٢٠؛ ٦٢١؛ ٦٢٢؛ ٦٢٣؛ ٦٢٤؛ ٦٢٥؛ ٦٢٦؛ ٦٢٧؛ ٦٢٨؛ ٦٢٩؛ ٦٣٠؛ ٦٣١؛ ٦٣٢؛ ٦٣٣؛ ٦٣٤؛ ٦٣٥؛ ٦٣٦؛ ٦٣٧؛ ٦٣٨؛ ٦٣٩؛ ٦٤٠؛ ٦٤١؛ ٦٤٢؛ ٦٤٣؛ ٦٤٤؛ ٦٤٥؛ ٦٤٦؛ ٦٤٧؛ ٦٤٨؛ ٦٤٩؛ ٦٥٠؛ ٦٥١؛ ٦٥٢؛ ٦٥٣؛ ٦٥٤؛ ٦٥٥؛ ٦٥٦؛ ٦٥٧؛ ٦٥٨؛ ٦٥٩؛ ٦٦٠؛ ٦٦١؛ ٦٦٢؛ ٦٦٣؛ ٦٦٤؛ ٦٦٥؛ ٦٦٦؛ ٦٦٧؛ ٦٦٨؛ ٦٦٩؛ ٦٧٠؛ ٦٧١؛ ٦٧٢؛ ٦٧٣؛ ٦٧٤؛ ٦٧٥؛ ٦٧٦؛ ٦٧٧؛ ٦٧٨؛ ٦٧٩؛ ٦٨٠؛ ٦٨١؛ ٦٨٢؛ ٦٨٣؛ ٦٨٤؛ ٦٨٥؛ ٦٨٦؛ ٦٨٧؛ ٦٨٨؛ ٦٨٩؛ ٦٩٠؛ ٦٩١؛ ٦٩٢؛ ٦٩٣؛ ٦٩٤؛ ٦٩٥؛ ٦٩٦؛ ٦٩٧؛ ٦٩٨؛ ٦٩٩؛ ٧٠٠؛ ٧٠١؛ ٧٠٢؛ ٧٠٣؛ ٧٠٤؛ ٧٠٥؛ ٧٠٦؛ ٧٠٧؛ ٧٠٨؛ ٧٠٩؛ ٧١٠؛ ٧١١؛ ٧١٢؛ ٧١٣؛ ٧١٤؛ ٧١٥؛ ٧١٦؛ ٧١٧؛ ٧١٨؛ ٧١٩؛ ٧٢٠؛ ٧٢١؛ ٧٢٢؛ ٧٢٣؛ ٧٢٤؛ ٧٢٥؛ ٧٢٦؛ ٧٢٧؛ ٧٢٨؛ ٧٢٩؛ ٧٣٠؛ ٧٣١؛ ٧٣٢؛ ٧٣٣؛ ٧٣٤؛ ٧٣٥؛ ٧٣٦؛ ٧٣٧؛ ٧٣٨؛ ٧٣٩؛ ٧٤٠؛ ٧٤١؛ ٧٤٢؛ ٧٤٣؛ ٧٤٤؛ ٧٤٥؛ ٧٤٦؛ ٧٤٧؛ ٧٤٨؛ ٧٤٩؛ ٧٥٠؛ ٧٥١؛ ٧٥٢؛ ٧٥٣؛ ٧٥٤؛ ٧٥٥؛ ٧٥٦؛ ٧٥٧؛ ٧٥٨؛ ٧٥٩؛ ٧٦٠؛ ٧٦١؛ ٧٦٢؛ ٧٦٣؛ ٧٦٤؛ ٧٦٥؛ ٧٦٦؛ ٧٦٧؛ ٧٦٨؛ ٧٦٩؛ ٧٧٠؛ ٧٧١؛ ٧٧٢؛ ٧٧٣؛ ٧٧٤؛ ٧٧٥؛ ٧٧٦؛ ٧٧٧؛ ٧٧٨؛ ٧٧٩؛ ٧٨٠؛ ٧٨١؛ ٧٨٢؛ ٧٨٣؛ ٧٨٤؛ ٧٨٥؛ ٧٨٦؛ ٧٨٧؛ ٧٨٨؛ ٧٨٩؛ ٧٩٠؛ ٧٩١؛ ٧٩٢؛ ٧٩٣؛ ٧٩٤؛ ٧٩٥؛ ٧٩٦؛ ٧٩٧؛ ٧٩٨؛ ٧٩٩؛ ٨٠٠؛ ٨٠١؛ ٨٠٢؛ ٨٠٣؛ ٨٠٤؛ ٨٠٥؛ ٨٠٦؛ ٨٠٧؛ ٨٠٨؛ ٨٠٩؛ ٨١٠؛ ٨١١؛ ٨١٢؛ ٨١٣؛ ٨١٤؛ ٨١٥؛ ٨١٦؛ ٨١٧؛ ٨١٨؛ ٨١٩؛ ٨٢٠؛ ٨٢١؛ ٨٢٢؛ ٨٢٣؛ ٨٢٤؛ ٨٢٥؛ ٨٢٦؛ ٨٢٧؛ ٨٢٨؛ ٨٢٩؛ ٨٣٠؛ ٨٣١؛ ٨٣٢؛ ٨٣٣؛ ٨٣٤؛ ٨٣٥؛ ٨٣٦؛ ٨٣٧؛ ٨٣٨؛ ٨٣٩؛ ٨٤٠؛ ٨٤١؛ ٨٤٢؛ ٨٤٣؛ ٨٤٤؛ ٨٤٥؛ ٨٤٦؛ ٨٤٧؛ ٨٤٨؛ ٨٤٩؛ ٨٥٠؛ ٨٥١؛ ٨٥٢؛ ٨٥٣؛ ٨٥٤؛ ٨٥٥؛ ٨٥٦؛ ٨٥٧؛ ٨٥٨؛ ٨٥٩؛ ٨٦٠؛ ٨٦١؛ ٨٦٢؛ ٨٦٣؛ ٨٦٤؛ ٨٦٥؛ ٨٦٦؛ ٨٦٧؛ ٨٦٨؛ ٨٦٩؛ ٨٧٠؛ ٨٧١؛ ٨٧٢؛ ٨٧٣؛ ٨٧٤؛ ٨٧٥؛ ٨٧٦؛ ٨٧٧؛ ٨٧٨؛ ٨٧٩؛ ٨٨٠؛ ٨٨١؛ ٨٨٢؛ ٨٨٣؛ ٨٨٤؛ ٨٨٥؛ ٨٨٦؛ ٨٨٧؛ ٨٨٨؛ ٨٨٩؛ ٨٩٠؛ ٨٩١؛ ٨٩٢؛ ٨٩٣؛ ٨٩٤؛ ٨٩٥؛ ٨٩٦؛ ٨٩٧؛ ٨٩٨؛ ٨٩٩؛ ٩٠٠؛ ٩٠١؛ ٩٠٢؛ ٩٠٣؛ ٩٠٤؛ ٩٠٥؛ ٩٠٦؛ ٩٠٧؛ ٩٠٨؛ ٩٠٩؛ ٩١٠؛ ٩١١؛ ٩١٢؛ ٩١٣؛ ٩١٤؛ ٩١٥؛ ٩١٦؛ ٩١٧؛ ٩١٨؛ ٩١٩؛ ٩٢٠؛ ٩٢١؛ ٩٢٢؛ ٩٢٣؛ ٩٢٤؛ ٩٢٥؛ ٩٢٦؛ ٩٢٧؛ ٩٢٨؛ ٩٢٩؛ ٩٣٠؛ ٩٣١؛ ٩٣٢؛ ٩٣٣؛ ٩٣٤؛ ٩٣٥؛ ٩٣٦؛ ٩٣٧؛ ٩٣٨؛ ٩٣٩؛ ٩٤٠؛ ٩٤١؛ ٩٤٢؛ ٩٤٣؛ ٩٤٤؛ ٩٤٥؛ ٩٤٦؛ ٩٤٧؛ ٩٤٨؛ ٩٤٩؛ ٩٥٠؛ ٩٥١؛ ٩٥٢؛ ٩٥٣؛ ٩٥٤؛ ٩٥٥؛ ٩٥٦؛ ٩٥٧؛ ٩٥٨؛ ٩٥٩؛ ٩٦٠؛ ٩٦١؛ ٩٦٢؛ ٩٦٣؛ ٩٦٤؛ ٩٦٥؛ ٩٦٦؛ ٩٦٧؛ ٩٦٨؛ ٩٦٩؛ ٩٧٠؛ ٩٧١؛ ٩٧٢؛ ٩٧٣؛ ٩٧٤؛ ٩٧٥؛ ٩٧٦؛ ٩٧٧؛ ٩٧٨؛ ٩٧٩؛ ٩٨٠؛ ٩٨١؛ ٩٨٢؛ ٩٨٣؛ ٩٨٤؛ ٩٨٥؛ ٩٨٦؛ ٩٨٧؛ ٩٨٨؛ ٩٨٩؛ ٩٩٠؛ ٩٩١؛ ٩٩٢؛ ٩٩٣؛ ٩٩٤؛ ٩٩٥؛ ٩٩٦؛ ٩٩٧؛ ٩٩٨؛ ٩٩٩؛ ١٠٠٠؛ ١٠٠١؛ ١٠٠٢؛ ١٠٠٣؛ ١٠٠٤؛ ١٠٠٥؛ ١٠٠٦؛ ١٠٠٧؛ ١٠٠٨؛ ١٠٠٩؛ ١٠١٠؛ ١٠١١؛ ١٠١٢؛ ١٠١٣؛ ١٠١٤؛ ١٠١٥؛ ١٠١٦؛ ١٠١٧؛ ١٠١٨؛ ١٠١٩؛ ١٠٢٠؛ ١٠٢١؛ ١٠٢٢؛ ١٠٢٣؛ ١٠٢٤؛ ١٠٢٥؛ ١٠٢٦؛ ١٠٢٧؛ ١٠٢٨؛ ١٠٢٩؛ ١٠٣٠؛ ١٠٣١؛ ١٠٣٢؛ ١٠٣٣؛ ١٠٣٤؛ ١٠٣٥؛ ١٠٣٦؛ ١٠٣٧؛ ١٠٣٨؛ ١٠٣٩؛ ١٠٤٠؛ ١٠٤١؛ ١٠٤٢؛ ١٠٤٣؛ ١٠٤٤؛ ١٠٤٥؛ ١٠٤٦؛ ١٠٤٧؛ ١٠٤٨؛ ١٠٤٩؛ ١٠٥٠؛ ١٠٥١؛ ١٠٥٢؛ ١٠٥٣؛ ١٠٥٤؛ ١٠٥٥؛ ١٠٥٦؛ ١٠٥٧؛ ١٠٥٨؛ ١٠٥٩؛ ١٠٦٠؛ ١٠٦١؛ ١٠٦٢؛ ١٠٦٣؛ ١٠٦٤؛ ١٠٦٥؛ ١٠٦٦؛ ١٠٦٧؛ ١٠٦٨؛ ١٠٦٩؛ ١٠٧٠؛ ١٠٧١؛ ١٠٧٢؛ ١٠٧٣؛ ١٠٧٤؛ ١٠٧٥؛ ١٠٧٦؛ ١٠٧٧؛ ١٠٧٨؛ ١٠٧٩؛ ١٠٨٠؛ ١٠٨١؛ ١٠٨٢؛ ١٠٨٣؛ ١٠٨٤؛ ١٠٨٥؛ ١٠٨٦؛ ١٠٨٧؛ ١٠٨٨؛ ١٠٨٩؛ ١٠٩٠؛ ١٠٩١؛ ١٠٩٢؛ ١٠٩٣؛ ١٠٩٤؛ ١٠٩٥؛ ١٠٩٦؛ ١٠٩٧؛ ١٠٩٨؛ ١٠٩٩؛ ١١٠٠؛ ١١٠١؛ ١١٠٢؛ ١١٠٣؛ ١١٠٤؛ ١١٠٥؛ ١١٠٦؛ ١١٠٧؛ ١١٠٨؛ ١١٠٩؛ ١١١٠؛ ١١١١؛ ١١١٢؛ ١١١٣؛ ١١١٤؛ ١١١٥؛ ١١١٦؛ ١١١٧؛ ١١١٨؛ ١١١٩؛ ١١٢٠؛ ١١٢١؛ ١١٢٢؛ ١١٢٣؛ ١١٢٤؛ ١١٢٥؛ ١١٢٦؛ ١١٢٧؛ ١١٢٨؛ ١١٢٩؛ ١١٣٠؛ ١١٣١؛ ١١٣٢؛ ١١٣٣؛ ١١٣٤؛ ١١٣٥؛ ١١٣٦؛ ١١٣٧؛ ١١٣٨؛ ١١٣٩؛ ١١٤٠؛ ١١٤١؛ ١١٤٢؛ ١١٤٣؛ ١١٤٤؛ ١١٤٥؛ ١١٤٦؛ ١١٤٧؛ ١١٤٨؛ ١١٤٩؛ ١١٥٠؛ ١١٥١؛ ١١٥٢؛ ١١٥٣؛ ١١٥٤؛ ١١٥٥؛ ١١٥٦؛ ١١٥٧؛ ١١٥٨؛ ١١٥٩؛ ١١٦٠؛ ١١٦١؛ ١١٦٢؛ ١١٦٣؛ ١١٦٤؛ ١١٦٥؛ ١١٦٦؛ ١١٦٧؛ ١١٦٨؛ ١١٦٩؛ ١١٧٠؛ ١١٧١؛ ١١٧٢؛ ١١٧٣؛ ١١٧٤؛ ١١٧٥؛ ١١٧٦؛ ١١٧٧؛ ١١٧٨؛ ١١٧٩؛ ١١٨٠؛ ١١٨١؛ ١١٨٢؛ ١١٨٣؛ ١١٨٤؛ ١١٨٥؛ ١١٨٦؛ ١١٨٧؛ ١١٨٨؛ ١١٨٩؛ ١١٩٠؛ ١١٩١؛ ١١٩٢؛ ١١٩٣؛ ١١٩٤؛ ١١٩٥؛ ١١٩٦؛ ١١٩٧؛ ١١٩٨؛ ١١٩٩؛ ١٢٠٠؛ ١٢٠١؛ ١٢٠٢؛ ١٢٠٣؛ ١٢٠٤؛ ١٢٠٥؛ ١٢٠٦؛ ١٢٠٧؛ ١٢٠٨؛ ١٢٠٩؛ ١٢١٠؛ ١٢١١؛ ١٢١٢؛ ١٢١٣؛ ١٢١٤؛ ١٢١٥؛ ١٢١٦؛ ١٢١٧؛ ١٢١٨؛ ١٢١٩؛ ١٢٢٠؛ ١٢٢١؛ ١٢٢٢؛ ١٢٢٣؛ ١٢٢٤؛ ١٢٢٥؛ ١٢٢٦؛ ١٢٢٧؛ ١٢٢٨؛ ١٢٢٩؛ ١٢٣٠؛ ١٢٣١؛ ١٢٣٢؛ ١٢٣٣؛ ١٢٣٤؛ ١٢٣٥؛ ١٢٣٦؛ ١٢٣٧؛ ١٢٣٨؛ ١٢٣٩؛ ١٢٤٠؛ ١٢٤١؛ ١٢٤٢؛ ١٢٤٣؛ ١٢٤٤؛ ١٢٤٥؛ ١٢٤٦؛ ١٢٤٧؛ ١٢٤٨؛ ١٢٤٩؛ ١٢٥٠؛ ١٢٥١؛ ١٢٥٢؛ ١٢٥٣؛ ١٢٥٤؛ ١٢٥٥؛ ١٢٥٦؛ ١٢٥٧؛ ١٢٥٨؛ ١٢٥٩؛ ١٢٦٠؛ ١٢٦١؛ ١٢٦٢؛ ١٢٦٣؛ ١٢٦٤؛ ١٢٦٥؛ ١٢٦٦؛ ١٢٦٧؛ ١٢٦٨؛ ١٢٦٩؛ ١٢٧٠؛ ١٢٧١؛ ١٢٧٢؛ ١٢٧٣؛ ١٢٧٤؛ ١٢٧٥؛ ١٢٧٦؛ ١٢٧٧؛ ١٢٧٨؛ ١٢٧٩؛ ١٢٨٠؛ ١٢٨١؛ ١٢٨٢؛ ١٢٨٣؛ ١٢٨٤؛ ١٢٨٥؛ ١٢٨٦؛ ١٢٨٧؛ ١٢٨٨؛ ١٢٨٩؛ ١٢٩٠؛ ١٢٩١؛ ١٢٩٢؛ ١٢٩٣؛ ١٢٩٤؛ ١٢٩٥؛ ١٢٩٦؛ ١٢٩٧؛ ١٢٩٨؛ ١٢٩٩؛ ١٣٠٠؛ ١٣٠١؛ ١٣٠٢؛ ١٣٠٣؛ ١٣٠٤؛ ١٣٠٥؛ ١٣٠٦؛ ١٣٠٧؛ ١٣٠٨؛ ١٣٠٩؛ ١٣١٠؛ ١٣١١؛ ١٣١٢؛ ١٣١٣؛ ١٣١٤؛ ١٣١٥؛ ١٣١٦؛ ١٣١٧؛ ١٣١٨؛ ١٣١٩؛ ١٣٢٠؛ ١٣٢١؛ ١٣٢٢؛ ١٣٢٣؛ ١٣٢٤؛ ١٣٢٥؛ ١٣٢٦؛ ١٣٢٧؛ ١٣٢٨؛ ١٣٢٩؛ ١٣٣٠؛ ١٣٣١؛ ١٣٣٢؛ ١٣٣٣؛ ١٣٣٤؛ ١٣٣٥؛ ١٣٣٦؛ ١٣٣٧؛ ١٣٣٨؛ ١٣٣٩؛ ١٣٤٠؛ ١٣٤١؛ ١٣٤٢؛ ١٣٤٣؛ ١٣٤٤؛ ١٣٤٥؛ ١٣٤٦؛ ١٣٤٧؛ ١٣٤٨؛ ١٣٤٩؛ ١٣٥٠؛ ١٣٥١؛ ١٣٥٢؛ ١٣٥٣؛ ١٣٥٤؛ ١٣٥٥؛ ١٣٥٦؛ ١٣٥٧؛ ١٣٥٨؛ ١٣٥٩؛ ١٣٦٠؛ ١٣٦١؛ ١٣٦٢؛ ١٣٦٣؛ ١٣٦٤؛ ١٣٦٥؛ ١٣٦٦؛ ١٣٦٧؛ ١٣٦٨؛ ١٣٦٩؛ ١٣٧٠؛ ١٣٧١؛ ١٣٧٢؛ ١٣٧٣؛ ١٣٧٤؛ ١٣٧٥؛ ١٣٧٦؛ ١

^{٢٧} فَأَرْسَلَ فِرْعَوْنُ وَدَعَا^{٢٧} مُوسَى وَهَارُونَ وَقَالَ لَهُمَا: «أَخْطَأْتُ هَذِهِ الْمَرَّةَ. الرَّبُّ هُوَ الْبَارُّ وَأَنَا وَشَعْبِي الْأَشْرَارُ.^{٢٨} صَلِّ يَا رَبُّ، وَكَفِّ حُدُوثَ رُعُودِ اللَّهِ وَالْبَرَدِ، فَأُطْلِقْكُمْ وَلَا تَعُودُوا تَلْبَثُونَ». ^{٢٩} فَقَالَ لَهُ مُوسَى: «عِنْدَ خُرُوجِي مِنَ الْمَدِينَةِ أَيْسِطُ يَدَيَّ^{٢٩} إِلَى الرَّبِّ، فَتَنْقَطِعَ الرُّعُودُ وَلَا يَكُونَ الْبَرَدُ أَيْضًا، لَكِنِّي تَعْرِفُ أَنَّ لِلرَّبِّ الْأَرْضَ.^{٣٠} وَأَمَّا أَنْتَ وَعَبِيدُكَ فَأَنَا أَعْلَمُ أَنَّكُمْ لَمْ تَخْشَوْا^{٣٠} بَعْدَ مِنْ الرَّبِّ الْإِلَهَ». ^{٣١} فَالْكُتَّانُ وَالشَّعِيرُ ضَرْبًا. لِأَنَّ الشَّعِيرَ كَانَ مُسْبِلًا وَالْكُتَّانَ مُبْزِرًا.^{٣٢} وَأَمَّا الْحِنْطَةُ وَالْقَطَانِيُّ فَلَمْ تُضْرَبْ لِأَنَّهَا كَانَتْ مُتَأَخَّرَةً.

^{٣٣} فَخَرَجَ مُوسَى مِنَ الْمَدِينَةِ مِنْ لَدُنْ فِرْعَوْنَ وَبَسَطَ يَدَيْهِ^{٣٣} إِلَى الرَّبِّ، فَانْقَطَعَتِ الرُّعُودُ وَالْبَرَدُ وَلَمْ يَنْصَبِ الْمَطَرُ عَلَى الْأَرْضِ.^{٣٤} وَلَكِنْ فِرْعَوْنَ لَمَّا رَأَى أَنَّ الْمَطَرَ وَالْبَرَدَ وَالرُّعُودَ انْقَطَعَتْ، عَادَ يُخْطِئُ وَأَغْلَظَ قَلْبَهُ هُوَ وَعَبِيدُهُ.^{٣٥} فَاسْتَدَّ قَلْبُ فِرْعَوْنَ فَلَمْ يُطْلَقْ بَنِي إِسْرَائِيلَ، كَمَا تَكَلَّمَ الرَّبُّ عَنْ يَدِ مُوسَى.

٣٠ خر ٨: ٢٩؛ (إش ٢٦: ١٠) ٣١ ز ٢٢: ١؛ ٢٣: ٢
٣٣ ذخر ٨: ١٢؛ ٢٩: ٩؛ ٣٥ ز ٢١: ٤

٢٠ كخر ١: ١٧؛ ١٤: ٣١؛ (أم ١٣: ١٣)؛
لخر ٨: ١٩؛ ١٠: ٧؛
٢٢ رؤ ١٦: ٢١؛
٢٣ ت ١٩: ٢٤؛
يش ١٠: ١١؛
مز ١٨: ١٣؛ ٧٨: ٤٧؛
١٠٥: ٣٢؛ ١٤٨: ٤٨؛
إش ٣٠: ٣٠؛
حز ٢٢: ٣٨؛ رؤ ٨: ٧؛
٢٥ خر ٩: ١٩؛
مز ٧٨: ٤٧؛ ٤٨: ١٠٥؛ ٣٢: ٣٣؛
٢٦ زخر ٨: ٢٢؛ ٢٣: ٢٣؛
٤: ٩؛ ٦: ١٠؛ ٢٣: ١١؛
١١: ٤٧؛ ١٢: ١٣؛
إش ٣٢: ١٨؛ ١٩

٢٧ خر ٨: ٤٨؛
آخر ٩: ٣٤؛ ١٠: ١٦؛
١٧: ٤؛ ١٢: ٢٦؛
مز ١٢٩: ٤؛
١٤٥: ١٧؛ ١: ١٨؛
٢٨ خر ٨: ٨؛ ٢٨: ٢٨؛
١٠: ١٧؛ ٨: ٢٤؛
ت ٨: ٢٥؛ ١٠: ٨؛
٢٤؛
٢٩ مل ٨: ٢٢؛
٣٨: ٣؛ مز ١٤٣: ٦؛
إش ١٥: ١؛ ٤٥: ٤؛
٢٢: ٨؛ ١٩: ٥٠؛
٢٠: ١١؛ ٢٤: ١١؛
١: ٢٨؛ ٢٦: ١٠؛

٢٠: ٩ والَّذِي خَاف... الَّذِي لَمْ يُوَجِّهْ قَلْبَهُ. لَقَدْ سَمِعَ الْبَعْضُ تَعْلِيمَاتِ الرَّبِّ وَأَطَاعُوا؛ أَمَّا الْبَعْضُ الْآخَرُ، الَّذِي عَلَى شَاكَلَةِ قَائِدِهِ الْوَطْنِيِّ، فَلَمْ «يُوَجِّهْ قَلْبَهُ إِلَى كَلِمَةِ الرَّبِّ»، وَهُوَ تَعْبِيرُ سَافِرٍ عَنْ رَفْضِ الْإِكْتِرَافِ لِلتَّوْجِيهَاتِ الْإِلَهِيَّةِ.

٢٣: ٩ وَ ٢٤: ٩ جَزَتْ نَارٌ... نَارٌ مُتَوَاصِلَةٌ. إِنَّ الْعَاصِفَةَ الرَّعْدِيَّةَ الصَّاعِقَةَ وَالْعَنِيفَةَ جَلَبَتْ مَعَهَا بَرُوقًا غَيْرَ عَادِيَّةٍ، أَوْ «كُرَاتِ نَارٍ» تَعَرَّجَتْ (حَرْفِيًّا «تُسَيِّرُ نَفْسَهَا بِنَفْسِهَا») ذَهَابًا وَإِيَابًا مَعَ الْبَرَدِ عَلَى الْأَرْضِ.

٢٦: ٩ إِلَّا أَرْضَ جَاسَانَ. لَمْ يُعْلَنِ مُسَبِّقًا عَنِ الطَّبِيعَةِ الْمَمِيزَةِ لِهَذِهِ الضَّرْبَةِ، لَكِنَّ التَّمَايِزَ الْوَطْنِيَّ الَّذِي أُعْلِنَ سَابِقًا وَلَوْحَظَ، هُوَ الَّذِي كَانَ سَائِدًا. وَيُتَضَحُّ أَنَّ الَّذِينَ كَانُوا فِي مَنَاطِقِ الْكَارِثَةِ وَأَطَاعُوا التَّعْلِيمَاتِ، وَجَدُوا مَوَاشِيَهُمْ أَيْضًا أَمِنَةً وَسَلِيمَةً، مَعَ أَنَّ هَذَا لَمْ يُذَكَّرْ.

٢٧: ٩ أَخْطَأْتُ هَذِهِ الْمَرَّةَ. عَلَى الرَّغْمِ مِنْ اعْتِرَافِ فِرْعَوْنَ بِرَبِّ بَارٍّ وَأَنَّهُ هُوَ وَشَعْبُهُ أَشْرَارٌ، فَإِنَّ أَيَّ تَقَدُّمٍ فِي مَفْهُومِهِ الْلَاهُوتِيِّ اعْتُبِرَ مَشْبُوهًا، إِذْ بَقَوْلِهِ «هَذِهِ الْمَرَّةَ»، أَرَادَ الدِّفَاعَ عَنْ نَفْسِهِ وَالْحِفَافَ عَلَى مَاءِ الْوَجْهِ. فَعَدَمُ التَّوْبَةِ، مُحَا رَدُّودِ

الفعل السابقة والعصيان حتى أضحت بلا قيمة.
٢٨: ٩ كَفَى. يُشِيرُ جَوَابُ مُوسَى (ع ٣٠) إِلَى أَنَّ تَقْوِيمًا كَهَذَا لَمْ يَكُنْ نَتِيجَةً لِلتَّوْبَةِ أَوْ مَخَافَةِ الرَّبِّ وَالاعْتِرَافَ بِقُدْرَتِهِ.
٣١: ٩ وَ ٣٢: ٩ فَالْكُتَّانُ وَالشَّعِيرُ ضَرْبًا... وَأَمَّا الْحِنْطَةُ وَالْقَطَانِيُّ فَلَمْ تُضْرَبْ. بَيَانٌ مُقْتَضِبٌ لِلْمَحَاصِيلِ الَّتِي ضُرِبَتْ فِي شَهْرِ شِبَاطَ، وَالَّتِي لَمْ تُضْرَبْ لِأَنَّهَا مُتَأَخَّرَةٌ. وَالْمَحَاصِيلُ الْأَرْبَعَةُ الَّتِي ذُكِرَتْ، كَانَتْ مَصَادِرَ إِقْتِصَادِيَّةٍ مَهْمَّةٍ. فَالْحِنْطَةُ كَانَتْ سَتَحْصَدُ بَعْدَ شَهْرٍ فَقَطْ مِنْ حَصَادِ الشَّعِيرِ وَالْكُتَّانِ، بِالْإِضَافَةِ إِلَى «الزَّوَانِ». إِنَّ تَوْقِيتَ اللَّهِ فِي ضَرْبِ مَحْصُولَيْنِ فَقَطْ، تَرَكَ مَجَالًا لِفِرْعَوْنَ لَكِي يَتَوَبَّ قَبْلَ ضَرْبِ الْمَحْصُولَيْنِ الْآخَرَيْنِ.
٣٤: ٩ عَادَ يُخْطِئُ. لَقَدْ أَزْدَادَتْ قَابِلِيَّةُ الذَّنْبِ لَدَى فِرْعَوْنَ، لِأَنَّهُ حِينَ رَأَى أَنَّ اللَّهَ يَسْتَجِيبُ لَصَلَاةِ مُوسَى، وَهُوَ اسْتِرْحَامُ كَانَ فِرْعَوْنَ قَدْ التَّمَسَهُ (ع ٢٨)، ائْتَحَتْ كُلُّ اعْتِرَافَاتِهِ وَوَعُودِهِ. هُوَ وَعَبِيدُهُ. إِنَّهُ أَوَّلُ ذِكْرٍ لِلْمَقَاوِمَةِ الْعَنِيدَةِ الَّتِي اضْطَلَعَ بِهَا فِرْعَوْنَ وَحَاشِيَتُهُ، إِذْ جَمِيعُهُمْ أَغْلَظُوا قُلُوبَهُمْ. فَالْتَّبَايِنُ السَّافِرُ يَبْزُرُ فِي تَوْجِيهَاتِ اللَّهِ لِمُوسَى بِشَأْنِ الضَّرْبَةِ التَّالِيَةِ: فَقَدْ أَغْلَظَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ لِقَصْدٍ مُعَيَّنٍ (١٠: ١).

ضربة الجراد

١٠

ثُمَّ قَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى: «ادْخُلْ إِلَى فِرْعَوْنَ، فَإِنِّي أَغْلَطْتُ قَلْبَهُ وَقُلُوبَ عِبِيدِهِ لَكِي أَصْنَعَ آيَاتِي هَذِهِ بَيْنَهُمْ. وَلَكِي تُخْبِرَ فِي مَسَامِعِ ابْنِكَ وَابْنِ ابْنِكَ بِمَا فَعَلْتُهُ فِي مِصْرَ، وَبِآيَاتِي الَّتِي صَنَعْتُهَا بَيْنَهُمْ، فَتَعْلَمُونَ أَنِّي أَنَا الرَّبُّ»^١.

فَدَخَلَ مُوسَى وَهَارُونُ إِلَى فِرْعَوْنَ وَقَالَا لَهُ: «هَكَذَا يَقُولُ الرَّبُّ إِلَهُ الْعِبْرَانِيِّينَ: إِلَى مَتَى تَأْتِي أَنْ تَخْضَعَ لِي؟ أَطْلُقْ شَعْبِي لِيَعْبُدُونِي^٢. فَإِنَّهُ إِنْ كُنْتَ تَأْتِي أَنْ تُطْلَقَ شَعْبِي هَا أَنَا أَجِيءُ غَدًا بِجَرَادٍ عَلَى تُخُومِكَ، فَيُغْطِي وَجَهَ الْأَرْضِ حَتَّى لَا يُسْتَطَاعَ نَظَرُ الْأَرْضِ. وَيَأْكُلُ الْفَضْلَةَ السَّالِمَةَ الْبَاقِيَةَ لَكُمْ مِنَ الْبَرْدِ. وَيَأْكُلُ جَمِيعَ الشَّجَرِ النَّاتِبِ لَكُمْ مِنَ الْحَقْلِ. وَيَمْلَأُ بُيُوتَكَ^٣ وَبُيُوتَ جَمِيعِ عِبِيدِكَ وَبُيُوتَ جَمِيعِ الْمِصْرِيِّينَ، الْأَمْرُ

الذي لم يَرَهُ أَبَاؤُكَ وَلَا آبَاءُ آبَائِكَ مِنْذُ يَوْمٍ وَجَدُوا عَلَى الْأَرْضِ إِلَى هَذَا الْيَوْمِ». ثُمَّ تَحَوَّلَ وَخَرَجَ مِنْ لَدُنْ فِرْعَوْنَ.^٤
فَقَالَ عَبِيدُ فِرْعَوْنَ لَهُ: «إِلَى مَتَى يَكُونُ هَذَا لَنَا فَخًا؟ أَطْلُقِ الرِّجَالَ لِيَعْبُدُوا الرَّبَّ إِلَهُهُمْ. أَلَمْ تَعْلَمْ بَعْدُ أَنَّ مِصْرَ قَدْ خَرِبَتْ؟»^٥.
فَرَدَّ مُوسَى وَهَارُونُ إِلَى فِرْعَوْنَ، فَقَالَ لَهُمَا: «اذْهَبُوا اعْبُدُوا الرَّبَّ إِلَهُكُمْ. وَلَكِنْ مَنْ وَمَنْ هُمْ الَّذِينَ يَذْهَبُونَ؟»^٦. فَقَالَ مُوسَى: «نَذْهَبُ بِفَتِيانِنَا وَشُيُوخِنَا. نَذْهَبُ بِنَبِينَا وَبَنَاتِنَا، بِغَنَمِنَا وَبَقَرِنَا، لِأَنَّ لَنَا عِيدًا لِلرَّبِّ». فَقَالَ لَهُمَا: «يَكُونُ الرَّبُّ مَعَكُمْ هَكَذَا كَمَا أَطْلَقَكُمْ وَأَوْلَادَكُمْ. انظُرُوا، إِنَّ قُدَّامَ وَجُوهِكُمْ شَرًّا. لَيْسَ هَكَذَا. اذْهَبُوا أَنْتُمْ الرِّجَالَ وَاعْبُدُوا الرَّبَّ. لَا تُنْكَمُ لِهَذَا طَالِبُونَ». فَطُرِدَ مِنْ لَدُنْ فِرْعَوْنَ.^٧

الفصل ١٠

١ آخر ٢١: ٤
٢ ١٢: ٩ ١٤: ٧
٣ ١٠: ١١ ٢٧: ١٠
٤ ١٤: ٤ ٢٠: ١١
٥ ١٢: ١٢
٦ ١٨: ٩
٧ ١٦: ٩ ٤٤: ٧
٨ ٢٦: ١٢
٩ ١٣: ٨ ١٤: ١٣
١٠ ٤٧: ٦ ٤٩: ١١
١١ ١٩: ١٩ ٤٤: ١١
١٢ ٥٠: ٧ ٥١: ١٨
١٣ ٣١: ١
١٤ ٥: ٧
١٥ ٢٢: ٨
١٦ ٢٩: ٢١
١٧ ٢٧: ٣٤
١٨ ٤٢: ٤
١٩ ٤: ١٠
٢٠ ٦: ٥
٢١ ٤: ٢٣ ١٨: ٨
٢٢ ١: ٩
٢٣ ٣٠: ٢٧
٢٤ ٩: ٣
٢٥ ٩: ٣٢
٢٦ ٤: ٢٥ ١٠: ٢٥
٢٧ ٨: ٣١ ١٠: ٢١

١٦: ٢٣ ١٣: ١٨ ١٨: ٢١ ٢٦: ٧ ١٠: ٣٥ ٩: ١٠ ١٦: ١١
١١ ٢٨: ١٠

١٠: ٧ إلى متى يكون هذا...؟ السؤال الأول «إلى متى؟» في هذه المقابلة، يتعلّق بالجواب المطلوب من فرعون (ع ٣)، فيما السؤال الثاني، «إلى متى؟» يشير إلى نفاذ صبرهم من عناد فرعون. فنصيحته - أي الإذعان - كانت الخيار الأفضل. مصرُ قد خربت. لقد قُوم أصحاب المشورة سلبًا وضع البلاد بعد الضربات السبع، وافترضوا أنّ فرعون كان يرفض أنّ يعترف بمدى اليأس الذي وصل إليه الوضع حقًا، حتى قبل أنّ تخرب الزراعة كليًا. على أنّ المقاومة العنيدة لم تسلبهم بالضرورة كلّ المنطق؛ إذ إنّ رأس الحكمة هذه المرّة، الإذعان لطلب موسى.

١٠: ٨ مَنْ هُمُ الَّذِينَ يَذْهَبُونَ؟ للمرّة الأولى يحاول فرعون أنّ يفاوض على صفقة قبل نزول الضربة العتيدة. فقد اقترح بحذق في سؤاله، أنّ ممثلين عن بني إسرائيل يخرجون للعبادة، أو ربّما الرجال فقط (ع ١١).

١٠: ١٠ يكون الربّ معكم. إنّ التهديدات الساخرة التي أطلقها فرعون، إنّما دلّت على عناده السخيف المتصلّب. فالنساء المصريات كنّ بالفعل يرافقن رجالهنّ في الاحتفالات الدينيّة، أمّا في حالة بني إسرائيل، فإنّ ذهب الرجال وحدهم، فإنّ النساء والأولاد يكونون بمثابة رهائن، وهكذا يصبح رجوع الرجال حتميًا.

١٠: ١١ فطردا. أول مرّة يُطرد الناطقان باسم إلههما بغضب، من أمام العرش.

١٠: ٢٠ لكي تُخبر... فتعلمون. إنّ الخروج من مصر، مصحوبًا بأعمال الله العظيمة هذه، كان مصمّمًا ليصبح جزءًا مهمًّا، لا يُمحى من تاريخ إسرائيل الذي سوف تتكرّر تلاوته أمام الأجيال المتعاقبة. فسوف يخبرهم بالتّمام من هو إلههم، وماذا فعل. وبآياتي التي صنعتها. حرفيًا، «لكي تتعاطى بقسوة» أو «تسخر من»، حيث يصفّ عملاً جلب الخزي والعار على أصحابه.

١٠: ٣٠ إلى متى تأتبي أنّ تخضع...؟ إنّ السؤال الموجه إلى فرعون ناقض كلام الله لموسى عند بدء حديثه معه (ع ١)، «فإني أغلظت قلبه». إنّ ما فعله الله لا يمكن أن يُجرّد فرعون من مسؤوليّته الشخصيّة في أنّ يسمع ويتوب ويخضع. فتحت وطأة هذه الضربات السبع المتصاعدة في قسوتها، كان ينبغي أن يجيء الوقت الحاسم للأنعاز والطاعة. إنّها نعمة الله التي تعمل بالتوازي مع مقاصده الكلية السيادة.

١٠: ٤-٦ إنّ ضربة الجراد، في اتّساعها وقوّتها، كانت فريدة في التاريخ المصريّ، فلم يكن مثلها في الجيلين السابقين، والجراد لن يشبه أيّ سرب في المستقبل (ع ١٤). كان المصريّون يخافون من غزوات الجراد، لدرجة أنّ الفلاحين كانوا يصلّون غالبًا لإله الجراد لكي يضمن سلامة محاصيلهم. فإذلال إلههم كان شاملاً مثل دمارهم: «لم يبق شيء أخضر...» (ع ١٥).

^{١٨} فخرج^{١٨} موسى من لدن فرعون وصلّى إلى الرب. ^{١٩} فردّ الربّ ريحاً غربيةً شديدةً جدًّا، فحملت الجراد وطرحته إلى بحر^{٢٠} سوف. لم تبق جرادَةٌ واحدةٌ في كلِّ تخوم مصر. ولكن شدّدن الربّ قلب فرعون فلم يطلق بني إسرائيل.

ضربة الظلام

^{٢١} ثمّ قال الربّ لموسى: «مُدّ يَدَكَ نَحْوَ السماءِ ليكونَ ظلامٌ على أرض مصر، حتّى يَلْمَسَ الظَّلامُ». ^{٢٢} فمدّ موسى يده نحو السماء فكانَ ظلامٌ دامسٌ في كلِّ أرض مصر ثلاثة^{٢٣} أيّام. ^{٢٤} لم يُبصر أحدٌ أخاه، ولا قام أحدٌ من مكانه ثلاثة أيّام. ولكن جميع بني إسرائيل كان لهم نورٌ في مساكنهم.

^{٢٥} فدعا فرعون موسى وقال: «اذهبوا^{٢٦} عبدوا الربّ. غير أنّ غنمكم وبقركم تبقى. أولادكم أيضًا تذهب معكم». ^{٢٧} فقال موسى: «أنت تُعطي أيضًا في أيدينا ذبائح ومُحرقات لنصنعها للربّ إلهنا، فتذهب مواشينا أيضًا

^{١٢} ثمّ قال الربّ لموسى: «مُدّ يَدَكَ عَلَى أرض مصر لأجل الجراد، ليصعد على أرض مصر ويأكل^{١٣} كلَّ عُشب الأرض، كلَّ ما تركه البرد». ^{١٤} فمدّ موسى عصاه على أرض مصر، فجلب الربّ على الأرض ريحاً شرقيةً كلّ ذلك النهار وكلّ الليل. ولما كان الصّباح، حملت الرّيحُ الشّرقية الجراد، فصعد الجراد على كلِّ أرض مصر، وحلّ في جميع تخوم مصر. شيء ثقيلٌ جدًّا لم يكن قبله جرادٌ هكذا مثله، ولا يكون بعده كذلك،^{١٥} وغطّى وجه كلِّ الأرض حتّى أظلمت الأرض. وأكل جميع عُشب الأرض وجميع ثمر الشجر الذي تركه البرد، حتّى لم يبق شيء أخضر في الشجر ولا في عُشب الحقل في كلِّ أرض مصر.

^{١٦} فدعا فرعون موسى وهارون مسرعًا وقال: «أخطأت^{١٧} إلى الربّ إلهكما وإليكما. والآن اصفحَا عن خطيئتي هذه المرّة فقط، وصلّياك إلى الربّ إلهكما ليرفع عني هذا الموت فقط».

^{١٨} ويأكل... كلّ ما تركه البرد. هذه العبارة تُذكر بالضربة السابقة، حيث الله بلطفه حصّر ضررها لكيلا تشمل المحاصيل الزراعية كلّها، وقد وردت أيضًا في التحذير من الضربة، التي وُجّهت إلى فرعون وأهل مشورته (ع ٥)، وفي وصف الخراب الذي سبّبه الجراد (ع ١٥).

^{١٩} ريحاً شرقية. استخدم الله وسيلةً طبيعيّة، يُرجّح أنها كانت ريح الربيع الساخنة، أو «الشرقية» لجلب الجراد من شبه الجزيرة العربية إلى البلاد.

^{٢٠} مسرعًا. أقرّ فرعون بأنّ بلاده تواجه الآن أزمة تستدعي اعترافاً مستعجلاً لهارون وموسى، فكان هذا مجرّد حيلة أخرى.

^{٢١} اصفحَا عن خطيئتي. إنها محاولة أخرى يريد من ورائها الإيهام بأنّه جدّي في جوابه، والتماس آخر من موسى لكي يصلي لأجل رفع الضربة. وقد أشار إليها هذه المرّة بالكلمة، «هذا الموت» أو «الضربة المميتة»، وهي عبارات تُظهر قسوة الوضع في مصر.

^{٢٢} ريحاً غربية. استجابة للصلاة، انعكس اتجاه الريح، حيث جعل الربّ اتجاهها الجديد يطرد الجراد شرقاً إلى خارج البلاد. ثمّ كان تشديدٌ على إزالة الجراد بالكامل، بحيث «لم تبق جرادَةٌ واحدة» في البلاد كلّها، ممّا شكّل ظاهرةً مُستغربة ولربّما متميزة في ما يتعلق بغزوات الجراد. إنّ محو الجراد، كان بمثابة تحدٍّ يذكر بقدرة الربّ التي سبّبت هذا كله.

^{٢١: ١٠ و ٢٢} ظلام... يلمس... ظلام دامس. هذا الوصف للضربة التاسعة، والتي حلت بلا سابق إنذار، يشير إلى الطبيعة الغريبة جدًّا للثلاثة الأيام المظلمة التي منعت الجميع من الخروج من منازلهم. أمّا أن يكون لبني إسرائيل ضوء في أماكن سكنهم، ويمارسوا نشاطهم بصورة عادّة، فذلك يؤكّد الطبيعة الخارقة للضربة، ويستبعد محاولة تفسير الظلمة بأنها نتيجة الرياح الخمسينيّة الرملية. بيد أنّ الترجمة السبعينيّة تربط ثلاث كلمات يونانيّة معًا، اثنتان منها للظلمة، وواحدة للعاصفة، لكي تصوّر الفارق البسيط الوارد في العبريّة. فتكون بهذا العمل قد أعطت، وبطريقة غير مقصودة، شيئًا من الاحتمال بوجود عاصفة رملية هوجاء. أمّا من الناحية اللاهوتيّة، فقد تحدّثت هذه الظلمة الكثيفة، وبصورة مباشرة، صدقيّة إله الشمس رع الذي يُقدّم الدفء والشمس يوميًا فيومًا، كما منعت ممارسة آية طفوس عبادة.

^{٢٤: ١٠} اذهبوا... أولادكم أيضًا تذهب معكم. مرّة أخرى يُبدي فرعون مهارات خادعة ومناقفة في المفاوضات التي تملئها المناسية: يدع الشعب يذهب، ولكنه يُبقي على المواشي رهينةً تلزمهم العودة. إنه لم يفهم بعد، أنّ الطاعة الجزئيّة لإرشادات الربّ غير مقبولة.

^{٢٥: ١٠} طلبًا للملاحظات حول الرغبة في الخروج للعبادة، خروجًا ينطوي على العودة رج ٣: ١٨.

في عُيُونِ الْمَصْرِيِّينَ. وَأَيْضًا الرَّجُلُ مُوسَى كَانَ عَظِيمًا جَدًّا فِي أَرْضِ مِصْرَ فِي عُيُونِ عَبِيدِ فِرْعَوْنَ وَعُيُونِ الشَّعْبِ.

وَقَالَ مُوسَى: «هَكَذَا يَقُولُ الرَّبُّ: إِنِّي نَحَوُ نِصْفَ اللَّيْلِ أَخْرُجُ فِي وَسْطِ مِصْرَ، فَيَمُوتُ كُلُّ بَكْرٍ فِي أَرْضِ مِصْرَ، مِنْ بَكْرِ فِرْعَوْنَ الْجَالِسِ عَلَى كُرْسِيِّهِ إِلَى بَكْرِ الْجَارِيَةِ الَّتِي خَلَفَ الرَّحَى، وَكُلُّ بَكْرِ بَهِيمَةٍ. وَيَكُونُ صُرَاخٌ عَظِيمٌ فِي كُلِّ أَرْضِ مِصْرَ لَمْ يَكُنْ مِثْلُهُ وَلَا يَكُونُ مِثْلُهُ أَيْضًا. وَلَكِنْ جَمِيعُ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا يُسْتَنُّ كَلْبٌ لِسَانَهُ إِلَيْهِمْ، لَا إِلَى النَّاسِ وَلَا إِلَى الْبَهَائِمِ. لَكِنِّي تَعْلَمُوا أَنَّ الرَّبَّ يُمَيِّزُ بَيْنَ الْمَصْرِيِّينَ وَإِسْرَائِيلَ. أَفَيَنْزِلُ سَائِلِي جَمِيعُ عَبِيدِكَ هَؤُلَاءِ، وَيَسْجُدُونَ لِي قَائِلِينَ: أَخْرُجْ أَنْتَ وَجَمِيعُ الشَّعْبِ الَّذِينَ فِي أَثْرِكَ. وَبَعْدَ ذَلِكَ أَخْرُجْ». ثُمَّ خَرَجَ مِنْ لَدُنْ فِرْعَوْنَ فِي حُمُو الْعُصْبِ.

معنا. لَا يَبْقَى ظِلْفٌ. لِأَنَّا مِنْهَا نَأْخُذُ لِعِبَادَةِ الرَّبِّ إِلَهِنَا. وَنَحْنُ لَا نَعْرِفُ بِمَاذَا نَعْبُدُ الرَّبَّ حَتَّى نَأْتِيَ إِلَى هُنَا». ^{٢٧} وَلَكِنْ شَدَّدَ الرَّبُّ قَلْبَ فِرْعَوْنَ فَلَمْ يَشَأْ أَنْ يُطْلِقَهُمْ. ^{٢٨} وَقَالَ لَهُ فِرْعَوْنُ: «اذْهَبْ عَنِّي. احْتَرِزْ. لَا تَرَوْجِهِي أَيْضًا. إِنَّكَ يَوْمَ تَرَى وَجْهِي تَمُوتُ». ^{٢٩} فَقَالَ مُوسَى: «نِعْمًا قُلْتَ. أَنَا لَا أَعُودُ أَرَى وَجْهَكَ أَيْضًا».

ضربة موت الأبقار

١١ ثُمَّ قَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى: «ضْرِبَةَ وَاحِدَةٍ أَيْضًا أَجْلِبُ عَلَى فِرْعَوْنَ وَعَلَى مِصْرَ. بَعْدَ ذَلِكَ يُطْلَقُكُمْ مِنْ هُنَا. وَعِنْدَمَا يُطْلَقُكُمْ يَطْرُدُكُمْ طَرْدًا مِنْ هُنَا بِالتَّامِّ. تَكَلِّمْ فِي مَسَامِعِ الشَّعْبِ أَنْ يَطْلُبَ كُلُّ رَجُلٍ مِنْ صَاحِبِهِ، وَكُلُّ امْرَأَةٍ مِنْ صَاحِبَتِهَا أُمْتِعَةً فَضَّةً وَأُمْتِعَةً ذَهَبًا». وَأَعْطَى الرَّبُّ نِعْمَةً لِلشَّعْبِ

(١٢: ١-٢٠) لم تكن قد أعطيت خلال أيام الظلمة، فعندئذ يكون حاجة إلى أربعة أيام على الأقل لوضع مراحل وليمة ذلك اليوم المميّز، أي، من اليوم العاشر إلى اليوم الرابع عشر (١٢: ٣ و ١٦). رج ح ٨: ٢٣. أَخْرُجْ. لَا شَكَّ أَنَّ اللَّهَ تَدَخَّلَ فِي جَمِيعِ الضربات السابقة، وبكل الوسائل التي اختار الله أن يستخدمها، لكن هذه المرة، ولكي يثبت اهتمامه الشخصي، أكد أنه سوف يخرج بنفسه (التأكيد بالضمير الشخصي) في الأرض كلها. لاحظ تكرار صيغة المضارع الدال على المستقبل في التعليمات حول الفصح (١٢: ١٢ و ١٣).

١١: ٥ كُلُّ بَكْرٍ. احتل البكر مكانة هامة في العائلة والمجتمع، ليس فقط في حصوله على نصيبين من ميراث الأب، بل أيضا في كونه يمثل سجايا خاصة في الحياة والقوة (رج تك ٤٩: ٣). وكان البكر في مصر سيعتلي العرش، ويؤمن استمرارية السلالة المالكة. وعليه، فمهما كان ما ستمثله البكورية من حيث الدين والسياسة والمجتمع ووراثة للعرش، فقد ذهب كل ذلك أدراج الرياح بسبب هول الضربة وجسامتها، أجهزت على كل بكر من الناس والبهائم.

١١: ٦ شديدة كانت هذه الضربة حتى إن فرادتها في تاريخ مصر الحاضر والماضي والآتي، كانت ملحوظة في التحذير.

١١: ٧ على نقيض الغليان والأسى الحاصلين في الأرض المصرية، ثمة هدوء في محلة بني إسرائيل، حتى إن نباح كلب لا يُسمع. وبما أن الرب هو الذي صنع ويصنع ذلك الفرق الشاسع بين الشعبين، فتلك حقيقة لن يستطيع أحد أن يتعامى عن رؤيتها.

١٠: ٢٨ اذهب عني... تموت. وصل عناد فرعون ومقاومته إلى مستوى جديد حين طرد موسى وهارون من دون إبطاء، كما أضاف هذه المرة تهديدا بالموت.

١٠: ٢٩ أنا لا أعود أرى وجهك أيضا. اتفق موسى مع فرعون، إنما من وجهة نظر مختلفة. فقد توقفت للحال، جميع المفاوضات والطلبات، وموسى سوف يستدعي لرؤية فرعون ثانية بعد الضربة العاشرة (١٢: ٣١)، ولكن هذه المرة، لكي يسمع اعترافه بالهزيمة.

١١: ٣-١١ ثُمَّ قَالَ الرَّبُّ. يُدَوِّنُ السَّرْدُ، فِي جُمْلَةٍ اعْتَرَاضِيَّةٍ، مَا سَبَقَ أَنْ قَالَهُ اللَّهُ لِمُوسَى فِي أَثْنَاءِ ثَلَاثَةِ أَيَّامِ الظُّلْمَةِ، حَيْثُ أَعَدَّهُ لِدَعَوَاتِ فِرْعَوْنَ، كَمَا أَعَدَّ بَنِي إِسْرَائِيلَ لِأَخْذِ أُمْتِعَةٍ فَضَّةً وَذَهَبًا وَغَيْرِهَا مِنَ الْمَصْرِيِّينَ. كَرَّمَ مِصْرِيٌّ لَافَتْ سَبَبَهُ تَدَخُّلَ إِلَهِي (رج ١٢: ٣٥ و ٣٦). وَقَدْ تَضَمَّنَ هَذَا أَيْضًا احْتِرَامَ قَادَةِ مِصْرَ وَشَعْبِهِ لِقَائِدِ إِسْرَائِيلَ.

١١: ٤-٨ وَقَالَ مُوسَى. تَرَافَقَ جَوَابُ مُوسَى مَعَ تَهْدِيدِ فِرْعَوْنَ، مُطْلَقًا تَحْذِيرًا بِالضَّرْبَةِ الْآخِرَةِ، وَمَغَادَرًا بِسَخَطٍ عَظِيمٍ. وَالتَّهْدِيدُ بِالمَوْتِ الصَّادِرِ عَنْ فِرْعَوْنَ، اسْتَدْعَى تَهْدِيدًا مِمَّاثِلًا مِنَ اللَّهِ. وَإِنَّ الْقَوْلَ: «اذْهَبُوا» الصَّادِرُ عَنْ فِرْعَوْنَ إِلَى مُمَثِّلِي الشَّعْبِ وَاللَّهِ، يَقَابِلُهُ أَيْضًا «اذْهَبُوا» مِنَ الْمَصْرِيِّينَ إِلَى إِسْرَائِيلَ.

١١: ٤ نَحَوُ نِصْفَ اللَّيْلِ. لَمْ يُحَدِّدِ الْيَوْمَ كَمَا فِي الضَّرْبَاتِ السَّابِقَةِ حَيْثُ كَانَ يَقُولُ: «غَدًا». فَقَدْ يَكُونُ ذَلِكَ حَصَلَ إِمَّا فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ بِالذَّاتِ، حِينَ حَصَلَتِ الْمَقَابِلَةُ الْآخِرَةُ مَعَ فِرْعَوْنَ، أَوْ بَعْدَ أَيَّامٍ قَلِيلَةٍ. فَإِذَا كَانَتِ التَّعْلِيمَاتُ لِعَمَلِ الْفَصْحِ

^١ وَقَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى: «لَا يَسْمَعْ ص لَكُمْ فِرْعَوْنُ لَكِنِّي تَكْثُرُ عَجَائِي ص فِي أَرْضِ مِصْرَ». ^٢ «وَكَانَ مُوسَى وَهَارُونُ يَفْعَلَانِ كُلَّ هَذِهِ الْعَجَائِبِ أَمَامَ فِرْعَوْنَ، وَلَكِنْ شَدَّدَ الرَّبُّ قَلْبَ فِرْعَوْنَ، فَلَمْ يُطْلَقْ بَنِي إِسْرَائِيلَ مِنْ أَرْضِهِ».

الفصح

١٢ ^١ وَكَلَّمَ الرَّبُّ مُوسَى وَهَارُونَ فِي أَرْضِ مِصْرَ قَائِلًا: ^٢ «هَذَا الشَّهْرُ يَكُونُ لَكُمْ رَأْسَ الشُّهُورِ. هُوَ لَكُمْ أَوَّلُ شُهُورِ السَّنَةِ. كُلُّكُمْ أَكُلُوا لَحْمَ الْبَيْتِ فِي هَذَا الشَّهْرِ يَأْخُذُونَ لَهُمْ كُلُّ وَاحِدٍ شَاةً بِحَسَبِ بَيْتِ الْآبَاءِ، شَاةً لِلْبَيْتِ. وَإِنْ كَانَ الْبَيْتُ صَغِيرًا عَنْ أَنْ يَكُونَ كَفْوَ لَشَاةٍ، يَأْخُذُ هُوَ وَجَارُهُ الْقَرِيبُ مِنْ بَيْتِهِ بِحَسَبِ عَدَدِ النَّفُوسِ. كُلُّ وَاحِدٍ عَلَى حَسَبِ أَكْلِهِ تَحْسِبُونَ لِلشَّاةِ. تَكُونُ لَكُمْ شَاةً صَحِيحَةً ذَكَرًا ابْنِ سَنَةٍ، تَأْخُذُونَهُ مِنَ الْخِرْفَانِ أَوْ مِنَ الْمَوَاعِزِ. ^١ وَيَكُونُ عِنْدَكُمْ تَحْتَ الْحِفْظِ إِلَى

اليوم الرابع عشر من هذا الشهر. ثم يذبحه كلُّ جمهور جماعة إسرائيل في العشية. ^٧ ويأخذون من الدَّمِ وَيَجْعَلُونَهُ عَلَى الْقَائِمَتَيْنِ وَالْعَتَبَةِ الْعُلْيَا فِي الْبُيُوتِ الَّتِي يَأْكُلُونَهُ فِيهَا. ^٨ وَيَأْكُلُونَ اللَّحْمَ تِلْكَ اللَّيْلَةَ مَشُويًا بِالنَّارِ مَعَ فَطِيرٍ. عَلَى أَعْشَابٍ مُرَّةً يَأْكُلُونَهُ. ^٩ لَا تَأْكُلُوا مِنْهُ نَيْئًا أَوْ طَبِيخًا مَطْبُوخًا بِالماءِ، بَلْ مَشُويًا بِالنَّارِ. رَأْسُهُ مَعَ أَكَارِعِهِ وَجَوْفِهِ. ^{١٠} وَلَا تُبْقُوا مِنْهُ إِلَى الصَّبَاحِ. وَالباقِي مِنْهُ إِلَى الصَّبَاحِ، تُحْرِقُونَهُ بِالنَّارِ. ^{١١} «وَهَكَذَا تَأْكُلُونَهُ: أَحْقَاؤُكُمْ مَشْدُودَةً، وَأَحْدِيَّتُكُمْ فِي أَرْجُلِكُمْ، وَعَصِيَّتُكُمْ فِي أَيْدِيكُمْ. وَتَأْكُلُونَهُ بَعْجَلَةً. هُوَ فِصْحٌ لِلرَّبِّ. ^{١٢} فَإِنِّي أَجْتَازُ فِي أَرْضِ مِصْرَ هَذِهِ اللَّيْلَةَ، وَأَضْرِبُ كُلَّ بَكْرٍ فِي أَرْضِ مِصْرَ مِنَ النَّاسِ وَالبَهَائِمِ. وَأَصْنَعُ أَحْكَامًا بِكُلِّ آلِهَةِ الْمِصْرِيِّينَ. أَنَا الرَّبُّ ش. ^{١٣} وَيَكُونُ لَكُمْ الدَّمُ عَلامَةً عَلَى الْبُيُوتِ الَّتِي أَنْتُمْ فِيهَا، فَارَى

١١ نخر ١٢: ١٣ و ٢١ و ٢٧ و ٤٣ و ١٢ نخر ٤: ١١ و ٥؛ س عد ٤: ٣٣؛
نخر ٢: ٦

٩ ص نخر ١٩: ٣؛
٤: ١٠ و ٤: ٧؛
نخر ١٦: ٩ و ٣: ٧؛
١٠ نخر ٤: ٣٧؛
١٢: ٩ و ١٠: ١ و ٢٠؛
٢٧ و ٢٢: ١١؛
١٧: ٦٣؛
١٢: ٤٠ و ٢: ٥؛

الفصل ١٢

٢ نخر ٤: ١٣؛
١٥: ٢٣ و ٣٤؛
١٦: ١؛
٣ يش ١٩؛
٥ ت لا ٢٢: ١٨-٢١؛
١٢: ٢٣ و ١: ٨؛
١٤: ٩ (عب)؛
١: ١ (بط)؛
٦ ت نخر ١٤: ١٢؛
١٧ و ٢٣: ٥؛
٩: ١-٣ و ١١؛
٢٨: ١٦ و ١٦: ١؛
٦ و ٨؛
٣٤: ٢٥؛
٩: ١٢؛
١٦: ٧؛
١٦: ٩؛
١٦: ٣ و ٤؛
٨: ٥؛
٩: ١٦ و ٧؛
١٠ نخر ١٩: ١٦؛
٢٣: ١٨ و ٣٤؛

بدلاً. وأيُّ عيب فيه، يجعله غير صالح ليكون ذبيحةً كاملةً طاهرةً تُقدَّم إلى يهوه.

١٢: ٦ فِي الْعَشِيَّةِ. حَرْفِيًّا، «بَيْنَ الْعِشَاءَيْنِ». وَبِمَا أَنَّ اليوم الجديد كان يُحْتَسَب من وقت غروب الشمس، فإنَّ تقدمة الشاة أو الجدي كانت تتمُّ قبل غروب الشمس، حيث يكون الرابع عشر من الشهر الأول ما زال قائماً. والعشية أريد بها، إمَّا الدلالة على الوقت بين غروب الشمس وحلول الظلام، وإمَّا على الفترة الواقعة بين انحدار الشمس وغروبها. هذا، ونجد موسى في ما بعد يُعيِّن وقت التقديم. «مساءً، نحو غروب الشمس» (تث ١٦: ٦). وبحسب المؤرِّخ يوسيفوس، فقد جرت العادة في أيامه أَنْ تُذْبَح الشاة حوالي ٣ ب ظ. وهذا كان الوقت من النهار حيث خروف الفصح المسيحي (١ كو ٥: ٧) أُسْلِمَ الرُّوح (لو ٢٣: ٤٤-٤٦).

١٢: ٩ لَا تَأْكُلُوا مِنْهُ نَيْئًا. إِنَّهُ حَظَرُ ذُو مِضَامِينَ صَحِيَّةٍ، وَالَّذِي يَمَيِّزُهُمْ كَذَلِكَ، مِنَ الشُّعُوبِ الْوُثْنِيَّةِ الَّذِينَ كَانُوا غَالِبًا مَا يَأْكُلُونَ اللَّحْمَ النَّيِّءَ فِي احتفالاتهم المقدَّسة.

١٢: ١٢ بِكُلِّ آلِهَةِ الْمِصْرِيِّينَ. كَانَتِ الضَّرْبَةُ الْعَاشِرَةُ دِينُونَةً عَلَى كُلِّ آلِهَةِ الْمِصْرِيِّينَ. فَخَسَارَةُ الْبَكْرِ مِنَ النَّاسِ وَالبَهَائِمِ لَهَا مِضَامِينَ لاهوتية بعيدة المنال، أعني بذلك أهمية الآلهة الوثنية التي كان الكثير منها ممثلاً بالحيوانات، لكي تحمي تابعيها من مآس كهذه، على مستوى الأمة. كما أَنَّ صرخة الأسي المدوِّية تَلِك (١١: ٦؛ ١٢: ٣٠)، قد تكون تحسُّراً على عجز آلهة الأمة.

١٢: ١٢ وَكَلَّمَ الرَّبُّ. مِنَ الْمُرجَّح أَنَّ التَّعْلِيمَاتِ حَوْلَ الْفَصْحِ (ع ١-٢٠) كَانَتِ قَدْ أُعْطِيَتْ أَيْضًا إِيَّانِ الثَّلَاثَةِ أَيَّامِ الظَّلْمَةِ لَكِي يَكُونَ بَنُو إِسْرَائِيلَ مُسْتَعِدِّينَ بِالكَامِلِ لِلخَاتَمَةِ الْعُظْمَى، وَهِيَ الْخُرُوجُ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ. فِي أَرْضِ. لَاحِقًا، حِينَ كَانَ بَنُو إِسْرَائِيلَ فِي الْبَرِّيَّةِ، كَتَبَ مُوسَى (٢٣: ١٤-١٧؛ ت ١٦: ١-٨)، مُشِيرًا إِلَى أَنَّ التَّعْلِيمَاتِ الْمَفْصَّلَةَ بِخُصُوصِ هَذَا الْيَوْمِ الْاِحْتِفَالِيِّ الْخَاصِّ فِي رُوزْنَامَةِ إِسْرَائِيلَ الدِّينِيَّةِ، لَمْ تَكُنْ مِثْلَ التَّعْلِيمَاتِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِالْأَيَّامِ الْخَاصَّةِ الْآخَرَى، وَالَّتِي أُعْطِيَتْ بَعْدَ خُرُوجِ الْأُمَّةِ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ. فَيَوْمَ الْفَصْحِ هَذَا، مُرْتَبِطٌ بِمَا حَدَثَ فِي الْخُرُوجِ اِرْتِبَاطًا لَا تَنْفَصِمُ عِزَاهُ، كَمَا أَنَّهُ اِرْتِبَاطٌ لَنْ يُمَحَى مِنَ الذاكرة قَطُّ. فَقَدْ أَصْبَحَ مُحَصَّنًا بِطَرِيقَةٍ لَا يُمْكِنُ مَحْوُهَا، فِي تَقَالِيدِ بَنِي إِسْرَائِيلَ، كَمَا أَمْسَى السُّمَّةُ الدَّائِمَةُ لِيَوْمِ الْفِدَاءِ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ.

١٢: ٢ هَذَا الشَّهْرُ. إِنَّ شَهْرَ أَبِيب (آذَار/ نَيْسَان) أَصْبَحَ بِمُرْسُومِ إِلَهِيٍّ، بِدَايَةِ الرُّوزْنَامَةِ الدِّينِيَّةِ، مُعَلَّنًا بِدَايَةَ حَيَاةِ بَنِي إِسْرَائِيلَ كَأُمَّةٍ. لَاحِقًا، وَبَعْدَ السَّبْيِ الْبَابِلِيِّ، أَصْبَحَ شَهْرُ أَبِيب، شَهْرُ نَيْسَانِ فِي تَارِيخِ إِسْرَائِيلَ (رَجْ نَح ٢: ١؛ أَس ٣: ٧).

١٢: ٣-١٤ تَضَمَّنَتْ تَعْلِيمَاتُ الْفَصْحِ الْمَفْصَّلَةُ، نَوْعَ الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي يَخْتَارُونَهَا، وَمَتَى يَذْبَحُونَهَا، وَمَاذَا يَفْعَلُونَ بِدَمِهَا، وَكَيْفَ يَطْهَرُونَهَا، وَمَاذَا يَفْعَلُونَ بِمَا يُفَضَّلُ مِنْهَا، وَمَاذَا يَلْبَسُونَ فِي أَثْنَاءِ الْأَكْلِ، وَمَا هُوَ سَبَبُ الْاِحْتِفَالِ بِهَا «عَلَى عَجَلٍ»، وَالْأَمُّ يَرْمِزُ الدَّمَ الْمَسْفُوكَ؟

١٢: ٥ شَاةٌ صَحِيحَةٌ. إِنَّ جَدْيَ الْمَاعِزِ الصَّغِيرِ كَانَ خِيَارًا

مِنَ الشَّهْرِ مَسَاءً. ^{١٩} سَعَةً أَيَّامٍ لَا يَوْجَدُ خَمِيرٌ فِي
بُيُوتِكُمْ. فَإِنْ كُلَّ مَنْ أَكَلَ مُخْتَمَرًا تَقَطَّعَ تِلْكَ النَّفْسُ
مِنْ جَمَاعَةِ إِسْرَائِيلَ، الْغَرِيبُ مَعَ مَوْلُودِ الْأَرْضِ.
أَلَا تَأْكُلُوا شَيْئًا مُخْتَمَرًا. فِي جَمِيعِ مَسَاكِينِكُمْ
تَأْكُلُونَ فَطِيرًا.

١١ فَدَعَا^١ مُوسَى جَمِيعَ شُيُوخِ إِسْرَائِيلَ وَقَالَ لَهُمْ: «اسْحَبُوا وَخُذُوا لَكُمْ غَنَمًا بِحَسَبِ عَشَائِرِكُمْ وَاذْبَحُوا^٢ الْفَصْحَ. وَخُذُوا بِاقَّةَ زَوْفَا وَاغْمِسُوهَا فِي الدَّمِ^٣ الَّذِي فِي الطُّسْتِ وَمُسَّوْا^٤ الْعَتَبَةَ الْعُلْيَا وَالْقَائِمَتَيْنِ^٥ بِالدَّمِ الَّذِي فِي الطُّسْتِ. وَأَنْتُمْ لَا يَخْرُجُ أَحَدٌ مِنْكُمْ مِنْ بَابِ بَيْتِهِ حَتَّى الصَّبَاحِ، فَإِنَّ^٦ الرَّبَّ يَجْتَارُ^٧ لِيَضْرِبَ^٨ الْمِصْرِيِّينَ. فَحِينَ يَرَى الدَّمُ^٩ عَلَى الْعَتَبَةِ الْعُلْيَا وَالْقَائِمَتَيْنِ يَعْزُرُ^{١٠} الرَّبُّ عَنِ الْبَابِ وَلَا يَدْخُلُ^{١١} الْمُهْلِكُ^{١٢} يَدْخُلُ^{١٣} بُيُوتَكُمْ لِيَضْرِبَ.

٢٢: ٢٣؛ عز: ٦؛ مر: ١٤-١٢-١٦؛ عب: ١١؛ آخر: ١٢؛ ٧: ٢٣؛ آخر: ١١؛ ٤: ١٢؛ ١٣؛ آخر: ٢٤؛ ٨؛ ٩: ٦؛ رؤ: ٧؛ ٩: ٤؛ ١٠: ١٠؛ عب: ١١؛ ٢٨:

الدَّمَّ وَأَعْبَرُ عَنْكُمْ، فَلَا يَكُونُ عَلَيْكُمْ ضَرِبَةٌ
 لِلْهَلَائِكِ حِينَ أَضْرِبُ أَرْضَ مِصْرَ. ^٤ وَيَكُونُ لَكُمْ
 هَذَا الْيَوْمُ تَذَكُّارًا فَتُعِيدُونَهُ عِيدًا لِلرَّبِّ. فِي
 أَجْيَالِكُمْ تُعِيدُونَهُ فَرِيضَةً ^ط أَبَدِيَّةً.

١٥ «سَبْعَةَ أَيَّامٍ تَأْكُلُونَ فَطِيرًا. الْيَوْمَ الْأَوَّلُ
نَعْزِلُونَ الْخَمِيرَ مِنْ بُيُوتِكُمْ، فَإِنَّ كُلَّ مَنْ أَكَلَ خَمِيرًا
مِنْ الْيَوْمِ الْأَوَّلِ إِلَى الْيَوْمِ السَّابِعِ تَقَطَّعَ عَ تِلْكَ النَّفْسُ
مِنْ إِسْرَائِيلَ.»^{١٦} وَيَكُونُ لَكُمْ فِي الْيَوْمِ الْأَوَّلِ مَحْفَلٌ
مُقَدَّسٌ، وَفِي الْيَوْمِ السَّابِعِ مَحْفَلٌ مُقَدَّسٌ. لَا يُعْمَلُ
فِيهِمَا عَمَلٌ مَا إِلَّا مَا تَأْكُلُهُ كُلُّ نَفْسٍ، فَذَلِكَ وَحْدَهُ
يُعْمَلُ مِنْكُمْ.^{١٧} وَتَحْفَظُونَ الْفَطِيرَ لِأَنِّي فِي هَذَا
الْيَوْمِ^{١٨} عَيْنِهِ أَخْرَجْتُ أَجْنَادَكُمْ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ،

١٩ لخر ١٢: ١٥
٢٣: ١٥ ٢٣: ١٨
٢١ (عب ١١: ٢٨)
لخر ٣: ١٦
١٨

حر: ۱۲؛
عد: ۹؛ یش: ۱۰:۵؛

بني إسرائيل لكي يكونوا مشمولين في احتفالات الأُمّة الدينيّة.
فالتقصير في حفظ الفرائض المتعلقة بالخمر ، يؤدّي إلى موت
النزل، أيضًا.

١٢: ٢٢ باقة زوفا. يستحيل التحديد الأكيد لهذه النبتة، ولكن قد تكون هي نفسها عشبة المزدكوش. العتبة العليا والقائمتين. إنهما، القسم الأعلى من مدخل البيت، والجانبان.

١٢: ٢٣ **المُهْلِك**. إنه، على الأرجح، ملاك الرب (رج ٢ صم ٢٤: ١٦؛ إش ٣٧: ٣٦). رج ح ٢: ٣.

١٢: ١٤ تذكّارًا. لقد وُضعت تفاصيل كِبْيَّة الاحتفال بعيد الفصح لكي تكون تذكّارًا للسنوات الآتية (ع ١٤-٢٠)، كما أُعيد ذكرها في التعليمات إلى الشيوخ (ع ٢١-٢٧). إنَّ فريضة أكل خبز الفطير سبعة أيام، وعزل الخمير من البيوت كليًّا (ع ١٥)، وإصدار تحذير صارم بالموت لكلِّ من يأكل خميرًا (ع ١٥)، وجعل الأيام السبعة، أيامًا خاصَّةً مقدَّسة (ع ١٦)؛ كلُّ ذلك يؤكِّد الأهمية العظمى في تذكُّر الأُمَّة لهذا الحدث.

۱۶:۱۲ یُعْمَلُ مِنْكُمْ. رَج ح ع ۴۶.

١٢:١٩ الغريب. من أول الطريق وُضع تدبيرٌ احترازيٌّ لغير

جدول زمانی للخروج

التاريخ	الحدث	المرجع
اليوم الخامس عشر، الشهر الأول، السنة الأولى	خروج	خر ١٢
اليوم الخامس عشر، الشهر الثاني، السنة الأولى	الوصول إلى برية سين	خر ١٦: ١
الشهر الثالث، السنة الأولى	الوصول إلى برية سيناء	خر ١٩: ١
اليوم الأول، الشهر الأول، السنة الثانية	إقامة خيمة الاجتماع	خر ١٧ و ٤٠: ١
	تدشين المذبح	عد ٧: ١
	تطهير اللاويين	عد ١٨-٢٦
	الفصح	عد ٩: ٥
اليوم الرابع عشر، الشهر الأول، السنة الثانية	إحصاء الشعب	عد ١ و ١٨: ١
اليوم الأول، الشهر الثاني، السنة الثانية	فصح إضافي	عد ٩: ١١
اليوم الرابع عشر، الشهر الأول، السنة الثانية	مغادرة سيناء	عد ١٠: ١١
اليوم العشرون، الشهر الثاني، السنة الثانية	برية صين	عد ٢٠: ١ و ٢٢-٢٩؛ ٣٣: ٣٨
الشهر الأول، السنة الأربعون	موت هارون	عد ٢٠: ٢٢-٢٩؛ ٣٣: ٣٨
اليوم الأول، الشهر الخامس، السنة الأربعون	خطاب موسى	تث ١: ٣

كُلُّ بَكَرٍ فِي أَرْضِ مِصْرَ، مِنْ بَكَرِ فِرْعَوْنَ الْجَالِسِ عَلَى كُرْسِيِّهِ إِلَى بَكَرِ الْأَسِيرِ الَّذِي فِي السَّجْنِ، وَكُلُّ بَكَرٍ بِهَيْمَةٍ ش. ^{٣٠} فَقَامَ فِرْعَوْنَ لَيْلًا هُوَ وَكُلُّ عَمِيدِهِ وَجَمِيعُ الْمِصْرِيِّينَ. وَكَانَ صُرَاخٌ عَظِيمٌ فِي مِصْرَ، لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ بَيْتٌ لَيْسَ فِيهِ مَيْتٌ.

الخروج

^{٣١} فَدَعَا صَ مُوسَى وَهَارُونَ لَيْلًا وَقَالَ: «قَوْمُوا اخْرُجُوا مِنْ بَيْنِ شَعْبِي أَنْتُمْ وَبَنُو إِسْرَائِيلَ جَمِيعًا، وَاذْهَبُوا عِبُدُوا الرَّبَّ كَمَا تَكَلَّمْتُمْ ط. ^{٣٢} خُذُوا غَنَمَكُمْ أَيْضًا وَبَقَرَكُمْ ط كَمَا تَكَلَّمْتُمْ

^{٢٤} فَتَحْفَظُونَ هَذَا الْأَمْرَ فَرِيضَةً لَكَ وَلِأَوْلَادِكَ إِلَى الأَبَدِ. ^{٢٥} وَيَكُونُ حِينَ تَدْخُلُونَ الْأَرْضَ الَّتِي يُعْطِيكُمْ الرَّبُّ كَمَا تَكَلَّمُ ط، أَنْتُمْ تَحْفَظُونَ هَذِهِ الْخِدْمَةَ. ^{٢٦} وَيَكُونُ حِينَ يَقُولُ لَكُمْ أَوْلَادُكُمْ ط: مَا هَذِهِ الْخِدْمَةُ لَكُمْ؟ ^{٢٧} أَنْتُمْ تَقُولُونَ: هِيَ ذَبِيحَةُ فَصْحٍ لِلرَّبِّ الَّذِي عَبَّرَ عَنْ بُيُوتِ بَنِي إِسْرَائِيلَ فِي مِصْرَ لَمَّا ضَرَبَ الْمِصْرِيِّينَ وَخَلَّصَ بُيُوتَنَا. ^{٢٨} فَخَرَّ الشَّعْبُ وَسَجَدُوا. ^{٢٩} وَمَضَى بَنُو إِسْرَائِيلَ وَفَعَلُوا كَمَا أَمَرَ الرَّبُّ مُوسَى وَهَارُونَ. هَكَذَا فَعَلُوا. ^{٣٠} فَحَدَّثَ فِي نِصْفِ اللَّيْلِ أَنَّ الرَّبَّ ضَرَبَ

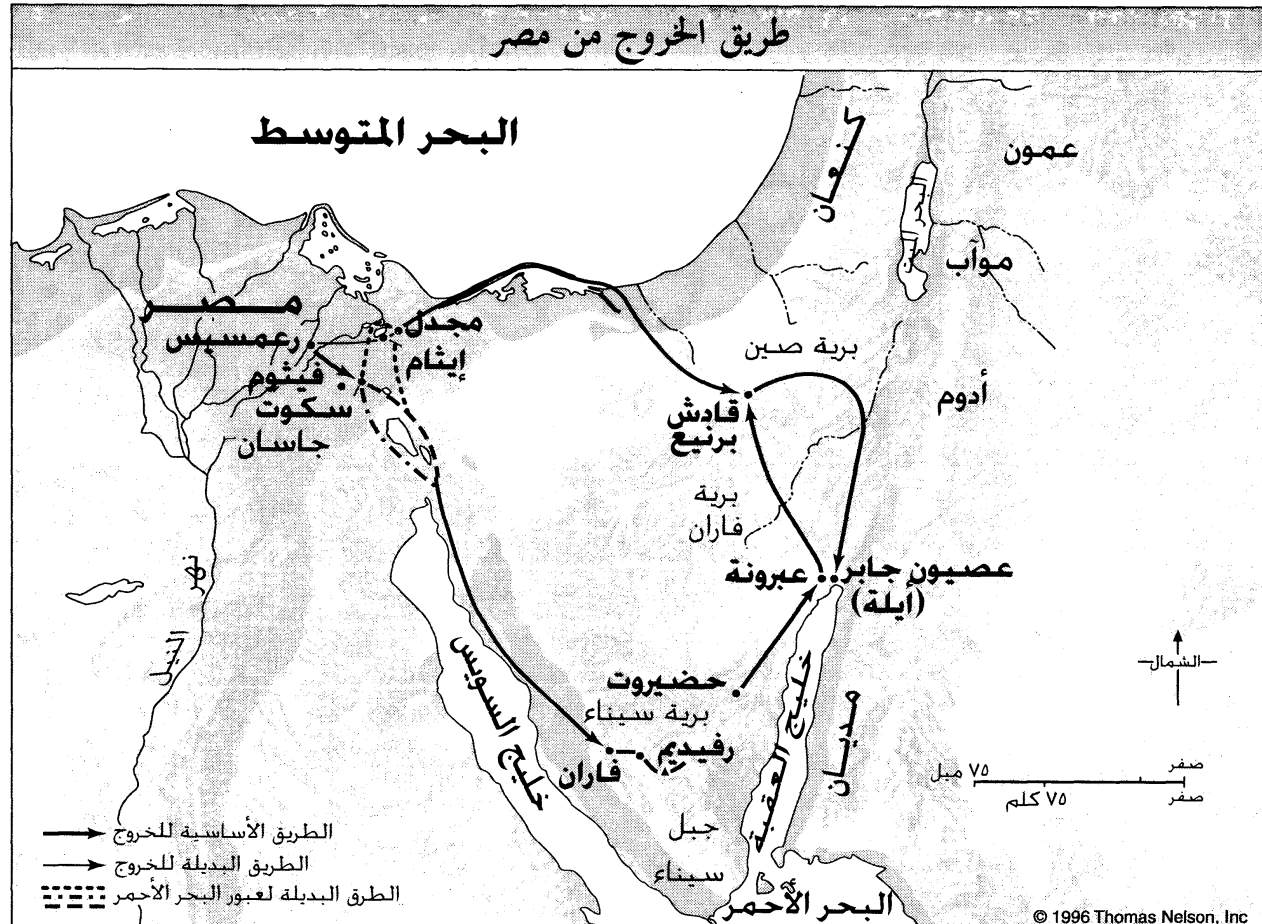
٢٤ ع ١٢: ١٤
١٧ و ١٣: ٥
٢٥ ع ٣: ٨ و ١٧
٢٦ ع ١٠: ٢٢
٢٧ ع ١٤ و ١٥
٢٨ ع ٣٢: ٤
٢٩ ع ٤: ٦ و ٧٨: ٦
٣٠ ع ١٢: ١١
٣١ ع ٤: ٣١
٣٢ ع ١١: ٢٨ (عب ١١: ٢٨)
٣٣ ع ٤: ٤ و ٤٥
٣٤ ع ٨: ١٧ و ٤٤
٣٥ ع ١٣: ٨
٣٦ ع ١٠: ١٠ و ٩: ٦
٣٧ ع ١٠: ٢٨
٣٨ ع ٨: ٢٥ و ٢٩
٣٩ ع ١٠: ٩ و ١١
٤٠ ع ١٠: ٩ و ٢٦

٣١: ١٢ قَوْمُوا اخْرُجُوا... اعْبُدُوا الرَّبَّ. أَخِيرًا، أَصْبَحَ رَدُّ فِرْعَوْنَ عَلَى الطَّلَبِ الْمُتَكَرِّرِ: «أَطْلُقْ شَعْبِي»، هُوَ: «أَتْرِكْ شَعْبِي»، وَمِنْ دُونِ آيَةٍ مُحَاوَلَةٍ لِمَزِيدٍ مِنَ التَّفَاوُضِ، بَلْ بِإِذْعَانٍ كَلِيٍّ. وَقَدْ أَجْمَعَ أَعْوَانُهُ، وَخَوْفًا مِنْ حَصُولِ مَزِيدٍ مِنَ الْمَوْتِ، عَلَى تَسْرِيعِ مَغَادِرَةِ بَنِي إِسْرَائِيلَ (ع ٣٣) وَطَرَدَهُمْ دُونَ مَا تَأْخِيرٍ (ع ٣٩).
٣٢: ١٢ وَبَارَكُونِي أَيْضًا. مِمَّا لَا شَكَّ فِيهِ، أَنَّ طَلَبَ فِرْعَوْنَ الْأَخِيرَ هَذَا، وَالَّذِي مِنَ الْمُؤَكَّدِ أَنَّ قَلْبَهُ لَمْ يَكُنْ تَائِبًا (١٤: ٨)، هُوَ قَرَارٌ بِالْهَزِيمَةِ مُوقَّتٍ، وَاعْتِرَافٌ بَانْتِصَارِ مُوسَى وَاللَّهِ، وَأَنْهُمَا يَمْتَلِكَانِ الْقُدْرَةَ وَالْمَوَارِدَ لِمُبَارَكَتِهِ.

٢٥: ١٢ هَا الْوَعْدُ بِدُخُولِ الْأَرْضِ يَتَأَكَّدُ مِنْ جَدِيدٍ. فَلَيْسَ لِبَنِي إِسْرَائِيلَ أَنْ يَفْكَرُوا أَنَّ الْخُرُوجَ هُوَ مَجَرَّدُ مَغَادِرَةِ مِصْرَ، بَلْ بِالْحَرِيِّ مَغَادِرَةُ أَرْضٍ لِأَجْلِ دُخُولِ أَرْضٍ أُخْرَى تَكُونُ مِلْكًا لَهُمْ، وَذَلِكَ انْسِجَامًا تَامًا مَعَ الْمِيثَاقِ الْإِبْرَاهِيمِيِّ لِنَسْلِهِ بِوَسَاطَةِ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ (رَجِ تَك ١٧: ٧ و ٨).

٢٦: ١٢ و ٢٧ كَانَ لِرَامَا عَلَى الْوَالِدَيْنِ فِي التَذْكَارِ السَّنَوِيِّ لِلْفَصْحِ أَنْ يَعْلَمُوا أَوْلَادَهُمْ مَعْنَى هَذَا الْعِيدِ، فَاصْبَحَ عُرْفًا بِالنِّسْبَةِ إِلَى الْوَلَدِ الْأَصْغَرِ فِي الْعَائِلَةِ الْيَهُودِيَّةِ، أَنْ يَسْتَقِي مِنَ وَالِدِهِ الْمَعْنَى الرَّسْمِيَّ لِمَا حَصَلَ فِي شَأْنِ الْوَلِيمَةِ الْأَصْلِيَّةِ فِي مِصْرَ.

طريق الخروج من مصر



وَإِيَّاهُمْ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ. هَذِهِ اللَّيْلَةُ هِيَ لِلرَّبِّ.
تُحْفَظُ مِنْ جَمِيعِ بَنِي إِسْرَائِيلَ فِي أَجْيَالِهِمْ.

فرائض الفصح

^{٢٣} وَقَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى وَهَارُونَ: «هَذِهِ
فَرِيضَةُ الْفِصْحِ: كُلُّ ابْنٍ غَرِيبٍ لَا يَأْكُلُ
مِنْهُ. ^{٢٤} وَلَكِنْ كُلُّ عَبْدٍ رَجُلٍ مُبْتَاعٍ بِفِضَّةٍ
تَخْتِنُهُ ثُمَّ يَأْكُلُ مِنْهُ. ^{٢٥} النَّزِيلُ وَالْأَجِيرُ لَا
يَأْكُلَانِ مِنْهُ. ^{٢٦} فِي بَيْتٍ وَاحِدٍ يُوْكَلُّ. لَا تُخْرَجُ
مِنْ اللَّحْمِ مِنَ الْبَيْتِ إِلَى خَارِجٍ، وَعَظْمًا لَا
تَكْسِرُونَهُ. ^{٢٧} كُلُّ جَمَاعَةٍ إِسْرَائِيلَ يَصْنَعُونَهُ.
^{٢٨} وَإِذَا نَزَلَ عِنْدَكَ نَزِيلٌ وَصَنَعَ فِصْحًا لِلرَّبِّ،
فَلْيَخْتَنَنَّ مِنْهُ كُلُّ ذَكَرٍ، ثُمَّ يَتَقَدَّمُ لِيَصْنَعَهُ، فَيَكُونَ
كَمَوْلُودِ الْأَرْضِ. وَأَمَّا كُلُّ أَغْلَفٍ فَلَا يَأْكُلُ مِنْهُ.
^{٢٩} تَكُونُ شَرِيعَةً وَاحِدَةً لِمَوْلُودِ الْأَرْضِ وَلِلنَّزِيلِ
الَّذِينَ بَيْنَكُمْ». فَقَعَلَ جَمِيعُ بَنِي إِسْرَائِيلَ كَمَا
أَمَرَ الرَّبُّ مُوسَى وَهَارُونَ. هَكَذَا فَعَلُوا.

^{٣٠} وَكَانَ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ عَيْنُهُ أَنْ الرَّبُّ أَخْرَجَ
بَنِي إِسْرَائِيلَ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ بِحَسَبِ أَجْنَادِهِمْ.

٢٠: ٣٤ (يو ١٩: ٣٣ و ٣٦) ٤٧ دخر ١٢: ٦
ع ١٣: ٩ و ١٤: ٨ د ع ٩: ١٤ و ٤٩ لا ٢٤: ٢٢ ع ١٥: ١٥ و ١٦
(غل ٣: ٢٨) ٥١ دخر ١٢: ٤١ و ٢٠: ٢٢ دخر ٦: ٢٦

وَأَذْهَبُوا. وَبَارَكُونِي أَيْضًا. ^{٣٣} وَالْحَيُّ الْمِصْرِيُّونَ
عَلَى الشَّعْبِ لِيُطْلِقُوهُمْ عَاجِلًا مِنَ الْأَرْضِ،
لأنَّهُمْ قالوا: «جَمِيعُنَا أَمْوَاتٌ».

^{٣٤} فَحَمَلَ الشَّعْبُ عَجِينَهُمْ قَبْلَ أَنْ يَخْتِمَرَ،
وَمَعَّاجِنُهُمْ مَصْرُورَةً فِي ثِيَابِهِمْ عَلَى أَكْتَافِهِمْ.
^{٣٥} وَقَعَلَ بَنُو إِسْرَائِيلَ بِحَسَبِ قَوْلِ مُوسَى. طَلَبُوا
مِنَ الْمِصْرِيِّينَ أَمْتِعَةً فَضَّةً وَأَمْتِعَةً ذَهَبًا وَثِيَابًا.
^{٣٦} وَأَعْطَى الرَّبُّ نِعْمَةً لِلشَّعْبِ فِي عُيُونِ
الْمِصْرِيِّينَ حَتَّى أَعَارَوْهُمْ. فَسَلَبُوا الْمِصْرِيِّينَ.
^{٣٧} فَارْتَحَلَ بَنُو إِسْرَائِيلَ مِنْ رَعْمَسِيسَ إِلَى
سُكُوتَ، نَحْوَ سِتِّ مِئَةِ أَلْفٍ مَاشٍ مِنَ الرِّجَالِ
عَدَا الْأَوْلَادِ. ^{٣٨} وَصَعِدَ مَعَهُمْ لَفِيفٌ كَثِيرٌ أَيْضًا
مَعَ غَنَمٍ وَبَقَرٍ، مَوَاشٍ وَافِرَةٌ جِدًّا. وَخَبِرُوا
الْعَجِينَ الَّذِي أَخْرَجُوهُ مِنْ مِصْرَ خَبْرَ مَلَّةٍ فَطِيرًا،
إِذْ كَانَ لَمْ يَخْتِمَرَ. لَأنَّهُمْ طَرَدُوا مِنْ مِصْرَ وَلَمْ
يَقْدِرُوا أَنْ يَتَأَخَّرُوا، فَلَمْ يَصْنَعُوا لَأَنْفُسِهِمْ زَادًا.

^{٣٩} وَأَمَّا إِقَامَةُ بَنِي إِسْرَائِيلَ الَّتِي أَقَامُوهَا فِي
مِصْرَ فَكَانَتْ أَرْبَعَ مِئَةٍ وَثَلَاثِينَ سَنَةً. ^{٤٠} وَكَانَ
عِنْدَ نِهَآيَةِ أَرْبَعَ مِئَةٍ وَثَلَاثِينَ سَنَةً، فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ
عَيْنِهِ، أَنَّ جَمِيعَ أَجْنَادِ الرَّبِّ خَرَجَتْ مِنْ
أَرْضِ مِصْرَ. ^{٤١} هِيَ لَيْلَةُ تَحْفَظُ لِلرَّبِّ لِإِخْرَاجِهِ

٣٦: ١٢ فسلبوا المصريين. رج تك ١٥: ١٤؛ خر ٣: ٢٠
و ٢١. لم يفعلوا هذا الأمر بمكر بل بطلب في منتهى الصراحة
(رج ٢: ١١ و ٣).

٣٧: ١٢-٢٧ هذه الفقرة هي تعداد متكرر لرحلات بني
إسرائيل من مصر إلى جبل سيناء.

٣٧: ١٢ من رعمسيس إلى سُكُوت. سَجَّلَتْ إحدى المدن
التي بناها بنو إسرائيل (١١: ١) المنطلق لرحلاتهم عبر البرية
إلى كنعان. أمَّا سُكُوتُ، فقد سبق ذكرها للمرة الأولى في
تك ١٧: ٣٣ باعتبارها معسكرًا، ويشار إليها بالكلمة
سُكُوتُ، والتي تعني «سقيفة للعمال أو حجرة». وعلى
الرغم من وجود مدينة بهذا الاسم شرقي الأردن عُرفت في ما
بعد (رج قض ٥: ٨-١٦)، فإنَّ هذه تقع قرب مصر.

(رج ٢٠: ١٣؛ عد ٣٣: ٥ و ٦). ست مئة ألف مَاشٍ مِنَ
الرِّجَالِ. تخمين متحفّظ، مستند إلى عدد الرجال، ربّما
المحاربين منهم من ابن عشرين سنة وما فوق، ممَّا يُستدلُّ أن
يكون عدد الشعب مليوني نسمة، وهكذا تكاثر عدد الشعب
من سبعين، الدّاخلين مصر مع يعقوب سنة ١٨٧٥ ق م، إلى
مليونين، الخارجين مع موسى سنة ١٤٤٥ ق م. رج ح ١: ٧.
٣٨: ١٢ لفيفٌ كثيرٌ. صعد مع الأُمَّة المغادرة شعوب سامية

أخرى، وأعراق، وربّما أيضًا بعض المواطنين المصريين. فقد
فضّل هؤلاء أن يَنُخِرُوا في الأُمَّة الممتصرة، ومع الإله يهوه.
في ما بعد، أصبح بعض هؤلاء من مثيري المتاعب، الذين
كان على موسى أن يردعهم (عد ١١: ٤).

١٢: ٤٠ و ٤١ أربع مئة وثلاثين سنة. لقد سبق أن أُخْبِرَ إِبْرَاهِيمُ
بأنَّ نسله سوف يكون غريبًا ومُسْتَعْبَدًا في أرض غريبة مدة أربع
مئة سنة، مستخدمًا رقمًا تقريبًا من المئات (تك ١٥: ١٣).

١٢: ٤٣-٥١ ثمة إجراءات تنظيمية إضافية للفصح تمنع أيَّ
غريب أو نزيل أو عبد مستخدم غير مختون من الاشتراك في
الفصح. ولكي يشارك غير الإسرائيليين في هذا العشاء ينبغي أن
«يكون كمولود الأرض» (ع ٤٨). رج ح إر ٤: ٤.

١٢: ٤٦ وعظّمًا لا تكسروا منه. إنّ المسيح، حمل الفصح
عند المؤمنين (١ كو ٥: ٧)، لم يُكسَرْ منه عظمٌ (يو ١٩: ٣٦).

١٢: ٥٠ هَكَذَا فَعَلُوا. شَدَّدَ مُوسَى فِي مَنَاسِبَتَيْنِ (رج أيضًا ع
٢٨) على إطاعة الأُمَّة الكاملة لوصايا الربِّ: إنّه نقيض العصيان
الذي سوف يظهرونه في المستقبل القريب جدًّا.

١٢: ٥١ في ذلك اليوم عينه. إنّ اليوم الذي سوف يصبح يوم
راحةٍ (سبت) خاصًّا للأُمَّة في الأرض الجديدة، كان بالنسبة
ليهم في ذلك الوقت، اليوم الذي بدأت فيه رحلتهم.

تكريس الأبقار

١٣

وَكَلَّمَ الرَّبُّ مُوسَى قَائِلًا: ^٢ «قَدَّسْ لِي كُلَّ بَكْرٍ، كُلَّ فَاتِحِ رَحِمٍ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ، مِنَ النَّاسِ وَمِنَ الْبَهَائِمِ. إِنَّهُ لِي.» ^٣ وَقَالَ مُوسَى لِلشَّعْبِ: «اذْكُرُوا هَذَا الْيَوْمَ الَّذِي فِيهِ خَرَجْتُمْ مِنْ مِصْرَ مِنْ بَيْتِ الْعُبُودِيَّةِ، فَإِنَّهُ بِيَدِ قُوَّةٍ أَخْرَجَكُمْ الرَّبُّ مِنْ هُنَا. وَلَا يُوْكَلُ خَمِيرٌ. الْيَوْمَ أَنْتُمْ خَارِجُونَ فِي شَهْرِ أَبِيبٍ. ^٤ وَيَكُونُ مَتَى أَدْخَلَكُمُ الرَّبُّ أَرْضَ الْكَنْعَانِيِّينَ وَالْحِثِّيِّينَ وَالْأَمُورِيِّينَ وَالْجَوِيِّينَ وَالْيَبُوسِيِّينَ الَّتِي حَلَفَ لِأَبَائِكَ أَنْ يُعْطِيكَ، أَرْضًا تَفِيضُ لَبَنًا وَعَسَلًا، أَنْتَ تَصْنَعُ هَذِهِ الْخِدْمَةَ فِي هَذَا الشَّهْرِ. ^٥ سَبْعَةَ أَيَّامٍ تَأْكُلُ فَطِيرًا، وَفِي الْيَوْمِ السَّابِعِ عِيدٌ لِلرَّبِّ. ^٦ فَطِيرٌ يُوْكَلُ السَّبْعَةَ الْأَيَّامَ، وَلَا يُرَى عِنْدَكَ مُخْتَمِرٌ، وَلَا يُرَى عِنْدَكَ خَمِيرٌ فِي جَمِيعِ تَخَوُّمِكَ.

^٨ «وَتُخَبِّرُ ابْنَكَ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ قَائِلًا: مِنْ أَجْلِ مَا صَنَعَ إِلَيَّ الرَّبُّ حِينَ أَخْرَجَنِي مِنْ مِصْرَ. وَيَكُونُ لَكَ عَلَامَةٌ عَلَى يَدِكَ، وَتَذَكَّرًا بَيْنَ عَيْنَيْكَ، لَكَيْ تَكُونَ شَرِيعَةَ الرَّبِّ فِي فَمِكَ. لِأَنَّهُ بِيَدِ قُوَّةٍ أَخْرَجَكَ الرَّبُّ مِنْ

الفصل ١٣

٢ آخر ١٣: ١٢ و ١٣: ٢٩
٣ آخر ٢٧: ٢٦
٤ عد ١٣: ٣ و ١٣: ٨
٥ تث ١٥: ١٥ و ١٩: ٢
٦ ب ١٢: ٤
٧ تث ١٦: ٣
٨ تث ٢٠: ٣ و ٢٠: ١
٩ تث ١٢: ١٩ و ١٢: ٤
١٠ تث ٢٣: ١٥ و ١٨: ٣٤
١١ تث ١٦: ١
١٢ تث ٣: ٥ و ٨: ٣
١٣ يش ٢٤: ١١
١٤ تث ١٧: ٤
١٥ تث ٣٠: ٤
١٦ دخر ٦: ٨
١٧ دخر ١٢: ٢٥ و ٢٦
١٨ دخر ١٢: ١٥-٢٠
١٩ دخر ١٢: ١٩
٢٠ س ١٠: ٢
٢١ تث ١٢: ٢٦ و ١٣: ١٤
٢٢ مز ٤٤: ١
٢٣ دخر ١٢: ١٤
٢٤ تث ١٣: ٣١ و ١٦: ١٣
٢٥ تث ٦: ٨ و ١١: ١٨
٢٦ مت ٢٣: ٥
٢٧ س ١٢: ١٤ و ٢٤

مِصْرَ. ^١ «فَتَحَفَظْ هَذِهِ الْفَرِيضَةَ فِي وَقْتِهَا مِنْ سَنَةٍ إِلَى سَنَةٍ.

^٢ «وَيَكُونُ مَتَى أَدْخَلَكُمُ الرَّبُّ أَرْضَ الْكَنْعَانِيِّينَ كَمَا حَلَفَ لَكَ وَأَبَائِكَ، وَأَعْطَاكَ إِيَّاهَا، ^٣ أَنْتَ تُقَدِّمُ لِلرَّبِّ كُلَّ فَاتِحِ رَحِمٍ، وَكُلَّ بَكْرٍ مِنْ نِتَاجِ الْبَهَائِمِ الَّتِي تَكُونُ لَكَ. الذُّكُورُ لِلرَّبِّ. ^٤ وَلَكِنْ كُلَّ بَكْرٍ جِمَارٍ تَقْدِيهِ بِشَاةٍ. وَإِنْ لَمْ تَقْدِهِ فَتَكْسِرُ عُنْقَهُ. وَكُلَّ بَكْرٍ إِنْسَانٍ مِنْ أَوْلَادِكَ تَقْدِيهِ.»

^٥ «وَيَكُونُ مَتَى سَأَلَكَ ابْنُكَ عَدَا قَائِلًا: مَا هَذَا؟ تَقُولُ لَهُ: بِيَدِ قُوَّةٍ أَخْرَجَنَا الرَّبُّ مِنْ مِصْرَ مِنْ بَيْتِ الْعُبُودِيَّةِ. ^٦ وَكَانَ لَمَّا تَقَسَّى فِرْعَوْنُ عَنْ إِطْلَاقِنَا أَنَّ الرَّبَّ قَتَلَ كُلَّ بَكْرٍ فِي أَرْضِ مِصْرَ، مِنْ بَكْرِ النَّاسِ إِلَى بَكْرِ الْبَهَائِمِ. لَذَلِكَ أَنَا أَذْبَحُ لِلرَّبِّ الذُّكُورَ مِنْ كُلِّ فَاتِحِ رَحِمٍ، وَأَفْدِي كُلَّ بَكْرٍ مِنْ أَوْلَادِي. ^٧ «فَيَكُونُ عَلَامَةً عَلَى يَدِكَ، وَعِصَابَةً بَيْنَ عَيْنَيْكَ. لِأَنَّهُ بِيَدِ قُوَّةٍ أَخْرَجَنَا الرَّبُّ مِنْ مِصْرَ.»

عد ١٥: ١٨ و ٤٤: ٣٠ و ٢٣: ١٣ و ٢٠: ٣٤ و ١٥: ١٨
٢ عد ٣: ٤٦ و ٤٧: ١٨ و ١٦: ١٤ و ١٠: ٢ و ١٢: ٢٦ و ١٣: ٨
٣ تث ٦: ٢ و ٢٠: ٤ و ٢١: ٢ و ١٣: ٣ و ٩: ١٥ و ١٢: ٢٩
٤ ١٦ آخر ١٣: ٩ و تث ٨: ٦

صنعه الله، يتعلّق بالجيل الأول الذي اختبر الخروج. بإمكان الأجيال اللاحقة أن تقول فقط: «ما صنع إلينا الربُّ حين...» بمعنى «إلي أمّتنا»، لكن دون خسارة المغزى حول كيفية صنْع الله لهذا اليوم العظيم في تاريخ الأمة. لاحظْ كذلك التطبيقَ الشخصيَّ حول شريعة البكر (ع ١٥)، «أنا أذبِحُ... وأفدي... أولادي».

٩: ١٣ نرى الأجيال اللاحقة تُترجم هذا التعبير المجازي (رج أم ٣: ٣؛ ٢١: ٦) إلى حقيقة ماديّة متمثّلة بعلبة للصلاة صغيرة هي من الجلد تُربط على الذراع اليسرى وعلى الجبين. وأربع شرائط جلد رقيقة كالورق، مكتوب عليها كلمات محدّدة (١٣: ١-٦؛ تث ٦: ٤-٩؛ ١١: ١٣-٢١) كانت توضع داخل هذه العُلب. هذه اللغة المجازيّة تدلُّ على أن سلوكهم كان سلوك إنسان يستطيع أن يستذكر حرفيًا ما تطلّبت منه شريعة الله. فيهو الذي خلّصهم، قد زوّدَهم كذلك بالمقاييس التي ينبغي أن يعيشوا على مستواها.

١٣: ١٢ و ١٥: ١ رج لو ٢٣: ٢٣.

١٣: ٢-١٠ مزيدٌ من الشرح يربط خروجهم بالوعد الإلهي بدخول أرض جديدة والسكن فيها، حيث تذكّر الخروج سوف يتكرّر بإقامة هذه الوليمة على مدى سبعة أيام. ومرة أخرى يشدّد الوحي على عدم إغفال الفرصة المتاحة لتوجيه الأجيال في نطاق التربية الروحيّة (ع ٨ و ١٦).

٢: ١٣ قدَّسَ لِي كُلَّ بَكْرٍ. بما أن بَكْرَ إِسْرَائِيلَ، مِنَ النَّاسِ وَالْبَهَائِمِ، لَمْ يُمَسَّ أَثْنَاءَ الصَّרْبَةِ الْعَاشِرَةِ، لَذَا كَانَ مِنَ الْمَلَائِمِ أَنْ يُفَرِّزُوا كَخَاصَّةٍ لِلَّهِ. لَاحِظِ التَّأَكِيدَ الَّذِي يَخْتِمُ بِهِ الْعِدَدُ: «إِنَّهُ لِي». ثَمَّةُ مَزِيدٍ مِنَ التَّوْجِيهَاتِ ثَلَاثَ حَوْلِ الشَّرِيعَةِ الَّتِي تَعَلَّقُ بِالْبَكْرِ مِنَ الذُّكُورِ، عِنْدَمَا أَصْبَحُوا فِي أَرْضِهِمُ الْمَوْعُودَةِ (ع ١١-١٦). هَذَا الْأَمْرُ الْإِلَهِيُّ ارْتَبَطَ ارْتِبَاطًا وَثِيقًا بِيَوْمِ الْمَغَادِرَةِ (١٢: ٥١)، «فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ عَيْنَهُ» وَبِأَكْلِ الْخَبْزِ الْفَطِيرِ (ع ٣، «هَذَا الْيَوْمِ» وَع ٤، «الْيَوْمَ... فِي شَهْرِ أَبِيبٍ»). رَجِ لَوْ ٧: ٢ حَيْثُ يَشِيرُ إِلَى الْمَسِيحِ بِاعْتِبَارِهِ ابْنَ مَرْيَمَ الْبَكْرِ.

٨: ١٣ مَا صَنَعَ إِلَيَّ الرَّبُّ حِينَ. إِنَّهُ تَطَبِيقٌ شَخْصِيٌّ لِمَا

وليلًا. ^{٣٣}لَمْ يَبْرَحْ عَمُودُ السَّحَابِ نَهَارًا وَعَمُودُ
النَّارِ لَيْلًا مِنْ أَمَامِ الشَّعْبِ.

١٤ 'وَكَلَّمَ الرَّبُّ مُوسَى قَائِلًا: ^أ«كَلِّمْ بَنِي إِسْرَائِيلَ أَنْ يَرْجِعُوا وَيَنْزِلُوا أَمَامَ فِرْعَوْنَ الْحَيْرُوثِ ^ب بَيْنَ مَجْدَلَتِ وَالْبَحْرِ، أَمَامَ بَعْلَ صَفُونِ. مُقَابِلَهُ تَنْزِلُونَ عِنْدَ الْبَحْرِ. أَفَيَقُولُ فِرْعَوْنُ عَنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ: هُمْ مُرْتَبِكُونَ فِي قَلْبِ الْأَرْضِ. قَدْ اسْتَعْلَقَ عَلَيْهِمُ الْقَفْرُ. وَأَشَدُّدَ قَلْبِ فِرْعَوْنَ حَتَّى يَسْعَى وَرَاءَهُمْ، فَاتَّعَجَّدَ فِرْعَوْنُ وَبِجَمِيعِ جَيْشِهِ، وَيَعْرِفُ الْمِصْرِيُّونَ أَنِّي أَنَا الرَّبُّ». فَفَعَلُوا هَكَذَا.

ت ۱: ۴۴ ۳ ۱: ۷۱ ۴ ۲۱: ۷ ۳: ۱۴ ۱۷: ۹ ۵: ۱۶؛
۱۷: ۱۴ ۱۸ و ۲۳؛ ۹: ۱۷ و ۲۲ و ۲۳؛ ۷: ۵؛ ۱۴: ۲۵

۱۷ آخر ۱۴: ۱۱؛
 عد ۱۴: ۱۴-۴؛
 نث ۱۷: ۱۶؛
 ۱۸ آخر ۱۴: ۴؛
 عد ۳۳: ۶؛
 ۱۹ ثلث ۵۰: ۲۴؛
 ۲۵؛ ۲۴: ۳۲؛
 نث ۶: ۱؛
 ۱۷-۱۳: ۳۳؛
 آخر ۳۱: ۴؛
 ۲۰ عد ۳۳: ۸-۶؛
 ث ۱۲: ۳۷؛
 ۲۱ آخر ۱۴: ۱۹؛
 ۲۴؛ ۳۳: ۹؛ ۱۰؛
 عد ۱۴: ۱۵؛ ۱۴؛
 ث ۳۳: ۴؛
 نج ۱۲: ۹؛
 مز ۱۴: ۷۸؛ ۹۹: ۷؛
 ۱۵۰: ۳۹؛
 (اش ۵: ۴)؛
 اکو ۱: ۱۰؛

الفصل ١٤

٢ آخر ١٣: ١٨؛
ب عد ٣٣: ٧؛

٧ وَكَانَ لَمَّا أَطْلَقَ فِرْعَوْنُ الشَّعْبَ أَنَّ اللَّهَ لَمْ يَهْدِهِمْ فِي طَرِيقِ أَرْضِ الْفِلَسْطِينِيِّينَ مَعَ أَنَّهَا قَرِيبَةٌ، لِأَنَّ اللَّهَ قَالَ: «لئلا يَنْدِمَ الشَّعْبُ إِذَا رَأَوْا حَرْبًا وَرَجِعُوا إِلَى مِصْرَ». ٨ فَأَدَارَهُ اللَّهُ الشَّعْبَ فِي طَرِيقِ بَرِّيَّةٍ بَحْرٍ سَوْفٍ. وَصَعِدَ بَنُو إِسْرَائِيلَ مُتَجَهِّزِينَ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ. ٩ وَأَخَذَ مُوسَى عِظَامَ يَوْسُفَ ١٠ مَعَهُ، لِأَنَّهُ كَانَ قَدْ اسْتَحْلَفَ بَنِي إِسْرَائِيلَ بِحَلْفٍ قَائِلًا: «إِنَّ اللَّهَ سَيَقْدِّمُكُمْ أَفْتَصْعِدُونَ عِظَامِي مِنْ هُنَا مَعَكُمْ».

٢٠ وَارْتَحِلُوا مِنْ سُكُوتٍ وَنَزَلُوا فِي إِثَامٍ
فِي طَرَفِ الْبَرِّيَّةِ. ٢١ وَكَانَ الرَّبُّ يَسِيرُ أَمَامَهُمْ نَهَارًا
فِي عَمُودٍ سَحَابٍ لِيَهْدِيَهُمْ فِي الطَّرِيقِ، وَلَيْلاً
فِي عَمُودٍ نَارٍ لِيُضِيءَ لَهُمْ. لَكِنِّي يَمْشُوا نَهَارًا

لواجب الحلف والمسؤولية (تك ٢٤: ٥٠-٢٦)، أصعدوا تابوت يوسف معهم. فقد رأى يوسف ذلك اليوم الآتي، قبل ٣٦٠ سنة، حين سيُحقّق الله الخروج، وإنّ تعليماته بخصوص نقل عظامه إلى أرض الموعد أظهرت مدى تأكّده من مغادرة إسرائيل إلى كنعان (رج تك ٢٤: ٥٠-٢٦؛ عب ١١: ٢٢). فبعد سنوات الدوران في البرية، وصلت أخيراً رُفات يوسف إلى مكان راحتها في شكيم (شر ٢٤: ٣٢).

١٣: ٢٠ إِنْثَامٌ فِي طَرَفِ الْبَرِيَّةِ. إِنَّ الْاسْمَ الْعِبْرِيَّ لِهَذَا الْمَوْضِعِ قَدْ يَكُونُ نَقْلَ بَعْضِ الْحُرُوفِ مِنَ الْاسْمِ الْمِصْرِيِّ كَيْتِمٌ، الَّذِي يَعْنِي «قَلْعَةً». إِنَّهَا سِلْسِلَةٌ مِنَ الْقَلَاعِ (رَجِ ح ع ١٧) الْمُنْتَشِرَةُ مِنَ الْبَحْرِ الْمَتَوَسِّطِ إِلَى خَلِيجِ السُّوَيْسِ. وَحَتَّى لَوْ بَقِيَ الْمَوْضِعُ غَيْرَ مَعْرُوفٍ لِدَرَجَةٍ أَنَّهُ يَسْتَحِيلُ تَعْيِينُهُ، فَمِنَ الْمُؤَكَّدِ أَنَّهُ مَنطَقَةٌ حُدُودَتُهَا صَحْرَاوَةٌ إِلَى الشَّرْقِ مِنْ مِصْرَ.

١٣: ٢١ عمود سحاب... عمود نار. هذه كانت الوسيلة التي كان الله بواسطتها يقود الشعب. كانت عموداً واحداً، يكون في النهار على شكل سحابة، وعمود نار في الليل (رج ١٤: ٢٤)، وكان مترافقاً مع ملاك الله (١٤: ١٩؛ ٢٣: ٢٠-٢٣) أو ملاك حضرة الله (رج إش ٦٣: ٨ و٩). رج ح ٣: ٢. هذا كان أيضاً العمود الذي منه تكلم الله إلى موسى (٩: ٣٣-١١).

١٤: ٣ و٤ فيقول فرعون.... وأشدُّ. كان فرعون يتَّبِعْ تقدُّم بني إسرائيل، وحين سَمِعَ عن التَّغْيِير الذي حصل في وجهه سيرهم، اعتبر أنهم ضلُّوا في قفر مجهول، بل علقوا في الفخ، واستغلق عليهم كلُّ من الصحراء والبحر والمستنقعات. لكن الله تَدخَّل من جديد، والمرسُحُ أعَدَّ للمواجهة الأخيرة، ولإظهار القدرة الإلهية.

١٣: ١٧ في طريق أرض فلسطين. إنّ المسافرين إلى الشرق أو إلى الشمال الشرقيّ خارج مصر، أمامهم خياران صالحان: «طريق البحر» أو «طريق شور». الطريق الأول، المباشر والأقصر، كانت عليه نقاط عسكريّة مصريّة محصّنة، والتي كانت تراقب الدخول إلى مصر والخروج منها. بعده بقليل نحو الشمال، كانت التخوم الفلسطينيّة، هي أيضًا، تمثّل تهديدًا عسكريًّا. والنقص في الجهوزيّة الحربيّة من جانب إسرائيل، استبعد الخيار الأول، فاختار الله الخيار الثاني (ع ١٨؛ ١٥: ٢٢). على كلّ حال، كان الله قد أخبر موسى بأن يقود الشعب إلى حوريب أو سيناء، جبل الله (١: ٣)، وليس إلى كنعان مباشرة (١٢: ٣).

١٣: بحر سوف. إِنَّهُ اسْمٌ بَدِيلٌ، يتلاءم تمامًا مع التعبير العبري الذي يقول: «بحر القصب» أو ربما «مستنقعات ورق البُردي». إِنَّ الصَّعُوبَةَ فِي التَّحْدِيدِ الدَّقِيقِ لِمَوَاقِعِ أَسْمَاءِ أُخْرَى تَتَعَلَّقُ بِعُبُورِ الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ (رَج ١٤: ٢) نَجَمَ عَنْهَا جِدَالٌ طَوِيلٌ حَوْلَ مَوْقِعِ الْعُبُورِ. وَقَدْ انْبَثَقَ عَنْ ذَلِكَ عُمُومًا أَرْبَعَةُ احْتِمَالَاتٍ فَقِيلَ: (يَقَعُ ١) فِي الْمَنْطَقَةِ الشَّمَالِيَّةِ الشَّرْقِيَّةِ لِلدَّلْنَا، وَلَكِنَّ هَذَا يَكُونُ فِي الْوَاقِعِ «طَرِيقَ الْبَحْرِ»، وَلَنْ يَحْتَاجَ إِلَى سَفَرِ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ مِنْ مَارَّةِ (١٥: ٢٢ وَ ٢٣؛ ٢) فِي الطَّرِيقِ الشَّمَالِيِّ لَخَلِيجِ السُّوَيْسِ، وَلَكِنَّ هَذَا يُحْتَمُّ دُخُولَ بَرِّيَّةِ شُورِ (١٥: ٢٢؛ ٣) بِالْقُرْبِ مِنْ بَحِيرَةِ التَّمْسَاحِ، أَوْ عَلَى الْاِمْتِدَادِ الْجَنُوبِيِّ لَمَّا يُعْرَفُ الْيَوْمَ بِبَحِيرَةِ مِزْلَةَ، وَلَكِنَّ، يَحْتَاجُ عَلَى الْأَرْجَحِ، إِلَى مَسِيرَةِ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ مِنْ مَارَّةِ (٤) فِي مَنَاطِقِ الْبَحِيرَاتِ الْمُتَرَّةِ، إِنَّ هَذَا الْمَوْضِعَ يُعْزِزُ مِنَ النَّاحِيَةِ الْجُغْرَافِيَّةِ وَالزَّمْنِيَّةِ، جَمِيعَ الْاِعْتِرَاضَاتِ عَلَى الْاِحْتِمَالَاتِ الْاُخْرَى.

١٣: ١٩ عظام يوسف. إِنَّ بنى إسرائيل، وإتمامًا منهم

مطاردة فرعون لهم

فَلَمَّا أَخْبَرَ مَلِكُ مِصْرَ أَنَّ الشَّعْبَ قَدْ هَرَبَ،
تَغَيَّرَ قَلْبُ فِرْعَوْنَ وَعَبِيدِهِ عَلَى الشَّعْبِ. فَقَالُوا:
«مَاذَا فَعَلْنَا حَتَّى أَطْلَقْنَا إِسْرَائِيلَ مِنْ خِدْمَتِنَا؟»
فَشَدَّ مَرْكَبَتَهُ وَأَخَذَ قَوْمَهُ مَعَهُ. ^٧وَأَخَذَ سِتًّا مِئَةً
مَرْكَبَةً مُنْتَخِبَةً وَسَائِرَ مَرْكَبَاتِ مِصْرَ وَجُنُودًا
مَرْكَبِيَّةً عَلَى جَمِيعِهَا. ^٨وَشَدَّدَ الرَّبُّ قَلْبَ فِرْعَوْنَ
مَلِكِ مِصْرَ حَتَّى سَعَى وَرَاءَ بَنِي إِسْرَائِيلَ، وَبَنُو
إِسْرَائِيلَ خَارِجُونَ بِيَدٍ رَفِيعَةٍ. ^٩فَسَعَى الْمِصْرِيُّونَ
وَرَاءَهُمْ ^{١٠}وَأَدْرَكُوهُمْ. جَمِيعُ خَيْلِ مَرْكَبَاتِ
فِرْعَوْنَ وَفُرْسَانِهِ وَجَيْشِهِ، وَهُمْ نَازِلُونَ عِنْدَ الْبَحْرِ
عِنْدَ فَمِ الْحَيْرِوثِ، أَمَامَ بَعْلَ صَفُونَ.
^{١١}فَلَمَّا اقْتَرَبَ فِرْعَوْنُ رَفَعَ بَنُو إِسْرَائِيلَ
غُيُونَهُمْ، وَإِذَا الْمِصْرِيُّونَ رَاجِلُونَ وَرَاءَهُمْ. فَفَزَعُوا
جِدًّا، وَصَرَخَ شَبَابُ إِسْرَائِيلَ إِلَى الرَّبِّ. ^{١٢}«وَقَالُوا
لِمُوسَى: «هَلْ لَأَنَّهُ لَيْسَتْ قُبُورٌ فِي مِصْرَ

٥ مز ١٠٥: ٢٥
٧ نخر ١٥: ٤
٨ نخر ١٤: ٤
نخر ١٦: ١٣
عد ٣٣: ١٣
٩ نخر ١٥: ٩
يش ٢٤: ٦
١٠ يش ٢٤: ٧
نح ٩: ١٧
١١ نخر ٥: ٢١
١٥: ٢٤
١٧: ٢٣
٣٠: ٣
مز ١٠٦: ٨
١٢ نخر ٥: ٢١
١٣ نخر ١٥: ١١
٤٦: ٢٠
٢٠: ١٥
١٧: ١٣
١٣: ١٠
١٠: ١٣
١١: ١٤
١٥: ٢٨
١٤: ٢٥
١٥: ٣٠
٢٣: ١٤
٢٣: ٢٣
٢٩: ٢٠

أَخَذْنَا لَنَمُوتَ فِي الْبَرِّيَّةِ؟ مَاذَا صَنَعْتَ بَنَا حَتَّى
أَخْرَجْتَنَا مِنْ مِصْرَ؟ أَلَيْسَ هَذَا هُوَ الْكَلَامُ الَّذِي
كَلَّمْنَاكَ بِهِ فِي مِصْرَ قَائِلِينَ: كُفَّ عَنَّا فَتَخْدِمِ
الْمِصْرِيِّينَ؟ لَأَنَّهُ خَيْرٌ لَنَا أَنْ تَخْدِمَ الْمِصْرِيِّينَ مِنْ
أَنْ نَمُوتَ فِي الْبَرِّيَّةِ». ^{١٣}فَقَالَ مُوسَى لِلشَّعْبِ:
«لَا تَخَافُوا. قِفُوا وَانظُرُوا خَلَاصَ الرَّبِّ
الَّذِي يَصْنَعُهُ لَكُمْ الْيَوْمَ. فَإِنَّهُ كَمَا رَأَيْتُمْ
الْمِصْرِيِّينَ الْيَوْمَ، لَا تَعُودُونَ تَرَوْنَهُمْ أَيْضًا إِلَى
الْأَبَدِ. ^{١٤}الرَّبُّ يُقَاتِلُ عَنْكُمْ وَأَنْتُمْ تَصْمُتُونَ» ف.

عبور البحر

^{١٥}فَقَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى: «مَا لَكَ تَصْرُخُ إِلَيَّ؟
قُلْ لِبَنِي إِسْرَائِيلَ أَنْ يَرْحَلُوا. ^{١٦}وَارْفَعْ أَنْتَ
عَصَاكَ ^{١٧}وَمُدَّ يَدَكَ عَلَى الْبَحْرِ وَشَقَّهُ، فَيَدْخُلَ بَنُو
إِسْرَائِيلَ فِي وَسْطِ الْبَحْرِ عَلَى الْيَابَسَةِ. ^{١٨}وَهَا أَنَا

نح ٢٠: ٤
يش ٣١: ٤
١٦: ٣٠
١٧: ٤
٢٠: ١٩
٢٦: ١٠

السابقة نحو موسى وهارون خارج مقاصير البلاط (٢٠: ٥) و (٢١).

١٤: ١٣ لا تخافوا. إِنَّ خَصَّ مُوسَى قَدْ حَوَّلَ الْإِنْتِبَاهَ إِلَى الرَّبِّ
الَّذِي سَبَقَ أَنْ رَأَوْهُ يَعْمَلُ بِطَرِيقَةِ دَرَامَاتِيكِيَّةٍ، وَهُمْ الْآنَ عَلَى
وَشَكِّ أَنْ يَشْهَدُوا عَلَى خَلَاصِهِ شَخْصِيًّا، وَيَخْتَبِرُوهُ. كُلُّ مَا
كَانَ عَلَيْهِمْ أَنْ يَفْعَلُوهُ هُوَ أَنْ يَقِفُوا وَيَنْظُرُوا إِلَهُهُمْ يَقُومُ
وَيُحَارِبُ عَنْهُمْ. وَبِأَسْلُوبٍ مُلَطَّفٍ، أَعْلَمَ مُوسَى شَعْبَهُ بِمَوْتَ
الْجُنُودِ الْمِصْرِيِّينَ الْمُؤَكَّدِ: «لَا تَعُودُونَ تَرَوْنَهُمْ أَيْضًا». إِنَّ
تَعْبِيرَ بَنِي إِسْرَائِيلَ عَنْ خَوْفِهِمْ، لَمْ يَكُنْ دَلَالَةً عَلَى أَنَّهُمْ كَانُوا
أَقَلَّ مِنْ سِتِّ مِئَةِ أَلْفِ رَجُلٍ حَامِلِ سِلَاحٍ، كَمَا أُعْتَرِضَ بَعْضُ
الِدَارَسِينَ. فَالْإِسْرَائِيلِيُّونَ بِتَدْرِيبِهِمُ الْبَدَائِيَّ، وَتَجْهِيْزَاتِهِمْ
الْعَسْكَرِيَّةِ النَّاقِصَةِ، وَجُهُوزِيَّتِهِمُ الْحَرْبِيَّةِ الْمَحْدُودَةِ، وَقَلَّةِ
خَبَرَتِهِمْ (١٧: ١٣)، لَمْ يَكُنْ ثَمَّةُ تَكَافُؤٍ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ فِرْعَوْنَ
الْمُتَمَرِّسَةِ بِالْحُرُوبِ، وَقُوَّاتِهِ الْمُؤَلَّلَةِ، السَّرِيعَةِ الْحَرَكَةِ
وَالْتَدْرِيبِ.

١٤: ١٤ الرَّبُّ يُقَاتِلُ عَنْكُمْ. لَقَدْ كَانَ هَذَا الْأَمْرُ، وَسَيُظَلُّ
حَقِيقِيًّا، عَبْرَ تَارِيخِ إِسْرَائِيلَ (رج ١ صم ١٧: ٤٧؛ ٢ أي ١٤: ١٠
و ١١: ٢٠؛ ١٥: ٢٤؛ مز ٢٤: ٨؛ زك ١٤: ٣).

١٥: ١٤ مَالِكُ تَصْرُخُ إِلَيَّ؟ قُلْ.. أَنْ يَرْحَلُوا. لَقَدْ أُلْغِيَ وَعْدُ
الرَّبِّ بِالْخَلَاصِ كُلِّ يَأْسٍ وَشُعُورٍ بِالْإِحْبَاطِ.

١٦: ١٤ و ١٧ وَارْفَعْ أَنْتَ عَصَاكَ. الْآنَ، وَأَمَامَ النَّصْرِ النَّهَائِيِّ
الْعَظِيمِ، فَإِنَّ الْعَصَا الَّتِي اسْتُخْدِمَتْ سَابِقًا لِإِنْزَالِ الضَّرَبَاتِ
الْمُخْتَلِفَةِ عَلَى الْمِصْرِيِّينَ، نَرَاهَا تُشَقُّ الْمِيَاهُ، وَتُفْتَحُ وَادِيًا لِيَعْبُرَ
فِيهِ بَنُو إِسْرَائِيلَ، وَلِيُغْرَقَ فِيهِ جَيْشُ مِصْرَ لَاحِقًا.

١٤: ٥ مَاذَا فَعَلْنَا...؟ لَقَدْ فَقَدَتِ الْقُلُوبُ الْقَاسِيَةُ كُلَّ إِحْسَاسٍ
بِالْمَأْسَاةِ، وَرَكَّزَتْ كُلَّ اهْتِمَامِهَا عَلَى خَسَارَةِ الْمُنْفَعَةِ
الْاِقْتِصَادِيَّةِ الَّتِي كَانَتْ عِبُودِيَّةُ بَنِي إِسْرَائِيلَ تَوْفُّقُهَا. فَالَّذِينَ
حَثُّوا بَنِي إِسْرَائِيلَ عَلَى الْخُرُوجِ بِسُرْعَةٍ، هُمُ الْآنَ، مُتَحَمِّسُونَ
عَلَى إِرْجَاعِهِمْ بِالْقُوَّةِ.

١٤: ٧ سِتُّ مِئَةٍ مَرْكَبَةٍ مُنْتَخِبَةٍ. إِنَّ الْمَرْكَبَاتِ الَّتِي أَدْخَلَهَا
الْهَكَسُوسُ (رج المقدمة: الكاتب والتاريخ)، شَكَلَتْ قُوَّةَ
بَارِزَةً فِي جَيْشِ مِصْرَ، وَهَذِهِ الْوَحْدَاتِ «الْمُنْتَخِبَةِ» كَانَتْ مِنْ
ضَمَنِ فِرْقَةِ النُّخْبَةِ الْخَاصَّةِ.

١٤: ٨ بَنُو إِسْرَائِيلَ خَارِجُونَ بِيَدٍ رَفِيعَةٍ. إِنَّ الثِّقَّةَ الَّتِي أَظْهَرَهَا
بَنُو إِسْرَائِيلَ فِي مَغَادِرَتِهِمْ، تَتَنَاقُضُ بِحِدَّةٍ مَعَ الْفِرْعَوْنِ الَّذِي أَبْدَوْهُ
عِنْدَمَا تَحَقَّقُوا مِنَ الْقُوَّةِ الَّتِي تَسْعَى وَرَاءَهُمْ (ع ١٠).

١٤: ١٠ صَرَخَ بَنُو إِسْرَائِيلَ إِلَى الرَّبِّ. كَانَ رَدُّ فِعْلِ الشَّعْبِ
الْأَوَّلِيِّ لَدَى رُؤْيَا مَا يَقْتَرِبُ إِلَيْهِمْ، الْإِلْتِجَاءُ إِلَى الرَّبِّ بِالصَّلَاةِ
الْمُصْحَوْبَةِ بِالْقَلْقِ. لَكِنَّ هَذِهِ الصَّلَاةَ، سُرْعَانِ مَا انْقَلَبَتْ إِلَى
تَذَمُّرٍ عَلَى مُوسَى، مُسَبِّبٍ هَلَعِهِمْ.

١٤: ١١ لَيْسَتْ قُبُورٌ فِي مِصْرَ. فِي ضَوْءِ انْهِمَاكِ مِصْرَ الْمَفْرُطِ
بِالْمَوْتِ، وَبِالطَّقُوسِ الْمُخْتَلِفَةِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِالْإِدْفِنِ وَحِفْظِ
الْجِثَّةِ، تُبَيِّنُ السَّخَرِيَّةُ الْمُتَرَّةُ فِي أَسْئَلَةِ بَنِي إِسْرَائِيلَ كَمْ كَانَ
سَهْلًا عَلَيْهِمْ أَنْ يَنْسُوا الْعِبُودِيَّةَ وَالْخَلَاصَ مِنْهَا.

١٤: ١٢ فَتَخْدِمِ الْمِصْرِيِّينَ؟ إِنَّ مَوْقِفَهُمْ هَذَا: «أَلَيْسَ هَذَا هُوَ
الْكَلَامُ الَّذِي كَلَّمْنَاكَ بِهِ» يُبَيِّنُ سُهُولَةَ نَسْيَانِهِمْ دَرَجَةَ الْعِبُودِيَّةِ.
هَذَا التَّعْلِيلُ الَّذِي أَبْدَوْهُ بَرِغْبَتِهِمْ فِي الْبَقَاءِ هُنَاكَ، يَعِيشُونَ
وَيَخْدُمُونَ، بَدَلًا مِنْ أَنْ يَمُوتُوا، رَبَّمَا يُلْخِصُّ رَدَّةَ فِعْلِهِمْ

أَلَرُبُّ قَوْتِي وَنَشِيدِي ١٠، وَقَدْ صَارَ خِلَاصِي. هَذَا
إِلَهِي فَأَمَجَّدُهُ ١١، إِلَهُ أَبِي ١٢ فَأَرْفَعُهُ ١٣. أَلَرُبُّ رَجُلٍ
الْحَرْبِ ١٤. أَلَرُبُّ اسْمُهُ ١٥. مُرَكَّبَاتُ فِرْعَوْنَ وَجَيْشُهُ
أَلْقَاهُمَا فِي الْبَحْرِ ١٦، فَغَرِقَ أَفْضَلُ ١٧ جُنُودِهِ الْمَرْكَبِيَّةِ
فِي بَحْرِ سَوْفٍ ١٨، تَغَطَّيَهُمُ اللَّجَجُ ١٩. قَدْ هَبَطُوا فِي
الْأَعْمَاقِ كَحَجَرٍ ٢٠. يَمِينُكَ ٢١ يَا رَبُّ مُعْتَزَّةٌ بِالْقُدْرَةِ.
يَمِينُكَ يَا رَبُّ تَحْطُمُ الْعَدُوُّ ٢٢ وَبِكَثْرَةِ عَظَمَتِكَ ٢٣
تَهْدِمُ مُقَاوِمَكَ ٢٤. تُرْسِلُ سُخْطَكَ ٢٥ فَيَأْكُلُهُمْ ٢٦
كَالْقَشِّ ٢٧، وَبَرِيحٌ ٢٨ أَنْفَكَ تَرَكَمَتِ الْمِيَاءُ.
انْتَصَبَتْ ٢٩ الْمَجَارِي كَرَايِيَّةٍ. تَجَمَّدَتِ اللَّجَجُ فِي
قَلْبِ الْبَحْرِ ٣٠. قَالَ ٣١ الْعَدُوُّ: أَتَبِعُ، أُدْرِكُ، أَقْسَمُ ٣٢
غَنِيْمَةً ٣٣. تَمَتَّلَى مِنْهُمْ نَفْسِي ٣٤. أَجْرَدُ سِيفِي ٣٥. تَغْنِيهِمْ
يَدَي ٣٦. تَنَفَّخْتُ بِرِيحِكَ فَغَطَّاهُمْ الْبَحْرُ ٣٧. غَاصُوا
كَالرِّصَاصِ فِي مِيَاهٍ غَامِرَةٍ ٣٨. مَنْ مِثْلَكَ ٣٩ بَيْنَ الْآلِهَةِ
يَا رَبُّ؟ مَنْ مِثْلَكَ مُعْتَزًّا فِي الْقَدَاسَةِ ٤٠، مَخُوفًا
بِالسَّايِغِ ٤١، صَانِعًا عَجَائِبَ ٤٢؟ تَمُدُّ يَمِينَكَ
فَتَبْتَلِغُهُمُ الْأَرْضُ ٤٣. تُرْشِدُنْ بِرَأْفَتِكَ الشَّعْبَ الَّذِي
فَدَيْتَهُ ٤٤. تَهْدِيهِ بِقُوَّتِكَ إِلَى مَسْكَنِ قُدْسِكَ ٤٥. يَسْمَعُ
الشُّعُوبُ فَيَرْتَعِدُونَ ٤٦. تَأْخُذُ الرَّعْدَةُ ٤٧ سُكَّانَ
فِلَسْطِينَ ٤٨. حِينَئِذٍ يَنْدَهَشُ ٤٩ أُمَرَاءُ أَدُومَ ٥٠ أَقْوِيَاءُ

الأفكار والتشديد هما كذلك من الأهمية بمكان. فالمقطع الأول يُقدِّم باختصار، انتصار الله الوطيد (ع ١-٥). المقطع الثاني يُعيد تصوير النصر، ومن ثمَّ يُدخل إصرار العدوِّ على النصر، هذا العدوُّ المتعجرف والمليء بروح الانتقام، وذلك لكي يُبيِّن مدى تفاهمهم (ع ٦-١٠). المقطع الثالث يُلخِّص النصر باختصار، بعد طرحه السؤال المناسب (ع ١١-١٣). وعلاوة على ذلك، وبما أنَّ النصر كان ضروريًّا لأجل خلاص إسرائيل، يُقدِّم المقطع تعريفًا عن العدو. أمَّا المقطع الرابع، فيتناول ويشرح قيادة يهوه لشعبه إلى الأرض المعينة من الله، والخوف الذي تملَّك الشعوب الأخرى حين سمعوا عن خلاص إسرائيل الدراماتيكيِّ من قبضة أمة عدوة وقوية بهذا المقدار (ع ١٤-١٧). أمَّا السطر الأخير فيبسط خلاصة عامة: «الرَّبُّ يملك». ثمَّ فاصل سرديّ (١٩ و ٢٠) يُذكِّر بالموضوع الكامن وراء الترتيمة، ويُمهِّد لمشاركة مريم وجوقتها من النساء في الترتيل (ع ٢١).

١٥:١ أُرْتُمْ. بدأ بنو إسرائيل ترنيمتهم بصيغة الضمير الشخصي المفرد، فَأَنْسُوا بشكل مؤنث ترنيمة الجماعة، وكأنها وثيقة الصلة بالفرد، وكل واحد منهم يذبح نصر يهوه، ويُعلن كينونته وماهيته بالنسبة إليهم (لاحظ ضمير الملكية في ٢٤).

١٥: ٢٠ النبئية. كانت مريم أول امرأة تُعطى هذا الشرف. فهي بنفسها قد صرّحت بأنّ الربّ قد تكلم بواسطتها (عد ١٢: ٢). وقد مارسَتْ، على ما يبدو، دورًا هامًا في حوادث الإنقاذ، لأنّ النبيّ ميخا يذكر أنّ الله خلّص إسرائيل بيد موسى وهارون ومريم (مي ٤: ٤). ثمّة نساء أخريات نلن هذا الشرف النادر مثل دبورَة (قض ٤: ٤)، وخلدَة (٢مل ٢٢: ١٤)، وزوجَة إيشعيا (إش ٨: ٣)، وحنّة (لو ٢: ٣٦)، وبنات فيلبس الأربع (أع ٢١: ٩).

مياه مارة وإيليم

٢٢ ثُمَّ ارْتَحَلَ مُوسَى بِإِسْرَائِيلَ مِنْ بَحْرِ سُوْفٍ
وَخَرَجُوا إِلَى بَرِّيَّةِ شُوْرٍ. فَسَارُوا ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ فِي
الْبَرِّيَّةِ وَلَمْ يَجِدُوا مَاءً. ٢٣ فَجَاءُوا إِلَى مَارَّةَ لَ،
وَلَمْ يَقْدِرُوا أَنْ يَشْرَبُوا مَاءً مِنْ مَارَّةَ لِأَنَّهُ مُرٌّ.
لِذَلِكَ دُعِيَ اسْمُهَا «مَارَّةَ». ٢٤ فَتَذَمَّرَ الشَّعْبُ
عَلَى مُوسَى قَائِلِينَ: «مَاذَا نَشْرَبُ؟». ٢٥ فَصَرَخَ
إِلَى الرَّبِّ. فَأَرَاهُ الرَّبُّ شَجَرَةً فَطَرَحَهَا فِي الْمَاءِ
فَصَارَ الْمَاءُ عَذْبًا. هُنَاكَ وَضَعَ لَهُ فَرِيضَةً
وَحُكْمًا، وَهَنَاكَ امْتَحَنَهُ. ٢٦ فَقَالَ: «إِنْ كُنْتُ
تَسْمَعُ لَصَوْتِ الرَّبِّ إِلَهِي، وَتَصْنَعُ الْحَقَّ فِي
عَيْنَيْهِ، وَتَصْغِي إِلَى وَصَايَاهُ وَتَحْفَظُ جَمِيعَ
فَرَائِضِهِ، فَمَرَضًا مَا مِمَّا وَضَعْتُهُ عَلَى الْمِصْرِيِّينَ
لَا أَضْعُ عَلَيْكَ. فَإِنِّي أَنَا الرَّبُّ شَافِيكَ». ٢٧
ثُمَّ جَاءُوا إِلَى إِيلِيمَ وَهَنَاكَ اثْنَتَا عَشْرَةَ
عَيْنَ مَاءٍ وَسَبْعُونَ نَخْلَةً. فَتَزَلُّوا هُنَاكَ عِنْدَ
الْمَاءِ.

المن والسلوى

١٦ ثُمَّ ارْتَحَلُوا مِنْ إِيلِيمَ. وَآتَى كُلُّ جَمَاعَةٍ
بَنِي إِسْرَائِيلَ إِلَى بَرِّيَّةِ سِينَ^١، الَّتِي بَيْنَ
إِيلِيمَ وَسِينَاءَ فِي الْيَوْمِ الْخَامِسِ عَشَرَ مِنَ الشَّهْرِ
الثَّانِي بَعْدَ خُرُوجِهِمْ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ. فَتَدَمَّرَتْ
كُلُّ جَمَاعَةٍ بَنِي إِسْرَائِيلَ عَلَى مُوسَى وَهَارُونَ
فِي الْبَرِّيَّةِ. ^٢وَقَالَ لَهُمَا بَنُو إِسْرَائِيلَ: «لَيْتَنَا
مُتْنَا بِيَدِ الرَّبِّ فِي أَرْضِ مِصْرَ، إِذْ كُنَّا جَالِسِينَ
عِنْدَ قُدُورِ اللَّحْمِ نَأْكُلُ خُبْزًا لِلشَّبْعِ^٣. فَإِنكُمَا
أَخْرَجْتُمَاَنَا إِلَى هَذَا الْقَفْرِ لَكَيْ تُمِيتَا كُلَّ هَذَا
الْجُمْهُورِ بِالْجُوعِ».

فَقَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى: «هَإِنَّا أُمْطَرُ لَكُمْ خُبْرًا
مِّنَ السَّمَاءِ. فَيَخْرُجُ الشَّعْبُ وَيَلْتَقِطُونَ حَاجَةً
الْيَوْمِ بَيَوْمِهَا. لَكِنِّي أُمْتَحِنُهُمْ، أَيَسْلُكُونَ فِي

مز ۱۰۶: ۲۵؛ اکو ۱۰: ۱۰ ش خر ۳: ۱۷؛ عد ۲: ۱۴ و ۳: ۲۰؛ مرا
 ۹: ۴؛ عد ۱۱: ۴ و ۵: ۵ نج ۹: ۱۵؛ مز ۷۸-۲۳-۲۵؛ ۱۰۵: ۴۰؛ (يو
 ۳۱-۳۵)؛ اکو ۳: ۱۰؛ ش خر ۱۵: ۲۵؛ تث ۸: ۲ و ۱۶؛ قضا ۲: ۲۲

٢٢ فاك ١٦: ٤٧
 ١: ٢٠ ؛ ٢٥: ١٨
 عد ٣٣: ٨
 كخر ١٧: ١
 عد ٢٠: ٢
 عد ٣٣: ٨
 ٢٠: ١
 ٢٤: ١٤ خر ١١: ١١
 ١٦: ١٠ ؛ ١٦: ١٣
 ٢٥ ٢٠ م٢ ٢١: ٢
 م١ش ٢٤: ٢٥
 كخر ١٦: ٤ ؛ ٨
 ١٦: ٢ قض ٢٢: ٢
 ١: ٣ ؛ ٤: ١ ؛ ١٩: ١
 ٢٦ خر ١٩: ١
 ١٥: ١
 ١٨: ٢ ث ٥٨: ١
 ٢٧: ٢ ث ٥٣: ١
 ٣٢: ٣٢ ؛ ٣٩
 ١: ٣ ؛ ٣: ٤ ؛ ٤
 ١٣: ١٣ ؛ ١٤: ٣
 ٢٧ ث عد ٣٣: ٩
 الفصل ١٦
 ١ أ عد ١٠: ١١
 جز ٣٠: ١٥
 ١٢: ٦ ؛ ٥١: ٤
 ١٩: ١
 ٢ ث خر ١٤: ١١
 ١٥: ٢٤ ؛

١٥: ٢٧ إيليم. كانت محطّتهم التالية على الأرجح في ما سيُدعى اليوم وادي جَرْنَدَل، حيث المياه متوافرة بغنى، فالله سيقودهم، بل قادهم على نحو صحيح.

١: ١٦ بَرَّةٌ سِين. نجدُ في عد ٣٣: ٥-١١ مزيداً من التفاصيل حول الأماكن التي حلوا فيها أثناء رحيلهم من رعمسيس إلى سُكُوت، وما وراءها. وخط الرحلة ذاك، يسجِّل أيضاً المحطة الثانية، وهي دُفَقَة (عد ٣٣: ١٢). وتعريفها اليوم على أساس أنها دَبَّة الرَّمْلة يجعلها في الجنوب الغربي من شبه جزيرة سيناء على الخطِّ المباشر بين إيليم وسيناء. اليَوْمُ الخامسَ عَشَرَ من الشهر الثاني. أي بعد ثلاثين يوماً من ارتحالهم من رعمسيس.

٢: ١٦ فتذمّر كلُّ الجماعة. تميّزوا كمجموعة بموقفهم السلبي. ونظراً لندرة الموارد في البرية، راودهم الحنين الشديد إلى الموارد الغنيّة التي اختبروها في مصر. فبالبلاد التي كانت تسترقّهم، بدت جيّدة مقارنة بالبرية. فعلى الرغم من المعجزات التي عملها الربُّ لأجلهم، فإنّ تذمّرهم السريع يُشير، مرّةً جديدةً، إلى ذاكرتهم القصيرة المدى، وإلى أنانيتهم.

٣: ١٦: مُتْنَا بِيَدِ الرَّبِّ. مَا يَدْعُو لِلْغَرَابَةِ، أُنَّ بَنِي إِسْرَائِيلَ فِي تَذْمُرِهِمْ مَا زَالُوا يَعْتَرِفُونَ بِتَدَخُّلِ الرَّبِّ فِي شُؤْنِهِمْ. وَقَدْ أَعْلَنُوا بِطَرِيقَةِ سَاخِرَةٍ، تَفْضِيلَهُمُ الْمَوْتَ فِي مِصْرَ. فَذَرَاكَ الرَّبُّ الَّتِي مَجَّدُوهَا فِي التَّرْنِيمِ (١٥: ٦) مِنْذُ شَهْرٍ فَقَطْ، يَدْعُونَ الْآنَ بِأَنَّهَا كَانَتْ أَفْضَلَ لَوْ اسْتَعْمَلْتَ لِقَتْلِهِمْ فِي مِصْرَ.

١٦: ٤: أنا أظِرُّ لَكُمْ خَبْرًا. كان جواب الله الرؤوف علي
 تذرهم بأن وعدهم بفيض من الخبز الذي افقدوه. على أن
 إرشاد الله حول كيفية جمعه سوف يمتحن كذلك، إطاعتهم
 له (٤ ع ٥ و ١٦ و ٢٦-٢٨). رج ح ١٦: ٣١.

٢٤: ١٥ فَنَذَرُ الشَّعْبَ عَلَيَّ مُوسَى . أَظْهَرْتَ ذَاكِرَةَ بَنِي إِسْرَائِيلَ ضَمُورًا وَاضِحًا بِشَانِ الْإِنْتِصَارِ . فَالْتَعَابِرِ الشَّخْصِيَّةَ الَّتِي تَمَثَّلُ بِالْقَصِيدَةِ الَّتِي أَنْشَدُوهَا لِلرَّبِّ قَبْلَ ثَلَاثَةِ أَيَّامَ ، يَدُو أَنَّهُا ذَهَبَتْ أَدْرَاجَ الرِّيحِ . فَيَا مَنَاهُمْ بِمُوسَى أَمَسَتْ صُورَتُهُ بَاهِتَةً (١٤ : ٣١) . ثُمَّ إِنْ طَلَبَهُمْ مَاءً لِيَشْرَبُوا أَبْطَلُ مَا سَبَقَ أَنْ أَكْذُوهُ أَنَّ اللَّهَ يَسْتَحِقُّ التَّسْبِيحَ لِأَنَّهُ صَنَعَ عَجَائِبَ ، وَهُوَ بَلَا شَكٍّ يَقْتَادُهُمْ إِلَى أَرْضِهِمْ .

٢٥: ١٥ **فصار الماء عذبا**. بما أنه ليس من شجرة معروفة تستطيع بصورة طبيعية، أن تُصَيِّرَ المياه الكريهة صالحة للشرب، فباطبع كانت تلك معجزة، أظهر الله بواسطتها استعداده وقدرته على الاهتمام بشعبه في بيئة جافة. فمآزة تقترن اليوم باسم عين حواره، حيث المياه ما زالت آسنة وغير صالحة. **هناك امتحانه**. «إن إخضاع الإنسان للشدة لإظهار النوعية» هو إحدى الوسائل لشرح معنى الكلمة العبرية التي استُعملت في ما بعد في رفيديم (١٧: ١-٧)، وفي سيناء (٢٠: ٢٠)، وفي تبعية (عد ١١: ١-٣؛ ١٣: ٢٦-٣٣)، وهذا بالتحديد، ما فعله الله لإسرائيل. وهذا أمر لا يستطيع أحد أن يعمل به بالله (تث ٦: ١٦)، فنحن لا يمكن أن نجرِّبه في شخصيته وفي أعماله، فيما الإنسان لا يُد من امتحانه.

٢٦: ١٥ أنا الربُّ شافيك. وبما أنّ هذا هو الله، «يهوه رافه» (الرب شافينا)، فإنّ الطاعة للإرشادات الإلهيّة تُؤتي الشفاء حتمًا، إنما ليس نتيجةً للضربات، نظير ما حلَّ بمصر. فهذا الوعد محدّد بطرُوف خاصّة بإسرائيل، ويُرجّح أن يكون محصورًا بفترة الخروج.

النَّدى إذا على وجه البرية شيءٌ دقيقٌ مثل قُشورٍ. دقيقٌ كالجليد على الأرض. فلَمَّا رأى بنو إسرائيل قالوا بعضهم لبعض: «مَنْ هُوَ؟» لأنَّهُمْ لم يَعْرِفُوا ما هُوَ. فقال لَهُمْ موسى: «هو الخُبْزُ الذي أعطاكمُ الربُّ؟ لتأكلوا.»^{١١} هذا هو الشيء الذي أَمَرَ به الربُّ. التَّقَطُوا مِنْهُ كُلُّ وَاحِدٍ عَلَى حَسَبِ أَكْلِهِ. غُمَرًا للرَّاسِ عَلَى عَدَدِ نَفْسِكُمْ تَأْخُذُونَ، كُلُّ وَاحِدٍ لِلَّذِينَ فِي خِيَمَتِهِ. ففَعَلَ بنو إسرائيل هكذا، والتَّقَطُوا بَيْنَ مُكْثَرٍ وَمُقَلِّلٍ. وَلَمَّا كَالُوا بِالْعَمْرِ، لم يُفْضِلِ الْمُكْثَرُ وَالْمُقَلِّلُ لم يُنْقِصْ. كانوا قد التَّقَطُوا كُلُّ وَاحِدٍ عَلَى حَسَبِ أَكْلِهِ. وقال لَهُمْ موسى: «لا يُبْقِ أَحَدٌ مِنْهُ إِلَى الصَّبَاحِ.» لَكِنَّهُمْ لم يَسْمَعُوا لموسى، بل أَبْقَى مِنْهُ أَنَاسٌ إِلَى الصَّبَاحِ، فتَوَلَّدَ فِيهِ دَوْدٌ وَأَنْتَنَ. فَسَخَطَ عَلَيْهِمْ موسى. وكانوا يَلْتَقِطُونَهُ صَبَاحًا فَصَبَاحًا كُلُّ وَاحِدٍ عَلَى حَسَبِ أَكْلِهِ. وإذا حَمَيْتِ الشَّمْسُ كَانَ يَذُوبُ.

ثُمَّ كَانَ فِي الْيَوْمِ السَّادِسِ أَنَّهُمْ التَّقَطُوا خُبْرًا مُضَاعَفًا، غُمَرِينَ لِلوَاحِدِ. فَجَاءَ كُلُّ رُؤَسَاءِ الْجَمَاعَةِ وَأَخْبَرُوا موسى. فقال لَهُمْ: «هذا ما قَالَ الربُّ: غَدًا عَطْلَةٌ، سَبَتْ مُقَدَّسٌ لِلربِّ.»

١٩ خر ١٢: ١٠، ١٦: ٢٣، ٢٣: ١٨، ٢٣: ٢، خر ٢٠: ٨-١١، ٢٣: ١٢، ٣١: ١٥، ٣٥: ٢، لا ٢٣: ٣، نح ٩: ١٣، ١٤

ناموسي أم لا. ويكون في اليوم السادس أنهم يهيئون ما يجيئون به فيكون ضعف ما يلتقطونه يومًا فيومًا. فقال موسى وهارون لجميع بني إسرائيل: «في المساء تعلمون أن الرب أخرجكم من أرض مصر. وفي الصباح ترون مجد الرب لاستماعه تدمركم على الرب. وأما نحن فماذاش حتى تتدمروا علينا؟» وقال موسى: «ذلك بأن الرب يعطيكم في المساء لحمًا لتأكلوا، وفي الصباح خبزًا لتسبعوا، لاستماع الرب تدمركم الذي تتدمرون عليه. وأما نحن فماذا؟ ليس علينا تدمركم بل على الرب.» وقال موسى لهارون: «قل لكل جماعة بني إسرائيل: اقتربوا إلى أمام الرب لأنه قد سمع تدمركم.» فحدث إذ كان هارون يكلم كل جماعة بني إسرائيل أنهم التقفوا نحو البرية، وإذا مجد الرب قد ظهر في السحاب. فكلَّم الرب موسى قائلاً: «سمعت تدمر بني إسرائيل. كلهم قائلاً: في العشيّة تأكلون لحمًا، وفي الصباح تسبعون خبزًا، وتعلمون أنني أنا الرب إلهكم.»

فكان في المساء أن السلوى صعدت وغطت المحلة. وفي الصباح كان سقيط الندى حوالي المحلة. ولما ارتفع سقيط

١٦: ٥ المبدأ عينه، ولكن على نطاق أوسع، سوف يُطعم الأُمَّة أثناء وبعد السنة السبتيّة التي تسبّت فيها الأرض (رج لا ٢٥: ١٨-٢٢).

١٦: ٦ تعلمون. إن فقدان الذاكرة لدى بني إسرائيل، أمده قصير ولن يدوم طويلًا، لأن يوم تدمرهم ذاك سوف يشهد ليس على عطاء الله لهم فحسب، بل سيذكرهم بقوة بالذي أخرجهم من مصر، أي بالرب إلههم (رج ع ١١ و١٢).

١٦: ٧ مجد الرب. غداً حين يعاين بنو إسرائيل زادهم اليومي من الخبز، سيرون أيضاً مجد الرب. وهذه العبارة «مجد الرب» هي في محلها، لأن ما صنعه الرب أظهر حضوره في وسطهم، الأمر الذي يبسط عظمتهم ويقود إلى العبادة. تدمركم. نجد هذه العبارة تتكرر أربع مرّات في سياق إرشاد الرب للشعب حول كيفية إمداده إياهم بالطعام (ع ٦-٩)، وذلك لتسليط الضوء على ردّ الله الرؤوف حيال تدمرهم البغيض. رج مز ١٧: ٢٥ تجد عرضاً شعرياً مؤثراً حول هذه المفارقة.

١٦: ١٣ السلوى. يُزِيل صاحب المزمور كلَّ شكٍّ حول التساؤل إن كانت هذه الطيور التي من فصيلة الحجل، طيوراً حقيقية أم شيئاً آخر، لأنه دعاها «طيوراً ذوات أجنحة»، ثم يتابع في موازاة هذا القول، وفي السياق عينه، مشيراً إلى قدوم السلوى، وذلك بأن الله «أمطر عليهم لحماً» (مز ٧٨: ٢٧). فلدى عودة هذه الطيور المهاجرة إلى موطنها السابق، تسقط عادة إلى الأرض منهكة من الطيران الطويل. كما أن الرسوم المصرية القديمة تُظهر الناس يصطادون السلوى برمي الشباك على الأدغال حيث كانت هذه الطيور تُعشش.

١٦: ١٦ و ٣٢ غُمَرًا. ٢، ٢. لثر. ١٨: ١٦ رج ٢ كو ٨: ١٥، حيث يُطبّق بولس هذه الحقيقة على عطاء المؤمنين.

١٦: ٢٢-٣٠ إن نزول المَنِّ في سِتَّةِ أيام وانقطاعه في اليوم السابع، كان بمثابة درس أسبوعيٍّ حول طبيعة السبت باعتباره يوماً مختلفاً. فهذا الاختبار علّم الشعب أن يحفظوا السبت تماماً، كما حضّهم على إطاعة وصايا الله.

موسى لهارون: «خُذْ قِسْطَاحَ وَاجِدًا وَاجْعَلْ فِيهِ مِلءَ الْعُومِرِ مَنَّا، وَضَعُهُ أَمَامَ الرَّبِّ لِلْحِفْظِ فِي أَجْيَالِكُمْ». ^{٣٤} كَمَا أَمَرَ الرَّبُّ مُوسَى وَضَعَهُ هَارُونُ أَمَامَ الشَّهَادَةِ لِلْحِفْظِ. ^{٣٥} وَأَكَلَ بَنُو إِسْرَائِيلَ الْمَنِّ أَرْبَعِينَ سَنَةً حَتَّى جَاءُوا إِلَى أَرْضِ عَامِرَةَ. أَكَلُوا الْمَنِّ حَتَّى جَاءُوا إِلَى طَرْفِ أَرْضِ كِنَعَانَ. ^{٣٦} وَأَمَّا الْعُومِرُ فَهُوَ عَشْرُ إِيَافَةٍ.

ماء من الصخرة

١٧ ثُمَّ ارْتَحَلَ كُلُّ جَمَاعَةِ بَنِي إِسْرَائِيلَ مِنْ بَرِّيَّةِ سِينَ بِحَسَبِ مَرَاجِلِهِمْ عَلَى مَوْجِبِ أَمْرِ الرَّبِّ، وَنَزَلُوا فِي رَفِيدِيمَ. وَلَمْ يَكُنْ مَاءٌ لِيَشْرَبَ الشَّعْبُ. فَخَاصَمَ الشَّعْبُ مُوسَى وَقَالُوا: «أَعْطُونَا مَاءً لِنَشْرَبَ». فَقَالَ لَهُمْ مُوسَى: «لِمَاذَا تُخَاصِمُونَنِي؟ لِمَاذَا تُجَرَّبُونَ الرَّبَّ؟» ^١ وَعَطَشَ هُنَاكَ الشَّعْبُ إِلَى الْمَاءِ، وَتَذَمَّرَ الشَّعْبُ عَلَى مُوسَى وَقَالُوا: «لِمَاذَا أَصْعَدْتَنَا مِنْ مِصْرَ لثَمِينَتِنَا وَأَوْلَادِنَا وَمَوَاشِينَا بِالْعَطَشِ؟» ^٢ فَصَرَخَ مُوسَى إِلَى الرَّبِّ قَائِلًا: «مَاذَا أَفْعَلُ بِهَذَا الشَّعْبِ؟ بَعْدَ قَلِيلٍ يَرْجُمُونَنِي». ^٣ فَقَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى: «مَرَّ قَدَامَ

أَخْبِرُوا مَا تَخْبِرُونَ وَاطْبُخُوا مَا تَطْبُخُونَ. وَكُلُّ مَا فَضِلَ ضَعُوهُ عِنْدَكُمْ لِلْحِفْظِ إِلَى الْغَدِ. ^٤ قَوِّضُوهُ إِلَى الْغَدِ كَمَا أَمَرَ مُوسَى، فَلَمْ يُنْتِنِ وَلَا صَارَ فِيهِ دُودٌ. ^٥ فَقَالَ مُوسَى: «كُلُّوهُ الْيَوْمَ، لِأَنَّ لِلرَّبِّ الْيَوْمَ سَبْتًا. الْيَوْمَ لَا تَجِدُونَهُ فِي الْحَقْلِ. ^٦ سِتَّةَ أَيَّامٍ تَلْتَقِطُونَهُ، وَأَمَّا الْيَوْمُ السَّابِعُ فَفِيهِ سَبْتُ، لَا يَوْجَدُ فِيهِ».

^٧ وَحَدَّثَ فِي الْيَوْمِ السَّابِعِ أَنَّ بَعْضَ الشَّعْبِ خَرَجُوا لِيَلْتَقِطُوا فَلَمْ يَجِدُوا. ^٨ فَقَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى: «إِلَى مَتَى تَأْبُونَ أَنْ تَحْفَظُوا وَصَايَايَ وَشَرَائِعِي؟ أَنْظُرُوا! إِنَّ الرَّبَّ أَعْطَاكُمْ السَّبْتَ. لِذَلِكَ هُوَ يُعْطِيكُمْ فِي الْيَوْمِ السَّادِسِ خُبْزَ يَوْمَيْنِ. اجْلِسُوا كُلُّ وَاحِدٍ فِي مَكَانِهِ. لَا يَخْرُجُ أَحَدٌ مِنْ مَكَانِهِ فِي الْيَوْمِ السَّابِعِ». ^٩ فَاسْتَرَحَ الشَّعْبُ فِي الْيَوْمِ السَّابِعِ. ^{١٠} وَدَعَا بَيْتُ إِسْرَائِيلَ اسْمَهُ «مَنَّا». وَهُوَ كَبِيرُ الْكُزْبَرَةِ، أَبْيَضُ، وَطَعْمُهُ كَرِقَاقٍ بَعْسَلٍ ^{١١}.

^{١٢} وَقَالَ مُوسَى: «هَذَا هُوَ الشَّيْءُ الَّذِي أَمَرَ بِهِ الرَّبُّ. مِلءُ الْعُومِرِ مِنْهُ يَكُونُ لِلْحِفْظِ فِي أَجْيَالِكُمْ. لَكِنِ يَرَوُا الْخُبْزَ الَّذِي أَطْعَمْتَكُمْ فِي الْبَرِّيَّةِ حِينَ أَخْرَجْتَكُمْ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ». ^{١٣} وَقَالَ

٢٤ ب خر ١٦: ٢٠
٢٦ ت خر ١٦: ٢٠
٢٨ ت مل ١٧: ١٤
٣١ مز ١٠٦: ١٠
٣٢ عد ١١: ٧-٤٩
٣٣ ت ٣٨: ١٦
٣٤ ع ٩: ٤٤
رؤ ١٧: ٢

٣٤ ع خر ٢٥: ١٦
٣٥ و ٢١: ٢٧
٣٦ عد ٢٠: ١٧
٣٧ ت ٣٨: ١٦
٣٨ ع ٣٣: ٣٨
٣٩ يو ٣١: ٤٩
٤٠ يش ٥: ١٢
نح ٢٠: ٢١

الفصل ١٧

١ أ خر ١٦: ٤١
٢ ب عد ١١: ٢٣
٣ ت خر ١٥: ٢٢
٤ عد ٢٠: ٢٠
٥ ب خر ١٤: ١١
٦ عد ٢٠: ٢٠
٧ ع (ت ٦: ١٦)
٨ مز ٧٨: ١٨
٩ (مت ٤: ٧)
١٠ كو ٩: ١٠
١١ ب خر ١٦: ٢٠
١٢ ع خر ١٢: ٣٨
١٣ د خر ١٤: ١٥
١٤ يو ٨: ٥٩
١٥ ح ٢: ٦

١٧: ٢ فَخَاصَمَ الشَّعْبُ. هَذِهِ الْمَرَّةُ كَانَتْ رَدَّةُ فِعْلِ الشَّعْبِ عَلَى مُوسَى عَنِيفَةً لِدَرَجَةِ أَنَّهُمْ خَاصَمُوهُ بِشِدَّةٍ بِسَبَبِ قِيَادَتِهِ لَهُمْ إِلَى بَقْعَةٍ قَاحِلَةٍ، بَلْ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ، فَقَدْ حَمَلُوهُ ذَنْبًا كَبِيرًا. وَقَدْ رَأَى مُوسَى أَنَّهُمْ عَلَى وَشَكِّ أَنْ يَرْجُمُوهُ (ع ٤٤). وَتَجَدَّرَ الْإِشَارَةُ هُنَا إِلَى أَنَّ الْأُمَّةَ لَمْ تَأْتِ إِلَى رَفِيدِيمَ مِنْ دُونِ إِرْشَادِ إِلَهِيّ (ع ١٤)، وَبِهَدَايَةِ عَمُودِ النَّارِ وَالسَّحَابِ. فَالشَّعْبُ فِي انْفِعَالِهِمُ الْعَاطِفِيِّ، لَمْ يَسْتَطِيعُوا أَنْ يَرَوْا بِبَسَاطَةٍ، بَيِّنَةَ قِيَادَةِ اللَّهِ لَهُمْ، وَالْكَائِنَةَ أَمَامَ عَيُونِهِمْ مُبَاشَرَةً.

١٧: ٤ فَصَرَخَ مُوسَى إِلَى الرَّبِّ. لَجَأَ الْقَائِدُ إِلَى الرَّبِّ بِالصَّلَاةِ، أَمَّا الشَّعْبُ فَانْقَلَبُوا عَلَيْهِ، بَدَلُ أَنْ يَحْذُوا حَذْوَهُ. لَمْ يَكُنْ تَصَرُّعُ مُوسَى حَدَثًا يَتِيمًا؛ فَحَيَاتِهِ تَمَيَّزَتْ بِالصَّلَاةِ (رج ١٥: ٢٥؛ ٣٢: ٣٠-٣٢؛ عد ١١: ٢٠؛ ١١: ١٢؛ ١٣: ١٤؛ ١٩)، وَبِاللَّجْوِ إِلَى اللَّهِ طَلِبًا لِحُلُولِ الْمَشَاكِلِ وَالْأَزْمَاتِ.

١٧: ٥ وَ مَرَّ قَدَامَ الشَّعْبِ... هَا أَنَا أَقْفُ أَمَامَكَ. بِهَذِهِ الْكَلِمَاتِ الْمُوجَّهَةِ إِلَى مُوسَى، عَزَّزَ الرَّبُّ مَوْقِفَ مُوسَى كَقَائِدٍ، كَمَا عَزَّزَ مَوْقِعَهُ تَعَالَى حَيْثُ سَيَكُونُ جَاهِزًا لِلتَّدْخُلِ. فَقَدْ اسْتَجَابَ لَتَذَمُّرِ الشَّعْبِ عَلَى مُوسَى، وَعَلَى تَحْدِيثِهِمُ الْمُبْطِنَ لِعَدَمِ حُضُورِهِ فِي وَسْطِهِمْ (ع ٧٤). حَقًّا، لَقَدْ تَدَخَّلَ الرَّبُّ بِطَرِيقَةٍ مُعْجِزِيَّةٍ.

١٦: ٣١ مَنَّا. لَقَدْ حَجَبَ مَشْهُدُ نَزُولِ الْمَنِّ فِي صَبَاحِ الْيَوْمِ التَّالِيِ مَشْهُدَ وَصُولِ السَّلْوَى بِكَمِّيَّاتٍ هَائِلَةٍ بِالْأَمْسِ (ع ١٣). وَعَلَى الرَّغْمِ مِنَ الْأَوْصَافِ الْمُخْتَلِفَةِ الْمَعْطَاةِ لَشُكْلِهِ وَطَعْمِهِ (ع ١٤ و ٣١)، فَالاسْمُ الَّذِي اخْتِيرَ لَهُ اشْتَقُّ مِنَ السُّؤَالِ الَّذِي سَأَلُوهُ. فَالْكَلِمَةُ «مَنَّا»، كَانَتْ صِبْغَةً قَدِيمَةً لِلسُّؤَالِ: «مَا هَذَا؟» وَيَشِيرُ صَاحِبُ الْمَزْمُورِ إِلَى الْمَنِّ بِاعْتِبَارِهِ «خُبْزَ السَّمَاءِ» وَ«خُبْزَ الْمَلَائِكَةِ»، وَالَّذِي أَمِطَرَ بَعْدَ أَنْ فَتَحَ اللَّهُ مِصَارِيعَ السَّمَاءِ (مز ٧٨: ٢٣-٢٥). إِنَّ التَّفْسِيرَاتِ الْمَعْطَاةَ لِلْمَنِّ مِنَ الطَّبِيعَةِ، كَمَا لَوْ كَانَ الْحَشَائِشُ الَّتِي تَنْمُو عَلَى الصَّخُورِ، أَوْ الْحُبَّيَّاتِ الَّتِي تَفْرُزُهَا بَعْضُ الْحَشَرَاتِ فِي غَابَاتِ الْأَثَلِ، غَيْرُ وَافِيَةِ الْبَيِّنَةِ لَتَفْسِيرِ وَجُودِهِ بِهَذَا الْمَقْدَارِ الْهَائِلِ عَلَى الْأَرْضِ، تَحْتَ النَّدَى كُلِّ يَوْمٍ، مَا خِلَا يَوْمِ السَّبْتِ وَعَلَى مَدَى أَرْبَعِينَ سَنَةً (ع ٣٥)، حَيْثُ أَشْبَعَ جَوْعَ كُلِّ عَائِلَةٍ. فَإِنْتَاجُهُ إِذَا كَانَ مُعْجِزِيًّا، كَمَا أَنَّ حِفْظَهُ لِيُؤْكَلَ يَوْمَ السَّبْتِ كَانَ مُعْجِزِيًّا كَذَلِكَ.

١٦: ٣٢-٣٦ ضَعَهُ أَمَامَ الرَّبِّ. لَقَدْ حُفِظَتْ كَمِيَّةٌ مِنَ الْمَنِّ تَذْكَارًا لِنَزُولِهِ. فَحِينَ انْتَهَوْا مِنْ بِنَاءِ خِيْمَةِ الشَّهَادَةِ، وَضَعُوا عَوَاءَ مِنَ الْمَنِّ دَاخِلَ تَابُوتِ الْعَهْدِ؛ وَهَكَذَا حِينَ تَأْتِي الْأَجْيَالُ الْمُتَعَابِقَةُ لِلْعِبَادَةِ، تَتَذَكَّرُ أَمَانَةُ الرَّبِّ فِي عِنَايَتِهِ بِشَعْبِهِ (رج عب ٩: ٤).

١٧: ١ رَفِيدِيمَ. وَتُدْعَى الْيَوْمَ وَادِي رَفَايِدَ.

عَلَى رَأْسِ الثَّلَّةِ وَعَصَا ضِ اللَّهِ فِي يَدَيْهِ. «فَفَعَلَ يَشُوعُ كَمَا قَالَ لَهُ مُوسَى لِيُحَارِبَ عَمَالِيقَ. وَأَمَّا مُوسَى وَهَارُونُ وَحُورُ فَصَعِدُوا عَلَى رَأْسِ الثَّلَّةِ. «وَكَانَ إِذَا رَفَعَ مُوسَى يَدَهُ^٥ أَنْ إِسْرَائِيلَ يَغْلِبُ، وَإِذَا خَفَضَ يَدَهُ^٦ أَنْ عَمَالِيقَ يَغْلِبُ. «فَلَمَّا صَارَتْ يَدَا مُوسَى تَقِيلَتَيْنِ، أَخَذَا حَجَرًا وَوَضَعَاهُ تَحْتَهُ فَجَلَسَ عَلَيْهِ. وَدَعَمَ هَارُونُ وَحُورُ يَدَيْهِ، الْوَاحِدُ مِنْ هُنَا وَالْآخَرُ مِنْ هُنَاكَ. فَكَانَتْ يَدَاهُ ثَابِتَتَيْنِ إِلَى غُرُوبِ الشَّمْسِ. «فَهَزَمَ يَشُوعُ عَمَالِيقَ وَقَوْمَهُ بِحَدِّ السَّيْفِ.

^{١٤} فَقَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى: «اكَتُبْ هَذَا تَذْكَارًا فِي الْكِتَابِ، وَضَعُهُ فِي مَسَامِعِ يَشُوعَ. فَإِنِّي سَوْفَ أَمْحُو ذِكْرَ عَمَالِيقَ مِنْ تَحْتِ

الشَّعْبِ، وَخُذْ مَعَكَ مِنْ شُيُوخِ إِسْرَائِيلَ. وَعَصَاكَ^٧ الَّتِي ضَرَبْتَ بِهَا النَّهْرَ خُذْهَا فِي يَدِكَ وَاذْهَبْ. «هَا أَنَا أَقِفُ أَمَامَكَ هُنَاكَ عَلَى الصَّخْرَةِ^٨ فِي حُورِيبَ، فَتَضْرِبُ الصَّخْرَةَ فَيَخْرُجُ مِنْهَا مَاءٌ لِيَشْرَبَ الشَّعْبُ». فَفَعَلَ مُوسَى هَكَذَا أَمَامَ عُيُونِ شُيُوخِ إِسْرَائِيلَ. وَدَعَا اسْمَ الْمَوْضِعِ «مَسَّةَ وَمَرِيَّةَ»^٩ مِنْ أَجْلِ مُخَاصَمَةِ بَنِي إِسْرَائِيلَ، وَمِنْ أَجْلِ تَجْرِبَتِهِمْ لِلرَّبِّ قَائِلِينَ: «أَفِي وَسَطِنَا الرَّبُّ أَمْ لَا؟».

هزيمة عماليق

^{١٠} وَأَتَى عَمَالِيقُ^{١١} وَحَارَبَ إِسْرَائِيلَ فِي رَفِيدِيمَ. فَقَالَ مُوسَى لِيَشُوعَ: «انْتَحِبْ لَنَا رِجَالًا وَاخْرُجْ حَارِبَ عَمَالِيقَ. وَغَدًا أَقِفْ أَنَا

المرحلة بأنه متمرس في الحروب، ولا كان في جهوزية حربية وتدريب. رج مقدمة يشوع. عصا الله. لم تكن تلك العصا التي كان موسى يحملها بيده صولجاناً سحريراً؛ فقد استعملت قبلاً بواسطة القائد الذي أقامه الله، لإجراء المعجزات التي عملها الله، والتي سبق أن أعلم موسى بها. لذلك، فقد أصبحت الرمز لتدخل الله الشخصي والقوي، ولا سيما حين يرفع موسى يديه دلالة على التضرع إلى الله. فالمد والجزر في هذه المعركة، تزامناً مع رفع موسى ليديه أو خفضهما، حمل أكثر من تشجيع نفسي للجنود، فيما كانوا يرفعون نظرهم إلى قائدهم على قمة الثلة، وأكثر من مجرد شفاعته فيهم. لقد حمل إشارة واعترافاً باعتمادهم على الله لأجل النصر في المعركة، وليس على قوتهم الذاتية وحماستهم. كما أكد على مكانة موسى في كل من علاقته بالله وبخير الأمة وسلامتها. فهم قاوموه بغضب بسبب مشاكلهم، ولكن الله أكد اختباره له كقائد.

١٧: ١٠ حور. هو ابن كالب وجد بصلثيل صاحب الحرفة (رج ٣١: ٢-١١؛ أي ٢: ١٩ و ٢٠).

١٧: ١٤ أكتب هذا تذكاراً... وضعه. لا بد أن موسى كان قد تعلم الكتابة وحفظ التدين في مدرسة فرعون الحكومية. فالسجلات العبرية الرسمية كانت تُحفظ فضلاً عن الوحي، وخصوصاً في هذه الحالة، بُعِثَ تذكّر النصر في أول معركة خاضوها كأمة. وقد أشار الله إلى «الكتاب»، وهكذا يكون موسى على ما يبدو، قد سبق أن بدأه. لم يكن هذا إذاً، التمهيد الأول إلى ما أصبح ربّما معروفاً «بكتاب حروب الرب» (عد ٢١: ١٤). فكتابة ذلك كان أمراً أساسياً في سبيل توثيق الحقائق، فلا ثمة حاجة إلى الاعتماد على الذاكرة البشرية أو التقليد الشفهي المتناقل. سوف أمحو ذكر. إن القرار بالإبادة القومية، الذي أعلنه عماليق بحق إسرائيل (رج مز ٨٣: ٤-٧)،

١٧: ٧ مَسَّةَ وَمَرِيَّةَ. اسمان موافقان، «تجربة ومخاصمة»، تم اختيارهما لهذا الموضع؛ إنها ذروة الامتعاض حيال كل ما اختبروه من عناية الله المعجزية وإرشاده (رج مز ٩٥: ٧ و ٨؛ عب ٣: ٧ و ٨).

١٧: ٨ وَأَتَى عَمَالِيقُ وَحَارَبَ. أخذ العمالقة تسميتهم من عماليق حفيد عيسو، وسكنوا كبدو رحل في النقب. وقد واجههم إسرائيل عسكرياً أول مرة في رفيديم، في البرية (خر ١٧: ٨-١٣؛ تث ٢٥: ١٧ و ١٨). ونتيجة لذلك، حكم الله عليهم بالفناء (١٧: ١٤؛ عد ٢٤: ٢٠؛ تث ٢٥: ١٩)، ولكن لن يكون ذلك سريعاً (١٧: ١٦). وقد هُزم العمالقة المتمردون من بني إسرائيل في حُرْمَةَ (عد ١٤: ٤٣-٤٥)؛ كما أخفق شاول في تحريمهم حسبما أوصى الرب (١ صم ١٥: ٢ و ٣ و ٩). لكن في ما بعد حارب داود عماليق وكسرهم (١ صم ٣٠: ١-٢٠). أما البقية الباقية منهم، فقد أفتأها حزقيا أخيراً (حوالي ٧١٦-٦٨٧ ق م). إلا أن آخر سلالة أجاج (أس ٣: ١)، ملك عماليق في أيام شاول، قد أفتيت في بلاد فارس في أيام أستير ومردخاي (حوالي ٤٧٣ ق م؛ أس ٢: ٥ و ٨-١٠).

١٧: ٩-١٣ تعلم بنو إسرائيل من خلال الظروف التي مروا بها، كيف زوّدهم الله بالطعام والماء. كما كان عليهم أن يتعلموا بواسطة الحرب، أن الله يهزم الشعوب العدائية المجاورة لهم.

١٧: ٩ يَشُوعُ. إن اسم معاون موسى العسكري، أو خادمه الشخصي (٢٤: ١٣؛ ٣٣: ١١؛ يش ١: ١) يظهر هنا للمرة الأولى في الخروج. وتعيينه على رأس حملة عسكرية كان جزءاً من تروّسه القيادة العسكرية في إسرائيل لاحقاً. والواقع أن اسمه في هذه المرحلة كان بعد هوشع، والذي تعيّر في ما بعد في قادش، ليصبح يشوع، قبيل مهمة التجسس في كنعان (عد ١٣: ١٦). لا يمكن وصف جيش إسرائيل في هذه

و۲۲؛ ۲: ۵ و ۷؛ ضلّو ۱: ۵۱ ۱۲ طخر ۲۴: ۵؛ ظتک ۳۱: ۵۴؛ تث ۱۲: ۷

١٨ اَفْسَمَ يَثْرُونُ كَاهِنًا مِدْيَان، حَمُو
موسى، كُلِّ مَا صَنَعَ^ب اللهُ إِلَى موسى
وَالِى إِسْرَائِيلَ شَعْبِهِ: أَنْ الرَّبَّ أَخْرَجَ إِسْرَائِيلَ
مِنْ مِصْرَ. فَأَخَذَ يَثْرُونُ حَمُو موسى صَفْوَةً
امْرَأَةً موسى بَعْدَ صَرْفِهَا^٣ وَإِبْنَيْهَا، اللَّذَيْنِ
اسْمُ أَحَدِهِمَا جِرْشومُ، لِأَنَّهُ قَالَ: «كُنْتُ نَزِيلًا
فِي أَرْضٍ غَرِيبَةٍ»^ج. وَأَسَمُ الْآخَرَ أَلِعَازَّرُ، لِأَنَّهُ
قَالَ: «إِلَهُ أَبِي كَانَ عَوْنِي»^ح وَانْقَذَنِي مِنْ سَيْفِ
فِرْعَوْنَ». وَآتَى يَثْرُونُ حَمُو موسى وابْنَاهُ
وامرأتَهُ إِلَى موسى إِلَى الْبَرِّيَّةِ حَيْثُ كَانَ نَازِلًا
عِنْدَ جَبَلِ خ اللهُ. فَقَالَ لِمُوسَى: «أَنَا حَمُوكَ
يَثْرُونُ، آتِ الْبِكْرَ وَامْرَأَتَكَ وَابْنَاهَا مَعَهَا».

١٨: ١ فسمع يثرون... كُلَّ. لا ينبغي التقليل من مستوى قدرة الشعوب القديمة على جمع المعلومات الاستخباراتية.

لِلشَّعْبِ كُلِّ حِينٍ. وَيَكُونُ أَنْ كُلَّ الدَّعَاوِي
الْكَبِيرَةِ^٢ يَجِيئُونَ بِهَا إِلَيْكَ، وَكُلُّ الدَّعَاوِي
الصَّغِيرَةِ يَقْضُونَ هُمْ فِيهَا. وَخَفَّفَ عَنْ نَفْسِكَ،
فَهُمْ يَحْمِلُونَ مَعَكَ^٣. إِنْ فَعَلْتَ هَذَا الْأَمْرَ
وَأَوْصَاكَ اللَّهُ تَسْتَطِيعُ الْقِيَامَ. وَكُلُّ هَذَا
الشَّعْبِ أَيْضًا يَأْتِي إِلَى مَكَانِهِ^٤ بِالسَّلَامِ.

^٥ فَسَمِعَ مُوسَى لَصَوْتِ حَمِيهِ وَفَعَلَ كُلَّ
مَا قَالَ. ^٦ وَاخْتَارَ مُوسَى ذَوِي قُدْرَةٍ مِنْ جَمِيعِ
إِسْرَائِيلَ وَجَعَلَهُمْ^٧ رُؤُوسًا عَلَى الشَّعْبِ، رُؤُوسَاءَ
أُلُوفٍ، وَرُؤُوسَاءَ مِائَاتٍ، وَرُؤُوسَاءَ خَمَاسِينَ،
وَرُؤُوسَاءَ عَشْرَاتٍ. ^٨ فَكَانُوا يَقْضُونَ لِلشَّعْبِ كُلِّ
حِينٍ. الدَّعَاوِي^٩ الْعَصِيرَةَ يَجِيئُونَ بِهَا إِلَى
مُوسَى، وَكُلُّ الدَّعَاوِي الصَّغِيرَةِ يَقْضُونَ هُمْ
فِيهَا. ^{١٠} ثُمَّ صَرَفَ مُوسَى حَمَاهُ فَمَضَى إِلَى
أَرْضِهِ.

على جبل سيناء

١٩ فِي الشَّهْرِ الثَّلَاثِ بَعْدَ خُرُوجِ بَنِي
إِسْرَائِيلَ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ، فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ
جَاءُوا إِلَى بَرِّيَّةِ سِينَاءَ. ^١ ارْتَحَلُوا مِنْ رَفِيدِيمَ^٢
وَجَاءُوا إِلَى بَرِّيَّةِ سِينَاءَ فَنَزَلُوا فِي الْبَرِّيَّةِ. هُنَاكَ
نَزَلَ إِسْرَائِيلُ مُقَابِلَ الْجَبَلِ^٣.
^٤ وَأَمَّا مُوسَى^٥ فَصَعِدَ إِلَى اللَّهِ. فَنَادَاهُ^٦ الرَّبُّ
مِنْ الْجَبَلِ قَائِلًا: «هَكَذَا تَقُولُ لِبَنِي يَعْقُوبَ،

^{١٣} وَحَدَّثَ فِي الْغَدِ أَنْ مُوسَى جَلَسَ
لِيَقْضِيَ لِلشَّعْبِ. فَوَقَفَ الشَّعْبُ عِنْدَ مُوسَى
مِنْ الصُّبْحِ إِلَى الْمَسَاءِ. ^{١٤} فَلَمَّا رَأَى حَمُو
مُوسَى كُلَّ مَا هُوَ صَانِعٌ لِلشَّعْبِ، قَالَ: «مَا
هَذَا الْأَمْرُ الَّذِي أَنْتَ صَانِعٌ لِلشَّعْبِ؟ مَا بِأَلَّا
جَالِسًا وَحْدَكَ وَجَمِيعَ الشَّعْبِ وَقِفْ عِنْدَكَ
مِنْ الصُّبْحِ إِلَى الْمَسَاءِ؟» ^{١٥} فَقَالَ مُوسَى
لِحَمِيهِ: «إِنَّ الشَّعْبَ يَأْتِي إِلَيَّ لِيَسْأَلَ^{١٦} اللَّهَ.
^{١٧} إِذَا كَانَ لَهُمْ دَعْوَى^{١٨} يَأْتُونَ إِلَيَّ فَأَقْضِي بَيْنَ
الرَّجُلِ وَصَاحِبِهِ، وَأَعْرِفُهُمْ فَرَائِضَ اللَّهِ
وَشَرَائِعَهُ».

^{١٧} فَقَالَ حَمُو مُوسَى لَهُ: «لَيْسَ جَيِّدًا الْأَمْرُ
الَّذِي أَنْتَ صَانِعٌ. ^{١٨} إِنَّكَ تَكِلُ أَنْتَ وَهَذَا
الشَّعْبُ الَّذِي مَعَكَ جَمِيعًا، لِأَنَّ الْأَمْرَ أَعْظَمُ
مِنْكَ. لَا تَسْتَطِيعُ أَنْ تَصْنَعَهُ وَحْدَكَ. ^{١٩} الْآنَ
اسْمَعْ لَصَوْتِي فَأَنْصَحَكَ. فَلْيَكُنِ اللَّهُ مَعَكَ.
كُنْ أَنْتَ^{٢٠} لِلشَّعْبِ أَمَامَ اللَّهِ، وَقَدِّمْ أَنْتَ
الدَّعَاوِي إِلَى اللَّهِ، ^{٢١} وَاعْلَمْهُمْ^{٢٢} الْفَرَائِضَ
وَالشَّرَائِعَ، وَعَرِّفْهُمْ الطَّرِيقَ الَّذِي يَسْلُكُونَهُ،
وَالْعَمَلَ الَّذِي يَعْمَلُونَهُ. ^{٢٣} وَأَنْتَ تَنْتَظِرُ مِنْ
جَمِيعِ الشَّعْبِ ذَوِي قُدْرَةٍ^{٢٤} خَائِفِينَ^{٢٥} اللَّهَ،
أُمْنَاءُ^{٢٦} مُبْغِضِينَ الرِّشْوَةَ، وَتُقِيمُهُمْ عَلَيْهِمْ
رُؤُوسَاءَ أُلُوفٍ، وَرُؤُوسَاءَ مِائَاتٍ، وَرُؤُوسَاءَ
خَمَاسِينَ، وَرُؤُوسَاءَ عَشْرَاتٍ، ^{٢٧} فَيَقْضُونَ

١٩: ٣-٨ فَهُمْ بَنُو إِسْرَائِيلَ الْإِجْرَاءَاتِ الْمَعْرُوفَةِ بِشَكْلِ
مُقْتَضَبٍ، بِاعْتِبَارِهَا مَعَاهِدَةً سَيَادَةً (عِلَاقَةً الْمَرْوُوسِ
بِالسَّيِّدِ) مُوجَّهَةً بِكَلِمَاتِ اللَّهِ: مُقَدِّمَةٌ (ع ٣)، تَمْهِيدٌ تَارِيخِيٌّ
(ع ٤)، شُرُوطٌ مَعْيَنَةٌ (ع ٥)، بَرَكَاتٌ (ع ٥ب-٦أ). أَمَّا الْمَوَافَقَةُ
عَلَى هَذِهِ الْمَعَاهِدَةِ فِي اجْتِمَاعِ ذِي صِفَةٍ دِينِيَّةٍ، فَسَوْفَ يَدُونُ،
كَمَا هُوَ مَعْرُوفٌ، فِي وَثِيقَةِ الْمَعَاهِدَةِ النَّهَائِيَّةِ. وَهَذَا يَتِمُّ عَرْضُ
الْمَعَاهِدَةِ عَلَيْهِمْ (ع ٧ و ٨). رَج. ح ٢٤: ٧.

١٩: ٣ مِنَ الْجَبَلِ. إِنَّ الْعَلَامَةَ الَّتِي كَانَ الرَّبُّ قَدْ أَعْطَاهَا
لِمُوسَى تَحْدِيدًا، حَيْثُ كَانَ بَعْدُ فِي مَدْيَانَ (١٢: ٣)، وَهِيَ
أَنَّ اللَّهَ هُوَ بِالْفِعْلِ مَنْ أَرْسَلَهُ، قَدْ تَمَّتِ الْآنَ؛ إِذْ هُوَ مَعَ
الشَّعْبِ قَدَامَ جَبَلِ اللَّهِ. بَيْتَ يَعْقُوبَ... بَنِي إِسْرَائِيلَ. لَقَدْ
أَرَادَ الرَّبُّ، بِإِعْطَاءِ الْأُمَّةِ لِقَبًا مُزْدَوِجًا، أَنْ يَذْكُرَهُمْ بِنَشَأَتِهِمْ
الْمَتَوَاضِعَةِ كَذَرِّيَّةِ إِبْرَاهِيمَ عِبْرَ إِسْحَاقَ ثُمَّ يَعْقُوبَ، الَّذِي كَانَ
مَعَهُمْ فِي مِصْرَ، كَمَا يَذْكُرُهُمْ بِصَيُورَتِهِمْ الْآنَ أُمَّةً (بَنِي =
شَعْبٌ).

١٨: ٢٧-١٣ عَادَتِ حِكْمَةُ يَثْرُونَ الْعَمَلِيَّةِ بِفَائِدَةٍ كَبِيرَةٍ عَلَى
مُوسَى وَإِسْرَائِيلَ، وَقَدْ امْتَدَّحَهَا خَبْرَاءُ مَهَرَّةٍ عَلَى مَدَى قُرُونٍ،
بِاعْتِبَارِهَا كَانَتْ وَمَا زَالَتْ مِثَالًا يُحْتَدَى فِي الْإِتْدَابِ وَالتَّنْظِيمِ
الْإِدَارِيِّ. وَاللَّافَتْ أَنَّ ثَمَّةَ فِي نَصِيحَةِ يَثْرُونَ عِبَارَاتٍ عَنِ اللَّهِ
وَعَنِ فِضَائِلِ الرِّجَالِ الْأَتْقِيَاءِ، مَا يَفْرَضُ عَلَى الْإِنْسَانِ أَنْ يَحْتَرَمَ
هَذَا الرَّجُلَ، صَاحِبَ الْإِيمَانِ الْفَتِيِّ الْمُنْسَجِمِ تَمَامًا مَعَ
تَفْكِيرِهِ. وَمَنْ الْمُؤَكَّدُ أَنَّهُ عَرَفَ بِالتَّمَامِ، أَنَّ مُوسَى يَحْتَاجُ إِلَى
مَوَافَقَةِ الْهَيْئَةِ لِنَتْفِيزِ هَذِهِ النَّصِيحَةِ (ع ٢٣). وَيَبْدُو أَنَّ مُوسَى لَمْ
يُطَبِّقْ عَلَى الْفُورِ حَلًّا يَثْرُونَ، بَلْ انْتَظَرَ إِلَى أَنْ أُعْطِيَتْ لَهُ
الشَّرِيعَةُ (رَج. ت ١: ٩-١٥).

١٨: ٢١ إِنَّ هَذِهِ الْخِصَالِ الرُّوحِيَّةَ نَفْسَهَا كَانَتْ تُطَلَّبُ مِنْ قَادَةِ
الْعَهْدِ الْجَدِيدِ (رَج. أ ٦: ٣؛ ١ تي ٣: ١-٧؛ ١ تي ٦: ٩).

١٩: ١-٤٠: ٣٨ يُلَخِّصُ هَذَا النَّصُّ نَشَاطَاتِ بَنِي إِسْرَائِيلَ إِبَانَةً
مَكُونَتِهِمْ حَوَالَى ١١ شَهْرًا فِي سِينَاءَ (رَج. ١: ١٩) مَعَ عِدَّةٍ
(١١: ١٠).

يَنْزِلُ الرَّبُّ أَمَامَ عُيُونِ جَمِيعِ الشَّعْبِ عَلَى جَبَلِ سَيْنَاءَ. ^{١٢} وَتُقِيمُ لِلشَّعْبِ حُدُودًا مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ، قَائِلًا: احْتَزُّوا مِنْ أَنْ تَصْعَدُوا إِلَى الْجَبَلِ أَوْ تَمْسُوا طَرَفَهُ. كُلُّ مَنْ يَمَسُّ الْجَبَلَ يُقْتَلُ قِتْلًا. ^{١٣} لَا تَمَسُّهُ يَدٌ بَلْ يُرْجَمَ رَجْمًا أَوْ يُرْمَى رَمِيًا. بِهِيْمَةٌ كَانَ أُمُّ إِنْسَانًا لَا يَعِيشُ. أَمَّا عِنْدَ صَوْتِ الْبوقِ فَهُمْ يَصْعَدُونَ إِلَى الْجَبَلِ».

^{١٤} فَانْحَدَرَ مُوسَى مِنَ الْجَبَلِ إِلَى الشَّعْبِ، وَقَدَّسَ الشَّعْبَ وَغَسَلُوا ثِيَابَهُمْ. ^{١٥} وَقَالَ لِلشَّعْبِ: «كُونُوا مُسْتَعِدِّينَ لِلْيَوْمِ الثَّالِثِ. لَا تَقْرُبُوا امْرَأَةً». ^{١٦} وَحَدَّثَ فِي الْيَوْمِ الثَّالِثِ لَمَّا كَانَ الصَّبَاحُ أَنَّهُ صَارَتْ رُعُودٌ وَبُرُوقٌ وَسَحَابٌ ثَقِيلٌ عَلَى الْجَبَلِ، وَصَوْتُ بوقٍ شَدِيدٌ جَدًّا. فَارْتَعَدَ كُلُّ الشَّعْبِ الَّذِي فِي الْمَحَلَّةِ. ^{١٧} وَأَخْرَجَ مُوسَى الشَّعْبَ مِنَ الْمَحَلَّةِ لِمُلَاقَاةِ اللَّهِ، فَوَقَفُوا فِي أَسْفَلِ الْجَبَلِ.

مز ٩٩: ٧، مت ١٧: ٥، ط ٤: ١٢، يو ١٢: ٢٩، ٣٠ و ١٠
١٠ لا ١١: ٤٤، ٤٥، (عب ١٠: ٢٢) ١٢ خر ٣٤: ٢٣، عب ١٢: ٢٠
١٥ ف (كو ٥: ٧) ١٦ ف عب ١٢: ١٨، ١٩، ك عب ١٢: ٢١
١٧ ل ٤: ١٠

٤: ٢٩ ت ٢٩: ٤
٥ ت ٣٢: ١١
إش ٦٣: ٩
رؤ ١٢: ١٤
٥ خر ٢٦: ١٥
٢٣: ٢٢، ٢٣ ت ٥: ٤
مز ٧٨: ١٠
٤: ٢٠، ٢١، ٢٢، ٢٣
١٤: ٢٢، ٢٣، ٢٤
١٨: ٢٦، ٢٧
٥٣: ٨
مز ١٣٥: ٤
تي ٢: ١٤، ١٥، ١٦
٢: ٢
٢٩: ٤
ت ١٠: ١٤
أي ٤١: ٤
مز ٥٠: ١٢
كو ١٠: ٢٦
٦ س ت ٣٣: ٤-٤
١ بط ٥: ٩
رؤ ١٠: ٥، ٦
٧ ت ٦: ٧، ١٤، ٢١
٢٦: ١٩
إش ٦٢: ١٢
(كو ٣: ١٧)
٧ خر ٢٩: ٤
٨ خر ٣١: ٤
٣: ٢٤
ت ٥: ٢٧، ٢٦
٩ ط ١٦: ٩
٢٠: ٢٤، ٢١
ت ٤: ١١

٧ فَجَاءَ مُوسَى وَدَعَا شيوخَ الشَّعْبِ وَوَضَعَ قُدَامَهُمْ كُلَّ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي أَوْصَاهُ بِهَا الرَّبُّ. ^٨ فَأَجَابَ جَمِيعُ الشَّعْبِ مَعًا وَقَالُوا: «كُلُّ مَا تَكَلَّمَ بِهِ الرَّبُّ نَفْعَلُ». ^٩ فَقَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى: «هَا أَنَا آتٍ إِلَيْكَ فِي ظِلَامِ السَّحَابِ لَكِي يَسْمَعَ الشَّعْبُ حِينَما أَتَكَلَّمُ مَعَكَ، فَيُؤْمِنُوا بِكَ أَيْضًا إِلَى الْأَبَدِ». وَأَخْبَرَ مُوسَى الرَّبَّ بِكَلَامِ الشَّعْبِ. ^{١٠} فَقَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى: «اذْهَبْ إِلَى الشَّعْبِ وَقَدِّسْهُمْ الْيَوْمَ وَغَدًا، وَلْيَغْسِلُوا ثِيَابَهُمْ، وَيَكُونُوا مُسْتَعِدِّينَ لِلْيَوْمِ الثَّالِثِ. لِأَنَّهُ فِي الْيَوْمِ الثَّالِثِ

وبحماسة. أما الربُّ فلم يعتبر وعدهم متسرِّعًا (رج ت ٥: ٢٧-٢٩).

٩: ١٩ فَيُؤْمِنُوا بِكَ أَيْضًا إِلَى الْأَبَدِ. صَمَّمَ الرَّبُّ الْمَقَابِلَةَ الْمُقْبِلَةَ مَعَ مُوسَى، لِكَيْ لَا يَتَّهَمَهُ أَحَدٌ فِي مَا بَعْدَ، بِأَنَّهُ مِنْ ذَاتِهِ وَضَعَ النَامُوسَ، وَأَنَّهُ لَمْ يَتَقَابَلْ مَعَ الرَّبِّ عَلَى الْجَبَلِ. وَهَذَا الْأَمْرُ مِنْ شَأْنِهِ أَيْضًا أَنْ يَضْمَنَ إِذْعَانَ الشَّعْبِ لِمُوسَى وَاحْتِرَامَهُمْ لَهُ.

١٩: ١٠ قَدِّسْهُمْ. يَوْمَانِ مِنَ الْإِسْتِعْدَادِ الْخَاصِّ، يُؤَكِّدَانِ مَدَى أَهْمِيَّةِ هَذِهِ الْخُطْوَةِ بِالنِّسْبَةِ إِلَى الْأُمَّةِ. فَالْإِسْتِعْدَادُ الدَّخَالِيُّ لِمَقَابِلَةِ اللَّهِ، انْعَكَسَ فِي الْأَفْعَالِ الْخَارِجِيَّةِ وَالنِّظَافَةِ الْجَسَدِيَّةِ. ١٩: ١٢ وَ١٣ إِنَّ أَفْضَلَ وَسِيلَةَ لِلتَّشْدِيدِ عَلَى الْإِقْتِرَابِ الصَّحِيحِ إِلَى إِلَهٍ قَدُّوسٍ، تَمَثَّلَتْ فِي إِنْزَالِ عَقُوبَةِ الْمَوْتِ بِالَّذِينَ يَجْتَازُونَ الْحُدُودَ الصَّارِمَةَ الَّتِي وَضَعَهَا اللَّهُ حَوْلَ الْجَبَلِ. حَتَّى الْحَيَوَانَاتِ لَمْ يَكُنْ مَسْمُوحًا لَهَا أَنْ تَتَجَاوَزَ هَذِهِ الْبُقْعَةَ الْمُقَدَّسَةَ (رج عب ١٢: ٢٠).

١٩: ١٥ لَا تَقْرُبُوا امْرَأَةً. هَذَا لِكَيْ يَكُونُوا طَاهِرِينَ طَقْسِيًّا (رج لا ١٦: ١٨-١٩).

١٩: ١٦ رُعُودٌ وَبُرُوقٌ. إِنَّ التَّجَلِّيَ الدِّرَامَاتِيكِيَّ الظَّاهِرَ لِحُضُورِ اللَّهِ عَلَى الْجَبَلِ، مَصْحُوبًا بِسَحَابٍ ثَقِيلٍ وَصَوْتِ بوقٍ شَدِيدٍ لَمْ يَجْعَلْ مُشَاهِدِي عِظَمَةِ اللَّهِ وَقُدْرَتِهِ شَدِيدِي التَّأَثُّرِ فَحَسَبَ، بَلْ كَانُوا يَرْتَجِفُونَ، وَهَكَذَا كَانَ مُوسَى أَيْضًا (عب ١٢: ٢١). فَمَا حَدَثَ لَمْ يَكُنْ أَمْرًا عَادِيًّا، وَلَا ظَاهِرَةً طَبِيعِيَّةً، كَمَا لَوْ كَانَ بَرَكَانًا، عَلَى حِدِّ مَا زَعَمَ بَعْضُ الْكُتَّابِ.

١٩: ٤ أَنَا حَمَلْتُكُمْ عَلَى أَجْنَحَةِ النُّسُورِ. بِهَذَا الْمَجَازِ الرَّائِعِ، يَصِفُ اللَّهُ الْخُرُوجَ، وَالرَّحْلَةَ إِلَى سَيْنَاءَ. فَقَدْ عُرِفَ عَنِ النُّسُورِ أَنَّهَا تَحْمِلُ صِغَارَهَا عَلَى أَجْنَحَتِهَا خَارِجَ الْعُشِّ، وَتَعْلَمُهَا الطَّيْرَانِ، ثُمَّ تَتَلَقَّفُهَا عَلَى أَجْنَحَتِهَا الْمَجْنُحَةِ عِنْدَ الزُّرُومِ. وَقَدْ اسْتُخْدِمَ مُوسَى هَذَا الْمَجَازَ فِي تَرْنِيمَتِهِ الْأَخِيرَةِ، حِينَ تَكَلَّمَ عَنْ عَنَايَةِ اللَّهِ بِإِسْرَائِيلَ، وَلَا سَيِّمًا فِي إِشَارَتِهِ إِلَى أَنَّ رَبًّا وَاحِدًا قَدْ فَعَلَ هَذَا (ت ٣٢: ١١ و ١٢).

١٩: ٥ وَ ٦ ثَلَاثَةُ أَلْقَابٍ: «خَاصَّةٌ» وَ«مَمْلَكَةٌ كَهَنَةٌ» وَ«أُمَّةٌ مُقَدَّسَةٌ»، يُطْلَقُهَا الرَّبُّ عَلَى الْأُمَّةِ، شَرْطُ أَنَّ يُطِيعُوا وَيَحْفَظُوا الْعَهْدَ. هَذِهِ الْأَلْقَابُ لَخَصَتْ الْبَرَكَاتِ الْإِلَهِيَّةَ الَّتِي سَوْفَ تَخْتَبِرُهَا أُمَّةٌ كَهَذِهِ، وَهِيَ: أَنْ تَكُونَ خَاصَّةً لِلرَّبِّ، وَأَنْ تُمَثِّلَهُ فِي الْأَرْضِ، وَأَنْ تَكُونَ مُفَرَّزَةً لَهُ لِإِتِمَامِ مَقَاصِدِهِ. فَالْمَعْنَى أَنْ يَتَّخِذَهُمْ خَاصَّةً، لَهُ أَبْعَادُ إِثْنِيَّةٍ وَأَدْبِيَّةٍ. وَوَسَطَ هَذِهِ الْأَلْقَابُ ثَمَّةٌ تَشْدِيدٍ عَلَى وَحْدَانِيَّةِ الرَّبِّ وَسَيَادَتِهِ الْمُطْلَقَةِ، «فَإِنَّ لِي كُلَّ الْأَرْضِ»، وَتَسْفِيهِ كُلِّ ادِّعَاءٍ بِمَا يَسْمَى آلِهَةً الشُّعُوبِ الْأُخْرَى. فَفِي وَضْعِ إِسْرَائِيلَ، لَمْ تَكُنِ الْمَسْأَلَةُ مَسْأَلَةً إِلَهٍ يَتَسَلَّطُ عَلَى إِلَهٍ آخَرَ، بَلْ كَانَ اخْتِيَارُ الرَّبِّ الْوَحِيدِ وَسُلْطَانَهُ. رَج ١ بط ٩: ٢، حَيْثُ يَسْتَعْمَلُ بَطْرُسُ هَذِهِ التَّعَابِيرَ بِمَعْنَى مَلَكُوتِ اللَّهِ الرُّوحِيِّ لِلْمُفَدِّينِ.

١٩: ٨ فَأَجَابَ جَمِيعُ الشَّعْبِ مَعًا. بَعْدَمَا سَمِعَ الشَّعْبُ وَالشُّيُوخَ تَفَاصِيلَ مِيثَاقِ اللَّهِ الْمَشْرُوطِ وَالْمَزْدُوجِ (لَا حَظَّ قَوْلُهُ: «إِنَّ سَمِعْتُمْ لَصَوْتِي... تَكُونُونَ» (ع ٥٤)، تَجَاوَبُوا إِيْجَابِيًّا

لَأَنْتَ أَنْتَ حَدَرْتَنَا قَائِلًا: أَقِمْ حُدُودًا لِلْجَبَلِ وَقَدَّسَهُ. ١٨ فَقَالَ لَهُ الرَّبُّ: «اذْهَبْ انْحَدِرْ ثُمَّ اصْعِدْ أَنْتَ وَهَارُونُ مَعَكَ. وَأَمَّا الْكَهَنَةُ وَالشَّعْبُ فَلَا يَقْتَرِحُوا لِيَصْعَدُوا إِلَى الرَّبِّ لئلاَّ يَبْطِشَ بِهِمْ». ١٩ فَانْحَدَرَ مُوسَى إِلَى الشَّعْبِ وَقَالَ لَهُمْ.

الوصايا العشر

٢٠ ثُمَّ تَكَلَّمَ اللَّهُ بِجَمِيعِ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ قَائِلًا: ٢١ أَنَا الرَّبُّ إِلَهُكَ الَّذِي أَخْرَجَكَ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ مِنْ بَيْتِ الْعُبُودِيَّةِ. ٢٢ لَا يَكُنْ لَكَ آلِهَةٌ أُخْرَى

الفصل ١٩: ١-٢٠: ٥ أ ت ٢: ٥ ب هو ١٣: ٤ ت خر ١٣: ٣ ت ٨: ٧
٣ ت ٦: ١٤: ٦ مل ١٧: ٣٥: ٦: ٢٥: ١٥: ٣٥

١٨ وَكَانَ جَبَلُ سَيْنَاءَ كُلُّهُ يُدَخِّنُ مِنْ أَجْلِ أَنَّ الرَّبَّ نَزَلَ عَلَيْهِ بِالنَّارِ، وَصَعِدَ دُخَانُهُ كَدُخَانِ الْأَتُونِ، وَارْتَجَفَ كُلُّ الْجَبَلِ جَدًّا. ١٩ فَكَانَ صَوْتُ الْبوقِ يَزْدَادُ اشْتِدَادًا جَدًّا، وَمُوسَى يَتَكَلَّمُ وَاللَّهُ يُجِيبُهُ بِصَوْتٍ.

٢٠ وَنَزَلَ الرَّبُّ عَلَى جَبَلِ سَيْنَاءَ، إِلَى رَأْسِ الْجَبَلِ، وَدَعَا اللَّهُ مُوسَى إِلَى رَأْسِ الْجَبَلِ. فَصَعِدَ مُوسَى. ٢١ فَقَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى: «انْحَدِرْ حَدِرْ الشَّعْبَ لئلاَّ يَقْتَرِحُوا إِلَى الرَّبِّ لِيَنْظُرُوا، فَيَسْقُطَ مِنْهُمْ كَثِيرُونَ. وَلِيَتَقَدَّسَ أَيْضًا الْكَهَنَةُ الَّذِينَ يَقْتَرِبُونَ إِلَى الرَّبِّ لئلاَّ يَبْطِشَ بِهِمُ الرَّبُّ». ٢٢ فَقَالَ مُوسَى لِلرَّبِّ: «لَا يَقْدِرُ الشَّعْبُ أَنْ يَصْعَدَ إِلَى جَبَلِ سَيْنَاءَ»

١٩: ٢٤ وَأَمَّا الْكَهَنَةُ. لم يكن ثمة كهنوت في إسرائيل قبل إعطاء الناموس. أما هؤلاء الكهنة، فلا بد أنهم كانوا الأبقار في كل عائلة، وخدموا بوصفهم كهنة عائلة لأنهم تكرر سوا للرب (رج ١٣: ٢؛ ٢٤: ٥). في ما بعد يأخذ اللاويون وظيفتهم (عد ٣: ٤٥).

٢٠: ١ بجميع هذه الكلمات. هذا الوصف العام لا يتبع الوصايا، سمّاه موسى أيضًا: «الوصايا العشر» (٢٨: ٣٤؛ ت ٤: ١٣). وهذا التأكيد أن الله نفسه نطق بهذه الكلمات (رج ت ٥: ١٢ و ١٥ و ١٦ و ٢٢ و ٣٢ و ٣٣) يدحر كل النظريات التي تزعم أن بني إسرائيل استقوا نماذج رسمية أو مفاهيم من الأمم الذين حولهم.

٢٠: ٣-١٧ إن الوصايا العشر التي سبقها تمهيد تاريخي (٢٤)، ووضعت على شكل أمر مباشر، منطوق بصيغة المخاطب المفرد، وهو أسلوب لم يكن مألوفًا في تلك الأيام.

فالمصطلحات القانونية القديمة في الشرق الأدنى، كانت في معظمها فتاوى، أو نظام السابقة من حيث الشكل، أي «إن كان كذا وكذا... فعندئذ...»، وكانت تُبنى بضمير المفرد الغائب، حيث كانت الإساءة المفترضة تُتبع بعبارة تحدد الإجراء الذي سيُتخذ، أو العقوبة التي ستُحدد. ويمكن للوصايا العشر أن تُجمع في مجموعتين عريضتين: عمودية، أي علاقة الإنسان بالله (٢٤-١١)، وأفقية، أي علاقة الإنسان بالجماعة (١٢-١٧). فالمحرمات تميز المجموعة الثانية باستثناء واحد، وهو فعل بصيغة الأمر متبوع بتوضيح له (١٢). أما المجموعة الأولى، فتتميز بمُلحق من الشروحات يتبع المحرمات. وبهذه الوصايا العشر أصبح اللاهوت الحقيقي، والعبادة الحقيقية، واسم الله، ويوم السبت، وكرامة العائلة، والحياة والزواج والمقتنيات والحق والفضيلة في أمان كلي. رج ح ٢٤: ٧.

الوصايا العشر

الوصية	العهد القديم	عقوبة الموت في العهد القديم	الإثبات في العهد الجديد
الأولى: عبادة آلهة متعددة	خر ٢٠: ٣	خر ٢٢: ٢٠؛ ت ٦: ١٣-١٥	أع ١٤: ١٥
الثانية: الصور والتماثيل	خر ٢٠: ٤	ت ٢٧: ١٥	١ يو ٢١: ٥
الثالثة: الحلف	خر ٢٠: ٧	لا ١٥: ٢٤ و ١٦	يع ١٢: ٥
الرابعة: يوم السبت	خر ٢٠: ٨	عد ١٥: ٣٢-٣٦	كو ٢: ١٦ إبطال الوصية
الخامسة: إكرام الوالدين	خر ٢٠: ١٢	خر ٢١: ١٥-١٧	أف ٦: ١
السادسة: القتل	خر ٢٠: ١٣	خر ٢١: ١٢	١ يو ٣: ١٥
السابعة: الزنا	خر ٢٠: ١٤	لا ٢٠: ١٠	١ كو ٦: ٩ و ١٠
الثامنة: السرقة	خر ٢٠: ١٥	خر ٢١: ١٦	أف ٤: ٢٨
التاسعة: شهادة الزور	خر ٢٠: ١٦	ت ١٨: ١٦-٢١	كو ٣: ٩ و ١٠
العاشر: الشهوة	خر ٢٠: ١٧	—	أف ٥: ٣

سبب للرب إلهك. لا تصنع عملاً ما أنت وابنك وابنتك وعبدك وأمتك وبهيمنتك ونزلك الذي داخل أبوابك. لأن في ستة أيام صنع الرب السماء والأرض والبحر وكل ما فيها، واستراح في اليوم السابع. لذلك بارك الرب يوم السبت وقَدَّسه. ^{١٣}أكرم أباك وأُمَّك لكي تطول أيامك على الأرض التي يُعطيكَ الرب إلهك. ^{١٤}لا تقتل.

١٣: ١٦-١٧ لا ٢٦: ٥ تث ١٢: ٥ خر ٢١: ٣٤؛ ٢٠: ٣ و
لا ٣: ٢٣ تث ١٣: ٥ لو ١٣: ١٤؛ ١٤: ١٣ ص تك ٢: ٢ و
ص نج ١٣: ١٦-١٧ ١١ ط تك ٢: ٢ و ٣: ١ خر ٣١: ١٧؛ ١٢: ٣
تث ٢٧: ١٦؛ ١٥: ٤؛ ١٩: ١٩؛ ١٩: ١٠؛ ١٠: ٧؛ ١٩: ١٠؛ ١٨: ٢٠
أف ٢: ٦؛ ٤: ٥ تث ١٦: ٥؛ ٢٦: ٦؛ ٣٣: ٨؛ ١١: ١٨؛ ١٣: ٩ (مت ٢١: ٢٢)؛
١٨: ١٩؛ ١٨: ١٠؛ ١٩: ١٠؛ ٢٠: ١٨؛ ٢٠: ١٣؛ ٩: ١ (يو ٣: ١٥)

أمامي. ^{١٥}لا تصنع لك تمثالاً منحوتاً، ولا صورة ما مما في السماء من فوق، وما في الأرض من تحت، وما في الماء من تحت الأرض. ^{١٦}لا تسجد لهم ولا تعبدهم، لأنني أنا الرب إلهك إله غيور، أفقد ذنوب الآباء في الأبناء في الجيل الثالث والرابع من مبغضي، وأصنع إحساناً إلى ألوف من محبي وحافظي وصاياي. ^{١٧}لا تنطق باسم الرب إلهك باطلاً، لأن الرب لا يبرئ من نطق باسمه باطلاً. ^{١٨}أذكر يوم السبت لتقدسه. ستة أيام تعمل وتصنع جميع عملك، وأما اليوم السابع فصفيه

٨ سخر ١٢: ٤

حيث نعمة «نعم»، ولأوه «لا» (مت ٣٧: ٥؛ يع ١٢: ٥).
٢٠: ٨ يوم السبت. رج ١٢: ٣١-١٧. كل يوم سابع يخص الرب، ولا يكون يوم عمل، بل يكون مَقَرّاً (أي: مقدس) للراحة، وللوقت المخصص لعبادة يهوه. إن التعبير «سبت» مشتق من «يستريح أو يكف عن العمل». والسابقة التاريخية لحفظ السبت كانت أسبوع الخلق؛ وهي فترة من الوقت تساوي ما اعتمده الإنسان عملياً. فكل يوم سبت كان ينبغي أن يُذكر العابد بأن الذي يعبد قد صنع بالفعل كل شيء في الوجود في ستة أيام، حيث كل يوم يساوي ٢٤ ساعة. من هنا، فإن يوم السبت يناهض نظرية النشوء والارتقاء السائدة في الديانات الباطلة. وقد ربط موسى لدى مراجعته الوصايا العشر، حفظ السبت بخروج إسرائيل من مصر، وبأن هذا هو السبب لحفظهم ذلك اليوم (تث ١٢: ٥-١٥). وتجدر الإشارة إلى أن وصية حفظ السبت لم تتكرر في العهد الجديد، فيما ذكرت الوصايا التسع الباقية. والواقع أنها أبطلت (رج كو ٢: ١٦ و ١٧). والسبت يقتصر على بني إسرائيل حصرياً، إذ يتبعون النظام الموسوي، إنما لا يطبق على المؤمنين في عصر الكنيسة لأنه يحيا ضمن نظام جديد.

٢٠: ١٢-١٦ رج مت ١٨: ١٩ و ١٩: ١٠؛ ١٩: ١٨؛ ٢٠: ٢٠
١٢: ٢٠ أكرم أباك وأُمَّك. إن المفتاح لاستقرار المجتمع هو توقير واحترام الوالدين وسلطتهم. وإن الوعد المتصل بهذه الوصية قد ربطها أساساً بالحياة في الأرض الموعودة، كما ذكر الإسرائيلي بالبرنامج الذي أعدّه الله له ولشعبه. فداخل حدود أرضهم، انتظر الله منهم أن لا يتساهلوا مع غرور الفتيان الذي هو في جوهره قلة احترام صريحة للوالدين وسلطتهم. إن عواقب وخيمة ستترتب على هذه المخالفات، ليس أقلها العقاب الجماعي (رج تث ٢١: ١٨-٢١). فإن أحد أسباب السبي البابلي كان عدم إكرام الوالدين (حز ٢٢: ٧ و ١٥). وقد حصر الرسول بولس هذا الوعد القومي عندما طَبَّقَ هذه الحقيقة على مؤمني أيامه (رج مت ١٥: ٤؛ مر ٧: ١٠؛ أف ٦: ١-٣).
٢٠: ١٣-١٥ رج رو ١٣: ٩.

٣: ٢٠ أمامي. وتعني أيضاً: «فوقي أو ضدي»، وهذا تعبير موافق جداً في ضوء الأعداد القليلة التالية. فجميع الآلهة الباطلة، تقاوم الإله الحقيقي، وعبادتها تتعارض وعبادة يهوه. وحين ترك إسرائيل عبادة الإله الواحد الحقيقي، انغمس في الفوضى الدينية (قض ١٧ و ١٨).

٢٠: ٤-٦ إن نمط وأسلوب العبادة اللائق بالرب الواحد، يمنع أية محاولة لتشبيهه أو رسمه بصور، من طريق استخدام أي شيء هو صنعه. ولم يكن الشجب الكلي للتعبير الفني هو الموضوع، بل الشجب المطلق للعبادة الوثنية. فلانتهاك الناموس تأثير خطير في الأجيال المتعاقبة، لأن الرب طلب تكريماً كاملاً وحصرياً؛ وبكلام آخر، إنه إله غيور (رج ١٤: ٣٤؛ تث ٤: ٢٤؛ ٩: ٥). إن عبادة ما يصنعه الإنسان ليست أقل من كراهية للإله الحقيقي.

٢٠: ٥ و ٦ في الجيل الثالث والرابع... ألوف. لقد أوضح موسى أن الأبناء لا يعاقبون بذنب الآباء (تث ٢٤: ١٦؛ رج حز ١٨: ١٩-٣٢)، لكنهم سيُشعرون بالتأثير الفاعل الذي سببه انتهاك والديهم لناموس الله، كنتيجة طبيعية للعصيان وبغض الله. والأبناء الذين يترعرعون في بيئة كهذه، يتشربون هذه العبادة الوثنية، وبالتالي يمارسونها، وهكذا يُعبرون بدورهم عن العصيان البغيض. والفرق في النتيجة يُفيد كتحذير من جهة، وكحافز من جهة أخرى. هذا، وإن تأثير جيل عاصي زرع الشر عميقاً، يحتاج إلى أجيال عدة لتغيير ذلك الاتجاه.

٢٠: ٧ لا تنطق باسم الرب إلهك باطلاً. إن استخدام اسم الله بطريقة تجلب العار على شخصه أو أعماله، إنما هو استخدام لا ينم عن التوقير والاحترام لاسمه تعالى. وعدم الوفاء بقسم سنده اسم الله (رج ١٠: ٢٢ و ١١؛ لا ١٩: ١٢؛ تث ٦: ١٣)، إنما يُشكك بوجوده تعالى، ولا سيما أن المذنب على ما يبدو يفتقر إلى الفكرة الواضحة عن هذا الإله الذي استخدم اسمه لكي يعزز استقامته. أما بالنسبة إلى المؤمن في عصر الكنيسة، فإن استخدام اسم الله ليس ضرورياً لتثبيت قصد المؤمن أو مصداقيته، لأن حياته ينبغي أن تُظهر الحق في كل ظرف،

العبيد العبرانيون

٢١

وهذه هي الأحكام التي تضع أمامهم: إذا اشتريت عبداً عبرانياً، فبست سنين يخدم، وفي السابعة يخرج حراً مجاناً. إن دخل وحده فوحده يخرج. إن كان بعل امرأة، تخرج امرأته معه. إن أعطاه سيده امرأة وولدت له بنين أو بنات، فالمرأة وأولادها يكونون لسيده، وهو يخرج وحده. ولكن إن قال العبد: أحب سيدي وامرأتي وأولادي، لا أخرج حراً، يقدمه سيده إلى الله، ويقربه إلى الباب أو إلى القائمة، ويتشب سيده أذنه بالمتشب، فيخدمه إلى الأبد. وإذا باع رجل ابنته أمة، لا تخرج كما يخرج العبيد. إن قبحت في عيني سيدها الذي خطبها لنفسه، يدعها تفك. وليس له سلطان أن يبيعها لقوم أجانب لغدره بها. وإن خطبها لابنه فبحسب حق البنات يفعل لها. إن اتخذ لنفسه أخرى، لا ينقص طعامها وكسوتها

الفصل ٢١
١ آخر ٢٤: ٣ و ٤٤
٢ تث ١٤: ٦
٣ تث ١٥: ١٢-١٨
٤ تث ١٤: ٣٤
٥ تث ١٥: ١٦ و ١٧
٦ تث ١٢: ١٢
٧ تث ٨: ٩
٨ تث ٥: ٥
٩ تث ١٠: ٣ و ٥
١٠ تث ٩: ٩
١١ تث ١٧: ٢٤
١٢ تث ٣٠: ٣٥
١٣ تث ٢٦: ٥
١٤ تث ١٩: ٤ و ٥
١٥ تث ٢٤: ٤ و ١٠
١٦ تث ١٨: ١ و ٣٥
١٧ تث ١٩: ٣
١٨ تث ٢٠: ٢
١٩ تث ١٤: ١٦
٢٠ تث ١٧: ٢٤
٢١ تث ٢٨: ٣٧
٢٢ تث ٤: ٢٢
٢٣ تث ١٧: ٢٠
٢٤ تث ٢٠: ٢٠
٢٥ تث ١٥: ١٥ و ١٠
٢٦ تث ٢٩: ٣
٢٧ تث ٢٤: ٢٥ و ٤٤

الضرر بالأشخاص

«من ضرب إنساناً فمات يقتل قتلاً». ولكن الذي لم يتعمد، بل أوقع الله في يده، فأنأ جعل لك مكاناً يهرب إليه. وإذا بغي إنسان على صاحبه ليقتله بغير فمن عند مذبحي تأخذه للموت. ومن ضرب أباه أو أمه يقتل قتلاً. ومن سرق إنساناً وباعه، أو وجد في يده، يقتل قتلاً. ومن شتم أباه أو أمه يقتل قتلاً. وإذا تخاصم رجلان فضرب أحدهما الآخر بجبر أو بلكمة ولم يقتل بل سقط في الفراش، فإن قام وتمشى خارجاً على عكازه يكون الضارب بريئاً. إلا أنه يعرض عطلته، ويُفق على شفائه. وإذا ضرب إنسان عبده أو أمة بالعصا فمات تحت يده ينتقم منه. لكن إن بقي يوماً أو يومين لا ينتقم منه لأنه ماله. وإذا تخاصم رجالاً وصدّموا

١: ٢١ الأحكام. إنها مزيج من الفتاوى (نظام السوابق) والوصايا المبرمة (وصية مباشرة)، وضعت كشرح مفصل للوصايا العشر التي هي الإطار للأحكام، ولحلّ الخلافات المدنية لدى بني إسرائيل. وقد استمر هذا المزيج مؤكداً فرادة الشريعة العبرية بين نظم الشرائع القديمة المختلفة في الشرق الأدنى. في ما بعد، وفي احتفال خاص، وضع الله عنواناً لهذه الوصايا: «كتاب العهد» (٧: ٢٤).

٢: ٢١-١١ كفلت شريعة العبد حرّيته بعد مدة زمنية قوامها ٦ سنوات، إلا إذا اختار العبد نفسه الخدمة الدائمة، على أساس المحبة لا الإكراه (٥: ٤). إن آية خدمة قسريّة يفرضها سيّد عبري على عبد عبري، بمجها المجتمع العبري، بل يستنكرها (رج لا ٣٩: ٥٥). كذلك، كانت إجراءات لضمان معاملة الإماء بشكل لائق، لثلاثين العوز نتيجة لسوء معاملة سادتهن.

١٢: ١٤-١٠ الشرائع المتعلقة بالضرر الشخصي (ع ١٥-٣٦) سواء أت من إنسان أو حيوان، كان القتل في مقدمها، إذ اعتبر الضرر الأخطر. وقد أنزلت عقوبة الموت فقط نتيجة للقتل المتعمد (رج ٢٠: ١٣)، فيما كان النفي إلى مكان معين عقوبة القتل غير المتعمد، وهذا المكان أعلنه الله في ما بعد ليكون مدن الملجأ (رج عد ٣٥: ٦-٢٤، تث ١٩: ١-١٣). هذا، ولم يكن ثمة مجال قط لتخفيف عقوبة القاتل عمداً. لكن الموت الذي يحدث صدفةً بيد إنسان، هو موت لم يخطئ له ذلك الإنسان، إنما سمح به الله. فالشريعة هنا وفرت ملاذاً بعيداً عن

أرض الأقرباء المملوئين نقمةً وحقدًا. وهكذا غالباً ما كان القاتل سهواً يلبث في هذا المنفى مدى الحياة، لأنه كان يلزم البقاء هناك حتى وفاة الكاهن العظيم (عد ٣٥: ٢٥ و ٢٨).

١٥: ١٧ و ٢١ إن احتقار الأولاد لوالديهم، سواء بالإعتداء الجسدي أو بالكلام، كان خطيراً إلى حد أنه اعتبر إساءة أساسية؛ وعليه كانت الوصية الخامسة قضية خطيرة. ثمة شرائع قديمة أخرى، مثل شريعة حمورابي، احترمت سلطة الوالدين، ووضعت عقوبات صارمة، ولو أنها لم تصل إلى عقوبة الموت. ١٧: ٢١ رج مت ١٥: ٤؛ مر ١٠: ٧.

٢٠: ٢١ و ٢٦ و ٢٧ لقد اعتبرت معاقبة العبيد من حقوق المالك (أم ١٠: ١٣؛ ١٣: ٢٤) ولكنها لم تسمح بالعنف. وكان على القضاة أن يقرروا العقوبة الملائمة في حال مات العبد (ع ٢٠). وإذا بقي العبد حيّاً بضعة أيام، فهذا دليل على أن المالك لم يكن ينوي القتل، ولذا كانت خسارة العبد عقوبة كافية (ع ٢١). فالضرب من دون التسبب بالموت الفوري، يُفسّر بأنه مسألة تأديبية وليست قتلاً متعمداً. كما أن سلطة السيّد على عبده كانت مقيدة، مما جعل هذه الشريعة حدّاً رائداً في العالم القديم.

٢٢: ٢١ كان التعويض إلزامياً حيال التسبب بحدوث ولادة طفل قبل الأوان، حتى لو لم يحصل أدنى للألم أو للطفل. وكان القضاة يتولون المسألة القانونية حتى تكون التعويضات عن الأضرار عادلة ولا تكون نتيجةً لروح الانتقام.

حماية الأملاك

٢٢ «إذا سرق إنسان ثوراً أو شاةً فذبحه أو باعه، يُعوّضُ عن الثور بخمسة ثيران، وعن الشاة بأربعةٍ من الغنم. إن وجد السارق وهو ينقب، فضرِبَ ومات، فليس له دم. ولكن إن أشرقت عليه الشمس، فله دم. إنه يُعوّضُ. إن لم يكن له يُعْبَثُ بسرقة. إن وجدت السرقة في يده حيّة، ثوراً كانت أم حماراً أم شاةً، يُعوّضُ باثنين.»

«إذا رعى إنسان حقلًا أو كرمًا وسرح مواشيَه فرعت في حقل غيره، فمن أجود حقله، وأجود كرمه يُعوّضُ. إذا خرجت نارٌ وأصابَت شوكًا فاحترقت أكداسٌ أو زرعٌ أو حقلٌ، فالذي أوقدَ الوقود يُعوّضُ. إذا أعطى إنسانٌ صاحبه فِضةً أو أمتعةً للحفظ، فسرقَت من بيت الإنسان، فإن وجد السارق، يُعوّضُ باثنين. وإن لم يوجد السارق يُقدّم صاحب البيت إلى الله ليحكم هل لم يمدّ يده إلى ملك صاحبه. في كل دعوى جنائية، من جهة ثورٍ أو حمارٍ أو شاةٍ أو ثوبٍ أو مَقْقودٍ ما، يقال: إن هذا هو، تُقدّم إلى الله دعواهما. فالذي يحكم الله بذنبه، يُعوّضُ صاحبه باثنين. إذا أعطى إنسانٌ صاحبه حماراً أو ثوراً أو شاةً أو بهيمةً ما للحفظ، فمات أو انكسر أو نهب وليس ناظرٌ، فيمين الرب تكون بينهما، هل لم يمدّ يده إلى ملك صاحبه. فيقبل صاحبه. فلا يُعوّضُ. وإن سرق من عنده يُعوّضُ صاحبه. إن افتُرسَ يحضره شهادة.

امرأةً حبلً فسقط ولدها ولم تحصل أدية، يُعْرَمُ كما يضع عليه زوج المرأة، ويدفع عن يد القضاة. وإن حصلت أدية تُعطي نفساً بنفس، وعيناً بعين، وسنّاً بسن، ويداً بيد، ورجلاً برجل. وكيتاً بكيت، وجرحاً بجرح، ورضاً برض. وإذا ضرب إنسان عَيْنَ عبده، أو عَيْنَ أُمَتِهِ فأتلفها، يُطلقه حراً عوضاً عن عينه. وإن أسقط سنَّ عبده أو سنَّ أُمَتِهِ يُطلقه حراً عوضاً عن سنّه.

«وإذا نطح ثورٌ رجلاً أو امرأةً فمات، يُرجم الثور ولا يؤكل لحمه. وأما صاحب الثور فيكون بريئاً. ولكن إن كان ثوراً نطاحاً من قبل، وقد أشهد على صاحبه ولم يضبطه، فقتل رجلاً أو امرأةً، فالثور يُرجم وصاحبه أيضاً يُقتل. إن وضعت عليه فدية، يدفع فداء نفسه كل ما يوضع عليه. أو إذا نطح ابناً أو نطح ابنةً فبحسب هذا الحكم يفعل به. إن نطح الثور عبداً أو أمةً، يُعطي سيده ثلاثين شاقلاً فِضةً، والثور يُرجم. وإذا فتح إنسان بئراً، أو حفَر إنسان بئراً ولم يُغطه، فوقع فيه ثورٌ أو حمارٌ، فصاحب البئر يُعوّضُ ويرد فِضةً لصاحبه، والميت يكون له. وإذا نطح ثورٌ إنسان ثورٌ صاحبه فمات، يبيعان الثور الحي ويقتسمان ثمنه. والميت أيضاً يقتسمانه. لكن إذا علم أنه ثورٌ نطاحٌ من قبل ولم يضبطه صاحبه، يُعوّضُ عن الثور بثور، والميت يكون له.

الفصل ٢٢

٢١ ص ١٢: ٦
٢٢ ص ١٩: ٦
٢٣ ص ٢٤: ٦
٢٤ ص ١٩: ٦
٢٥ ص ٣٥: ٦
٢٦ ص ٢١: ٦
٢٧ ص ١٨: ٦
٢٨ ص ٢١: ٦
٢٩ ص ٣١: ٦
٣٠ ص ٢١: ٦
٣١ ص ٢١: ٦
٣٢ ص ٢١: ٦
٣٣ ص ٢١: ٦
٣٤ ص ٢١: ٦
٣٥ ص ٢١: ٦
٣٦ ص ٢١: ٦
٣٧ ص ٢١: ٦
٣٨ ص ٢١: ٦
٣٩ ص ٢١: ٦
٤٠ ص ٢١: ٦
٤١ ص ٢١: ٦
٤٢ ص ٢١: ٦
٤٣ ص ٢١: ٦
٤٤ ص ٢١: ٦
٤٥ ص ٢١: ٦
٤٦ ص ٢١: ٦
٤٧ ص ٢١: ٦
٤٨ ص ٢١: ٦
٤٩ ص ٢١: ٦
٥٠ ص ٢١: ٦
٥١ ص ٢١: ٦
٥٢ ص ٢١: ٦
٥٣ ص ٢١: ٦
٥٤ ص ٢١: ٦
٥٥ ص ٢١: ٦
٥٦ ص ٢١: ٦
٥٧ ص ٢١: ٦
٥٨ ص ٢١: ٦
٥٩ ص ٢١: ٦
٦٠ ص ٢١: ٦
٦١ ص ٢١: ٦
٦٢ ص ٢١: ٦
٦٣ ص ٢١: ٦
٦٤ ص ٢١: ٦
٦٥ ص ٢١: ٦
٦٦ ص ٢١: ٦
٦٧ ص ٢١: ٦
٦٨ ص ٢١: ٦
٦٩ ص ٢١: ٦
٧٠ ص ٢١: ٦
٧١ ص ٢١: ٦
٧٢ ص ٢١: ٦
٧٣ ص ٢١: ٦
٧٤ ص ٢١: ٦
٧٥ ص ٢١: ٦
٧٦ ص ٢١: ٦
٧٧ ص ٢١: ٦
٧٨ ص ٢١: ٦
٧٩ ص ٢١: ٦
٨٠ ص ٢١: ٦
٨١ ص ٢١: ٦
٨٢ ص ٢١: ٦
٨٣ ص ٢١: ٦
٨٤ ص ٢١: ٦
٨٥ ص ٢١: ٦
٨٦ ص ٢١: ٦
٨٧ ص ٢١: ٦
٨٨ ص ٢١: ٦
٨٩ ص ٢١: ٦
٩٠ ص ٢١: ٦
٩١ ص ٢١: ٦
٩٢ ص ٢١: ٦
٩٣ ص ٢١: ٦
٩٤ ص ٢١: ٦
٩٥ ص ٢١: ٦
٩٦ ص ٢١: ٦
٩٧ ص ٢١: ٦
٩٨ ص ٢١: ٦
٩٩ ص ٢١: ٦
١٠٠ ص ٢١: ٦

القضاة للتأكد من عدم اتخاذ قرارات انتقامية.

٣٢: ٢١ شاقل. يزن الشاقل حوالي ١١ غ؛ ٣٠ شاقلاً تزن حوالي ٣٣٠ غ. المسيح بيع بثمن عبد (زك ١١: ١٢ و ١٣؛ مت ٢٦: ١٤ و ١٥).

٣: ٢٢ إن أشرقت عليه الشمس. إن الذنب في تصرف رب البيت ضد من يقتحم حرمة منزله، يتوقف على كيفية الاقتحام (حرفياً النقب في جدار الطين) إن كان في الليل أو في النهار. ففي الليل لا يكون التقويم السريع لنوايا المقتحم، واضحاً كما في النهار، كما لن يكون أحد مستيقظاً ومستعداً للمساعدة.

١١: ٢٢ يمين الرب. من شأن يمين الرب أن تلزم الفريقين المتنازعين حول مقتنيات مفقودة، وتنتهي أي إجراء قانوني.

٢٣: ٢١ و ٢٤ رج لا ٢٤: ١٩ و ٢٠؛ تث ٢١: ١٩. يُطبّق مبدأ التأثير في حال حصول ضرر إما للأُم وإما للطفل. فالعقاب هنا يوازي الضرر الحاصل للصحّة، من دون أن يتعداه. وهكذا تُصان مصلحة المرأة الحبلية بواسطة الشريعة، فيكون سوء المعاملة غير المقصود، قد شكّل إهمالاً ملوماً. وتجدر الإشارة في مسألة الإجهاض، إلى أن الجنين كان يُعد إنساناً؛ وهكذا لا بُد من مسؤول يُقدّم حساباً عن موته أو ضرره.

٢٤: ٢١ رج مت ٥: ٣٨. ٣٠: ٢١ كان مالكو الحيوانات مسؤولين عن الموت أو الضرر الذي تسببه حيواناتهم. وبما أن المالك يُعتبر مذنباً بسبب الإهمال وليس بسبب جريمة متعمدة، لذلك، كان في قدرته أن يدفع تعويضات لتفادي عقوبة الموت. وهنا أيضاً، يُدعى

ارْتَهَنَتْ ثَوْبَ صَاحِبِكَ فَإِلَى غُرُوبِ الشَّمْسِ تَرْدُّهُ
لَهُ، ^{٢٧}لأنَّهُ وَحْدَهُ غَطَاؤُهُ، هُوَ ثَوْبُهُ لَجِلْدِهِ، فِي مَاذَا
يَنَامُ؟ فَيَكُونُ إِذَا صَرَخَ إِلَيَّ أَنِّي أَسْمَعُ، لِأَنِّي رَوُوفٌ.
^{٢٨}«لَا تَسُبُّ اللَّهَ، وَلَا تَلْعَنُ رَبِّيَ فِي
شَعْبِكَ. ^{٢٩}لَا تَوَخَّزْ مِلاًءَ بَيْدِكَ، وَقَطَّرْ
مِعَصْرَتَكَ، وَأَبْكَارَتَ بَنِيكَ تُعْطِينِي. كَذَلِكَ
تَفْعَلُ بِبَقْرِكَ وَغَنَمِكَ». سَبْعَةَ أَيَّامٍ يَكُونُ مَعَ
أُمِّهِ، وَفِي الْيَوْمِ الثَّامِنِ تُعْطِينِي إِيَّاهُ. ^{٣١}وَتَكُونُونَ
لِي أُنَاسًا مُقَدَّسِينَ. وَلَحْمَ فَرِيسَةٍ فِي الصَّحَرَاءِ
لَا تَأْكُلُوا. لِلْكِلَابِ تَطْرَحُونَهُ.

أحكام العدل والرحمة

٢٣ «لَا تَقْبَلْ خَبْرًا كَاذِبًا، وَلَا تَضَعْ يَدَكَ مَعَ
الْمُنَافِقِ لَتَكُونَ شَاهِدًا ظَلَمَ». ^٣لَا تَتَّبِعِ
الْكَثِيرِينَ إِلَى فِعْلِ الشَّرِّ، وَلَا تُجِبْ فِي دَعْوَى

١٠-١٣: أي ٢٤: ٣٠ أم ٢٠: ١٦؛ عا ٢٧: ٨؛ خر ٢٨: ٧ أجا
١٠: ٢٠؛ ب أع ٢٣: ٥؛ خر ٢٩: ٢٣؛ ت ١٦: ٢٣؛ ث ١١: ٢٠-١١؛ أم ١١: ٣؛
ث خر ١٣: ١٣ و ١٢ و ١٥؛ ج ٣٠: ١٥؛ د ١٩: ١٥؛ هـ ٢٢: ٢٢؛ ز ٣١: ١٩؛
لا ١١: ٤٤؛ ١٩: ٢؛ لا ٧: ٢٤؛ ١٧: ١٥؛ حز ٤: ١٤؛ الفصل ٢٣ آخر
٢٠: ١٦؛ لا ١٩: ١١؛ ت ٥: ٢٠؛ مز ١٠: ٥؛ (أم ١٠: ١٨)؛ ب ت
١٩: ١٦-٢١؛ مز ٣٥: ١١؛ (أم ١٩: ٥)؛ أع ١١: ٦؛ ت ١١: ٧؛ ت ١٧: ١٧

لَا يُعَوِّضُ عَنِ الْمُفْتَرَسِ. ^{١٤}وَإِذَا اسْتَعَارَ إِنْسَانٌ
مِنْ صَاحِبِهِ شَيْئًا فَاكَسَّرَ أَوْ مَاتَ، وَصَاحِبُهُ
لَيْسَ مَعَهُ، يُعَوِّضُ. ^{١٥}وَإِنْ كَانَ صَاحِبُهُ مَعَهُ لَا
يُعَوِّضُ. إِنْ كَانَ مُسْتَأْجَرًا أَتَى بِأَجْرَتِهِ.

المسؤولية الاجتماعية

^{١٦}«وَإِذَا رَاوَدَ رَجُلٌ عَذْرَاءَ لَمْ تُخْطَبْ،
فَاضْطَجَعَ مَعَهَا يَمَهْرُهَا لِنَفْسِهِ زَوْجَةً. ^{١٧}إِنْ أَبَى
أَبُوهَا أَنْ يُعْطِيَهُ إِيَّاهَا، يَزْنِ لَهُ فِضَّةً كَمَهْرٍ
الْعَذَارَى. ^{١٨}لَا تَدْعُ سَاحِرَةً تَعِيشُ. كُلُّ مَنْ
اضْطَجَعَ مَعَ بَهِيمَةٍ يُقْتَلُ قِتْلًا. ^{٢٠}مَنْ ذَبَحَ لِلَّهِ
غَيْرَ الرِّبِّ وَحْدَهُ، يُهْلِكُ.»

^{٢١}«وَلَا تَضْطَلِدِ الْغَرِيبَ وَلَا تُضَايِقُهُ، لِأَنَّكُمْ كُنْتُمْ
غُرَبَاءَ فِي أَرْضِ مِصْرَ. ^{٢٢}لَا تُسِيءْ إِلَى أَرْمَلَةٍ مَا وَلَا
يَتِيمٍ. ^{٢٣}إِنْ أَسَأْتَ إِلَيْهِ فَإِنِّي إِنْ صَرَخْتُ إِلَيْ
أَسْمَعُ صُرَاخَهُ، ^{٢٤}فَيَحْمِي غَضَبِي وَأَقْتُلُكُمْ
بِالسَّيْفِ، فَتَصِيرُ نِسَاءُكُمْ أَرَامِلَ، وَأَوْلَادُكُمْ يَتَامَى. ^{٢٥}
إِنْ أَقْرَضْتَ فِضَّةً لَشَعْبِي الْفَقِيرِ الَّذِي عِنْدَكَ فَلَا
تَكُنْ لَهُ كَالْمُرَابِيِّ. لَا تَضْعُوا عَلَيْهِ رِبًّا. ^{٢٦}إِنْ

١٦: ٢٢ إذا رَاوَدَ رجل... يَمَهْرُهَا لنفسه. اعتُبر الرجل
مسؤولاً عن الاتصال الجنسي قبل الزواج، كما اعتُبرت
الضحية مُستغلة منه، ولذا انبغى له أن يدفع الثمن (رج ت
٢٢: ٢٢-٢٩).

١٨: ٢٢ ساحرة. إنها امرأة مُبتدعة تتعامل مع قوى خفية.
٢٢: ١٩ لقد انحدر الفساد الجنسي في الحضارة الكنعانية
إلى درجة أن التراء أصبح أمراً عادياً (رج لا ١٨: ٢٣ و ٢٤).
فالشرائع الحديثة مثلاً، أجازت مُساكنة حيوانات معينة.

٢٠: ٢٢ وحده يَهْلِكُ. هذه العبارة تعني حرفياً: «يوضع في
الحُجْز» أو «يُكْرَسُ للاستخدام المقدس» والذي يعني الموت
في هذه الحالة (يش ٧: ٢، ما يلي).

٢٢: ٢٢ أرملة... يتيم. لقد وجّه الله عناية خاصةً للأرامل
واليتامى الذين ليس لهم عادةً أي إنسان يهتم بهم. كما أبدى
تعالى ردة فعل خاصة، أي غَضَبُهُ، على الذين يعاملونهم
بالسوء. وهذا الغضب يُنفذ بالغزوات العسكرية، إذ إن السيف
يقتص من الذين يسيئون معاملة الأرامل واليتامى، ويجعل
وضعهم العائلي مثل وضع هؤلاء المساكين، أي من دون
شريك أو والدين.

٢٥: ٢٢ رباً. إن إحدى الوسائل التي كان الناس يُظهرون
بواسطة اهتمامهم بالفقراء والمحتاجين، هي عدم الاستفادة
منهم مادياً. فالربا كان مسموحاً به (لا ٢٥: ٣٥-٣٧، ت
٢٣: ١٩ و ٢٠)، ولكن ليس بنسبة جائرة أو جعل حال المدين

أكثر سوءاً. وقد عرّف صاحبُ المزمور الصديق بأنه الرجل
الذي يُقرضُ مالاً ولا يأخذ رباً (مز ١٥: ٥).

٢٨: ٢٢ رج أع ٢٣: ٥، حيث يبدو أن بولس انتهك هذا
القانون غير عالم مع مَنْ كان يتكلم.

٣١: ٢٢ وتكونون لي أناساً مقدسين. كان الهدف من كُلِّ
هذه الشرائع والسنن، فَرَزَ إسرائيل مسلياً وليس فقط اسمياً.
والدعوة الخاصة التي جعلتها ابن يهوه البكر (٤: ٢٢)، وشعباً
خاصاً من بين جميع الشعوب، ومملكة كهنة وأمة مقدسة
(١٩: ٥ و ٦)، اقتضت استقامة أخلاقية رفيعة. لحم فريسة. إن
لحم الحيوان المقتول بواسطة حيوان آخر، والملقى على وجه
البرية، يصبح نجساً بسبب التصاقه بحيوانات مفترسة
وبحشرات نجسة، كما أنه يتعفن بسبب عدم خروج دمه
منه بشكل كامل. فأسلوب الحياة المُفَرَّز، شمل كل ناحية
من نواحي الحياة، بما في ذلك مصدر اللحم الذي يُؤكل.

٢٣: ١-٩ مجموعة من الشرائع المتنوعة تتضمن تأمين العدالة
المتساوية والتزينة للجميع. فشهادة الزور، وأتباع الأكثرية
دون تمييز، وتفضيل الواحد على الآخر، وقبول الرشاوى،
كل هذه الأمور تساهم في انحراف العدالة الحقيقية. فموقف
عدم التحيز مثلاً، كان يتضمن مساعدة الآخر في الحفاظ
على ماشيته، بصرف النظر عن كونه صديقاً أو عدواً. وإذا لم
تُقدّم المساعدة، فإن رزقه قد يتأثر سلباً، وهذا أمر لا يرضى
به الآخرون في الجماعة.

[illegible]

ث ١٩: ٢٧ ۛ ١٧: ٢٤
١٩ صلا ١٠
١٤: ١٣ صلو ١٢
ط ١٢: ٤ ٩: ٤ ٢٣ ۛ ٢٣
١٦: ٤ اتى
٧: ٢٣ طيش
١٧: ٢ هو ٤: ١٦
١٤ اخر ١٧: ٢٣
٢٤-٢٣: ٣٤
١٦: ١٦ ث
١٥ اخر
٢٠-١٤: ١١
٨-٦: ٢٣ ۛ
٢٥-١٦: ٢٨ بعد
٢٩: ٢٢ ث اخر
٢٠: ٣٩
١٦ اخر ٢٩: ٣٤
١٠: ٢٣ ۛ

١٠ «وَسِتَّ ص سِنَّينَ تَزْرَعُ أَرْضَكَ وَتَجْمَعُ غَلَّتْهَا، وَأَمَّا فِي السَّابِعةِ فَتَرْحِيحُهَا وَتَتْرَكُهَا لِيَأْكُلَ فُقَرَاءُ شَعْبِكَ. وَفَضَلْتَهُمْ تَأْكُلُهَا وَحُوشُ الْبَرِّيَّةِ. كَذَلِكَ تَفْعَلُ بِكَرْمِكَ وَزَيْتُونِكَ. ١١ سِتَّةَ ص أَيَّامٍ تَعْمَلُ عَمَلَكَ. وَأَمَّا الْيَوْمُ السَّابِعُ فَفِيهِ تَسْتَرِيحُ، لِكَيْ يَسْتَرِيحَ ثَوْرُكَ وَحِمَارُكَ، وَيَتَنَفَّسَ ابْنُ أُمْتِكَ وَالْغَرِيبُ. ١٢ وَكُلُّ مَا قُلْتُ لَكُمْ احْتَفِظُوا بِهِ، وَلَا تَذْكُرُوا اسْمَ آلِهَةٍ أُخْرَى، وَلَا يُسْمَعُ مِنْ فَمِكَ. ١٣ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ تُعَيِّدُ لِي فِي السَّنَةِ. ١٤ تَحْفَظُ

٢٣: ١٠ و ١١ السَّنة السَّابِعة. وهي سَنَةٌ سَبْتِيَّةٌ مِنَ الرَّاحَةِ، تُقَدُّ الأَرْضُ وَالْفَقِيرُ كِلَهُمَا، بَعْدَ سِتِّ سَنَوَاتٍ مِنَ الزَّرَاعَةِ. هَذَا النَّمُودَجُ لِإِرَاحَةِ الأَرْضِ، يَبْدُو أَنَّهُ تَدْبِيرٌ تَقَرَّرَ بِهِ بَنُو إِسْرَائِيلَ.

٢٣: ١٣ إِنَّ التَّشَدُّدَ فِي تَجَبُّبِ الْعِبَادَةِ الوَثْنِيَّةِ، اسْتَلْزَمَ حَتَّى عَدَمَ تَذَكُّرِ اسْمِ الآلِهَةِ الأُخْرَى. وَلرَبِّمَا قَدْ سَاعَدَ هَذَا الأَمْرُ فِي حَظَرِ الزَّوْجِ مِنَ الشُّعُوبِ المِجَاوِرَةِ، لِأَنَّ عَقْدَ الزَّوْجِ كَانَ يَتَضَمَّنُ اعْتِرَافًا بِآلِهَةِ الْفَرِيقَيْنِ الْمُتَزَوِّجِينَ، وَالَّذِي كَانَ سَيُضَعُ اللهُ عَلَى قَدَمِ الْمَسَاوَاةِ مَعَ الآلِهَةِ الوَثْنِيَّةِ.

٢٣: ١٤-١٩ إن لزوم حضور كلِّ الذكور ثلاثة أعياد خاصّة، في محفل مركزيٍّ مقدّس، له تأثيرٌ اجتماعيٌّ ودينيٌّ مُوحّد على الأمة. فعلى الرجال أن يشعروا بالرَّب في حمايته لممتلكاتهم فيما يقومون بالحجِّ إلى خيمة الاجتماع (رج ٢٣: ٣٤ و٢٤). ولقد كانت الأعياد الثلاثة مناسبات بهيجّة، باعتبارها تذكّارًا للخروج (وليمة أكل الفطير)، وتعبيرًا عن عرفان الجميل لله لأجل جميع الحنطة التي أعطاهم إياها بوفرة (عيد الحصاد)، وتقديم الشكر بمناسبة الحصاد الأخير (عيد الجمع). ثمّة أسماء بديلة تظهر في التدوين الكتابيَّ للعبيدين الثاني والثالث: عيد الأسابيع (٢٢: ٣٤) أو أبكار الحصاد (٢٢: ٣٤؛ أع ٢: ١) وعيد المظالِّ أو الخَمِّ (لا ٢٣: ٣٣-٣٦). لمزيد من الشرح رج

٣٣. لَا يَسْكُنُوا فِي أَرْضِكَ لئَلَّا يَجْعَلُوكَ تُخْطِئُ
إِلَيَّ. إِذَا عَبَدْتَ آلِهَتَهُمْ فَإِنَّهُ يَكُونُ لَكَ فِتْنًا^ك.

تأكيد العهد

٢٤ وَقَالَ لِمُوسَى: «اصْعَدْ إِلَى الرَّبِّ أَنْتَ وَهَارُونَ وَنَادَابُ وَأَيُّهَوُا، وَسَبْعُونَ مِنْ شُيُوخِ إِسْرَائِيلَ، وَاسْجُدُوا مِنْ بَعِيدٍ. وَيَقْتَرِبُ مُوسَى وَحْدَهُ إِلَى الرَّبِّ، وَهُمْ لَا يَقْتَرِبُونَ. وَأَمَّا الشَّعْبُ فَلَا يَصْعَدُ مَعَهُ».

٣ فجاء موسى وحدث الشعب بجميع
أقوال الرب وجميع الأحكام، فأجاب جميع
الشعب بصوت واحد وقالوا: «كُلُّ الأقوال التي
تكلم بها الرب نفعل»^ت. فكتب^ث موسى
جميع أقوال الرب. وبكر في الصباح وبنى
مذبحاً في أسفل الجبل، واثنى عشر عموداً
لأسباط إسرائيل الاثنى عشر.^د وأرسل^ه فتينان

يش ٢٣: ١٣؛ قض ٢: ٣؛ ١؛ اصم ١٨: ٢١؛ مز ١٠٦: ٣٦؛
 الفصل ١٢٤ أ ٦: ٢٣؛ ٢٨: ١؛ لا ١٠: ٢؛ ب ١: ٥؛ عد ١١: ١٦؛
 ٣ ث ١٩: ٨؛ ٢٤: ٧؛ ٥: ٢٧؛ (غل ٣: ١٩) ١٧: ١٤؛
 ٣٤: ٢٧؛ ٣١: ٩؛ ٢٨: ١٨

٢٣ يش ٢٤: ٨ و ١١
 ٢٤ خر ٢٠: ٥٠
 ٢٣: ١٣
 ٢٣: ١٢
 ٣١ و
 ٣٤: ١٣
 ٢٣: ٢٣
 ٥٢: ٥٢
 ٧: ٥٠
 ١٢: ٤٣
 ١٨: ٤
 ٢٥
 ١٣: ٦
 ٤: ١٠
 ٢٨: ٥٠
 ١٥: ٢٦
 ١٥: ١٥
 ٢٦
 ٧: ١٤
 ٢٨: ٤
 ٣: ١١
 ٢٣: ١
 ٢٧
 ٣٥: ٥٠
 ١٥: ١٦
 ٢: ٢٥
 ٢: ٩
 ٧: ٢٣
 ٢٨
 ٧: ٢٠
 ٢٤: ١٢
 ٢٩
 ٧: ٢٢
 ٣١
 ١٥: ١٨
 ١: ٧
 ٨: ٧
 ١١: ٢٤
 ٢٤: ٢٤
 ٢١: ٤٤
 ٣٢
 ٣٤: ١٢
 ٧: ٢٠
 ٣٣
 ٣٤: ١٢

وإنَّ الإشارةَ إلى تكاثر الوحوش الضارية في حال بقيت الأرض خالية، يُثبِتُ خُصوبة الأرض وقدرتها على دعم الحياة.

٢٣:٣١ وأجعل تخومك. لقد أعطى الله شرحاً جغرافياً واسعاً ومفصلاً حول الأرض. وحتى ترسيم الحدود غير الواضح كان كافياً للبين مدى ملكهم. كانت تمتد من خليج العقبة إلى المتوسط، ومن صحراء النقب إلى النهر عند الحدود الشمالية. ٢٣:٣٢ لا تقطع... عهداً. إن الدبلوماسية العالمية، بمعاهداتها التي تعبّر عن التسلط أو المساواة، لم تكن خياراً مثاليّاً لبني إسرائيل في تعاملهم مع القبائل التي كانت تعيش داخل حدود الأرض الموعودة (تث ١٠: ٧ و٢). وكانت تلك المعاهدات جميعها مصحوبة بأسماء آلهة تلك الشعوب، فكان من الأنسب الحكم عليهم، لا صنع معاهدة (أو عهد) معهم، ولا عبادة آلهتهم الوثنية. أمّا الوضع مع الشعوب الأخرى خارج الأرض المعطاة لإسرائيل، فكان مختلفاً (رج تث ١٠: ٢٠-١٨).

٤:٢٤: **وَإِثْنِي عَشَرَ عَمُودًا**. لم تكن هذه الأعمدة علامةً لمكان العبادة الوثنيّة، بل وعلى نقيض أنصاب الشعوب الوثنيّة قد بُنيت لثُمِّلِ الاثني عشر سبطاً، وكان موضعها إلى جانب المذبح الذي أقامه موسى استعداداً لاحتفال إقامة العهد.

٢٤:٥ **فَبَيَّنَ** مِنَ الْمَرْجَحِّ أَنَّهَا تَشِيرُ إِلَى الْأَبْكَارِ مِنَ الْأَوْلَادِ، الَّذِينَ تَوَلَّوْا الْمَهْمَةَ، إِلَى أَنْ عَيَّنَ النَّامُوسُ اللَّائِيْنِ مَكَانَهُمْ.

٢٣: ٢٤ تَكْسَّرْ أَنْصَابُهُمْ. لم يكن ثمة أيُّ تساهل بشأن الأنصاب الوثنية، لحظة الاستيلاء على الأرض، وطرد القبائل التي ذُكرت للتو في العدد السابق.

٢٣: ٢٥ و ٢٦ ولقد جلبت العبادة الصحيحة مكافآت في محلها، لم تقتصر على الحصاد الجيد والأمطار الوافرة فحسب، بل جلبت أيضًا صحةً جسديةً، بما في ذلك الخصوبة والحمل المضمون.

٢٣: ٢٨ الزنايير. هذا التعبير الاستعاريّ لقدرة الله التي تُنتِج قوةً رابعة، يوازي الكلمة «هيتي» (ع ٢٧)، والتي كانت حسيماً هو واضح في عمل «ملاكي»، إذ كان الحارسَ السائر في المقدمة نحو الاستيلاء على الأرض (ع ٢٣). وفي خطوة استباقية لاحتلال الأرض، كان ثمة تذكير آخر قد أُعطي لإسرائيل، وهو أن النصر يعتمد على الله، وليس على جهودهم وحدها. ولقد كان للخوف والهلع دورٌ استراتيجيٌّ في الانتصارات التي تحقّقت في عبْر الأردنّ وكنعان (عد ٢٢: ٣؛ يش ٩: ٢؛ ١١؛ ١٥؛ ٩: ٢٤). ثمة مشهد بديل ليس استعاريّاً، مبنيٌّ على الزنور باعتباره رمزاً للفراغة المصريين الذين تتابعت بِثَبَاتٍ ضرباتهم العسكرية ضدّ كنعان سنةً بعد سنة، والتي استخدمها الله بعنايته الإلهية لإضعاف كنعان قبيل غزو بني إسرائيل.

٢٩:٢٣ و٣٠ سيكون الإحتلال تدريجيًّا، لكنْ بفاعليَّة، مستغرقًا أكثر من سنة، وضامنًا السيطرة الكاملة على أرض تبقى بحالة جيِّدة، لئلا تُترك خرابًا بعد حرب جارفة ومُدمِّرة.

١٣ ققام موسى ويشوع خادمه. وصعد موسى إلى جبل الله. ^{١٤} وأما الشيوخ فقال لهم: «اجلسوا لنا ههنا حتى نرجع إليكم. وهودا هارون وهورغ معكم. فمن كان صاحب دعوى فليتقدم إليهما». ^{١٥} فصعد موسى إلى الجبل، فغطى السحاب الجبل، ^{١٦} وحل مجد الرب على جبل سيناء، وغطاه السحاب ستة أيام. وفي اليوم السابع دعى موسى من وسط السحاب. ^{١٧} وكان منظر مجد الرب كنار آكلة على رأس الجبل أمام عيون بني إسرائيل. ^{١٨} ودخل موسى في وسط السحاب وصعد إلى الجبل. وكان موسى في الجبل أربعين نهاراً وأربعين ليلة.

بني إسرائيل، فأصعدوا محرقات، وذبحوا ذبائح سلامة للرب من الثيران. ^{١٩} فأخذ موسى نصف الدم ووضعه في الطسوس. ونصف الدم رشه على المذبح. ^{٢٠} وأخذ كتاب العهد وقرأ في مسامع الشعب، فقالوا: «كل ما تكلم به الرب نفعل ونسمع له». ^{٢١} وأخذ موسى الدم ورش على الشعب وقال: «هوذا دم العهد الذي قطعه الرب معكم على جميع هذه الأقوال».

ثم صعد موسى وهارون وناداب وأبيهو وسبعون من شيوخ إسرائيل، ^{٢٢} ورأوا إله إسرائيل، وتحت رجليه شبه صنعة من العقيق الأزرق الشفاف، وكذات السماء في النقاوة. ^{٢٣} ولكنه لم يمدش يده إلى أشراف بني إسرائيل. فأروا الله وأكلوا وشربوا.

وقال الرب لموسى: «اصعد إلى الجبل، وكُنْ هناك، فأعطيك لوحى الحجارة والشريعة والوصية التي كتبتها لتعليمهم».

١٦ ق ١٦: ١٠-١٨: ٣٣ عد ١٤: ١٠-١٧: ٣ ك ٢: ٣-٤ ث ٢٦: ٤ و ٣٦: ٩ عب ١٢: ١٨ و ٢٩: ١٨ ل ٢٩: ٣٤ و ٢٨: ٩ عب ١٠: ١٠

١٣ ع ٣٢: ١٧
١٤ غ ١٧: ١٠ و ١٢
١٥ ف ١٩: ٩
مت ١٧: ٥

رؤوسهم أعلى من موطئ قدمي صاحب الروعة والقدرة والجلالة الإلهية (رج مز ٩٦: ٦).

٢٤: ١٠ شبه صنعة من العقيق الأزرق. يبدو الوصف أشبه بمقارنة باللازورد، وهو حجر كريم أزرق قاتم، كثر استعماله في بلاد ما بين النهرين ومصر في تلك الأيام.

٢٤: ١٢ لوحى الحجارة. إنها المرة الأولى التي يذكر فيها الكتاب الشكل الذي سيتخذه إعلان الناموس: إنهما لوحان من الحجارة. وقد دعيا كذلك، «لوحى الشهادة» (١٨: ٣١)، و«لوحى العهد» (ث ٩: ٩).

٢٤: ١٤ حور. رج ح ١٧: ١٠.

٢٤: ١٦-١٨ هذه كانت الرحلة الأولى (تنتهي في ٦: ٣٢) من رحلتين (٤٠ يوماً و ٤٠ ليلة لكل رحلة) إلى سيناء (رج ٢٨: ٢-٢٨). إن المنظر المهيّب لسحابة مجد الله، الشكينة، التي غطت الجبل، والتي اختفى موسى في داخلها أربعين نهاراً وأربعين ليلة، خلّفت أثراً عميقاً في كل واحد من بني إسرائيل، وعبر تاريخهم الطويل. وقد تسلم موسى خلال تلك الأيام، جميع الإرشادات المتصلة بخيمة الاجتماع وأثاثها وعتاها (الأصحاحات ٢٥-٣١). هذا، وإن استقرار الشكينة فوق خيمة الاجتماع إبان الانتهاء من بنائها، كان له تأثير عميق في بني إسرائيل، لما لهذا البناء من أهمية فردية في عبادة إسرائيل، وعلاقته بيهوه (٤٠: ٣٤-٣٨).

٢٤: ٧ كتاب العهد. تسلم موسى على جبل سيناء، الشرائع المدنية والاجتماعية والدينية، وبصورة شفوية (ع ٣) ومن ثم مكتوبة (ع ٤)، وقرأها للشعب. وهذا الكتاب لم يحو إلا سهاب المفضل للوصايا العشر فحسب (٢٠: ٢٢-٢٣: ٣٣)، بل حوى أيضاً الوصايا العشر نفسها (٢٠: ١-١٧)، والعرض التمهيدى المختصر للمعاهدة (١٩: ٦-٣). رج ح ١٩: ٣-٨؛ ٢٠: ٣-١٧.

٢٤: ٨ ورش على الشعب. إن موسى بهذا العمل، ورداً على قبول الشعب الإيجابى، وتأكيداً للطاعة، وبعد سماعهم كتاب العهد الذي قرئ على مسامعهم، ختم المعاهدة رسمياً بالدم؛ وتلك عادة لم تكن غير مألوفة (رج تك ١٥: ٩-١٣ و ١٧). وإن نصف الدم المستخدم قد رش على المذبح كجزء من احتفال التكريس. لذلك اعتُبر ممثلو إسرائيل مؤهلين لصعود الجبل، والمشاركة بعشاء العهد مع يهوه (٢٤: ١١؛ رج عب ٩: ٢٠).

٢٤: ٩: ١١ رأوا الله. كان لممثلي الشعب الذين رافقوا موسى إلى الجبل، بحسب إرشاد الله، امتياز رؤية الله دون أن يهلكوا بسبب قداسته. إن ما رآه هؤلاء، يجب أن يظل فكرة تجريدية، وضمن الوصف المعطى له، والذي يركز على ما كان تحت قدميه تعالى. يشير هذا، على الأرجح، إلى أن ما حدث كان ظهوراً جزئياً، كالذي سيحصل أمام موسى (٣٣: ٢٠)، أو إن ممثلي الشعب لم يجزؤوا على رفع

التقدمات لخيمة الاجتماع

تابوت العهد

الفصل ٢٥

٢ آخر ٣٥: ٤-٩ و ٢١؛
 أي ٣٩: ٥ و ٩؛
 عز ٢: ٦٨؛
 نج ١١: ٤٢؛
 (٢٧: ١١-١٣)؛
 (٧: ٩)؛
 ٦ خر ٢٧: ٢٠؛
 ٣ خر ٣٠: ٢٣؛
 ٧ خر ٢٨: ٤ و ٦-١٤؛
 ٤ خر ٣٦: ١ و ٣ و ٤؛
 ٤ لا ١٠: ٤٤؛
 ١٢: ٢١ عب ٩: ١؛
 ٢ خر ٢٩: ٤٥؛
 (٦ مل ١٣: ٦)؛
 (٢٧: ٦-١٦)؛
 عب ٣: ٤٦ و ٢: ١٣)؛
 ٩ خر ٣٧: ١-٩؛
 تث ١٠: ٣؛ عب ٩: ٤؛
 ١١ خر ٣٧: ٢؛
 عب ٩: ٤؛
 ١٥ عد ٤: ٦؛
 (٨ مل ٨: ٨)

١ «فَيَصْنَعُونَ تَابُوتًا مِنْ خَشَبِ السَّنْطِ، طُولُهُ ذِرَاعَانِ وَنِصْفُ، وَعَرْضُهُ ذِرَاعٌ وَنِصْفُ، وَارْتِفَاعُهُ ذِرَاعٌ وَنِصْفُ. «وَتُغَشَّيْهِ بِذَهَبٍ نَقِيِّ. مِنْ دَاخِلٍ وَمِنْ خَارِجٍ تُغَشَّيْهِ، وَتَصْنَعُ عَلَيْهِ إِكْلِيلًا مِنْ ذَهَبٍ حَوَالِيهِ. «وَتَسْبِكُ لَهُ أَرْبَعَ حَلَقَاتٍ مِنْ ذَهَبٍ، وَتَجْعَلُهَا عَلَى قَوَائِمِهِ الْأَرْبَعِ. عَلَى جَانِبِهِ الْوَاحِدِ حَلَقَتَانِ، وَعَلَى جَانِبِهِ الثَّانِي حَلَقَتَانِ. «وَتَصْنَعُ عَصَوَيْنِ مِنْ خَشَبِ السَّنْطِ وَتُغَشَّيْهُمَا بِذَهَبٍ. «وَتُدْخِلُ الْعَصَوَيْنِ فِي الْحَلَقَاتِ عَلَى جَانِبَيْ التَّابُوتِ لِيَحْمَلَ التَّابُوتُ بِهِمَا. «تَبْقَى الْعَصَوَانِ فِي حَلَقَاتِ التَّابُوتِ. لَا

٢٥ «وَكَلَّمَ الرَّبُّ مُوسَى قَائِلًا: «كَلِّمْ بَنِي إِسْرَائِيلَ أَنْ يَأْخُذُوا لِي تَقْدِمَةً. مِنْ كُلِّ مَنْ يَحْتَهُ قَلْبُهُ تَأْخُذُونَ تَقْدِمَتِي. «وَهَذِهِ هِيَ التَّقْدِمَةُ الَّتِي تَأْخُذُونَهَا مِنْهُمْ: ذَهَبٌ وَفِضَّةٌ وَنُحَاسٌ، وَأَسْمَانُجُونِيٌّ وَأَرْجَوَانٌ وَقِرْمِزٌ وَبُوصٌ وَشَعْرٌ مِعْزَى، وَجُلُودُ كِبَاشٍ مُحَمَّرَةٌ وَجُلُودُ تُخَسٍ وَخَشَبُ سَنْطٍ، وَزَيْتٌ لِلْمَنَارَةِ وَأَطْيَابٌ لِلذَّهْنِ الْمَسْحَةِ وَلِلْبَخُورِ الْعَطْرِ، وَحِجَارَةٌ جَزَعٌ وَحِجَارَةٌ تَرْصِيعٌ لِلزَّدَاثِ وَالصُّدْرَةِ. «فَيَصْنَعُونَ لِي مَقْدِسًا لِأَسْكُنَ فِي وَسْطِهِمْ. «يَحْسَبُ جَمِيعٌ مَا أَنَا أُرِيكَ مِنْ مِثَالِ الْمَسْكَنِ، وَمِثَالِ جَمِيعِ أُنْيَتِهِ هَكَذَا تَصْنَعُونَ.

ديدان معيَّنة كانت تلتصق ببعض النباتات. هذا، وإنَّ إنتاج صبغات متعدِّدة من مصادر طبيعيَّة مختلفة، يدلُّ على درجة متقدِّمة من الخبرة التقنيَّة في القماش والنسيج. وبُوصٌ. كانت لمصر شهرة، لامتيازها في صناعة الكتَّان (بوص).

٥: ٢٥ جُلُودُ كِبَاشٍ مُحَمَّرَةٌ. بعد إزالة الصَّوف كُلِّهِ عن الجلد، ومن ثَمَّ صبغه يصبح شبيهاً بالجلد المراكشي. وَخَشَبُ سَنْطٍ. إنه خشبٌ قاسٍ يعيش طويلاً، ذو رائحة طيبة، صحراوي، ومطلبيُّ بمادة تحفظه من العُثِّ. وكان يُعتبر ملائماً لصناعة الخزائن، وقد توافر بكثرة في شبه جزيرة سيناء.

٦: ٢٥ وَأَطْيَابٌ. اشتهرت شبه الجزيرة العربيَّة في تاريخ الكتاب المقدَّس كُلِّهِ، بتنوُّع الأطياب التي كانت تصدرها.

٧: ٢٥ حِجَارَةٌ جَزَعٌ. يُعْتَقَدُ أحياناً أنه حجر شبه كريم، وهو إنتاج معروف لدى المصريين، والذي كان دون شكٍّ، شيئاً مألوفاً لدى بني إسرائيل. اعتبرته الترجمة السبعينيَّة حجراً كريماً أخضر (زمرد مصري).

٨: ٢٥ لِأَسْكُنَ. إنَّ خيمة الشهادة اسمٌ مشتقٌّ من الفعل «يَسْكُن»، وهو يتلاءم تماماً مع ما سيكون مكان حضور الله مع شعبه. وحضور الله سوف يكون بين الكروبيم، ومن هناك سيتكلَّم مع موسى (ع ٢٢).

٩: ٢٥ الْمَسْكَنُ. تُسَجَّلُ أسفار موسى الخمسة، خمسة أسماء مختلفة للمسكن: (١) «المَقْدِس»، إشارة إلى مكان مقدَّس أو مُفَرِّز، أي الموضع المقدَّس؛ (٢) «الخيمة» إشارة إلى مسكن مؤقت قابل للتقويض؛ (٣) «المسكن» من فعل «يسكن»، إشارة إلى مكان سُكْنَى الله (إضافة إلى أسماء أخرى)؛ (٤) «خيمة الجماعة أو خيمة الاجتماع»؛ (٥) «خيمة الشهادة».

١١: ٢٥ ذَهَبٌ نَقِيٌّ. كانت تكنولوجيا تلك الأيام كافيةً لتنقية الذهب.

١: ٢٥-٣٨: ٤٠ إنَّ الإهتمام الأساسي في الأصحاحات الختاميَّة ينصبُّ على تصميم وبناء مكان عبادة مركزيٍّ للأُمَّة. وفي استعدادهم للاستيلاء على أرضهم، تمَّ إعطاؤهم نظام الشريعة لتنظيم حياتهم الفرديَّة والقيوميَّة، وللمنع استغلال الفقير والغريب، وللاحتراز من تعدد الآلهة ومن العبادة الوثنيَّة. أمَّا إذا كان هذا الاحتراز ضرورياً أم لا، فقد تبيَّن ذلك في حادثة العجل الذهبي (١: ٣٢-٣٥). هذا، وإنَّ المخطَّط المفصَّل حول خيمة الاجتماع والذي أعطاه الله، يُلغِي كُلَّ نقاشٍ حول إمكانيَّة وجود أيِّ بناء يُشبه خيمة الاجتماع، أو أنَّها تُشبه ما كانت القبائل تحمله معها من مقدَّس صغيرة لآلهتها، التي كانت ترافقها في حلِّها وترحالها. فمُنشأ خيمة الاجتماع إذاً، هو من الله، وقد سلَّم لموسى بإعلانٍ خاصٍّ (رج ٢٥: ٩ و ٤٠؛ ٢٦: ٣٠؛ عب ٥: ٨).

٢: ٢٥ تَقْدِمَةٌ مِنْ كُلِّ مَنْ يَحْتَهُ قَلْبُهُ. لقد مُنح الشعب فرصةً ليساهم شخصياً، وبمِلءِ إرادته، بمشروع مركز عبادة للأُمَّة، وذلك من طريق تقديم المواد والعناصر اللازمة لبناء الخيمة، والتي كانت تتكوَّن من ١٤ عنصراً. وقد يتصوَّر الإنسان هنا، نسبة المساهمة التي أتت أصلاً من بيوت المصريين، والتي كانت قد وصلت إلى أيدي بني إسرائيل قبل خروجهم مباشرة (رج ١٢: ٣٥ و ٣٦). استجاب الشعب بفرح وحماسة إلى أن طُلِبَ إليهم عدم تقديم المزيد من الهبات (٣٥: ٢١-٢٩؛ ٣٦: ٣-٧). ثَمَّة أمر مماثل حصل بعد قرون عدَّة، حين طلب الملك داود تقدمات لبناء الهيكل (أي ٢٩: ١-٩).

٤: ٢٥ وَأَسْمَانُجُونِيٌّ وَأَرْجَوَانٌ وَقِرْمِزٌ. كان إنتاج هذه الألوان يحصل بواسطة صباغة الخيطان: فالأسمانجوني (أي الأزرق) مِنَ الْمَحَارِّ، والأرجواني مِنَ الْحِلْزُونِ الْمَلُونِ، والقرمزيُّ مِنَ الْبَيْضِ الْمَسْحُوقِ وَمِنْ أَجْسَامِ

مائدة خبز الوجوه

٢٣ «وتصنع مائدةً^ط من خشب السَّنَطِ طولها ذراعان، وعرضها ذراع، وارتفاعها ذراع ونصف. وتغشّيها بذهب نقي، وتصنع لها إكليلاً من ذهب حواليتها. وتصنع لها حاجباً على شبر حواليتها، وتصنع لحاجبها إكليلاً من ذهب حواليتها. وتصنع لها أربع حلقات من ذهب، وتجعل الحلقات على الزوايا الأربع التي لقوائمها الأربع. عند الحاجب تكون الحلقات بُيوتاً لعصوين لحمل المائدة. وتصنع العصوين من خشب السَّنَطِ وتغشيهما بذهب، فتحمّل بهما المائدة. وتصنع صحافها وضحونها وكأساتها وجاماتها التي يسكب بها. من ذهب نقي تصنعها. وتجعل على المائدة خبز الوجوه أمامي دائماً.

المنارة

٢٤ «وتصنع منارةً^ط من ذهب نقي. عمل الخراطة تصنع المنارة، قاعدتها وساقها. تكون

تنزعان منها. وتضع في التابوت الشهادة التي أعطيك.

غطاء التابوت

٢٥ «وتصنع غطاءً^ط من ذهب نقي طولها ذراعان ونصف، وعرضها ذراع ونصف، وتصنع كرويين من ذهب. صنعة خراطة تصنعهما على طرفي الغطاء. فاصنع كروياً واحداً على الطرف من هنا، وكروياً آخر على الطرف من هناك. من الغطاء تصنعون الكرويين على طرفيه. ويكون الكروبان باسطين أجنحتهما إلى فوق، مظلّين^ط بأجنحتهما على الغطاء، ووجهاهما كل واحد إلى الآخر. نحو الغطاء يكون وجه الكرويين. وتجعل^ط الغطاء على التابوت من فوق، وفي التابوت تضع الشهادة التي أعطيك. وأنا أجمع^ط بك هناك وأتكلم معك، من على الغطاء من بين الكرويين^ط اللذين على تابوت الشهادة، بكل ما أوصيك به إلى بني إسرائيل.

١٦:٢٥ الشهادة. إن هذه التسمية للوحي الحجر اللذين يحويان الوصايا العشر، والمحفوظين داخل التابوت، تُفسّر لماذا كان يُدعى أيضاً «تابوت الشهادة» (ع ٢٢)، كما تُبين لماذا كان مناسباً تسمية البناء كله «المسكن» أو «خيمة الشهادة». إن التسمية «تابوت عهد سيد كل الأرض» (يش ٣: ١١) و«تابوت القدس» (٢ أي ٣: ٣٥) كانتا تسميتين متبادلتين.

١٧:٢٥ غطاء من ذهب. إنه غطاء التابوت، أو المكان حيث كانت تحصل الكفارة. فُيّنَ شَكْنَة سحابة المجد فوق التابوت، ولوحي الشريعة داخل التابوت، كان الغطاء المرشوش بالدم. قدم الذبائح استقرّ بين الله وشريعته المُتَهَكَّة.

١٨:٢٥ الكرويين. إنهما على شكل كائنين ملائكتيين، مُلتحمين بالغطاء الذي من ذهب، والذي يغطي التابوت. وهذان الكروبان يرتفعان كل واحد على طرف من التابوت، ويواجهان أحدهما الآخر. كما أن أجنحتهما ترتفع وتنتشر على شكل قوس. والكرويين الذين يترافقون مع مجد الله العظيم، ومع حضوره (رج حز ١٠: ٢٢)، جيّكت أشكالهم على ستائر الخيمة، وعلى حجاب قدس الأقداس (١: ٢٦ و ٣١)، لأنّ هذا، هو مكان حضور الله مع شعبه. ويظهرهم الكتاب المقدس باعتبارهم حاملي عرش الله (١ صم

٤: ٤؛ إش ٣٧: ١٦)، وحارسي جنة عدن وشجرة الحياة (تك ٢: ٢٤).

٣٠:٢٥ خبز الوجوه. تُعملُ عَجْنَةٌ كل أسبوع، مؤلفة من اثني عشر رغيفاً من الخبز، وتوضع على المائدة في الناحية الشماليّة من القدس. وأوعية هذه المائدة، كانت هي أيضاً مصنوعة من الذهب النقي (ع ٢٩). و«خبز حضرته» هذا، لم يوضع لإطعام إله إسرائيل، على نقبض الطعام الذي كان يوضع في الصوامع والهياكل الوثنيّة، بل وُضِعَ للاعتراف بأنّ الاثني عشر سبطاً كانوا محفوظين باستمرار تحت عين الربّ الساهرة والحافظة. وكان الكهنة كل سبت يأكلون هذا الخبز في القدس أثناء الخدمة (لا ٢٤: ٥-٩). وقد عُرف خبز الوجوه أنه يرمز إلى الربّ يسوع المسيح الذي هو الخبز النازل من السماء (يو ٦: ٣٢-٣٥).

٣١:٢٥ المنارة. تقوم في الجهة الجنوبيّة من القدس، ومقابل مائدة خبز الوجوه، منارة مزخرفة على شكل شجرة لوز مزهرة. هذه كانت تُنير للكهنة الذين يخدمون في القدس. وبحسب إرشاد الله (٢٧: ٢٠ و ٢١؛ ٣٠: ٧ و ٨؛ لا ٢٤: ١-٤)، كان لا بُدّ من الحرص على جعل المنارة باستمرار، مليئة بزيت الزيتون النقي كيلا تنطفئ. كذلك، كانت المنارة ترمز إلى الربّ يسوع المسيح، الذي هو النور الحقيقي الآتي إلى العالم (يو ١: ٩-٩؛ ٨: ١٢).

تَصْنَعُ فِي طَرَفِ الشُّقَّةِ الَّذِي فِي الْمَوْصِلِ
الثَّانِي. تَكُونُ الْعُرَى بَعْضُهَا مُقَابِلُ لِبَعْضٍ.
وَتَصْنَعُ خَمْسِينَ شِظَاظًا مِنْ ذَهَبٍ، وَتَصِلُ
الشُّقَّتَيْنِ بَعْضُهُمَا بِبَعْضٍ بِالْأَشِطَّةِ. فَيَصِيرُ
الْمَسْكَنُ وَاحِدًا.

٧ «وَتَصْنَعُ شُقَقًا مِنْ شَعْرِ مِعْزَى خِيَمَةٍ
عَلَى الْمَسْكَنِ. إِحْدَى عَشْرَةَ شُقَّةً تَصْنَعُهَا.
٨ طُولُ الشُّقَّةِ الْوَاحِدَةِ ثَلَاثُونَ ذِرَاعًا، وَعَرْضُ
الشُّقَّةِ الْوَاحِدَةِ أَرْبَعُ أَذْرُعٍ. قِيَاسًا وَاحِدًا لِلْإِحْدَى
عَشْرَةَ شُقَّةً. ١ وَتَصِلُ خَمْسًا مِنَ الشُّقَقِ وَحْدَهَا،
وَسِتًّا مِنَ الشُّقَقِ وَحْدَهَا. وَتَشِي الشُّقَّةُ السَّادِسَةُ
فِي وَجْهِ الْخِيَمَةِ. ٢ وَتَصْنَعُ خَمْسِينَ عُرْوَةً عَلَى
حَاشِيَةِ الشُّقَّةِ الْوَاحِدَةِ الطَّرْفِيَّةِ مِنَ الْمَوْصِلِ
الْوَحِيدِ، وَخَمْسِينَ عُرْوَةً عَلَى حَاشِيَةِ الشُّقَّةِ مِنَ
الْمَوْصِلِ الثَّانِي. ٣ وَتَصْنَعُ خَمْسِينَ شِظَاظًا مِنْ
نُحَاسٍ، وَتَدْخُلُ الْأَشِطَّةُ فِي الْعُرَى، وَتَصِلُ
الْخِيَمَةَ فَتَصِيرُ وَاحِدَةً. ٤ وَأَمَّا الْمُدَلَّى الْفَاضِلُ
مِنْ شُقَقِ الْخِيَمَةِ، نِصْفُ الشُّقَّةِ الْمَوْصِلَةِ
الْفَاضِلِ، فَيُدَلَّى عَلَى مُؤَخَّرِ الْمَسْكَنِ. ٥ وَالذِّرَاعُ
مِنْ هُنَا وَالذِّرَاعُ مِنْ هُنَاكَ، مِنَ الْفَاضِلِ فِي طُولِ
شُقَقِ الْخِيَمَةِ، تَكُونَانِ مُدَلَّتَيْنِ عَلَى جَانِبَيْ
الْمَسْكَنِ مِنْ هُنَا وَمِنْ هُنَاكَ لَتَغْطِيَتِهِ. ٦ وَتَصْنَعُ
غِطَاءً لِلْخِيَمَةِ مِنْ جُلُودِ كِبَاشٍ مُحَمَّرَةٍ،
وَعِطَاءً مِنْ جُلُودِ تَخَسٍ مِنْ فَوْقِ.

٧ «وَتَصْنَعُ الْأُلُوحَ لِلْمَسْكَنِ مِنْ خَشَبِ
السَّنَطِ قَائِمَةً. ٨ طُولُ اللَّوْحِ عَشْرُ أَذْرُعٍ،
وَعَرْضُ اللَّوْحِ الْوَاحِدِ ذِرَاعٌ وَنِصْفُ. ٩ وَلِلَّوْحِ
الْوَحِيدِ رِجْلَانِ مَقْرُونَتُهُ إِحْدَاهُمَا بِالْأُخْرَى. هَكَذَا
تَصْنَعُ لِكُلِّ مَسْكَنِ أُلُوحٍ الْمَسْكَنِ. ١٠ وَتَصْنَعُ الْأُلُوحَ
لِلْمَسْكَنِ عَشْرِينَ لَوْحًا إِلَى جِهَةِ الْجَنُوبِ نَحْوَ
الْثِيَمَنِ. ١١ وَتَصْنَعُ أَرْبَعِينَ قَاعِدَةً مِنْ فِصَّةٍ تَحْتَ

٣٣ خر ٣٧: ١٩
٣٤ خر ٣٧: ٢٠-٢٢
٣٧ خر ٢٧: ٤٢١
٣٨ لا ٣٠: ٤٨
٣٩ أي ١٣: ٤١١
٤٠ عد ٢: ٢٠
٤١ خر ٢٥: ٤٩
٤٢ عد ٢٦: ٣٠
٤٣ أي ٢٨: ١١
٤٤ خر ٧: ٤٤ (ع ٨: ٥٠)

الفصل ٢٦
١ آخر ٣٦: ١٩-٨

كَأَسَاتِهَا وَعُجْرُهَا وَأَزْهَارُهَا مِنْهَا. ٣٢ وَسِتُّ شُعَبٍ
خَارِجَةٌ مِنْ جَانِبَيْهَا. مِنْ جَانِبِهَا الْوَاحِدِ ثَلَاثُ
شُعَبٍ مَنَارَةٍ، وَمِنْ جَانِبِهَا الثَّانِي ثَلَاثُ شُعَبٍ
مَنَارَةٍ. ٣٣ فِي الشُّعْبَةِ الْوَاحِدَةِ ثَلَاثُ كَأَسَاتٍ
لَوْزِيَّةٍ بِعُجْرَةٍ وَزَهْرٍ، وَفِي الشُّعْبَةِ الثَّانِيَةِ ثَلَاثُ
كَأَسَاتٍ لَوْزِيَّةٍ بِعُجْرَةٍ وَزَهْرٍ، وَهَكَذَا إِلَى السَّتِّ
الشُّعَبِ الْخَارِجَةِ مِنَ الْمَنَارَةِ. ٣٤ وَفِي الْمَنَارَةِ
أَرْبَعُ كَأَسَاتٍ لَوْزِيَّةٍ بِعُجْرَةٍ وَأَزْهَارِهَا. ٣٥ وَتَحْتَ
الشُّعْبَتَيْنِ مِنْهَا عُجْرَةٌ، وَتَحْتَ الشُّعْبَتَيْنِ مِنْهَا
عُجْرَةٌ، وَتَحْتَ الشُّعْبَتَيْنِ مِنْهَا عُجْرَةٌ إِلَى السَّتِّ
الشُّعَبِ الْخَارِجَةِ مِنَ الْمَنَارَةِ. ٣٦ تَكُونُ عُجْرُهَا
وَشُعْبَتُهَا مِنْهَا. جَمِيعُهَا خِرَاطَةٌ وَاحِدَةٌ مِنْ ذَهَبٍ
نَقِيٍّ. ٣٧ وَتَصْنَعُ سُرْجَهَا سَبْعَةً، فَتَصْعَدُ سُرْجُهَا
لِتُضِيءَ إِلَى مُقَابِلِهَا. ٣٨ وَمَلَاقِطُهَا وَمَنَافِضُهَا مِنْ
ذَهَبٍ نَقِيٍّ. ٣٩ مِنْ وَزْنَةِ ذَهَبٍ نَقِيٍّ تَصْنَعُ مَعَ
جَمِيعِ هَذِهِ الْأَوَانِي. ٤٠ وَانْظُرْ فَاصْنَعُهَا عَلَى
مِثَالِهَا الَّذِي أَظْهَرَ لَكَ فِي الْجَبَلِ.

خيمة الاجتماع

٢٦ «وَأَمَّا الْمَسْكَنُ فَتَصْنَعُهُ مِنْ عَشْرِ شُقَقٍ
بُوصٍ مَبْرُومٍ وَأَسْمَانِجُونِيٍّ وَأَرْجَوَانٍ
وَقِرْمِزٍ. بِكِرْوِيمٍ صَنْعَةً حَائِكٍ حَازِقٍ تَصْنَعُهَا.
١ طُولُ الشُّقَّةِ الْوَاحِدَةِ ثَمَانٍ وَعِشْرُونَ ذِرَاعًا،
وَعَرْضُ الشُّقَّةِ الْوَاحِدَةِ أَرْبَعُ أَذْرُعٍ. قِيَاسًا وَاحِدًا
لِكُلِّ شُقَقٍ. ٢ تَكُونُ خَمْسُ مِنَ الشُّقَقِ
بَعْضُهَا مَوْصُولٌ بِبَعْضٍ، وَخَمْسُ شُقَقٍ بَعْضُهَا
مَوْصُولٌ بِبَعْضٍ. ٣ وَتَصْنَعُ عُرَى مِنْ أَسْمَانِجُونِيٍّ
عَلَى حَاشِيَةِ الشُّقَّةِ الْوَاحِدَةِ فِي الطَّرَفِ مِنَ
الْمَوْصِلِ الْوَاحِدِ. وَكَذَلِكَ تَصْنَعُ فِي حَاشِيَةِ
الشُّقَّةِ الطَّرْفِيَّةِ مِنَ الْمَوْصِلِ الثَّانِي. ٤ خَمْسِينَ
عُرْوَةً تَصْنَعُ فِي الشُّقَّةِ الْوَاحِدَةِ، وَخَمْسِينَ عُرْوَةً

٧ خر ٣٦: ١٤
٨ خر ٣٥: ٧
٩ خر ٣٦: ١٩
١٠ خر ٣٦: ٢٠-٣٤

الخارجية تضاعف، لكونه غطاءً للمسكن من خلف ومن قدام
(ع ٩-١٣).

٢٦: ١٥-٢٩ إِنَّ الْإِطَارَ الَّذِي كَانَتْ تَدَلَّى مِنْهُ السَّائِرُ
وَالْأَغْشِيَةُ الْخَارِجِيَّةُ، عُمِلَ أَيْضًا بِحَسَبِ الْإِرْشَادَاتِ الدَّقِيقَةِ.
كَمَا أَنَّ إِمْكَانِيَّةَ حَمْلِ الْمَسْكَنِ وَنَقْلَهُ كَانَتْ ظَاهِرَةً بِوُضُوحٍ.
فَطَوَالَ كُلِّ مَدَّةِ التَّجَوُّلِ فِي الْبَرِّيَّةِ، كَانَ الْمَسْكَنُ يُفَكِّكُ
بِسُرْعَةٍ، وَيَتَجَهَّزُ لِلنَّقْلِ، كَمَا كَانَ يُنْصَبُ بِالسَّرْعَةِ نَفْسَهَا.

٢٥: ٣٩ وَزَنَةُ. تَرَيْنُ الْوَزَنَةَ مَا يُعَادِلُ ٣٤ كِلْغ.

٢٥: ٤٠ رَجِ عِب ٨: ٥٠.

٢٦: ١ عَشْرُ شُقَقٍ. إِنَّ جَمَالَ هَذِهِ الشُّقَقِ لَمْ يَكُنْ لِيُرَى إِلَّا مِنْ
الْدَاخِلِ، فَالْغِطَاءُ الْخَارِجِيُّ الْوَاقِي وَالسَّمِيكُ، الْمَوْلَفُ مِنْ
سَائِرِ شَعْرِ مِعْزَى وَجُلُودِ الْكِبَاشِ وَالْغُرَيْرِ (ع ١٤)، كَانَ يُخْفِي
الشُّقَقَ عَنِ الْجَمِيعِ مَا خَلَا الْكُهْنَةُ الَّذِينَ يَدْخُلُونَ.

٢٦: ٧ إِحْدَى عَشْرَةَ شُقَّةً. إِنَّ الطَّوْلَ الزَّائِدَ الَّذِي لِلْسَّائِرِ

١ وَتَصْنَعُ عَصَوَيْنِ لِلْمَذْبَحِ، عَصَوَيْنِ مِنْ خَشَبِ
السَّنْطَرِ وَتُغَشِّيهِمَا بَنُحَاسٍ. ٢ وَتَدْخُلُ عَصَوَاهُ فِي
الْحَلَقَاتِ، فَتَكُونُ الْعَصَوَانِ عَلَى جَانِبَيِ الْمَذْبَحِ
حِينَمَا يُحْمَلُ. ٣ مُجَوَّفًا تَصْنَعُهُ مِنَ الْوَاحِ، كَمَا
أُظْهِرَ لَكَ فِي الْجَبَلِ هَكَذَا يَصْنَعُونَهُ.

الدار الخارجية

٩ «وَتَصْنَعُ دَارَ الْمَسْكَنِ. إِلَى جِهَةِ الْجَنُوبِ
نَحْوَ التَّيْمَنِ لِلدَّارِ أَسْتَارٌ مِنْ بَوْصٍ مَبْرُومٍ مِئَةُ ذِرَاعٍ
طَوْلًا إِلَى الْجِهَةِ الْوَاحِدَةِ. ١٠ وَأَعِمِدَتُهَا عِشْرُونَ،
وَقَوَاعِدُهَا عِشْرُونَ مِنْ نُحَاسٍ. رُزْرُ الْأَعِمِدَةِ
وَقُضْبَانُهَا مِنْ فِضَّةٍ. ١١ وَكَذَلِكَ إِلَى جِهَةِ الشَّمَالِ
فِي الطَّوْلِ أَسْتَارٌ مِئَةُ ذِرَاعٍ طَوْلًا. وَأَعِمِدَتُهَا
عِشْرُونَ، وَقَوَاعِدُهَا عِشْرُونَ مِنْ نُحَاسٍ. رُزْرُ
الْأَعِمِدَةِ وَقُضْبَانُهَا مِنْ فِضَّةٍ. ١٢ وَفِي عَرْضِ الدَّارِ
إِلَى جِهَةِ الْغَرْبِ أَسْتَارٌ خَمْسُونَ ذِرَاعًا. أَعِمِدَتُهَا
عَشْرَةٌ، وَقَوَاعِدُهَا عَشْرٌ. ١٣ وَعَرْضُ الدَّارِ إِلَى جِهَةِ
الشَّرْقِ نَحْوَ الشَّرْقِ خَمْسُونَ ذِرَاعًا. ١٤ وَخَمْسُ
عَشْرَةَ ذِرَاعًا مِنَ الْأَسْتَارِ لِلْجَانِبِ الْوَاحِدِ.
أَعِمِدَتُهَا ثَلَاثَةٌ وَقَوَاعِدُهَا ثَلَاثٌ. ١٥ وَلِلْجَانِبِ الثَّانِي
خَمْسُ عَشْرَةَ ذِرَاعًا مِنَ الْأَسْتَارِ. أَعِمِدَتُهَا ثَلَاثَةٌ
وَقَوَاعِدُهَا ثَلَاثٌ. ١٦ وَلِبَابِ الدَّارِ سَجْفٌ عِشْرُونَ
ذِرَاعًا مِنْ أَسْمَانِجُونِيٍّ وَأَرْجَوَانٍ وَقِرْمِزٍ وَبَوْصٍ
مَبْرُومٍ صَنْعَةَ الطَّرَازِ. أَعِمِدَتُهُ أَرْبَعَةٌ، وَقَوَاعِدُهَا
أَرْبَعٌ. ١٧ لِكُلِّ أَعِمِدَةٍ الدَّارِ حَوَالِيهَا قُضْبَانٌ مِنْ
فِضَّةٍ. رُزْرُهَا مِنْ فِضَّةٍ، وَقَوَاعِدُهَا مِنْ نُحَاسٍ. ١٨
طَوْلُ الدَّارِ مِئَةُ ذِرَاعٍ، وَعَرْضُهَا خَمْسُونَ

قَوَاعِدُ مِنْ فِضَّةٍ. ٣٣ وَتَجْعَلُ الْحِجَابَ تَحْتَ
الْأَشْطَلَةِ. وَتَدْخُلُ إِلَى هُنَاكَ دَاخِلَ الْحِجَابِ تَابُوتُ
الشَّهَادَةِ، فَيَفْصِلُ لَكُمْ الْحِجَابُ بَيْنَ الْقُدْسِ
وَقُدْسِ الْأَقْدَاسِ. ٣٤ وَتَجْعَلُ الْغِطَاءَ عَلَى تَابُوتِ
الشَّهَادَةِ فِي قُدْسِ الْأَقْدَاسِ. ٣٥ وَتَضَعُ الْمَائِدَةَ
خَارِجَ الْحِجَابِ، وَالْمَنَارَةَ مُمَاقِيلَ الْمَائِدَةِ عَلَى
جَانِبِ الْمَسْكَنِ نَحْوَ التَّيْمَنِ، وَتَجْعَلُ الْمَائِدَةَ عَلَى
جَانِبِ الشَّمَالِ.

السجف

٣٦ «وَتَصْنَعُ سَجْفًا لِمَدْخَلِ الْخِيَمَةِ مِنْ
أَسْمَانِجُونِيٍّ وَأَرْجَوَانٍ وَقِرْمِزٍ وَبَوْصٍ مَبْرُومٍ صَنْعَةَ
الطَّرَازِ. ٣٧ وَتَصْنَعُ لِلْسَّجْفِ خَمْسَةَ أَعِمِدَةٍ مِنْ
سَنْطَرٍ وَتُغَشِّيَهَا بِذَهَبٍ. رُزْرُهَا مِنْ ذَهَبٍ، وَتَسِيكُ
لَهَا خَمْسَ قَوَاعِدٍ مِنْ نُحَاسٍ.

مذبح المحرقة

٢٧ «وَتَصْنَعُ الْمَذْبَحَ مِنْ خَشَبِ السَّنْطَرِ،
طَوْلُهُ خَمْسُ أَذْرُعٍ، وَعَرْضُهُ خَمْسُ
أَذْرُعٍ. مُرَبَّعًا يَكُونُ الْمَذْبَحُ. وَارْتِفَاعُهُ ثَلَاثُ
أَذْرُعٍ. ٢ وَتَصْنَعُ قُرُونَهُ عَلَى زَوَايَاهُ الْأَرْبَعِ. مِنْهُ
تَكُونُ قُرُونُهُ، وَتُغَشِّيهِ بَنُحَاسٍ. ٣ وَتَصْنَعُ قُدُورَهُ
لِرَفْعِ رَمَادِهِ، وَرُفُوشَهُ وَمَرَائِكِنَهُ وَمَنَاشِيلَهُ وَمَجَامِرَهُ.
جَمِيعَ أَنْيَبِهِ تَصْنَعُهَا مِنْ نُحَاسٍ. ٤ وَتَصْنَعُ لَهُ
شَبَاكَةً صَنْعَةَ الشَّبَكَةِ مِنْ نُحَاسٍ، وَتَصْنَعُ عَلَى
الشَّبَكَةِ أَرْبَعَ حَلَقَاتٍ مِنْ نُحَاسٍ عَلَى أَرْبَعَةِ
أَطْرَافِهِ. ٥ وَتَجْعَلُهَا تَحْتَ حَاجِبِ الْمَذْبَحِ مِنْ
أَسْفَلٍ، وَتَكُونُ الشَّبَكَةُ إِلَى نِصْفِ الْمَذْبَحِ.

٨ خر ٢٥: ٤٠؛

٢٦: ٣٠؛ أع ٧: ٤٤؛

(عب ٨: ٥)؛

٩ خر ٢٨: ٩-٢٠؛

١٧ خر ٣٨: ١٩؛

التي كانت محاطة بالستائر والأعمدة حول المسكن، قد
أعطيت بدقة (ع ٩-١٩؛ الطول ٤٥م، والعرض ٢٢,٥م).
وكانت الستائر الداخلية مِنَ الطول، ٢٥,٢م، ما يكفي
لإخفاء كل جزء من دار المسكن الداخلية (ع ١٨). أمَّا
الدخول إلى دار مكان سُكْنَى الله، فلم يتم بحريّة من
الدور الأخرى.

٢٧: ١٦ ولِبَابِ الدَّارِ. كان لون الستارة التي تُشكِّلُ بابًا لطريق
المدخل إلى الدار، يختلف عن لون الستارة التي تحيط بالدار
المستطيلة. فمن الواضح أنه كان ثمة طريق واحد لدخول هذا
المكان الخاص جدًا، حيث اختار الله أن يضع الدليل على
سكناه مع شعبه.

٢٦: ٣٦ سَجْفًا. إنه ستارة أخرى أو حجاب، وهو خللٌ من
صورة الكروبيم المطرزة، وقد وُضِعَ ليحجب طريق الدخول
إلى القدس.

٢٧: ١ المذبح. كان المذبح الجزء الأكبر من التجهيزات،
وقد عُرف كذلك باسم «مذبح المحرقة» (لا ٤: ٧ و ١٠
و ١٨)؛ أمَّا موضعه، فكان في دار المسكن. وقد أُعِدَّ لكي
يُنْقَلُ عند الإرتحال كما هي الحال بالنسبة إلى سائر عتاد
المسكن، وكان يُنْقَلُ بواسطة العصي (ع ٦ و ٧).

٢٧: ٣٠ إن أواني المذبح وأدواته كلها، كانت أيضًا مصنوعة من
النحاس وليس من الذهب.

٢٧: ٩ دار المسكن. إن قياسات دار المسكن المستطيلة

٤٢٨ و ٣٥ خر
 لا ٢٤-٤
 ٣١ و ٢٦ خر
 و ٣٣ خر ٣٠:٨
 اصم ٣:٣
 أي ١٣:١١
 خر ٢٨:٤٣ و ٢٩:٤٩
 لا ٣:١٧ و ١٦:٣٤
 عد ١٨:٢٣ و ١٩:٢١
 اصم ٣٠:٢٥

الفصل ٢٨
 ١ عدد ١٠:٣
 ١٨:٧؛ ١٨:٧ بن ٧:٩٩
 عب ٤:٥؛ ١:٢٤
 ١:١٠؛ ١:١٠
 ٦:٢٣؛ ٦:١٠
 ١٦:٧؛ ١٦:٧
 ٤:٢٩؛ ٤:٢٩
 ٣١:١-٣١:٣١
 ٣:٧-٣:٨
 ٣:٣١؛ ٣:٣١
 ٣:٣١؛ ٣:٣١
 ١٧:١؛ ١٧:١
 ٤:٢٨؛ ٤:٢٨
 ٦:٢٨؛ ٦:٢٨
 ٣١:٢٨؛ ٣١:٢٨
 ٣٩:٢٨؛ ٣٩:٢٨
 ٧:٨؛ ٧:٨
 ٦:٢٩؛ ٧:٢٩
 ٧:٨؛ ٧:٨
 ٢٧:٣٥؛ ٢٧:٣٥
 ٩٠؛ ٩٠
 ٢٤:٣٠-٢٤:٣٠
 ١٨-١٦:٣٥
 ٣٥:٣٥؛ ٣٥:٣٥
 ٢٩:٢٨؛ ٢٩:٢٨
 ٧:٢٤؛ ٧:٢٤
 ١٤:٦؛ ١٤:٦
 ٢٥:١١؛ ٢٥:١١
 ٢١-٨:٣٩؛ ٢١-٨:٣٩

الصدرة

^{١٥} «وَتَصْنَعُ صُدْرَةَ قَضَاءٍ. صَنْعَةَ حَائِكٍ حَازِقٍ
كَصَنْعَةِ الرِّدَاءِ تَصْنَعُهَا. مِنْ ذَهَبٍ وَأَسْمَانِجُونِيٍّ»

زيت المنارة

٢٠ «وَأَنْتَ تَأْمُرُ بَنِي إِسْرَائِيلَ أَنْ يَقْدُمُوا إِلَيْكَ زَيْتَ زَيْتُونٍ ۚ مَرْضُوضٍ نَقِيًّا لِلضَّوءِ لِإِصْعَادِ الشَّرْجِ دَائِمًا. ٢١ فِي خِيْمَةِ الْجَمْعِ، خَارِجَ الْحِجَابِ الَّذِي أَمَامَ الشَّهَادَةِ، يُرْتَّبُهَا هَارُونُ وَبَنُوهُ مِنَ الْمَسَاءِ إِلَى الصُّبْحِ ۚ أَمَامَ الرَّبِّ. فَرِيضَةٌ ٢٢ دَهْرِيَّةٌ فِي أَجْيَالِهِمْ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ.

ثياب كهنوتية

٢٨
١ «وَقَرَّبَ إِلَيْكَ هَارُونَ أَخَاكَ وَبَنِيهِ مَعَهُ مِنْ
بَيْنِ بَنِي إِسْرَائِيلَ لِيَكْهَنَ^ب لِي. هَارُونَ
نَادَابَ وَأَبِيهوتَ الْعَازَارَ وَإِيثَامَارَ^ج بَنِي هَارُونَ.
٢ وَأَصْنَعَ ثِيَابًا مُقَدَّسَةً لَهَارُونَ أَخِيكَ لِلْمَجْدِ
وَالْبَهَاءِ. ٣ وَتَكَلَّمْ^د جَمِيعَ حُكَمَاءِ^{هـ} الْقُلُوبِ الَّذِينَ
مَلَأْتَهُمْ^و رُوحَ حِكْمَةٍ، أَنْ يَصْنَعُوا ثِيَابَ هَارُونَ
لِتَقْدِسَ لِيَكْهَنَ^ز لِي. وَهَذِهِ هِيَ الثِّيَابُ الَّتِي
يَصْنَعُونَهَا: صُدْرَةٌ^ح وَرِدَاءٌ^ط وَجُبَّةٌ^ث وَقَمِيصٌ^ي مُخَرَّمٌ^ك
وَعِمَامَةٌ وَمِنْطَقَةٌ^ل. فَيَصْنَعُونَ ثِيَابًا مُقَدَّسَةً لَهَارُونَ
أَخِيكَ وَلِبَنِيهِ لِيَكْهَنَ^م لِي. وَهُمْ يَأْخُذُونَ الذَّهَبَ

۳:۲۸ حُكَمَاءُ الْقُلُوبِ. كانت هذه أول إشارة في إرشادات الله لموسى بأن الله سوف يملأ رجلاً مُعِينين، بروح حكمة كي يعملوا بمهارة في مشروع البناء هذا.

٢٨:٥-١٣ الأفود. كلّمّا دخل هارون إلى الأقداس، كان يحمل معه عليّ كتفيه التذكّار والحجرين المنقوشين للذين كانوا يمثّلون الأسباط الاثني عشر.

٢٨: ١٥-٣٠ صُورَةُ قِضَاءٍ. اَنَا عَشْرُ حَجَرًا كَرِيمًا، نُقِشَ عَلَى كُلِّ مِنْهَا اسْمُ السَّبِيطِ، وَقَدْ لُوِّتْ وَزُخِرَتْ، بَحِثْ بَيِّنَاتِ دُورِ هَارُونَ الشَّفَاعِيِّ أَمَامَ الرَّبِّ لِأَجْلِ الْأَسْبَاطِ. أَمَّا صُورَةُ الْقِضَاءِ، فَقَدْ رُبِطَتْ عَلَى الْأَفُودِ بِأَحْكَامٍ، لَثَلَا تَقْلَتَ مِنْهُ (ع) ٢٨ وَ ٣٩: ٢١). وَبِهَذَا يَكُونُ الْكَلَامُ عَنِ الْأَفُودِ، كَمَنْ يَتَكَلَّمُ عَنِ الرِّدَاءِ كُلِّهِ.

٢٨: ١ ليكهن لي. إن التكرار المثلث لهذه العبارة في ابتداء الكلام، حول ثياب هارون الكهنوتية يُظهر التشديد على أهمية هذا الدور في حياة الأمة الدينية. كما أنَّ أبناء هارون كانوا جزءاً من هذا الكهنوت الذي تأسس. وقد قَسَمَ النصُّ العبريُّ أبناء هارون إلى مجموعتين، حيث تتألف المجموعة الأولى من ناداب وأيهو اللذين ماتا بسبب استهتارهما بإرشادات الله (لا ١٠: ١ و٢). وقد اختار الله هارون ونسله، إضافة إلى سبط لاوي، ليكونوا كهنة إسرائيل، ولم يختاروا أنفسهم لهذا المنصب. وقد حدّدت الشريعة واجباتهم بوضوح، إنَّ لجهة العبادة وتقديم الذبائح في المسكن، أو لجهة علاقتهم بالعابد الفرد، أو بعلاقة الأمة المشاقّة بالله.

بَخِيطٍ مِنْ أَسْمَانِجُونِيٍّ لَتَكُونَ عَلَى زَنْارِ الرِّدَاءِ، وَلَا تَنْزَعُ الصُّدْرَةُ عَنِ الرِّدَاءِ. ^{٢٩} فَيَحْمِلُ هَارُونُ أَسْمَاءَ بَنِي إِسْرَائِيلَ فِي صُدْرَةِ الْقَضَاءِ عَلَى قَلْبِهِ عِنْدَ دُخُولِهِ إِلَى الْقُدُسِ لِلتَّذْكَارِ أَمَامَ الرَّبِّ دَائِمًا. ^{٣٠} وَتَجْعَلُ فِي صُدْرَةِ الْقَضَاءِ الْأُورِيمَ وَالتَّمِيمَ لَتَكُونَ عَلَى قَلْبِ هَارُونَ عِنْدَ دُخُولِهِ أَمَامَ الرَّبِّ. فَيَحْمِلُ هَارُونُ قَضَاءَ بَنِي إِسْرَائِيلَ عَلَى قَلْبِهِ أَمَامَ الرَّبِّ دَائِمًا.

جبة الرداء

^{٣١} «وَتَصْنَعُ جُبَّةَ الرِّدَاءِ كُلُّهَا مِنْ أَسْمَانِجُونِيٍّ، وَتَكُونُ فَتْحَةٌ رَأْسُهَا فِي وَسْطِهَا، وَيَكُونُ لِفَتْحَتِهَا حَاشِيَةٌ حَوْلَهَا صَنْعَةً حَائِكٍ. كَفَتْحَةِ الدَّرْعِ يَكُونُ لَهَا. لَا تُشَقُّ. ^{٣٢} وَتَصْنَعُ عَلَى أَذْيَالِهَا رُمَانَاتٍ مِنْ أَسْمَانِجُونِيٍّ وَأَرْجَوَانٍ وَقِرْمِزٍ، عَلَى أَذْيَالِهَا حَوَالِهَا، وَجَلَاجِلَ مِنْ ذَهَبٍ بَيْنَهَا حَوَالِهَا. ^{٣٣} جُلْجُلَ ذَهَبٍ وَرُمَانَةٍ، جُلْجُلَ ذَهَبٍ وَرُمَانَةٍ، عَلَى أَذْيَالِ الْجُبَّةِ حَوَالِهَا. ^{٣٤} فَتَكُونُ عَلَى هَارُونَ لِلْخِدْمَةِ لِيَسْمَعَ صَوْتُهَا عِنْدَ دُخُولِهِ إِلَى الْقُدُسِ أَمَامَ الرَّبِّ، وَعِنْدَ خُرُوجِهِ، لئَلَّا يَمُوتَ.

صفيحة الذهب والقميص والعمامة

^{٣٥} «وَتَصْنَعُ صَفِيحَةً مِنْ ذَهَبٍ نَقِيٍّ، وَتُنْقَشُ عَلَيْهَا نَقْشَ خَاتَمٍ: «قُدُسٌ لِلرَّبِّ». ^{٣٦} وَتَضَعُهَا

وَأَرْجَوَانٍ وَقِرْمِزٍ وَبُوصٍ مَبْرُومٍ تَصْنَعُهَا. ^{١٧} تَكُونُ مُرْبَعَةً مَتْنِيَّةً، طُولُهَا شِبْرٌ وَعَرْضُهَا شِبْرٌ. ^{١٨} وَتُرْصَعُ فِيهَا تَرْصِيعَ حَجَرٍ أَرْبَعَةَ صُفُوفٍ حِجَارَةٍ. صَفٌّ: عَقِيقٌ أَحْمَرٌ وَيَاقُوتٌ أَصْفَرٌ وَزَمْزَرْدٌ، الصَّفُّ الْأَوَّلُ. ^{١٩} وَالصَّفُّ الثَّانِي: بَهْرَمَانٌ وَيَاقُوتٌ أَزْرَقٌ وَعَقِيقٌ أَبْيَضٌ. ^{٢٠} وَالصَّفُّ الثَّالِثُ: عَيْنُ الْهَرِّ وَيَشْمٌ وَجَمَشْتُ. ^{٢١} وَالصَّفُّ الرَّابِعُ: زَبَرْجَدٌ وَجَزَعٌ وَيَشْبٌ. تَكُونُ مُطَوَّقَةً بِذَهَبٍ فِي تَرْصِيعِهَا. ^{٢٢} وَتَكُونُ الْحِجَارَةُ عَلَى أَسْمَاءِ بَنِي إِسْرَائِيلَ، اثْنَيْ عَشَرَ عَلَى أَسْمَائِهِمْ. كَتَقْشِ الْخَاتَمِ كُلُّ وَاحِدٍ عَلَى اسْمِهِ تَكُونُ لِلْاثْنَيْ عَشَرَ سِبْطًا. ^{٢٣} وَتَصْنَعُ عَلَى الصُّدْرَةِ سَلْسِلَ مَجْدُولَةً صَنْعَةَ الصَّفْرِ مِنْ ذَهَبٍ نَقِيٍّ. ^{٢٤} وَتَصْنَعُ عَلَى الصُّدْرَةِ حَلَقَتَيْنِ مِنْ ذَهَبٍ، وَتَجْعَلُ الْحَلَقَتَيْنِ عَلَى طَرْفِي الصُّدْرَةِ. ^{٢٥} وَتَجْعَلُ فِي الْحَلَقَتَيْنِ عَلَى طَرْفِي الصُّدْرَةِ. ^{٢٦} وَتَجْعَلُ طَرْفِي الصُّفَيْرَتَيْنِ الْآخَرَيْنِ فِي الطُّوقَيْنِ، وَتَجْعَلُهُمَا عَلَى كِفْيِي الرِّدَاءِ إِلَى قُدَامِهِ. ^{٢٧} وَتَصْنَعُ حَلَقَتَيْنِ مِنْ ذَهَبٍ وَتَضَعُهُمَا عَلَى طَرْفِي الصُّدْرَةِ عَلَى حَاشِيَّتِهَا الَّتِي إِلَى جِهَةِ الرِّدَاءِ مِنْ دَاخِلٍ. ^{٢٨} وَتَصْنَعُ حَلَقَتَيْنِ مِنْ ذَهَبٍ، وَتَجْعَلُهُمَا عَلَى كِفْيِي الرِّدَاءِ مِنْ أَسْفَلٍ مِنْ قُدَامِهِ عِنْدَ وَصْلِهِ مِنْ فَوْقِ زَنْارِ الرِّدَاءِ. ^{٢٩} وَيَرْبُطُونَ الصُّدْرَةَ بِحَلَقَتَيْهَا إِلَى حَلَقَتَيْ الرِّدَاءِ

٢٩: ٢٨ ف خر ٢٨: ١٢
٣٠: ٨ لا خر ٢٨: ٤٨
عد ٢٧: ٢١
ث ٣٣: ٨
اصم ٢٨: ٤٦
عز ٢: ٦٣؛ ٧: ٦٥
٣٩: ٢٢-٢٦ ل خر ٣٩: ٢٦
٣٩: ٣٠ خر ٣٩: ٣٠
وا ٣١: ٨ لا ٣١: ٩
ذك ١٤: ٢٠

الجسم الكهنوتيّ المُقام من الله؛ (٢) إنَّ الإعلان الذي يتلقاه رئيس الكهنة، يُعطي توجيهًا محددًا لمشكلة طارئة أو أزمة، تتخطى ما يمكن أن تحله فرعة مقدسة لا تستطيع أن تُجيب بأكثر من كلمة «نعم» أو «لا».

٢٨: ٣١-٣٥ جُبَّة. إنها اللباس الخارجي للكهنة.

٢٨: ٣٧ كَفَتْحَةِ الدَّرْع. إنه غطاء معدنيّ متحرك، كان المصريون يستخدمونه في الحرب.

٢٨: ٣٣ جَلَا جَل من ذهب. إنَّ صوت الجلاجل (الأجراس) على أذْيَالِ جُبَّةِ رئيس الكهنة، كانت علامة للذين ينتظرون خارج القدس بأنَّ ممثِّلهم الذي يقوم بخدمته أمام الربِّ، ما زال حيًّا، ويتحرك في الداخل منمَّمًا واجباته.

٢٨: ٣٦-٣٨ العِمَامَةُ. لقد حَمَلَ غطاء الرأس الإعلان الأساسي للعِبادَةِ، والنِّبَاة الكهنوتيَّة، أي قدس الربِّ، وبهذا العمل يتذكَّر رئيس الكهنة والآخرون، أنَّ اقترابهم إلى الله يجب أن يتمَّ بكلِّ مهابة واحترام.

٢٨: ٣٠ الأُورِيم والتَّمِيم. إنَّ المصدر الاشتقاقيّ لهاتين الكلمتين، وكذلك بالنسبة إلى الطبيعة الماديَّة للأشياء التي تُمثِّلنها، لا يمكن الجزم بها بصورة نهائيَّة. واضح أنَّ شيئين منفصلين قد أدخلوا إلى الصُّدْرَةِ وأصبحا من ثمَّ جزءًا أساسيًا من علامة رئيس الكهنة الرسميَّة. وقد حمل هارون ونسله على قلوبهم «قضاء بني إسرائيل»، أي «القضاء» بمعنى إصدار الحكم أو القرار. فالْفِقْرَات التي يظهر فيها هذا التَّعبير: (لا ٨: ٨؛ عد ٢٧: ٢١؛ تث ٣٣: ٨؛ اصم ٢٨: ٦؛ عز ٢: ٦٣؛ نح ٧: ٦٥)، والفقرات التي تُسجِّل سؤال الربِّ حين يكون رئيس الكهنة لابسًا الأُفُود: (يش ٩: ١٤؛ قض ١: ١؛ ٢٠: ١٨؛ اصم ١٠: ٢٢؛ ٢٣: ٢؛ و ١٠: ١٢؛ أي ١٠: ١٤)، تسمح باستخلاص ما يلي: (١) إنَّ هذين، الأُورِيم والتَّمِيم، يُمثِّلان حقَّ رئيس الكهنة في طلب الإرشاد للقائد المعين، والذي ليس في استطاعته الاقتراب إلى الله مباشرة، كما فعل موسى، بل عليه أن يأتي إلى الله بواسطة

وَالصُّدْرَةَ، وَتَشُدُّهُ بِزُبَارِجِ الرِّدَاءِ،^١ وَتَضَعُ الْعِمَامَةَ عَلَى رَأْسِهِ، وَتَجْعَلُ الْإِكْلِيلَ الْمُقَدَّسَ عَلَى الْعِمَامَةِ،^٢ وَتَأْخُذُ ذَهْنَ الْمَسْحَةِ وَتَسْكُبُهُ عَلَى رَأْسِهِ وَتَمَسِّحُهُ.^٣ وَتَقْدِّمُ بَنِيهِ وَتُلْبِسُهُمْ أَقْمِصَةً.^٤ وَتُنْطِقُهُمْ بِمَنَاطِقَ، هَارُونَ وَبَنِيهِ، وَتَشُدُّ لَهُمْ قَلَانِسَ.^٥ فَيَكُونُ لَهُمْ كَهَنُوتٌ فَرِيضَةً أَبَدِيَّةً. وَتَمْلَأُ يَدَ هَارُونَ وَأَيْدِي بَنِيهِ.

^٦ «وَتَقْدِّمُ الثَّورَ إِلَى قُدَامِ خِيَمَةِ الْجَمْعِ، فَيَضَعُ هَارُونَ وَبَنُوهُ أَيْدِيَهُمْ عَلَى رَأْسِ الثَّورِ. «فَتَذْبَحُ الثَّورَ أَمَامَ الرَّبِّ عِنْدَ بَابِ خِيَمَةِ الْجَمْعِ. «وَتَأْخُذُ مِنْ دَمِ الثَّورِ وَتَجْعَلُهُ عَلَى قُرُونِ الْمَذْبَحِ بِإصْبَعِكَ، وَسَائِرَ الدَّمِ تُصَبُّهُ شَاحِي إِلَى أَسْفَلِ الْمَذْبَحِ. «وَتَأْخُذُ كُلَّ الشَّحْمِ الَّذِي يُغْشَى الْجَوْفَ، وَزِيَادَةَ الْكَبِدِ وَالْكُلْيَتَيْنِ وَالشَّحْمَ الَّذِي عَلَيْهِمَا، وَتَقْطَعُهَا عَلَى الْمَذْبَحِ. «وَأَمَّا لَحْمُ الثَّورِ وَجِلْدُهُ وَفَرْثُهُ فَتَحْرِقُهَا بِنَارٍ خَارِجَ الْمَحَلَّةِ. هُوَ ذَبِيحَةُ خَطِيئَةٍ.

^{١٥} «وَتَأْخُذُ الْكَبِشَ الْوَاحِدَ، فَيَضَعُ هَارُونَ وَبَنُوهُ أَيْدِيَهُمْ عَلَى رَأْسِ الْكَبِشِ. «فَتَذْبَحُ الْكَبِشَ وَتَأْخُذُ دَمَهُ وَتُرْشُهُ عَلَى الْمَذْبَحِ مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ. «وَتَقْطَعُ الْكَبِشَ إِلَى قِطْعِهِ، وَتَغْسِلُ جَوْفَهُ وَأَكَارِعَهُ وَتَجْعَلُهَا عَلَى قِطْعِهِ وَعَلَى رَأْسِهِ، «وَتَقْطَعُ كُلَّ الْكَبِشِ عَلَى الْمَذْبَحِ. هُوَ مُحْرَقَةٌ لِلرَّبِّ. رَائِحَةُ سُرُورٍ، وَقُودٌ هُوَ لِلرَّبِّ.

^{١٩} «وَتَأْخُذُ الْكَبِشَ الثَّانِي، فَيَضَعُ هَارُونَ وَبَنُوهُ أَيْدِيَهُمْ عَلَى رَأْسِ الْكَبِشِ. «فَتَذْبَحُ الْكَبِشَ وَتَأْخُذُ مِنْ دَمِهِ وَتَجْعَلُ عَلَى شَحْمَةِ أُذُنِ هَارُونَ،

٣٨ خر ٢٨: ٤٣؛ ١٧: ١٠؛ ٢٢: ٩؛ ١٦: ٤؛ عد ١٨: ١؛ (اش ٥٣: ١١)؛ حز ٤: ٦-٤؛ (يو ٢٩: ١)؛ عب ٢٩: ٩؛ ابط ٢٤: ٢؛ لا ١: ٤؛ ٢٧: ٢٢؛ ١١: ٢٣؛ اش ٥٦: ٧؛ ٣٩ خر ٣٥: ٣٥؛ ٢٧: ٢٩-٢٩؛ ٤٠ خر ٢٨: ٤٤؛ ٢٧: ٢٩-٢٩؛ ٤١ و ٤٤: ١٧؛ ١٨ و ٢٨: ٢؛ ٤١ خر ٢٩: ٧-٩؛ ٣٠: ٣٠؛ ٤٠: ٤٠؛ لا ١٠: ٧؛ ٢٩: ٢٩؛ ٢٨: ٧؛ ٤٢ خر ٢٨: ٢٩؛ لا ١٠: ١٦؛ ٤٤: ١٨؛ ٤٣ خر ٢٠: ٢٠؛ لا ١٠: ١٧؛ ٢٠: ١٩؛ ٢٢: ٩؛ ١٨: ٢٢؛ ٢٧: ٢١؛ لا ١٧: ٧؛ الفصل ٢٩

٤٠ خر ٢٨: ٤٤؛ ٢٧: ٢٩-٢٩؛ ٤١ و ٤٤: ١٧؛ ١٨ و ٢٨: ٢؛ ٤١ خر ٢٩: ٧-٩؛ ٣٠: ٣٠؛ ٤٠: ٤٠؛ لا ١٠: ٧؛ ٢٩: ٢٩؛ ٢٨: ٧؛ ٤٢ خر ٢٨: ٢٩؛ لا ١٠: ١٦؛ ٤٤: ١٨؛ ٤٣ خر ٢٠: ٢٠؛ لا ١٠: ١٧؛ ٢٠: ١٩؛ ٢٢: ٩؛ ١٨: ٢٢؛ ٢٧: ٢١؛ لا ١٧: ٧؛ الفصل ٢٩

١ أ لا ٨؛ (عب ٢٦: ٢٨-٢٨)؛ ٢ لا ٢؛ ٢٣-١٩: ٦؛ ٤ خر ٤٠: ١٢؛ لا ٦: ٨؛ (عب ١٠: ٢٢)؛ ٥ خر ٢٨: ٢٢؛ لا ٧: ٨؛ ٢٨ خر ٢٨: ٣٧؛ لا ٨: ٩؛ ٧ خر ٢٥: ٣٠؛ ٣١-٢٥: ٣٠؛ لا ١٠: ١٢؛ ٢١: ٢٥؛ عد ٣٥: ٢٥؛ مز ١٣٣: ٢؛ ٨ خر ٢٨: ٣٩؛ ٤٠ و ٩ خر ٤٠: ١٥؛ عد ١٨: ١٠؛ ٣: ٧؛ ١٨: ٤٧؛

عَلَى خَيْطِ أَسْمَانِجُونِيٍّ لَتَكُونَ عَلَى الْعِمَامَةِ. إِلَى قُدَامِ الْعِمَامَةِ تَكُونُ.^{٣٨} فَتَكُونُ عَلَى جِبْهَةِ هَارُونَ، فَيَحْمِلُ هَارُونَ إِثْمَ الْأَقْدَاسِ الَّتِي يُقَدِّسُهَا بَنُو إِسْرَائِيلَ، جَمِيعَ عَطَايَا أَقْدَاسِهِمْ. وَتَكُونُ عَلَى جِبْهَتِهِ دَائِمًا لِلرِّضَا عَنْهُمْ أَمَامَ الرَّبِّ.^{٣٩} وَتُخَرِّمُ الْقَمِيصَ مِنْ بَوْصٍ، وَتَصْنَعُ الْعِمَامَةَ مِنْ بَوْصٍ، وَالْمِنْطَقَةَ تَصْنَعُهَا صَنْعَةَ الطَّرَازِ.

أَقْمِصَةٌ وَمَنَاطِقُ وَقَلَانِسُ وَسَرَاوِيلُ

^{٤٠} «وَلَبَنِي هَارُونَ تَصْنَعُ أَقْمِصَةً، وَتَصْنَعُ لَهُمْ مَنَاطِقَ، وَتَصْنَعُ لَهُمْ قَلَانِسَ لِلْمَجْدِ وَالْبَهَاءِ. «وَتُلْبِسُ هَارُونَ أَخَاكَ إِيَّاهَا وَبَنِيهِ مَعَهُ، وَتَمَسِّحُهُمْ، وَتَمْلَأُ أَيْدِيَهُمْ، وَتُقَدِّسُهُمْ لِيَكُونُوا لِي. «وَتَصْنَعُ لَهُمْ سَرَاوِيلَ مِنْ كَتَانٍ لِسِتْرِ الْعَوْرَةِ. مِنَ الْحَقْوِينَ إِلَى الْفَخَذَيْنِ تَكُونُ. «فَتَكُونُ عَلَى هَارُونَ وَبَنِيهِ عِنْدَ دُخُولِهِمْ إِلَى خِيَمَةِ الْجَمْعِ، أَوْ عِنْدَ اقْتِرَائِهِمْ إِلَى الْمَذْبَحِ لِلخِدْمَةِ فِي الْقُدُسِ، لئَلَّا يَحْمِلُوا إِثْمًا وَيَمُوتُوا. فَرِيضَةٌ أَبَدِيَّةٌ لَهُ وَلِنَسْلِهِ مِنْ بَعْدِهِ.

تَكْرِيسُ الْكَهَنَةِ

٢٩ «وَهَذَا مَا تَصْنَعُهُ لَهُمْ لِتُقَدِّسَهُمْ لِيَكُونُوا لِي: خُذْ ثَوْرًا وَاحِدًا ابْنَ بَقَرٍ، وَكَبْشَيْنِ صَحِيحَيْنِ، وَخَبْزَ فَطِيرٍ، وَأَقْرَاصَ فَطِيرٍ مَلْتَوْتَةٍ بَرِيَّتٍ، وَرِقَاقَ فَطِيرٍ مَدْهُونَةٍ بِزَيْتٍ. مِنْ دَقِيقِ حِنْطَةٍ تَصْنَعُهَا. «وَتَجْعَلُهَا فِي سَلَّةٍ وَاحِدَةٍ، وَتَقْدِّمُهَا فِي السَّلَّةِ مَعَ الثَّورِ وَالْكَبْشَيْنِ.

^{٤١} «وَتَقْدِّمُ هَارُونَ وَبَنِيهِ إِلَى بَابِ خِيَمَةِ الْجَمْعِ وَتَغْسِلُهُمْ بِمَاءٍ. «وَتَأْخُذُ الثِّيَابَ وَتُلْبِسُ هَارُونَ الْقَمِيصَ وَجُبَّةَ الرِّدَاءِ وَالرِّدَاءَ

١٤: ٨؛ ٤: ١؛ لا ١٠؛ ٢٨ خر ٤٠: ١٨؛ ٢٧ خر ٢٢: ٢٧؛ ٣٠: ٢؛ لا ١٣؛ ٧: ١٣؛ ٣: ٣؛ ٤: ١٤؛ لا ١١: ٤؛ ١٢ و ٢١؛ عب ١١: ١٣؛ ١٥؛ ١٨: ٨؛ ط ١: ٩-٩؛ ٢٤ خر ١٨: ١١ و ١٠؛ ١٨ خر ٢٤: ٢٠؛ ١٩؛ لا ٢٢: ٨؛ ١٦

الكهنة البدء بخدمتهم قبل أن يقود موسى عملية الرسامة المقدسة لسبعة أيام (ع ٤-٣٥ ولا ٨: ١-٣٦)، حيث تتضمن الغسل والكساء والمسحة والذبيحة والتلطيف والرش بالدم والأكل.

١٩: ٢٩ و ٢٠ إن وضع الدم على شحمة الأذن اليمنى وإبهام اليد اليمنى وإبهام الرجل اليمنى، من شأنه أن يقدس رمزياً الأذن لتسمع كلمة الله، واليد لتعمل عمل الله، والرجل لتسير في طريق الله.

٣٩: ٢٨ القميص... والمنطقة. هذه تلبس تحت الجبّة. ٤٠: ٢٨ كان لباس باقي الكهنة مميّزاً أيضاً، وذلك ليفرزهم ظاهرياً من المواطنين العاديين. وأي خطأ في التقيد بسنن اللباس أثناء الخدمة في المقدس كانت نتيجة الموت. إن نتيجة صارمة كهذه، أكدت أهمية واجبات الكهنة وحفزتهم لكيلا يعتبروا دورهم الكهنوتي عملاً دنيوياً ورتيباً وبلا جدوى. ١٨-١: ٢٩ لتقديسهم. لا يستطيع الذين اختيروا لخدمة

فِي مَكَانٍ مُقَدَّسٍ ع. ٣٢ فَيَأْكُلُ هَارُونُ وَبَنُوهُ لَحْمَ
الْكَبْشِ وَالْخُبْزِ الَّذِي فِي السَّلَةِ عِنْدَ بَابِ خِيَمَةِ
الاجْتِمَاع. ٣٣ يَأْكُلُهَا الَّذِينَ كَفَّرَ بِهَا عَنْهُمْ لِمَلِءِ
أَيْدِيهِمْ لِتَقْدِيسِهِمْ. وَأَمَّا الْأَجْنَبِيُّ فَلَا يَأْكُلُ لِأَنَّهَا
مُقَدَّسَةٌ. ٣٤ وَإِنْ بَقِيَ شَيْءٌ مِنْ لَحْمِ الْمِلءِ أَوْ
مِنْ الْخُبْزِ إِلَى الصَّبَاحِ، تُحْرَقُ الْبَاقِي بِالنَّارِ. لَا
يُوكَلُّ لِأَنَّهُ مُقَدَّسٌ. ٣٥ وَتَصْنَعُ لِهَارُونُ وَبَنِيهِ هَكَذَا
بِحَسَبِ كُلِّ مَا أَمَرْتُكَ. سَبْعَةَ أَيَّامٍ تَمَلَأُ
أَيْدِيَهُمْ. ٣٦ وَتَقْدِّمُ ثَوْرَ خَطِيئَةٍ كُلَّ يَوْمٍ لِأَجْلِ
الْكَفَّارَةِ. وَتَطَهِّرُ الْمَذْبَحَ بِتَكْفِيرِكَ عَلَيْهِ،
وَتَمْسَحُهُ لِتَقْدِيسِهِ. ٣٧ سَبْعَةَ أَيَّامٍ تُكَفِّرُ عَلَى
الْمَذْبَحِ وَتُقَدِّسُهُ، فَيَكُونُ الْمَذْبَحُ قُدَّسٌ أَقْدَاسٍ.
كُلُّ مَا مَسَّ الْمَذْبَحَ يَكُونُ مُقَدَّسًا ع.

٣٨ «وَهَذَا مَا تَقْدِّمُهُ عَلَى الْمَذْبَحِ: خَرُوفَانِ ط
حَوْلَيَانِ كُلَّ يَوْمٍ ط دَائِمًا. ٣٩ الْخُرُوفُ الْوَاحِدُ
تَقْدِّمُهُ صَبَاحًا، وَالْخُرُوفُ الثَّانِي تَقْدِّمُهُ فِي
الْعَشِيِّ ع. ٤٠ وَعَشْرٌ مِنْ دَقِيقٍ مَلْتَوٍ بِرُبْعِ الْهَيْنِ
مِنْ زَيْتِ الرُّضِّ، وَسَكِيبُ رُبْعِ الْهَيْنِ مِنَ الْخَمْرِ
لِلْخُرُوفِ الْوَاحِدِ. ٤١ وَالْخُرُوفُ الثَّانِي تَقْدِّمُهُ فِي
الْعَشِيِّ. مِثْلَ تَقْدِيمَةِ الصَّبَاحِ وَسَكِيبِهِ تَصْنَعُ لَهُ.
رَائِحَةَ سُرُورٍ، وَقُودٌ لِلرَّبِّ. ٤٢ مُحْرَقَةٌ دَائِمَةٌ فِي
أَجْيَالِكُمْ عِنْدَ بَابِ خِيَمَةِ الْجَمْعِ أَمَامَ الرَّبِّ،
حَيْثُ أَجْتَمِعُ بَكُمْ لِأَكْلَمَكِ هُنَاكَ. ٤٣ وَأَجْتَمِعُ
هُنَاكَ بَنِي إِسْرَائِيلَ فَيُقَدِّسُ بِمَجْدِي ك.
٤٤ وَأَقْدِّسُ خِيَمَةَ الْجَمْعِ وَالْمَذْبَحَ، وَهَارُونُ
وَبَنُوهُ أَقْدِّسُهُمْ لِكَيْ يَكُونُوا لِي. ٤٥ وَأَسْكُنُ فِي
وَسْطِ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَأَكُونُ لَهُمْ إِلَهًا، ٤٦ فَيَعْلَمُونَ
أَنِّي أَنَا الرَّبُّ إِلَهُهُمْ الَّذِي أَخْرَجْتُهُمْ مِنْ أَرْضِ
مِصْرَ لِأَسْكُنَ فِي وَسْطِهِمْ. أَنَا الرَّبُّ إِلَهُهُمْ.

وَعَلَى شَحْمِ آذَانِ بَنِيهِ الْيُمْنَى، وَعَلَى أَبَاهِمِ
أَيْدِيهِمِ الْيُمْنَى، وَعَلَى أَبَاهِمِ أَرْجُلِهِمِ الْيُمْنَى.
وَتُرْسُ الدِّمَّ عَلَى الْمَذْبَحِ مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ.
١١ وَتَأْخُذُ مِنَ الدِّمِّ الَّذِي عَلَى الْمَذْبَحِ وَمِنْ
دُهْنِ الْمَسْحَةِ، وَتَنْضِجُ عَلَى هَارُونُ وَثْيَابِهِ،
وَعَلَى بَنِيهِ وَثْيَابِ بَنِيهِ مَعَهُ، فَيُقَدِّسُ هُوَ وَثْيَابُهُ
وَبَنُوهُ وَثْيَابُ بَنِيهِ مَعَهُ. ١٢ ثُمَّ تَأْخُذُ مِنَ الْكَبْشِ:
الشَّحْمَ وَالْإِلْيَةَ وَالشَّحْمَ الَّذِي يُغْشِي الْجَوْفَ،
وَزِيَادَةَ الْكَبِدِ وَالْكَلْيَتَيْنِ، وَالشَّحْمَ الَّذِي عَلَيْهِمَا،
وَالسَّاقَ الْيُمْنَى. فَإِنَّهُ كَبْشٌ مِلءٌ. ١٣ وَرَغِيفًا
وَاحِدًا مِنَ الْخُبْزِ، وَقُرْصًا وَاحِدًا مِنَ الْخُبْزِ بَرِيَّتٍ،
وَرُقَاقَةً وَاحِدَةً مِنْ سَلَةِ الْفَطِيرِ الَّتِي أَمَامَ الرَّبِّ.
١٤ وَتَضَعُ الْجَمِيعَ فِي يَدَيْ هَارُونُ وَفِي أَيْدِي بَنِيهِ،
وَتُرْدِّدُهَا تَرْدِيدًا أَمَامَ الرَّبِّ. ١٥ ثُمَّ تَأْخُذُهَا مِنْ
أَيْدِيهِمْ وَتَقْدِّمُهَا عَلَى الْمَذْبَحِ فَوْقَ الْمُحْرَقَةِ رَائِحَةَ
سُرُورٍ أَمَامَ الرَّبِّ. وَقُودٌ هُوَ لِلرَّبِّ.

١٦ ثُمَّ تَأْخُذُ الْقَصَّ مِنْ كَبْشِ الْمِلءِ الَّذِي
لِهَارُونُ، وَتُرْدِّدُهُ تَرْدِيدًا أَمَامَ الرَّبِّ، فَيَكُونُ لَكَ
نَصِيبًا. ١٧ وَتُقَدِّسُ قَصَّ التَّرْدِيدِ وَسَاقَ الرِّفِيعَةِ
الَّذِي رُدَّدَ وَالَّذِي رُفِعَ مِنْ كَبْشِ الْمِلءِ مِمَّا
لِهَارُونُ وَلِبْنِيهِ، ١٨ فَيَكُونَانِ لِهَارُونُ وَبَنِيهِ فَرِيضَةً
أَبَدِيَّةً مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ لِأَنَّهُمَا رَفِيعَةٌ. وَيَكُونَانِ
رَفِيعَةً مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ مِنْ ذَبَائِحِ سَلَامَتِهِمْ،
رَفِيعَتَهُمُ لِلرَّبِّ.

١٩ «وَالثِّيَابُ الْمُقَدَّسَةُ الَّتِي لِهَارُونُ تَكُونُ
لِبْنِيهِ بَعْدَهُ، لِيَمْسَحُوا فِيهَا، وَلْتَمَلَأَ فِيهَا
أَيْدِيهِمْ. ٢٠ سَبْعَةَ أَيَّامٍ يَلْبَسُهَا الْكَاهِنُ الَّذِي هُوَ
عَوَاضُ عَنْهُ مِنْ بَنِيهِ، الَّذِي يَدْخُلُ خِيَمَةَ
الاجْتِمَاعِ لِيَخْدِمَ فِي الْقُدْسِ.

٢١ «وَأَمَّا كَبْشُ الْمِلءِ فَتَأْخُذُهُ وَتَطْبُخُ لَحْمَهُ

٢٧: ٢٨ قَصَّ التَّرْدِيدِ وَسَاقَ الرِّفِيعَةِ. ر ج ح لا
٣٠: ٣٢.

٢٩: ٤٠ عَشْرٌ (الْإِيْفَةُ)... بِرُبْعِ الْهَيْنِ. الْإِيْفَةُ وَالْهَيْنُ
مَكِيلَانِ، حَيْثُ الْإِيْفَةُ تَسَاوِي حَوَالِي ٢٢ لِيْتْرًا، وَالْهَيْنُ
يَسَاوِي حَوَالِي ٤ لِر.

٢٩: ٢٧ فِي أَجْيَالِكُمْ. رُبَّمَا يُقْصَدُ بِهِذِهِ الْعِبَارَةُ تَذْكَارُ نَبِيِّ،
أَوْ إِبْتِاثٌ لِتَارِيخِ بَنِي إِسْرَائِيلَ الطَّوِيلِ.

٢٩: ٤٥ وَأَسْكُنُ. أَنْ يَكُونَ اللَّهُ إِلَهُهُمْ، وَهُمْ يَكُونُونَ شَعْبَهُ، أَمْرٌ
مُهْمٌّ، وَلَكِنْ أَنْ يَسْكُنَ أَيْضًا (أَوْ يُخَيِّمَ) فِي وَسْطِهِمْ، فَتَلِكِ
ظَاهِرَةٌ مُهِمَّةٌ جَدًّا فِي حَيَاةِ الْأُمَّةِ الْجَدِيدَةِ. لِذَا انْبَغَى لَهُمْ أَنْ
يَفْهَمُوا لَيْسَ فَقَطْ سَمَوْ وَرَفَعَةُ إِلَهُهُمْ، الَّذِي يَسْكُنُ سَمَاءَ
السَّمَاوَاتِ، بَلْ أَيْضًا مَلَازِمَتُهُ لَهُمْ حَيْثُ مَوْضِعُ سَكْنَاهُ كَانَ
فِي وَسْطِهِمْ. وَخِلَاصُهُمْ مِنْ مِصْرَ كَانَ لِأَجْلِ هَذَا الْهَدَفِ (ع
٤٦).

مذبح البخور

٣٠

«وَتَصْنَعُ مَذْبَحًا لِإِقَادِ الْبُخُورِ. مِنْ خَشَبِ السَّنَطِ تَصْنَعُهُ. طَوْلُهُ ذِرَاعٌ وَعَرْضُهُ ذِرَاعٌ. مُرَبَّعًا يَكُونُ. وَارْتِفَاعُهُ ذِرَاعَانِ. مِنْهُ تَكُونُ قُرُونُهُ. وَتُغَشَّيْهِ بِذَهَبٍ نَقِيٍّ؛ سَطْحَهُ وَحِيطَانَهُ حَوَالِيهِ وَقُرُونَهُ. وَتَصْنَعُ لَهُ إِكْلِيلًا مِنْ ذَهَبٍ حَوَالِيهِ. وَتَصْنَعُ لَهُ حَلَقَتَيْنِ مِنْ ذَهَبٍ تَحْتَ إِكْلِيلِهِ عَلَى جَانِبَيْهِ. عَلَى الْجَانِبَيْنِ تَصْنَعُهُمَا، لَتَكُونَا بَيَّتَيْنِ لِعَصَوَيْنِ لِحَمَلِهِ بِهِمَا. وَتَصْنَعُ الْعَصَوَيْنِ مِنْ خَشَبِ السَّنَطِ وَتُغَشَّيْهُمَا بِذَهَبٍ. وَتَجْعَلُهُ قُدَّامَ الْحِجَابِ الَّذِي أَمَامَ تَابُوتِ الشَّهَادَةِ. قُدَّامَ الْغِطَاءِ الَّذِي عَلَى الشَّهَادَةِ حَيْثُ أَجْتَمِعُ بَكَ. فَيُوقَدُ عَلَيْهِ هَارُونُ بَخُورًا عَطْرًا كُلَّ صَبَاحٍ، حِينَ يُصْلِحُ السُّرُجَ يَوْقُدُهُ. وَحِينَ يُصْعِدُ هَارُونُ السُّرُجَ فِي الْعَشِيِّ يَوْقُدُهُ. بَخُورًا دَائِمًا أَمَامَ الرَّبِّ فِي أَجْيَالِكُمْ. لَا تُصْعِدُوا عَلَيْهِ بَخُورًا غَرِيبًا وَلَا مُحَرَّقَةً أَوْ تَقْدِيمَةً، وَلَا تَسْكُبُوا عَلَيْهِ سَكِينًا. وَيَصْنَعُ هَارُونُ كَفَّارَةً عَلَى قُرُونِهِ مَرَّةً فِي السَّنَةِ. مِنْ دَمِ ذَبِيحَةِ الْخَطِيئَةِ الَّتِي لِلْكَفَّارَةِ مَرَّةً فِي السَّنَةِ يَصْنَعُ كَفَّارَةً عَلَيْهِ فِي أَجْيَالِكُمْ. قُدْسٌ أَقْدَاسٍ هُوَ لِلرَّبِّ».

الفدية

«وَكَلَّمَ الرَّبُّ مُوسَى قَائِلًا: «إِذَا أَخَذْتَ كَمِّيَّةَ بَنِي إِسْرَائِيلَ بِحَسَبِ الْمَعْدُودِينَ مِنْهُمْ،

الفصل ٣٠

١ أخر ٢٥: ٢٩-٢٥
٢ خر ٢٦: ٣١-٣٥
٣ خر ٢٥: ٢١ و ٢٢
٤ خر ٣٠: ٣٤
٥ صم ٢: ٢٨
٦ أي ٢٣: ١٣
٧ لو ١٩: ٤٩ و خر ٢٧: ٢٠
٨ و ٢١
٩ لا ١٠: ١
١٠ لا ١٦: ٣-٣٤
١٢ خر ٣٨: ٢٥
١٣ خر ٢٦: ١ و ٢٦: ٢٢
١٤ صم ٢: ٢٤ و خر ٣١: ٥٠
١٥ مت ٢٠: ٢٨
١٦ بط ١: ١٨ و ١٩
١٧ صم ٢: ١٥

يُعْطُونَ كُلُّ وَاحِدٍ فِدْيَةً نَفْسِهِ لِلرَّبِّ عِنْدَمَا تُعَدُّهُمْ، لئَلَا يَصِيرَ فِيهِمْ وِبَاءٌ عِنْدَمَا تُعَدُّهُمْ. «هَذَا مَا يُعْطِيهِ كُلُّ مَنْ اجْتَازَ إِلَى الْمَعْدُودِينَ: نِصْفُ الشَّاقِلِ بِشَاقِلِ الْقُدْسِ. الشَّاقِلُ هُوَ عِشْرُونَ جِيرَةً. نِصْفُ الشَّاقِلِ تَقْدِيمَةٌ لِلرَّبِّ. كُلُّ مَنْ اجْتَازَ إِلَى الْمَعْدُودِينَ مِنْ ابْنِ عِشْرِينَ سَنَةً فصاعدًا يُعْطِي تَقْدِيمَةً لِلرَّبِّ. الْغَنِيُّ لَا يَكْثُرُ وَالْفَقِيرُ لَا يَقْلُلُ عَنْ نِصْفِ الشَّاقِلِ حِينَ تُعْطُونَ تَقْدِيمَةَ الرَّبِّ لِلتَّكْفِيرِ عَنْ نَفْسِكُمْ. وَتَجْعَلُهَا لَخْدْمَةِ خِيَمَةِ الْاجْتِمَاعِ. فَتَكُونُ لِبَنِي إِسْرَائِيلَ تَذْكَارًا أَمَامَ الرَّبِّ لِلتَّكْفِيرِ عَنْ نَفْسِكُمْ».

مرحضة للاغتسال

«وَكَلَّمَ الرَّبُّ مُوسَى قَائِلًا: «وَتَصْنَعُ مِرْحَضَةً مِنْ نُحَاسٍ، وَقَاعِدَتَهَا مِنْ نُحَاسٍ، لِلْاِغْتِسَالِ. وَتَجْعَلُهَا بَيْنَ خِيَمَةِ الْاجْتِمَاعِ وَالْمَذْبَحِ، وَتَجْعَلُ فِيهَا مَاءً. «فَيَغْسِلُ هَارُونُ وَيَنْوَهُ أَيْدِيَهُمْ وَأَرْجُلَهُمْ مِنْهَا. عِنْدَ دُخُولِهِمْ إِلَى خِيَمَةِ الْاجْتِمَاعِ يَغْسِلُونَ بِمَاءٍ لئَلَا يَمُوتُوا، أَوْ عِنْدَ اقْتِرَائِهِمْ إِلَى الْمَذْبَحِ لِلْخِدْمَةِ لِيُوقِدُوا وَقودًا لِلرَّبِّ. «يَغْسِلُونَ أَيْدِيَهُمْ وَأَرْجُلَهُمْ لئَلَا يَمُوتُوا. وَيَكُونُ لَهُمْ فَرِيضَةٌ أَبَدِيَّةٌ لَهُ وَلِنَسْلِهِ فِي أَجْيَالِهِمْ».

١٣ مت ١٧: ٢٤
١٤ لا ٢٧: ٢٥
١٥ عد ٣: ٤٧
١٦ حز ٤٥: ١٢
١٧ خر ٣٨: ٢٦
١٨ صم ٢: ١٩
١٩ خر ٢٢: ٢٢ (أف ٦: ٩)
٢٠ خر ٣٨: ٢٦
٢١ خر ٣٨: ٢٨
٢٢ مل ٧: ٣٨
٢٣ خر ٤٠: ٣٠
٢٤ خر ٤٠: ٣١
٢٥ مز ٢٦: ٦
٢٦ إش ٥٢: ١١
٢٧ يو ٨: ١٣ و ١٠
٢٨ عب ١٠: ٢٢
٢٩ خر ٢٨: ٤٣

يَسْتَطِيعُوا تَجَاوِزَهُ فِي أَيِّ يَوْمٍ آخَرِ.

٩: ٣٠ بَخُورًا غَرِيبًا. رج ع ٣٨.

١٢: ٣٠ بحسب المعدودين. لم يُذكر سَبَبُ تَعْدَادِ كُلِّ الذُّكُورِ الْمُتَجَهِّزِينَ لِلْحَرْبِ (ع ١٤)، لَكِنَّ الصَّرَامَةَ تُظْهِرُ مِنْ خِلَالِ التَّحْذِيرِ الْمُلْحِ بِنزول وِبَاءٍ مَا، وَاسْتِخْدَامِ الْكَلِمَةِ «فِدْيَةٌ»، الْمُتَّصِلَةَ بِهِ (رج أي ٢١).

١٣: ٣٠ بِشَاقِلِ الْقُدْسِ. يَرْنُ الشَّاقِلُ حَوَالِي ١١ غ (رج لا ١٥: ٥؛ ٢٧: ٣؛ ٢٥: ٤؛ عد ٣: ٤٧؛ ١٣: ٧ وما يلي).

٢١-١٨: ٣٠ مِرْحَضَةٌ مِنْ نُحَاسٍ. كَانَ غَسْلُ الْأَيْدِي وَالْأَرْجُلِ إلزاميًا قَبْلَ الشَّرُوعِ فِي عَمَلِ الْكَهَنُوتِ. وَمَرَّةً جَدِيدَةً نَرَى الصَّرَامَةَ فِي التَّطْهِيرِ الطَّقْسِيِّ، مِنْ خِلَالِ التَّهْدِيدِ بِالْمَوْتِ فِي حَالِ عَدَمِ الْاِغْتِسَالِ. فَلَا مَجَالَ لِلْفَوْضَى فِي الْمَقْدَسِ، أَوْ فِي الدَّارِ الْخَارِجِيَّةِ.

١٠-١: ٣٠ وَتَصْنَعُ مَذْبَحًا لِإِقَادِ الْبُخُورِ. لَمْ يُعْطَ تَصْمِيمُ هَذِهِ الْقِطْعَةِ مِنْ أَثَاتِ الْقُدْسِ مَعَ الْقِطْعَتَيْنِ الْآخَرَتَيْنِ (٢٣: ٢٥-٤٠)، بَلْ هِيَ تَتَّبِعُ الْإِرْشَادَاتِ حَوْلَ الْكَهَنُوتِ، رُبَّمَا لِأَنَّهَا كَانَتْ أُخْرَى قِطْعَةٍ يَأْتِي إِلَيْهَا رَئِيسُ الْكَهَنَةِ، قَبْلَ أَنْ يَدْخُلَ قُدْسَ الْأَقْدَاسِ مَرَّةً فِي السَّنَةِ. وَالْجَدِيرُ بِالْمُلَاحَظَةِ أَنَّ هَارُونَ بَدَأَ يَمَارِسَ خِدْمَتَهُ مَبَاشَرَةً بَعْدَ رِسَامَتِهِ، وَقَدْ شَمِلَتْ وَاجِبَاتُهُ: (١) ضَمَانُ اسْتِمْرَارِيَّةِ تَقْدِيمَةِ الْبُخُورِ عَلَى هَذَا الْمَذْبَحِ؛ (٢) تَطْهِيرُ الْمَذْبَحِ بِدَمِ ذَبِيحَةِ الْكَفَّارَةِ، مَرَّةً فِي السَّنَةِ.

٦: ٣٠ قُدَّامَ الْحِجَابِ. بِهَذَا يَكُونُ الْمَذْبَحُ خَارِجَ قُدْسِ الْأَقْدَاسِ، أَيْ فِي الْقُدْسِ، فِيمَا وَرَدَ فِي عِب ٩: ٣٠ وَ ٤ أَنْ الْمَذْبَحَ فِي قُدْسِ الْأَقْدَاسِ، وَذَلِكَ مِنْ بَابِ مِتَاخَمَتِهِ لِتَابُوتِ الْعَهْدِ، وَعَدَمِ تَطْهِيرِهِ إِلَّا فِي يَوْمِ الْكَفَّارَةِ. فَالْكَهَنَةُ لَمْ

زيت المسحة

^{٢٣} وَاكَلَمَ الرَّبُّ مُوسَى قَائِلًا: «وَأَنْتَ تَأْخُذُ لَكَ أَفْخَرَ الْأَطْيَابِ: مِرَّاك قَاطِرًا خَمْسَ مِثَّةٍ شَاقِلٍ، وَقِرْفَةً عِطْرَةً نِصْفَ ذَلِكَ: مِثَّتَيْنِ وَخَمْسِينَ، وَقَصَبَ الدَّرْبَرَةِ^{٢٤} مِثَّتَيْنِ وَخَمْسِينَ، وَسَلِيخَةً^{٢٥} خَمْسَ مِثَّةٍ بِشَاقِلِ الْقُدْسِ، وَمِنْ زَيْتِ الزَّيْتُونِ هَيئًا^{٢٦}. وَتَصْنَعُهُ دُهْنًا مُقَدَّسًا لِلْمَسْحَةِ. عِطْرَ عِطَارَةٍ صَنْعَةِ الْعِطَارِ. دُهْنًا مُقَدَّسًا لِلْمَسْحَةِ يَكُونُ. وَتَمَسَحُ بِهِ خِيَمَةَ الْاجْتِمَاعِ، وَتَابُوتَ الشَّهَادَةِ،^{٢٧} وَالْمَائِدَةَ وَكُلَّ آيَاتِيهَا، وَالْمَنَارَةَ وَآيَاتِيهَا، وَمَذْبَحَ الْبَخُورِ،^{٢٨} وَمَذْبَحَ الْمُحْرِقَةِ وَكُلَّ آيَاتِيهَا، وَالْمَرْحَضَةَ وَقَاعِدَتَيْهَا.^{٢٩} وَتُقَدِّسُهَا فَتَكُونُ قُدْسًا أَقْدَسَ كُلِّ مَا مَسَّهَا يَكُونُ مُقَدَّسًا. وَتَمَسَحُ^{٣٠} هَارُونَ وَبَنِيهِ وَتُقَدِّسُهُمْ لِيَكُونُوا لِي. وَتَكَلِّمُ^{٣١} بَنِي إِسْرَائِيلَ قَائِلًا: يَكُونُ هَذَا لِي دُهْنًا مُقَدَّسًا لِلْمَسْحَةِ فِي أَجْيَالِكُمْ. عَلَى جَسَدِ إِنْسَانٍ لَا يُسْكَبُ، وَعَلَى مَقَادِيرِهِ لَا تَصْنَعُوا مِثْلَهُ. مُقَدَّسٌ هُوَ، وَيَكُونُ مُقَدَّسًا عِنْدَكُمْ. كُلُّ مَنْ رَغَبَ^{٣٢} مِثْلَهُ وَمَنْ جَعَلَ مِنْهُ عَلَى أَجْنَبِيٍّ؟ يَقَطِّعُ مِنْ شَعْبِهِ».

البخور

^{٣٤} وَقَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى: «خُذْ لَكَ أَعْطَارًا: مِيعَةً وَأَطْفَارًا وَقِنَّةَ عِطْرَةٍ وَلُبَانًا نَقِيًّا. تَكُونُ أَجْزَاءً مُتَسَاوِيَةً،^{٣٥} فَتَصْنَعُهَا بَخُورًا عِطْرًا صَنْعَةِ الْعِطَارِ، مُمْلَحًا نَقِيًّا مُقَدَّسًا. وَتَسْحَقُ مِنْهُ نَاعِمًا،

وَتَجْعَلُ مِنْهُ قُدَّامَ الشَّهَادَةِ فِي خِيَمَةِ الْاجْتِمَاعِ حَيْثُ اجْتَمَعَ^{٣٦} بَكَ. قُدْسٌ أَقْدَسٌ يَكُونُ عِنْدَكُمْ. وَالْبَخُورُ الَّذِي تَصْنَعُهُ عَلَى مَقَادِيرِهِ لَا تَصْنَعُوا لِأَنْفُسِكُمْ. يَكُونُ عِنْدَكَ مُقَدَّسًا لِلرَّبِّ. كُلُّ مَنْ صَنَعَ مِثْلَهُ لِيَشْمَهُ يَقَطِّعُ مِنْ شَعْبِهِ».

بصليل وأهولياب

٣١ وَكَلَّمَ الرَّبُّ مُوسَى قَائِلًا: «أَنْظُرْ. قَدْ دَعَوْتُ^{٣٧} بَصْلِيلَ^{٣٨} بَنَ أُورِي^{٣٩} بَنَ حَوْرَ مِنْ سِبْطِ يَهُوذَا بِاسْمِهِ،^{٤٠} وَمَلَأْتُهُ مِنْ رُوحِ اللَّهِ بِالْحِكْمَةِ وَالْفَهْمِ وَالْمَعْرِفَةِ وَكُلِّ صَنْعَةٍ، لِاخْتِرَاعِ مُخْتَرَعَاتٍ لِيَعْمَلَ فِي الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالنُّحَاسِ، وَنَقْشِ حِجَارَةِ التَّرْصِيعِ، وَنِجَارَةِ الْخَشَبِ، لِيَعْمَلَ فِي كُلِّ صَنْعَةٍ. وَهَا أَنَا قَدْ جَعَلْتُ مَعَهُ أَهُولِيَابَ^{٤١} بَنَ أَخِيسَامَاكَ^{٤٢} مِنْ سِبْطِ دَانَ. وَفِي قَلْبِ كُلِّ حَكِيمٍ الْقَلْبُ جَعَلْتُ حِكْمَةً، لِيَصْنَعُوا كُلَّ مَا أَمَرْتُكَ: خِيَمَةُ الْاجْتِمَاعِ، وَتَابُوتُ الشَّهَادَةِ، وَالْغِطَاءُ الَّذِي عَلَيْهِ، وَكُلُّ آيَةِ الْخِيَمَةِ، وَالْمَائِدَةُ وَآيَاتِيهَا، وَالْمَنَارَةُ الطَّاهِرَةُ وَكُلُّ آيَاتِيهَا، وَمَذْبَحَ الْبَخُورِ، وَمَذْبَحَ الْمُحْرِقَةِ وَكُلُّ آيَاتِيهَا، وَالْمَرْحَضَةَ وَقَاعِدَتَيْهَا،^{٤٣} وَالثِّيَابَ الْمَنْسُوجَةَ، وَالثِّيَابَ الْمُقَدَّسَةَ لِهَارُونَ الْكَاهِنِ وَثِيَابَ بَنِيهِ لِلْكَهَانَةِ،^{٤٤} وَدُهْنَ^{٤٥} الْمَسْحَةِ وَالْبَخُورَ الْعِطْرَ لِلْقُدْسِ. حَسَبَ كُلِّ مَا أَمَرْتُكَ بِهِ يَصْنَعُونَ».

٣٧ خر ١٧: ٢٤؛ ٣٨ خر ١٧: ٢٤؛ ٣٩ خر ١٧: ٢٤؛ ٤٠ خر ١٧: ٢٤؛ ٤١ خر ١٧: ٢٤؛ ٤٢ خر ١٧: ٢٤؛ ٤٣ خر ١٧: ٢٤؛ ٤٤ خر ١٧: ٢٤؛ ٤٥ خر ١٧: ٢٤

٢٣ نش ٤: ١٤؛ ٢٤ خر ٢٢: ٢٧؛ ٢٥ خر ٢٢: ٢٧؛ ٢٦ خر ٢٢: ٢٧؛ ٢٧ خر ٢٢: ٢٧؛ ٢٨ خر ٢٢: ٢٧؛ ٢٩ خر ٢٢: ٢٧؛ ٣٠ خر ٢٢: ٢٧؛ ٣١ خر ٢٢: ٢٧؛ ٣٢ خر ٢٢: ٢٧؛ ٣٣ خر ٢٢: ٢٧؛ ٣٤ خر ٢٢: ٢٧؛ ٣٥ خر ٢٢: ٢٧؛ ٣٦ خر ٢٢: ٢٧؛ ٣٧ خر ٢٢: ٢٧؛ ٣٨ خر ٢٢: ٢٧؛ ٣٩ خر ٢٢: ٢٧؛ ٤٠ خر ٢٢: ٢٧؛ ٤١ خر ٢٢: ٢٧؛ ٤٢ خر ٢٢: ٢٧؛ ٤٣ خر ٢٢: ٢٧؛ ٤٤ خر ٢٢: ٢٧؛ ٤٥ خر ٢٢: ٢٧

البخور. وَإِنَّ عَمَلَ أَيِّ شَيْءٍ آخَرَ مُخْتَلِفٍ يَعْنِي تَقْدِيمَ بَخُورٍ غَرِيبٍ (ع ٩)، وَالنَّتِيجَةُ، إِزَالُ عَقُوبَةِ الْمَوْتِ بِمَقْدِمِهِ (ع ٣٨). كَمَا أَنَّ اسْتِعْمَالَ الشَّخْصِيِّ يُفْقِدُهُ قُدْسِيَّتَهُ. وَقَدْ مَاتَ نَادَابَ وَأَبِيَهُو لِأَنَّهُمَا نَقَضَا هَذِهِ الْوَصِيَّةَ (رج لا ١٠: ١٠).

٣١-١١ لَقَدْ ذَكَرَ اللَّهُ رَجُلَيْنِ وَسَمَّاهُمَا بِالْأَسْمَاءِ كَمُخْتَارَيْنِ مُمَيَّزَيْنِ، وَمَمْلُوكَيْنِ بِقُدْرَةِ إِلَهِيَّةٍ، أَوْ مَمْلُوكَيْنِ مِنَ الرُّوحِ، لِيَصْنَعَا كُلَّ مَا كَانَ اللَّهُ قَدْ أَعْلَنَهُ لِمُوسَى (رج ٣٦: ١). لَمْ يُتْرَكْ أَحَدٌ مِنَ الصُّنَّاعِ دُونَ لِمَسَةِ إِلَهِيَّةٍ مِنَ الْفَهْمِ لِأَجْلِ هَذَا الْعَمَلِ الدَّقِيقِ الَّذِي سَيَقُومُونَ بِهِ؛ فَجَمِيعُهُمْ كَانُوا يُدْعَوْنَ «مُخْتَرَعِينَ مُوَهَّوبِينَ»، ذَوِي مَهَارَةٍ مَنْطُورَةٍ. وَكَانَ عَلَيْهِمْ أَنْ يَعْمَلُوا كُلَّ مَا ذُكِرَ فِي خَر ٢٥-٣٠.

٣٠-٢٢-٣٣ لَمْ يُتْرَكْ شَيْءٌ لِلصُّدْفَةِ أَوْ لِلْمَهَارَةِ الْبَشَرِيَّةِ. فَمَكُونَاتُ دُهْنِ الْمَسْحَةِ تَمَّ شَرْحُهَا بِكُلِّ دَقَّةٍ. وَكُلُّ شَيْءٍ بِخِلَافِ ذَلِكَ كَانَ مَرْفُوضًا رَفَضًا بَاطِلًا، بَلْ يُفْضَى إِلَى حَكْمِ الْمَوْتِ (ع ٣٣). هَذَا الْمِزْجُ كَانَ فَرِيدًا فِي نَوْعِهِ، وَيُحْظَرُ تَقْلِيدُهُ. كَمَا أَنَّ اسْتِعْمَالَه لِأَيِّ غَرَضٍ يَزِيلُ عَنْهُ صِفَةُ الْقُدَّاسَةِ، كَتَحْوِيلِهِ مِثْلًا لِلْإِسْتِعْمَالِ فِي الْمَسْكَنِ، وَجَعَلَهُ غَيْرَ مُخْتَلِفٍ عَنِ الْعَادِيِّ وَالْدُنْيَوِيِّ.

٣٠-٢٥ وَصَنْعَةُ الْعِطَارِ. مِنَ الْوَاضِحِ أَنَّ مَهَارَةَ الْعِطَارِينَ كَانَتْ مَعْرُوفَةً جَيِّدًا فِي إِسْرَائِيلَ، وَلَا شَكَّ أَنَّهُمْ أَتَقَنُوهَا فِي مِصْرَ.

٣٠-٣٤-٣٨ بِخُورًا. كَذَلِكَ سَجَّلَ اللَّهُ الْمُكَوِّنَاتِ الْفَرِيدَةَ لِلْبَخُورِ الْعِطْرِ، وَالتِّي خُصِّصَتْ لِلْإِسْتِعْمَالِ عَلَى مَذْبَحِ

١٣ ط خر ٣١: ١٧؛

۱۳ طغر ۳۱: ۱۷؛
 لا ۱۹: ۳ و ۳۰؛
 ۲۶: ۲؛ حز ۲۰: ۱۲؛
 ۲۰؛ ط لا ۲۰: ۸؛
 ۱۴ خر ۲۰: ۸؛
 ت ۱۲: ۵؛
 غ خر ۳۱: ۱۵؛
 ۳۵: ۲؛ عد
 ۱۵: ۳۲-۳۶؛
 یو ۲۳: ۷؛
 ۱۵ طغر ۲۰: ۱۱-
 ۲۳: ۲۳؛
 ت ۱۲: ۵-۱۴؛
 ق ۲: ۲؛
 خر ۱۶: ۲۳؛ ۲۰: ۸؛
 ۳۵: ۲؛
 ۱۷ خر ۳۱: ۱۳؛
 حز ۲۰: ۱۲؛
 ت ۱: ۳۱؛ ۲: ۲؛
 ۱۱: ۲۰؛ خر ۱۸؛
 ۳۱؛ ۲۴: ۱۲؛
 ۳۲؛ ۱۶ و ۳۲؛
 ت ۴: ۱۳؛ ۵: ۲۲؛
 کو ۳: ۳

الفصل ٣٢

۱ آخر ۲۴: ۱۸؛
 ت ۹: ۱۲-۹؛
 ب خر ۱۷: ۱-۳؛
 ت أع ۷: ۴۰؛
 ث أع ۷: ۴۰؛
 ع خر ۳۲: ۸؛
 ح خر ۱۱: ۲؛
 ۳۵: ۲۲، قض
 ۸: ۲۴-۲۷
 ح خر ۲۰: ۳ و
 ۲۳: ۹، ت ۱۶:

٧ فَقَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى: «اذْهَبِ أَنْزِلْ. لِأَنَّهُ قَدْ
فَسَدَّ شَعْبُكَ الَّذِي أَصْعَدْتَهُ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ.
٨ زَاغُوا سَرِيعًا عَنِ الطَّرِيقِ الَّذِي أَوْصَيْتُهُمْ بِهِ.
صَنَعُوا لَهُمْ عِجْلًا مَسْبُوكًا، وَسَجَدُوا لَهُ وَذَبَحُوا لَهُ
وَقَالُوا: هَذِهِ آلَهُتُكَ يَا إِسْرَائِيلُ الَّتِي أَصْعَدْتُكَ

قض ۱۷: ۳؛ وامل ۱۲: ۲۸؛ نج ۹: ۱۸؛ مز ۱۰۶: ۱۱؛ أع ۷: ۴۱؛
 دخر ۲۹: ۴۵؛ وامل ۵؛ لا ۲۳: ۲؛ وامل ۲۱؛ وامل ۳۷؛ وامل ۱۰؛ أي ۳۰: ۵؛
 دخر ۳۲: ۱۷-۱۹؛ عد ۲۵: ۱۰؛ کو ۷: ۱۰؛ ثث ۹: ۲۱-۲۱؛ دا ۹: ۱۴؛
 ساء ۱۱: ۱۲؛ ۸؛ شخ ۲۰: ۳۰؛ وامل ۱۷: ۳۲؛ وامل ۱۲: ۲۸؛

٣١:١٧-٢٠:٨ ر.ج

٣٢:٥ عيدُ الرب. إنه المبدأ التوافقي الذي تسبّب هنا بحُلْطِ
ساخر للونن والمذبح والاحتفال المهرجاني، في محاولةٍ شاذّةٍ
لاكرام الاله الحقيقيّ.

٦:٣٢ ثُمَّ قَامُوا لِلْعَبِّ. إِنَّ الْكَلِمَةَ الْعِبْرِيَّةَ الْمُسْتَعْمَلَةَ هُنَا، تَتَضَمَّنُ مَعْنَى أَعْمَالِ الشُّكْرِ وَالْفَجْورِ، وَالتِّي كَانَتْ مَأْلُوفَةً لَدَى الْأَدْيَانِ الْوُثْنِيَّةِ وَلَا سِيَّمَا فِي يَدِ الْإِخْصَابِ الْمَعْرِبَةِ (رَجِ الْوَصْفِ فِي ع ٧ وَ ٢٥). فَمَبْدَأُ التَّوْفَاقِ هَذَا، قَدْ سَلَبَ مِنَ الشَّعْبِ كُلِّ وَعِيٍّ أَخْلَاقِيٍّ أَوْ تَمَيِّيزٍ أَدْبِيٍّ (رَجِ ١٠: ٧).

٧:٣٢ **شَعْبُكَ**. حين نَبَّه الله موسى إلى الفوضى الحاصلة في المحلَّة، اعتبر بني إسرائيل أنهم شعب موسى، وهو تغيَّر في ضمير الملكية، استرعى انتباه موسى. فمنذ فترة وجيزة كان الله قد اعترف بهم بالقول: «شعبي». وحين بدأ موسى مراقبته أمام الله لأجل إسرائيل، وردَّه على عرض الله بأن يصيِّره أُمَّةً عظيمةً (ع ١٠)، كان موسى يؤكد ما عَرَفَ أنه حقٌّ، ألا وهو إعطاء الوعد للأباء بالخروج وبالمواعيد (ع ١٢ و ١٣)، وبالتالي، نَسَب إليهم ما هو حقيقيٌّ، أي «شعبُكَ» (ع ١١).

غناءً أنا سامعٌ». ^{١٩} وكانَ عندما اقْتَرَبَ إِلَى المَحَلَّةِ أَنَّهُ أَبْصَرَ العِجْلَ والرَّقَصَ، فَحَمَى غَضَبُ مُوسَى، وَطَرَحَ اللُّوحَيْنِ مِنْ يَدَيْهِ وَكَسَّرَهُمَا فِي أَسْفَلِ الجَبَلِ. ثُمَّ أَخَذَ العِجْلَ الذي صَنَعُوا وَأَحْرَقَهُ بالنَّارِ، وَطَحَنَهُ حَتَّى صَارَ نَاعِمًا، وَذَرَاهُ عَلَى وَجْهِ المَاءِ، وَسَقَى بَنِي إِسْرَائِيلَ.

^{٢١} وَقَالَ مُوسَى لَهَارُونَ: «مَاذَا صَنَعَ بَكَ هَذَا الشَّعْبُ حَتَّى جَلَبْتَ عَلَيْهِ خَطِيئَةً عَظِيمَةً؟» ^{٢٢} فَقَالَ هَارُونَ: «لَا يَحِمُّ غَضَبُ سَيِّدِي. أَنْتَ تَعْرِفُ الشَّعْبَ أَنَّهُ فِي شَرٍّ». ^{٢٣} فَقَالُوا لِي: اصْنَعْ لَنَا آلِهَةً تَسِيرُ أَمَامَنَا، لِأَنَّ هَذَا مُوسَى الرَّجُلَ الذي أَصْعَدَنَا مِنْ أَرْضِ مِصْرَ، لَا نَعْلَمُ مَاذَا أَصَابَهُ. ^{٢٤} فَقُلْتُ لَهُمْ: مَنْ لَهُ ذَهَبٌ فَلْيَنْزِعْهُ وَيُعْطِنِي. فَطَرَحَهُ فِي النَّارِ فَخَرَجَ هَذَا العِجْلُ». ^{٢٥} وَلَمَّا رَأَى مُوسَى الشَّعْبَ أَنَّهُ مُعَرَّيَاتٌ لِأَنَّ هَارُونَ كَانَ قَدْ عَرَّاهُ لِلْهَزْءِ بَيْنَ مُقَاوِمِيهِ، ^{٢٦} وَقَفَّ مُوسَى فِي بَابِ المَحَلَّةِ، وَقَالَ: «مَنْ لِلرَّبِّ فَأَلِيَّ». فَاجْتَمَعَ إِلَيْهِ جَمِيعُ بَنِي لَآوِي. ^{٢٧} فَقَالَ لَهُمْ: «هَكَذَا قَالَ الرَّبُّ إِلَهُ إِسْرَائِيلَ: ضَعُوا كُلُّ وَاحِدٍ سِيفَهُ عَلَى فَخْذِهِ وَمُرُّوا وَارْجِعُوا مِنْ بَابِ إِلَى بَابٍ فِي المَحَلَّةِ، وَاقْتُلُوا كُلُّ وَاحِدٍ أَخَاهُ وَكُلُّ وَاحِدٍ صَاحِبَهُ وَكُلُّ وَاحِدٍ قَرِيبَهُ». ^{٢٨} فَفَعَلَ بَنُو لَآوِي بِحَسَبِ قَوْلِ مُوسَى. وَوَقَعَ مِنْ

مِنْ أَرْضِ مِصْرَ. ^١ وَقَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى: «رَأَيْتُ هَذَا الشَّعْبَ وَإِذَا هُوَ شَعْبٌ صُلْبُ الرِّقَةِ ض.» ^٢ قَالَ لِي: «لِيَحْمَى غَضَبِي عَلَيْهِمْ وَأَفْنِيَهُمْ، فَأَصِيرَكَ شَعْبًا عَظِيمًا.» ^٣ فَتَضَرَّعَ مُوسَى أَمَامَ الرَّبِّ إِلَهِي، وَقَالَ: «لِمَاذَا يَا رَبُّ يَحْمَى غَضَبُكَ عَلَى شَعْبِكَ الذي أَخْرَجْتَهُ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ بِقُوَّةٍ عَظِيمَةٍ وَيَدٍ شَدِيدَةٍ؟» ^٤ لِمَاذَا يَتَكَلَّمُ الْمِصْرِيُّونَ قَائِلِينَ: أَخْرَجَهُمْ بِخُبْثٍ لِيَقْتُلَهُمْ فِي الْجِبَالِ، وَيَفْنِيَهُمْ عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ؟ إِرْجِعْ عَنْ حُمُومِ غَضَبِكَ، وَانْدَمْ عَلَى الشَّرِّ بِشَعْبِكَ. ^٥ أَذْكَرُ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ وَإِسْرَائِيلَ عِبِيدَكَ الَّذِينَ حَلَفْتَ لَهُمْ بِنَفْسِكَ وَقُلْتَ لَهُمْ: أَكْثَرُ نَسْلِكُمْ كُنُجُومَ السَّمَاءِ، وَأَعْطَيْتُ نَسْلَكُمْ كُلَّ هَذِهِ الْأَرْضِ الَّتِي تَكَلَّمْتُ عَنْهَا فَيَمْلِكُونَهَا إِلَى الْأَبَدِ». ^٦ فَتَنِدِمَ الرَّبُّ عَلَى الشَّرِّ الذي قَالَ إِنَّهُ يَفْعَلُهُ بِشَعْبِهِ.

^٧ فَانْصَرَفَ مُوسَى وَنَزَلَ مِنَ الْجَبَلِ وَلَوْحَا الشَّهَادَةِ فِي يَدِهِ: لُوحَانِ مَكْتُوبَانِ عَلَى جَانِبَيْهِمَا. مِنْ هُنَا وَمِنْ هُنَا كَانَا مَكْتُوبَيْنِ. ^٨ وَاللُّوحَانِ هُمَا صَنَعَةُ اللَّهِ، وَالْكِتَابَةُ كِتَابَةُ اللَّهِ مَنقُوشَةٌ عَلَى اللُّوحَيْنِ. ^٩ وَسَمِعَ يَسُوعُ صَوْتَ الشَّعْبِ فِي هُتَافِهِ فَقَالَ لِمُوسَى: «صَوْتُ قِتَالٍ فِي المَحَلَّةِ». ^{١٠} فَقَالَ: «لَيْسَ صَوْتُ صِيَاحِ النَّصْرَةِ وَلَا صَوْتُ صِيَاحِ الْكُسْرَةِ، بَلْ صَوْتُ

اللَّهُ، فَكَسَّرَ فعلاً اللوحين اللذين كُتبت عليهما تلك الوصايا. ^{٣٢: ٢٢-٢٤} اعتبر موسى أخاه هارون مسؤولاً عما حدث في المحلة (ع ٢١ و ٢٥)، وقد حاول هارون التملص من مسؤوليته ما عمله الشعب، وذلك بإلقاء اللوم عليهم بسبب نزوعهم الشديد لعمل الشر، وكذلك لوجود العجل الذهبي الذي بيَّنه هارون بأسلوب سخيف وكأنه قفز هكذا من النار وحده.

^{٣٢: ٢٣} رج أع ٤٠: ٧. ^{٣٢: ٢٦} مَنْ لِلرَّبِّ. وحده سبط لاوي لبى دعوة موسى لعمل ما يلزم رداً على هذا الموقف الذي يتطلب إجراء القضاء. فقد فهموا أنَّ الحياد لا مكان له الآن، في هذه المواجهة المكشوفة بين الخير والشر. فالروابط العائلية والقومية تلاشت الآن بسبب الخضوع للرَّبِّ وعمل مشيئته، والذي يعني في هذه الحالة، أَنْ يَسْتَلُوا سيفَ عدالة الله، للحفاظ على كرامة الله ومجده.

^{٣٢: ٢٨} لقد قتلوا، على ما يبدو، كل الذين أصرُّوا على الوثنية والفجور (رج عد ٢٥: ٦-٩).

^{٣٢: ١٠} فَأَصِيرَكَ شَعْبًا عَظِيمًا. كان في استطاعة الله إثناء كل الشعب، والبدء من جديد مع موسى، تماماً كما فعل مع إبراهيم في ما مضى (تك ١٢).

^{٣٢: ١٣} إِسْرَائِيل. وهو اسم آخر ليعقوب، ويعني: «يجاهد مع الله» (رج تك ٣٢: ٢٨).

^{٣٢: ١٤} فَتَنِدِمَ الرَّبُّ عَلَى الشَّرِّ. نجح موسى في تضارعه إلى الله كيما يغيِّرَ الله رأيه ويندم، وذلك لأنَّ الله كان فقط قد هدد بالدينونة، ولم يُصْدِرْ حُكْمًا فيها. فالنتيجة الإلهية ليست قراراً إلهياً لا يتغيَّر. أمَّا القرارات أو التصاريح الممهورة بقسم، (رج تك ٢٢: ١٦-١٨؛ مز ١١٠: ٤)، والبلاغات الباتة التي لا تتغيَّر ولا تلين (رج إر ٤: ٢٨؛ حز ٢٤: ١٤؛ زك ٨: ١٤ و ١٥)، فهي قرارات مُطلقة، وتُلْزِمُ المتكلم بموقفه، بصرف النظر عن ظروف السامعين وردود فعلهم. أمَّا النوايا فتحفظ بعنصر ظرفي، ولا تُلْزِمُ بالضرورة المتكلم بعمل محدَّد (رج إر ١٥: ٦؛ ١٨: ٨-١٠؛ ٢٦: ٣ و ١٣ و ١٩؛ يو ٢: ١٣؛ يون ٣: ٩ و ١٠؛ ٤: ٢).

^{٣٢: ١٩} وَكَسَّرَهُمَا. تَحَلَّلَ موسى الأمة وهي تنقض وصايا

لبنِي إِسْرَائِيلَ؛ أَنْتُمْ شَعْبُ صُلْبِ الرَّقَبَةِ. إِنْ صَعِدْتَ لَحْظَةً وَاحِدَةً فِي وَسْطِكُمْ أَفْنَيْتُكُمْ. وَلَكِنْ الْآنَ اخْلَعْ زِينَتَكَ عَنْكَ فَأَعْلَمْ مَاذَا أَصْنَعُ بِكَ». ^{٢٩} فَفَرَّغَ بَنُو إِسْرَائِيلَ زِينَتَهُمْ مِنْ جَبَلِ حوريب.

خيمة الاجتماع

^{٢٧} وَأَخَذَ مُوسَى الْخِيْمَةَ وَنَصَبَهَا لَهُ خَارِجَ الْمَحَلَّةِ، بَعِيدًا عَنِ الْمَحَلَّةِ، وَدَعَاها «خِيْمَةُ الْجَمَاعِ». ^{٢٨} فَكَانَ كُلُّ مَنْ يَطْلُبُ سِوَا الرَّبِّ يَخْرُجُ إِلَى خِيْمَةِ الْجَمَاعَةِ الَّتِي خَارِجَ الْمَحَلَّةِ. ^{٢٩} وَكَانَ جَمِيعُ الشَّعْبِ إِذَا خَرَجَ مُوسَى إِلَى الْخِيْمَةِ يَقُومُونَ وَيَقِفُونَ كُلُّ وَاحِدٍ فِي بَابِ خِيْمَتِهِ. ^{٣٠} وَيَنْظُرُونَ وَرَاءَ مُوسَى حَتَّى يَدْخُلَ الْخِيْمَةَ. ^{٣١} وَكَانَ عَمُودُ السَّحَابِ إِذَا دَخَلَ مُوسَى الْخِيْمَةَ، يَنْزِلُ وَيَقِفُ عِنْدَ بَابِ الْخِيْمَةِ. وَيَتَكَلَّمُ سِوَا الرَّبِّ مَعَ مُوسَى. ^{٣٢} فَيُفَرِّقُ جَمِيعَ الشَّعْبِ عَمُودَ السَّحَابِ، وَاقِفًا عِنْدَ بَابِ الْخِيْمَةِ، وَيَقُومُ كُلُّ الشَّعْبِ وَيَسْجُدُونَ سِوَا كُلِّ وَاحِدٍ فِي بَابِ خِيْمَتِهِ. ^{٣٣} وَيُكَلِّمُ الرَّبُّ مُوسَى وَجْهًا لَوَجْهِهِ، كَمَا يُكَلِّمُ الرَّجُلَ صَاحِبَهُ. ^{٣٤} وَإِذَا رَجَعَ مُوسَى إِلَى الْمَحَلَّةِ كَانَ خَادِمُهُ يَشُوعُ بْنُ نُونِ الْغُلَامِ، لَا يَبْرَحُ مِنْ دَاخِلِ الْخِيْمَةِ.

موسى ومجد الرب

^{٣٥} وَقَالَ مُوسَى لِلرَّبِّ: «انْظُرْ. أَنْتَ قَائِلُ لِي: أَصْعَدُ هَذَا الشَّعْبَ، وَأَنْتَ لَمْ تُعَرِّفْنِي مَنْ الرَّقَبَةِ، لِئَلَّا أَفْنِيكَ فِي الطَّرِيقِ». ^{٣٦} فَلَمَّا سَمِعَ الشَّعْبُ هَذَا الْكَلَامَ السَّوِّءَ نَاحَوْا. وَلَمْ يَضَعْ أَحَدٌ زِينَتَهُ عَلَيْهِ. ^{٣٧} وَكَانَ الرَّبُّ قَدْ قَالَ لِمُوسَى: «قُلْ

الشَّعْبُ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ نَحْوُ ثَلَاثَةِ آلَافِ رَجُلٍ. ^{٣٨} وَقَالَ مُوسَى: «أَمَّا لَوْ أَعَايِدُكُمْ الْيَوْمَ لِلرَّبِّ، حَتَّى كُلُّ وَاحِدٍ بَابِيهِ وَبِأَخِيهِ، فَيُعْطِيَكُمْ الْيَوْمَ بَرَكَةً». ^{٣٩} وَكَانَ فِي الْغَدِ أَنَّ مُوسَى قَالَ لِلشَّعْبِ: «أَنْتُمْ قَدْ أَخْطَأْتُمْ خَطِيئَةً عَظِيمَةً، فَأَصْعَدُ الْآنَ إِلَى الرَّبِّ لَعَلِّي أَكْفِّرُ خَطِيئَتَكُمْ». ^{٤٠} فَجَعَلَ مُوسَى إِلَى الرَّبِّ، وَقَالَ: «أَه، قَدْ أَخْطَأَ هَذَا الشَّعْبُ خَطِيئَةً عَظِيمَةً وَصَنَعُوا لَأَنْفُسِهِمْ آلِهَةً مِنْ ذَهَبٍ. ^{٤١} وَالْآنَ إِنْ غَفَرْتَ خَطِيئَتَهُمْ، وَإِلَّا فَاْمَحْنِي مِنْ كِتَابِكَ الَّذِي كَتَبْتَ». ^{٤٢} فَقَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى: «مَنْ أَخْطَأَ إِلَيَّ أَمْحُوهُ مِنْ كِتَابِي. ^{٤٣} وَالْآنَ اذْهَبْ أَهْدِ الشَّعْبَ إِلَى حَيْثُ كَلَّمْتُكَ. ^{٤٤} هُوَذَا مَلَائِكِي يَسِيرُ أَمَامَكَ. وَلَكِنْ فِي يَوْمٍ افْتِقَادِي أَفْتَقِدُ فِيهِمْ خَطِيئَتَهُمْ». ^{٤٥} فَضَرَبَ الرَّبُّ الشَّعْبَ، لِأَنَّهُمْ صَنَعُوا الْعِجْلَ الَّذِي صَنَعَهُ هَارُونُ.

٣٣ وَقَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى: «اذْهَبْ أَصْعَدْ مِنْ هُنَا أَنْتَ وَالشَّعْبُ الَّذِي أَصْعَدْتَهُ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ إِلَى الْأَرْضِ الَّتِي حَلَفْتُ لِإِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ قَائِلًا: لَنَسْلُكَ أُعْطِيهَا. وَأَنَا أُرْسِلُ أَمَامَكَ مَلَائِكًا، وَأَطْرُدُ الْكَنْعَانِيِّينَ وَالْأَمُورِيِّينَ وَالْحِثِّيِّينَ وَالْفِرِزِّيِّينَ وَالْجَوِيِّينَ وَالْيَبُوسِيِّينَ. ^١ إِلَى أَرْضٍ تَفِيضُ لَبَنًا وَغَسَلًا. ^٢ فَإِنِّي لَا أَصْعَدُ فِي وَسْطِكَ لِأَنَّكَ شَعْبُ صُلْبِ الرَّقَبَةِ، لِئَلَّا أَفْنِيكَ فِي الطَّرِيقِ». ^٣ فَلَمَّا سَمِعَ الشَّعْبُ هَذَا الْكَلَامَ السَّوِّءَ نَاحَوْا. وَلَمْ يَضَعْ أَحَدٌ زِينَتَهُ عَلَيْهِ. ^٤ وَكَانَ الرَّبُّ قَدْ قَالَ لِمُوسَى: «قُلْ

الْقَلْبِيِّ. فَقَدْ كَانُوا بَعْمَلِهِمْ هَذَا كَمَنْ يَتَشَحَّحُ بِالسَّوْحِ وَالزَّمَادِ. ^٥ رَج ح ٨: ٣. ^٦ خِيْمَةُ الْجَمَاعَةِ. أَصْبَحَتْ خِيْمَةُ مُوسَى الْمَكَانَ الْخَاصَّ، حَيْثُ يَلْتَقِي اللَّهُ مُوسَى وَيَتَكَلَّمَانِ «وَجْهًا لَوَجْهِهِ» (ع ١١)، قَبْلَ بِنَاءِ خِيْمَةِ الْجَمَاعَةِ. وَمَا مِنْ شَيْءٍ أَنَّ الشَّعْبَ الَّذِي كَانَ يُرَاقِبُ مِنْ بَعِيدٍ قَدْ تَنَبَّهَ إِلَى انْعِدَامِ حُضُورِ اللَّهِ الْمُبَاشَرِ.

^٧ ١٢-١٧ مَرَّةً أُخْرَى نَجِدُ مُوسَى يَضْطَلَعُ، بِكُلِّ أَمَانَةٍ وَثِقَةٍ، بِدَوْرِ الشَّفِيعِ أَمَامَ اللَّهِ لِأَجْلِ الْأُمَّةِ الَّتِي يُشِيرُ إِلَيْهَا مِنْ جَدِيدٍ بِالْقَوْلِ: «شَعْبُكَ» (ع ١٣ و ١٦). فَقَدْ فَهِمَ مُوسَى جَيِّدًا أَنَّهُ مِنْ دُونِ حُضُورِ اللَّهِ، لَنْ يَكُونَ ثَمَّةَ شَعْبٍ مُفَرَّزٍ عَنْ بَاقِي الشُّعُوبِ، فَلَمَّا إِذَا السَّيْرُ قَدُمًا؟ هَذَا، وَإِنْ إِثَارَ مُوسَى الْمَكُوثِ وَاقِفًا قَدَامَ الرَّبِّ، قَدْ أَتَى بِنَتِيجَةٍ إِيْجَابِيَّةٍ لَشَفَاعَتِهِ (ع ١٧).

^٨ ٣٢: ٣٢ وَإِلَّا فَاْمَحْنِي مِنْ كِتَابِكَ. بَلَغَتْ مَحَبَّةُ مُوسَى لَشَعْبِهِ حَدَّ اسْتِعْدَادِهِ الْكُلِّيِّ لَخَسَارَةِ حَيَاتِهِ كَيْلَا يَرَاهُمْ يَخْسِرُونَ مِيرَاثَهُمْ، وَيَهْلِكُونَ. أَمَّا الْكِتَابُ الَّذِي يُشِيرُ إِلَيْهِ مُوسَى أَعْلَاهُ، فَيَذْكُرُهُ صَاحِبُ الْمَزْمُورِ بِالْقَوْلِ «سِفْرُ الْأَحْيَاءِ» (مز ٦٩: ٢٨). فَالْمَوْتُ السَّابِقُ لِأَوَانِهِ يَشْكَلُ مَا مَعْنَاهُ «أَمْحُوهُ مِنْ كِتَابِكَ». وَقَدْ أَظْهَرَ الرَّسُولُ بُولُسُ مَوْقِفًا مُشَابِهًا لِأَجْلِ أَنْسَابِهِ فِي رُومِ ١: ٩-٣.

^٩ ٢-٢٣ تَضَمَّنَتْ الْأَخْبَارُ السَّارَةُ أَخْبَارًا سَيِّئَةً. فَدَخَلَ أَرْضَ الْمَوْعِدِ لَمْ يُلْغِ، لَكِنْ حُضُورُ اللَّهِ مَعَهُمْ فِي الطَّرِيقِ قَدْ غَابَ. فَقَسَمَ الْوَعْدَ وَالْمِثَاقَ لِلْأَبَاءِ لَمْ يَكُنْ بِالْإِمْكَانِ الْحَثُّ بِهِ؛ لَكِنْ، مَا كَانَ ثَابِتًا، أَيْ الْحُضُورُ الْإِلَهِيُّ فِي طَرِيقِ الرِّحْلَةِ، قَدْ انْكَفَأَ بِسَبَبِ الْخَطِيئَةِ (رَج ٢٣: ٢٠-٢٣). هَذَا، وَإِنْ تَخَلَّى الشَّعْبُ عَنِ التَّحَلِّيِّ بِالزَّيْنَةِ، لَهُوَ دَلِيلٌ جَلِيٌّ عَلَى تَأْسُفِهِمْ

تُرْسِلُ مَعِيَ. وَأَنْتَ قَدْ قُلْتَ: عَرَفْتُكَ بِاسْمِكَ،
وَوَجَدْتُ أَيْضًا نِعْمَةً فِي عَيْنِي. ^{١٣}فَالآنَ إِنْ كُنْتُ
قَدْ وَجَدْتُ نِعْمَةً فِي عَيْنِكَ فَعَلَّمَنِي طَرِيقَكَ
حَتَّى أَعْرِفَكَ لَكِنِّي أَجِدُ نِعْمَةً فِي عَيْنِكَ. وَانْظُرْ
أَنْ هَذِهِ الْأُمَّةُ شَعْبُكَ. ^{١٤}قَالَ: «وَجْهِي لِيَسِيرَ
فَأُرِيحُكَ». ^{١٥}قَالَ لَهُ: «إِنْ لَمْ يَسِرْ وَجْهَكَ فَلَا
تُصْعِدْنَا مِنْ هَهنا، فَإِنَّهُ بِمَاذَا يُعَلِّمُ أَنِّي وَجَدْتُ
نِعْمَةً فِي عَيْنِكَ أَنَا وَشَعْبُكَ؟ أَلَيْسَ بِمَسِيرِكَ
مَعَنَا؟ فَنَمْتَازُ أَنَا وَشَعْبُكَ عَنْ جَمِيعِ الشُّعُوبِ
الَّذِينَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ». ^{١٧}قَالَ الرَّبُّ
لِمُوسَى: «هَذَا الْأَمْرُ أَيْضًا الَّذِي تَكَلَّمْتَ عَنْهُ
أَفْعَلُهُ، لِأَنَّكَ وَجَدْتَ نِعْمَةً فِي عَيْنِي، وَعَرَفْتُكَ
بِاسْمِكَ».

فَنَزَلَ الرَّبُّ فِي السَّحَابِ، فَوَقَّفَ عِنْدَهُ
هناكَ وَنَادَى بِاسْمِ الرَّبِّ. ^{١٦}فَاجْتَازَ الرَّبُّ قُدَّامَهُ،
وَنَادَى الرَّبُّ: «الرَّبُّ إِلَهُ رَحِيمٌ وَرَوْوْفٌ، بَطِيءُ
الْغَضَبِ وَكَثِيرُ الْإِحْسَانِ وَالْوَفَاءِ. ^{١٧}حَافِظُ
الْإِحْسَانِ إِلَى أُلُوفٍ. غَافِرُ الْإِثْمِ وَالْمَعْصِيَةِ
وَالْخَطِيئَةِ. وَلَكِنَّهُ لَنْ يُبْرِئَ سَإِبْرَاءَ. مُفْتَقِدُ إِثْمٍ
الْآبَاءِ فِي الْأَبْنَاءِ، وَفِي أَبْنَاءِ الْأَبْنَاءِ، فِي الْجِيلِ
الثَّلَاثِ وَالرَّابِعِ». ^{١٨}فَاسْرَعَ مُوسَى وَخَرَّشَ إِلَى
الْأَرْضِ وَسَجَدَ. ^{١٩}وَقَالَ: «إِنْ وَجَدْتُ نِعْمَةً فِي
عَيْنِكَ أَتُهَا السَّيِّدُ فَلْيَسِّرْ لِي سَطْنًا،
فَإِنَّهُ شَعْبٌ ضَلَبَ الرِّقَبَةَ. وَاغْفِرْ إِثْمَنَا وَخَطِيئَتَنَا
وَاتَّخِذْنَا مَلَكًا». ^{٢٠}قَالَ: «هَا أَنَا قَاطِعُ عَهْدًا.
قُدَّامَ جَمِيعِ شَعْبِكَ أَفْعَلُ عَجَائِبَ لَمْ تُخْلَقْ فِي
كُلِّ الْأَرْضِ وَفِي جَمِيعِ الْأُمَمِ، فَيَرَى جَمِيعُ
الشَّعْبِ الَّذِي أَنْتَ فِي وَسْطِهِ فِعْلَ الرَّبِّ. إِنَّ
الَّذِي أَنَا فَاعِلُهُ مَعَكَ رَهيبٌ».

«إِحْفَظْ مَا أَنَا مُوصِيكَ الْيَوْمَ. هَا أَنَا طَارِدٌ
مِنْ قُدَّامِكَ الْأُمُورِيِّينَ وَالْكَنْعَانِيِّينَ وَالْحِثِّيِّينَ

أف ٣٢: ٤، يو ١: ٩، س يش ١٩: ٢٤، أي ١٤: ١٠، مي ١١: ٦، نح ١: ٣،
٨ ش خر ٩: ٣١، ص خر ١٢: ١٦، ص خر ٣٣: ٣٣، ط خر ١٢: ٣٣،
١٤: ٩٤، ١٥: ١٠، ط خر ٢٧: ٣٤، ٢٨: ٥، ٢٩: ٤، ٣٠: ٤، ٣١: ٤، ٣٢: ٤، ٣٣: ٤، ٣٤: ٤، ٣٥: ٤،
١١: ٦، ١٢: ١١، ١٣: ٦، ١٤: ٦، ١٥: ٦، ١٦: ٦، ١٧: ٦، ١٨: ٦، ١٩: ٦، ٢٠: ٦، ٢١: ٦، ٢٢: ٦، ٢٣: ٦، ٢٤: ٦، ٢٥: ٦، ٢٦: ٦، ٢٧: ٦، ٢٨: ٦، ٢٩: ٦، ٣٠: ٦، ٣١: ٦، ٣٢: ٦، ٣٣: ٦، ٣٤: ٦، ٣٥: ٦، ٣٦: ٦، ٣٧: ٦، ٣٨: ٦، ٣٩: ٦، ٤٠: ٦، ٤١: ٦، ٤٢: ٦، ٤٣: ٦، ٤٤: ٦، ٤٥: ٦، ٤٦: ٦، ٤٧: ٦، ٤٨: ٦، ٤٩: ٦، ٥٠: ٦، ٥١: ٦، ٥٢: ٦، ٥٣: ٦، ٥٤: ٦، ٥٥: ٦، ٥٦: ٦، ٥٧: ٦، ٥٨: ٦، ٥٩: ٦، ٦٠: ٦، ٦١: ٦، ٦٢: ٦، ٦٣: ٦، ٦٤: ٦، ٦٥: ٦، ٦٦: ٦، ٦٧: ٦، ٦٨: ٦، ٦٩: ٦، ٧٠: ٦، ٧١: ٦، ٧٢: ٦، ٧٣: ٦، ٧٤: ٦، ٧٥: ٦، ٧٦: ٦، ٧٧: ٦، ٧٨: ٦، ٧٩: ٦، ٨٠: ٦، ٨١: ٦، ٨٢: ٦، ٨٣: ٦، ٨٤: ٦، ٨٥: ٦، ٨٦: ٦، ٨٧: ٦، ٨٨: ٦، ٨٩: ٦، ٩٠: ٦، ٩١: ٦، ٩٢: ٦، ٩٣: ٦، ٩٤: ٦، ٩٥: ٦، ٩٦: ٦، ٩٧: ٦، ٩٨: ٦، ٩٩: ٦، ١٠٠: ٦، ١٠١: ٦، ١٠٢: ٦، ١٠٣: ٦، ١٠٤: ٦، ١٠٥: ٦، ١٠٦: ٦، ١٠٧: ٦، ١٠٨: ٦، ١٠٩: ٦، ١١٠: ٦، ١١١: ٦، ١١٢: ٦، ١١٣: ٦، ١١٤: ٦، ١١٥: ٦، ١١٦: ٦، ١١٧: ٦، ١١٨: ٦، ١١٩: ٦، ١٢٠: ٦، ١٢١: ٦، ١٢٢: ٦، ١٢٣: ٦، ١٢٤: ٦، ١٢٥: ٦، ١٢٦: ٦، ١٢٧: ٦، ١٢٨: ٦، ١٢٩: ٦، ١٣٠: ٦، ١٣١: ٦، ١٣٢: ٦، ١٣٣: ٦، ١٣٤: ٦، ١٣٥: ٦، ١٣٦: ٦، ١٣٧: ٦، ١٣٨: ٦، ١٣٩: ٦، ١٤٠: ٦، ١٤١: ٦، ١٤٢: ٦، ١٤٣: ٦، ١٤٤: ٦، ١٤٥: ٦، ١٤٦: ٦، ١٤٧: ٦، ١٤٨: ٦، ١٤٩: ٦، ١٥٠: ٦، ١٥١: ٦، ١٥٢: ٦، ١٥٣: ٦، ١٥٤: ٦، ١٥٥: ٦، ١٥٦: ٦، ١٥٧: ٦، ١٥٨: ٦، ١٥٩: ٦، ١٦٠: ٦، ١٦١: ٦، ١٦٢: ٦، ١٦٣: ٦، ١٦٤: ٦، ١٦٥: ٦، ١٦٦: ٦، ١٦٧: ٦، ١٦٨: ٦، ١٦٩: ٦، ١٧٠: ٦، ١٧١: ٦، ١٧٢: ٦، ١٧٣: ٦، ١٧٤: ٦، ١٧٥: ٦، ١٧٦: ٦، ١٧٧: ٦، ١٧٨: ٦، ١٧٩: ٦، ١٨٠: ٦، ١٨١: ٦، ١٨٢: ٦، ١٨٣: ٦، ١٨٤: ٦، ١٨٥: ٦، ١٨٦: ٦، ١٨٧: ٦، ١٨٨: ٦، ١٨٩: ٦، ١٩٠: ٦، ١٩١: ٦، ١٩٢: ٦، ١٩٣: ٦، ١٩٤: ٦، ١٩٥: ٦، ١٩٦: ٦، ١٩٧: ٦، ١٩٨: ٦، ١٩٩: ٦، ٢٠٠: ٦، ٢٠١: ٦، ٢٠٢: ٦، ٢٠٣: ٦، ٢٠٤: ٦، ٢٠٥: ٦، ٢٠٦: ٦، ٢٠٧: ٦، ٢٠٨: ٦، ٢٠٩: ٦، ٢١٠: ٦، ٢١١: ٦، ٢١٢: ٦، ٢١٣: ٦، ٢١٤: ٦، ٢١٥: ٦، ٢١٦: ٦، ٢١٧: ٦، ٢١٨: ٦، ٢١٩: ٦، ٢٢٠: ٦، ٢٢١: ٦، ٢٢٢: ٦، ٢٢٣: ٦، ٢٢٤: ٦، ٢٢٥: ٦، ٢٢٦: ٦، ٢٢٧: ٦، ٢٢٨: ٦، ٢٢٩: ٦، ٢٣٠: ٦، ٢٣١: ٦، ٢٣٢: ٦، ٢٣٣: ٦، ٢٣٤: ٦، ٢٣٥: ٦، ٢٣٦: ٦، ٢٣٧: ٦، ٢٣٨: ٦، ٢٣٩: ٦، ٢٤٠: ٦، ٢٤١: ٦، ٢٤٢: ٦، ٢٤٣: ٦، ٢٤٤: ٦، ٢٤٥: ٦، ٢٤٦: ٦، ٢٤٧: ٦، ٢٤٨: ٦، ٢٤٩: ٦، ٢٥٠: ٦، ٢٥١: ٦، ٢٥٢: ٦، ٢٥٣: ٦، ٢٥٤: ٦، ٢٥٥: ٦، ٢٥٦: ٦، ٢٥٧: ٦، ٢٥٨: ٦، ٢٥٩: ٦، ٢٦٠: ٦، ٢٦١: ٦، ٢٦٢: ٦، ٢٦٣: ٦، ٢٦٤: ٦، ٢٦٥: ٦، ٢٦٦: ٦، ٢٦٧: ٦، ٢٦٨: ٦، ٢٦٩: ٦، ٢٧٠: ٦، ٢٧١: ٦، ٢٧٢: ٦، ٢٧٣: ٦، ٢٧٤: ٦، ٢٧٥: ٦، ٢٧٦: ٦، ٢٧٧: ٦، ٢٧٨: ٦، ٢٧٩: ٦، ٢٨٠: ٦، ٢٨١: ٦، ٢٨٢: ٦، ٢٨٣: ٦، ٢٨٤: ٦، ٢٨٥: ٦، ٢٨٦: ٦، ٢٨٧: ٦، ٢٨٨: ٦، ٢٨٩: ٦، ٢٩٠: ٦، ٢٩١: ٦، ٢٩٢: ٦، ٢٩٣: ٦، ٢٩٤: ٦، ٢٩٥: ٦، ٢٩٦: ٦، ٢٩٧: ٦، ٢٩٨: ٦، ٢٩٩: ٦، ٣٠٠: ٦، ٣٠١: ٦، ٣٠٢: ٦، ٣٠٣: ٦، ٣٠٤: ٦، ٣٠٥: ٦، ٣٠٦: ٦، ٣٠٧: ٦، ٣٠٨: ٦، ٣٠٩: ٦، ٣١٠: ٦، ٣١١: ٦، ٣١٢: ٦، ٣١٣: ٦، ٣١٤: ٦، ٣١٥: ٦، ٣١٦: ٦، ٣١٧: ٦، ٣١٨: ٦، ٣١٩: ٦، ٣٢٠: ٦، ٣٢١: ٦، ٣٢٢: ٦، ٣٢٣: ٦، ٣٢٤: ٦، ٣٢٥: ٦، ٣٢٦: ٦، ٣٢٧: ٦، ٣٢٨: ٦، ٣٢٩: ٦، ٣٣٠: ٦، ٣٣١: ٦، ٣٣٢: ٦، ٣٣٣: ٦، ٣٣٤: ٦، ٣٣٥: ٦، ٣٣٦: ٦، ٣٣٧: ٦، ٣٣٨: ٦، ٣٣٩: ٦، ٣٤٠: ٦، ٣٤١: ٦، ٣٤٢: ٦، ٣٤٣: ٦، ٣٤٤: ٦، ٣٤٥: ٦، ٣٤٦: ٦، ٣٤٧: ٦، ٣٤٨: ٦، ٣٤٩: ٦، ٣٥٠: ٦، ٣٥١: ٦، ٣٥٢: ٦، ٣٥٣: ٦، ٣٥٤: ٦، ٣٥٥: ٦، ٣٥٦: ٦، ٣٥٧: ٦، ٣٥٨: ٦، ٣٥٩: ٦، ٣٦٠: ٦، ٣٦١: ٦، ٣٦٢: ٦، ٣٦٣: ٦، ٣٦٤: ٦، ٣٦٥: ٦، ٣٦٦: ٦، ٣٦٧: ٦، ٣٦٨: ٦، ٣٦٩: ٦، ٣٧٠: ٦، ٣٧١: ٦، ٣٧٢: ٦، ٣٧٣: ٦، ٣٧٤: ٦، ٣٧٥: ٦، ٣٧٦: ٦، ٣٧٧: ٦، ٣٧٨: ٦، ٣٧٩: ٦، ٣٨٠: ٦، ٣٨١: ٦، ٣٨٢: ٦، ٣٨٣: ٦، ٣٨٤: ٦، ٣٨٥: ٦، ٣٨٦: ٦، ٣٨٧: ٦، ٣٨٨: ٦، ٣٨٩: ٦، ٣٩٠: ٦، ٣٩١: ٦، ٣٩٢: ٦، ٣٩٣: ٦، ٣٩٤: ٦، ٣٩٥: ٦، ٣٩٦: ٦، ٣٩٧: ٦، ٣٩٨: ٦، ٣٩٩: ٦، ٤٠٠: ٦، ٤٠١: ٦، ٤٠٢: ٦، ٤٠٣: ٦، ٤٠٤: ٦، ٤٠٥: ٦، ٤٠٦: ٦، ٤٠٧: ٦، ٤٠٨: ٦، ٤٠٩: ٦، ٤١٠: ٦، ٤١١: ٦، ٤١٢: ٦، ٤١٣: ٦، ٤١٤: ٦، ٤١٥: ٦، ٤١٦: ٦، ٤١٧: ٦، ٤١٨: ٦، ٤١٩: ٦، ٤٢٠: ٦، ٤٢١: ٦، ٤٢٢: ٦، ٤٢٣: ٦، ٤٢٤: ٦، ٤٢٥: ٦، ٤٢٦: ٦، ٤٢٧: ٦، ٤٢٨: ٦، ٤٢٩: ٦، ٤٣٠: ٦، ٤٣١: ٦، ٤٣٢: ٦، ٤٣٣: ٦، ٤٣٤: ٦، ٤٣٥: ٦، ٤٣٦: ٦، ٤٣٧: ٦، ٤٣٨: ٦، ٤٣٩: ٦، ٤٤٠: ٦، ٤٤١: ٦، ٤٤٢: ٦، ٤٤٣: ٦، ٤٤٤: ٦، ٤٤٥: ٦، ٤٤٦: ٦، ٤٤٧: ٦، ٤٤٨: ٦، ٤٤٩: ٦، ٤٥٠: ٦، ٤٥١: ٦، ٤٥٢: ٦، ٤٥٣: ٦، ٤٥٤: ٦، ٤٥٥: ٦، ٤٥٦: ٦، ٤٥٧: ٦، ٤٥٨: ٦، ٤٥٩: ٦، ٤٦٠: ٦، ٤٦١: ٦، ٤٦٢: ٦، ٤٦٣: ٦، ٤٦٤: ٦، ٤٦٥: ٦، ٤٦٦: ٦، ٤٦٧: ٦، ٤٦٨: ٦، ٤٦٩: ٦، ٤٧٠: ٦، ٤٧١: ٦، ٤٧٢: ٦، ٤٧٣: ٦، ٤٧٤: ٦، ٤٧٥: ٦، ٤٧٦: ٦، ٤٧٧: ٦، ٤٧٨: ٦، ٤٧٩: ٦، ٤٨٠: ٦، ٤٨١: ٦، ٤٨٢: ٦، ٤٨٣: ٦، ٤٨٤: ٦، ٤٨٥: ٦، ٤٨٦: ٦، ٤٨٧: ٦، ٤٨٨: ٦، ٤٨٩: ٦، ٤٩٠: ٦، ٤٩١: ٦، ٤٩٢: ٦، ٤٩٣: ٦، ٤٩٤: ٦، ٤٩٥: ٦، ٤٩٦: ٦، ٤٩٧: ٦، ٤٩٨: ٦، ٤٩٩: ٦، ٥٠٠: ٦، ٥٠١: ٦، ٥٠٢: ٦، ٥٠٣: ٦، ٥٠٤: ٦، ٥٠٥: ٦، ٥٠٦: ٦، ٥٠٧: ٦، ٥٠٨: ٦، ٥٠٩: ٦، ٥١٠: ٦، ٥١١: ٦، ٥١٢: ٦، ٥١٣: ٦، ٥١٤: ٦، ٥١٥: ٦، ٥١٦: ٦، ٥١٧: ٦، ٥١٨: ٦، ٥١٩: ٦، ٥٢٠: ٦، ٥٢١: ٦، ٥٢٢: ٦، ٥٢٣: ٦، ٥٢٤: ٦، ٥٢٥: ٦، ٥٢٦: ٦، ٥٢٧: ٦، ٥٢٨: ٦، ٥٢٩: ٦، ٥٣٠: ٦، ٥٣١: ٦، ٥٣٢: ٦، ٥٣٣: ٦، ٥٣٤: ٦، ٥٣٥: ٦، ٥٣٦: ٦، ٥٣٧: ٦، ٥٣٨: ٦، ٥٣٩: ٦، ٥٤٠: ٦، ٥٤١: ٦، ٥٤٢: ٦، ٥٤٣: ٦، ٥٤٤: ٦، ٥٤٥: ٦، ٥٤٦: ٦، ٥٤٧: ٦، ٥٤٨: ٦، ٥٤٩: ٦، ٥٥٠: ٦، ٥٥١: ٦، ٥٥٢: ٦، ٥٥٣: ٦، ٥٥٤: ٦، ٥٥٥: ٦، ٥٥٦: ٦، ٥٥٧: ٦، ٥٥٨: ٦، ٥٥٩: ٦، ٥٦٠: ٦، ٥٦١: ٦، ٥٦٢: ٦، ٥٦٣: ٦، ٥٦٤: ٦، ٥٦٥: ٦، ٥٦٦: ٦، ٥٦٧: ٦، ٥٦٨: ٦، ٥٦٩: ٦، ٥٧٠: ٦، ٥٧١: ٦، ٥٧٢: ٦، ٥٧٣: ٦، ٥٧٤: ٦، ٥٧٥: ٦، ٥٧٦: ٦، ٥٧٧: ٦، ٥٧٨: ٦، ٥٧٩: ٦، ٥٨٠: ٦، ٥٨١: ٦، ٥٨٢: ٦، ٥٨٣: ٦، ٥٨٤: ٦، ٥٨٥: ٦، ٥٨٦: ٦، ٥٨٧: ٦، ٥٨٨: ٦، ٥٨٩: ٦، ٥٩٠: ٦، ٥٩١: ٦، ٥٩٢: ٦، ٥٩٣: ٦، ٥٩٤: ٦، ٥٩٥: ٦، ٥٩٦: ٦، ٥٩٧: ٦، ٥٩٨: ٦، ٥٩٩: ٦، ٦٠٠: ٦، ٦٠١: ٦، ٦٠٢: ٦، ٦٠٣: ٦، ٦٠٤: ٦، ٦٠٥: ٦، ٦٠٦: ٦، ٦٠٧: ٦، ٦٠٨: ٦، ٦٠٩: ٦، ٦١٠: ٦، ٦١١: ٦، ٦١٢: ٦، ٦١٣: ٦، ٦١٤: ٦، ٦١٥: ٦، ٦١٦: ٦، ٦١٧: ٦، ٦١٨: ٦، ٦١٩: ٦، ٦٢٠: ٦، ٦٢١: ٦، ٦٢٢: ٦، ٦٢٣: ٦، ٦٢٤: ٦، ٦٢٥: ٦، ٦٢٦: ٦، ٦٢٧: ٦، ٦٢٨: ٦، ٦٢٩: ٦، ٦٣٠: ٦، ٦٣١: ٦، ٦٣٢: ٦، ٦٣٣: ٦، ٦٣٤: ٦، ٦٣٥: ٦، ٦٣٦: ٦، ٦٣٧: ٦، ٦٣٨: ٦، ٦٣٩: ٦، ٦٤٠: ٦، ٦٤١: ٦، ٦٤٢: ٦، ٦٤٣: ٦، ٦٤٤: ٦، ٦٤٥: ٦، ٦٤٦: ٦، ٦٤٧: ٦، ٦٤٨: ٦، ٦٤٩: ٦، ٦٥٠: ٦، ٦٥١: ٦، ٦٥٢: ٦، ٦٥٣: ٦، ٦٥٤: ٦، ٦٥٥: ٦، ٦٥٦: ٦، ٦٥٧: ٦، ٦٥٨: ٦، ٦٥٩: ٦، ٦٦٠: ٦، ٦٦١: ٦، ٦٦٢: ٦، ٦٦٣: ٦، ٦٦٤: ٦، ٦٦٥: ٦، ٦٦٦: ٦، ٦٦٧: ٦، ٦٦٨: ٦، ٦٦٩: ٦، ٦٧٠: ٦، ٦٧١: ٦، ٦٧٢: ٦، ٦٧٣: ٦، ٦٧٤: ٦، ٦٧٥: ٦، ٦٧٦: ٦، ٦٧٧: ٦، ٦٧٨: ٦، ٦٧٩: ٦، ٦٨٠: ٦، ٦٨١: ٦، ٦٨٢: ٦، ٦٨٣: ٦، ٦٨٤: ٦، ٦٨٥: ٦، ٦٨٦: ٦، ٦٨٧: ٦، ٦٨٨: ٦، ٦٨٩: ٦، ٦٩٠: ٦، ٦٩١: ٦، ٦٩٢: ٦، ٦٩٣: ٦، ٦٩٤: ٦، ٦٩٥: ٦، ٦٩٦: ٦، ٦٩٧: ٦، ٦٩٨: ٦، ٦٩٩: ٦، ٧٠٠: ٦، ٧٠١: ٦، ٧٠٢: ٦، ٧٠٣: ٦، ٧٠٤: ٦، ٧٠٥: ٦، ٧٠٦: ٦، ٧٠٧: ٦، ٧٠٨: ٦، ٧٠٩: ٦، ٧١٠: ٦، ٧١١: ٦، ٧١٢: ٦، ٧١٣: ٦، ٧١٤: ٦، ٧١٥: ٦، ٧١٦: ٦، ٧١٧: ٦، ٧١٨: ٦، ٧١٩: ٦، ٧٢٠: ٦، ٧٢١: ٦، ٧٢٢: ٦، ٧٢٣: ٦، ٧٢٤: ٦، ٧٢٥: ٦، ٧٢٦: ٦، ٧٢٧: ٦، ٧٢٨: ٦، ٧٢٩: ٦، ٧٣٠: ٦، ٧٣١: ٦، ٧٣٢: ٦، ٧٣٣: ٦، ٧٣٤: ٦، ٧٣٥: ٦، ٧٣٦: ٦، ٧٣٧: ٦، ٧٣٨: ٦، ٧٣٩: ٦، ٧٤٠: ٦، ٧٤١: ٦، ٧٤٢: ٦، ٧٤٣: ٦، ٧٤٤: ٦، ٧٤٥: ٦، ٧٤٦: ٦، ٧٤٧: ٦، ٧٤٨: ٦، ٧٤٩: ٦، ٧٥٠: ٦، ٧٥١: ٦، ٧٥٢: ٦، ٧٥٣: ٦، ٧٥٤: ٦، ٧٥٥: ٦، ٧٥٦: ٦، ٧٥٧: ٦، ٧٥٨: ٦، ٧٥٩: ٦، ٧٦٠: ٦، ٧٦١: ٦، ٧٦٢: ٦، ٧٦٣: ٦، ٧٦٤: ٦، ٧٦٥: ٦، ٧٦٦: ٦، ٧٦٧: ٦، ٧٦٨: ٦، ٧٦٩: ٦، ٧٧٠: ٦، ٧٧١: ٦، ٧٧٢: ٦، ٧٧٣: ٦، ٧٧٤: ٦، ٧٧٥: ٦، ٧٧٦: ٦، ٧٧٧: ٦، ٧٧٨: ٦، ٧٧٩: ٦، ٧٨٠: ٦، ٧٨١: ٦، ٧٨٢: ٦، ٧٨٣: ٦، ٧٨٤: ٦، ٧٨٥: ٦، ٧٨٦: ٦، ٧٨٧: ٦، ٧٨٨: ٦، ٧٨٩: ٦، ٧٩٠: ٦، ٧٩١: ٦، ٧٩٢: ٦، ٧٩٣: ٦، ٧٩٤: ٦، ٧٩٥: ٦، ٧٩٦: ٦، ٧٩٧: ٦، ٧٩٨: ٦، ٧٩٩: ٦، ٨٠٠: ٦، ٨٠١: ٦، ٨٠٢: ٦، ٨٠٣: ٦، ٨٠٤: ٦، ٨٠٥: ٦، ٨٠٦: ٦، ٨٠٧: ٦، ٨٠٨: ٦، ٨٠٩: ٦، ٨١٠: ٦، ٨١١: ٦، ٨١٢: ٦، ٨١٣: ٦، ٨١٤: ٦، ٨١٥: ٦، ٨١٦: ٦، ٨١٧: ٦، ٨١٨: ٦، ٨١٩: ٦، ٨٢٠: ٦، ٨٢١: ٦، ٨٢٢: ٦، ٨٢٣: ٦، ٨٢٤: ٦، ٨٢٥: ٦، ٨٢٦: ٦، ٨٢٧: ٦، ٨٢٨: ٦، ٨٢٩: ٦، ٨٣٠: ٦، ٨٣١: ٦، ٨٣٢: ٦، ٨٣٣: ٦، ٨٣٤: ٦، ٨٣٥: ٦، ٨٣٦: ٦، ٨٣٧: ٦، ٨٣٨: ٦، ٨٣٩: ٦، ٨٤٠: ٦، ٨٤١: ٦، ٨٤٢: ٦، ٨٤٣: ٦، ٨٤٤: ٦، ٨٤٥: ٦، ٨٤٦: ٦، ٨٤٧: ٦، ٨٤٨: ٦، ٨٤٩: ٦، ٨٥٠: ٦، ٨٥١: ٦، ٨٥٢: ٦، ٨٥٣: ٦، ٨٥٤: ٦، ٨٥٥: ٦، ٨٥٦: ٦، ٨٥٧: ٦، ٨٥٨: ٦، ٨٥٩: ٦، ٨٦٠: ٦، ٨٦١: ٦، ٨٦٢: ٦، ٨٦٣: ٦، ٨٦٤: ٦، ٨٦٥: ٦، ٨٦٦: ٦، ٨٦٧: ٦، ٨٦٨: ٦، ٨٦٩: ٦، ٨٧٠: ٦، ٨٧١: ٦، ٨٧٢: ٦، ٨٧٣: ٦، ٨٧٤: ٦، ٨٧٥: ٦، ٨٧٦: ٦، ٨٧٧: ٦، ٨٧٨: ٦، ٨٧٩: ٦، ٨٨٠: ٦، ٨٨١: ٦، ٨٨٢: ٦، ٨٨٣: ٦، ٨٨٤: ٦، ٨٨٥: ٦، ٨٨٦: ٦، ٨٨٧: ٦، ٨٨٨: ٦، ٨٨٩: ٦، ٨٩٠: ٦، ٨٩١: ٦، ٨٩٢: ٦، ٨٩٣: ٦، ٨٩٤: ٦، ٨٩٥: ٦، ٨٩٦: ٦، ٨٩٧: ٦، ٨٩٨: ٦، ٨٩٩: ٦، ٩٠٠: ٦، ٩٠١: ٦، ٩٠٢: ٦، ٩٠٣: ٦، ٩٠٤: ٦، ٩٠٥: ٦، ٩٠٦: ٦، ٩٠٧: ٦، ٩٠٨: ٦، ٩٠٩: ٦، ٩١٠: ٦، ٩١١: ٦، ٩١٢: ٦، ٩١٣: ٦، ٩١٤: ٦، ٩١٥: ٦، ٩١٦: ٦، ٩١٧: ٦، ٩١٨: ٦، ٩١٩: ٦، ٩٢٠: ٦، ٩٢١: ٦، ٩٢٢: ٦، ٩٢٣: ٦، ٩٢٤: ٦، ٩٢٥: ٦، ٩٢٦: ٦، ٩٢٧: ٦، ٩٢٨: ٦، ٩٢٩: ٦، ٩٣٠: ٦، ٩٣١: ٦، ٩٣٢: ٦، ٩٣٣: ٦، ٩٣٤: ٦، ٩٣٥: ٦،

الفصح. ^{٢٦}أَوَّلُ أَبْكَارِصَ أَرْضِكَ تُحْضِرُهُ إِلَى بَيْتِ
الرَّبِّ إِلَهَكَ. لَا تَطْبُخْ جَدِيًّا بَلْبَنَ أُمِّهِ.

^{٢٧}وَقَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى: «اَكْتُبْ لِنَفْسِكَ هَذِهِ
الكلمات، لِأَنِّي بِحَسَبِ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ قَطَعْتُ
عَهْدًا مَعَكَ وَمَعَ إِسْرَائِيلَ». ^{٢٨}وَكَانَ هُنَاكَ عِنْدَ
الرَّبِّ أَرْبَعِينَ نَهَارًا وَأَرْبَعِينَ لَيْلَةً، لَمْ يَأْكُلْ خَبْرًا
وَلَمْ يَشْرَبْ مَاءً. فَكَتَبَ عَلَى اللُّوحَيْنِ كَلِمَاتِ
العهد، الكلمات العشر.

وجه موسى يلمع

^{٢٩}وَكَانَ لَمَّا نَزَلَ مُوسَى مِنْ جَبَلِ سِينَاءَ
وَلَوْحَا الشَّهَادَةِ فِي يَدِ مُوسَى، عِنْدَ نَزُولِهِ مِنَ
الجبل، أَنَّ مُوسَى لَمْ يَعْلَمْ أَنَّ جِلْدَ وَجْهِهِ صَارَ
يَلْمَعُ فِي كَلَامِهِ مَعَهُ. ^{٣٠}فَنَظَرَ هَارُونُ وَجَمِيعُ
بَنِي إِسْرَائِيلَ مُوسَى وَإِذَا جِلْدُ وَجْهِهِ يَلْمَعُ،
فَخَافُوا أَنْ يَقْتَرِبُوا إِلَيْهِ. ^{٣١}فَدَعَاهُمْ مُوسَى. فَرَجَعَ
إِلَيْهِ هَارُونُ وَجَمِيعُ الرُّؤَسَاءِ فِي الْجَمَاعَةِ،
فَكَلَّمَهُمْ مُوسَى. ^{٣٢}وَبَعْدَ ذَلِكَ اقْتَرَبَ جَمِيعُ بَنِي
إِسْرَائِيلَ، فَأَوْصَاهُمْ بِكُلِّ مَا تَكَلَّمَ بِهِ الرَّبُّ مَعَهُ
فِي جَبَلِ سِينَاءَ. ^{٣٣}وَلَمَّا فَرَعَ مُوسَى مِنَ الْكَلَامِ
مَعَهُمْ، جَعَلَ عَلَى وَجْهِهِ بُرْقَاعًا. ^{٣٤}وَكَانَ مُوسَى
عِنْدَ دُخُولِهِ أَمَامَ الرَّبِّ لِيَتَكَلَّمَ مَعَهُ يُنْزِعُ الْبُرْقَعَ
حَتَّى يَخْرُجَ، ثُمَّ يَخْرُجُ وَيُكَلِّمُ بَنِي إِسْرَائِيلَ بِمَا

والفرزيين والحوثيين واليوسيين. ^{١٢}احترز من أن
تقطع عهدًا مع سكان الأرض التي أنت آت إليها
لئلا يصيروا فخًا في وسطك، ^{١٣}بل تهدمون
مذابحهم، وتكسرون أنصابهم، وتقطعون
سوارهم. ^{١٤}فإنك لا تسجد لإله آخر، لأن الرب
اسمه غيور. إله غيور هو. ^{١٥}احترز من أن تقطع
عهدًا مع سكان الأرض، فيزنون وراء الهتهم
ويذبحون لالهتهم، فتدعى وتأكل من ذبيحتهم،
^{١٦}وتأخذ من بناتهم لبنيك، فتزني بناتهم وراء
الهتهن، ويجعلن بنيك يزنون وراء الهتهن.
^{١٧}لا تصنع لنفسك آلهة مسبوكة. ^{١٨}تحفظ
عيد الفطير. سبعة أيام تأكل فطيرًا كما أمرتك
في وقت شهر أبيب، لأنك في شهر أبيب خرجت
من مصر. ^{١٩}لي كل فلاح رجم، وكل ما يولد ذكرًا
من مواشيك بكرًا من ثور وشاة. ^{٢٠}وأما بكر الحمار
فتفديه بشاة، وإن لم تفديه تكسر عنقه. كل بكر
من بنيك تفديه، ولا يظهر أمامي فارغين.
^{٢١}سبعة أيام تعمل، وأما اليوم السابع فتستريح فيه.
في الفلاحة وفي الحصاد تستريح. ^{٢٢}وتصنع
لنفسك عيد الأسابيع أبكار حصاد الحنطة. وعيد
الجمع في آخر السنة. ^{٢٣}ثلاث مرات في السنة
يظهر جميع ذكورك أمام السيد الرب إله إسرائيل.
^{٢٤}فإنني أطردش الأمم من قدامك وأوسع تخومك،
ولا يشتهي أحد أرضك حين تصعد لتظهر أمام
الرب إلهك ثلاث مرات في السنة. ^{٢٥}لا تذبح على
خمير دم ذبيحتي، ولا تبت ص إلى الغد ذبيحة عيد

٢٦ صخر ٢٣: ١٩، تث ٢٦: ٢٧ طخر ١٧: ١٤، ٢٤: ٤، تث ٣١: ٩
٢٨ طخر ٢٤: ١٨، ٢٤: ١٣، ٤: ٤، تث ٣١: ٤، ١٠: ٢، ٤
٢٩ صخر ٣٢: ١٥، فمت ٢٣: ١٧، ٢: ٢، كو ٣: ٣٢، طخر ٢٤: ٣
٣٣ ك (كو ٢: ١٣، ١٤) ٣٤ ك (كو ٢: ١٣، ١٤)

في حضرة الرب لفترة طويلة. فلم يُذكر في المرة الأولى سوى
أن موسى غاب أربعين يومًا وأربعين ليلة (١٨: ٢٤). أما في المرة
الثانية، فقد جرى ذكر غياب موسى أربعين نهارًا وأربعين ليلة،
وقد أضيف أن موسى كان هناك مع الرب من دون أن يأكل أو
يشرب (ع ٢٨)، مما يبدو أن ما أضيف يلفت إلى الطبيعة
المختلفة للمناسبة الثانية. فهذه المناسبة مقارنةً بالمناسبة
الأولى، لم تُقطع بإرجاع الرب موسى إلى المحلة بسبب الخطيئة
(٣٢: ٧-١٠). فثمة الآن شعب مدعن، يتهيب علامة حضور
الله، وليس شعبًا معاندًا. فحين كان موسى لا يكلم الله، أو
الشعب بسلطان الله أو باسمه، كان يضع البرقع على وجهه. وقد
أشار الرسول بولس إلى أن البرقع منع الشعب من رؤية المجد
الرائل، وعزا ذلك إلى عدم كفاية العهد القديم، وإلى عمى
اليهود في أيام بولس (رج ح ٢ كو ٣: ٧-١٨).

١٧-١٢: ٣٤ رج ح ٢٣: ٣٢ إن التحذير هذه المرة من
المعاهدات العالمية، تضمن تنبيهًا إلى أن الوثنية تستطيع
بسهولة أن توقعهم في شركها، وذلك بدعوتهم كجيران
صالحين، إلى ولائهم التي ظاهرها بريء، أو إلى الزواج في
ما بينهم، لأن مناسبات كهذه تتطلب اعترافًا بالهة الفريقين.
وقد أظهر تاريخهم في ما بعد، اضطراهم الشديد إلى
توجيهات كهذه، كما أظهر كوارث حصلت نتيجة عصيانهم.

١٨: ٣٤ رج ح ١٢: ١٤.

١٩: ٣٤ و ٢٠ رج ح ١٣: ٢٠.

٢١: ٣٤ رج ح ٢٠: ٨.

٢٢: ٣٤ و ٢٣ و ٢٦ رج ح ٢٣: ١٤-١٩.

٢٩: ٣٥-٢٩ على نقيض المرة الثانية، ففي المرة الأولى على
الجبل (١٢: ٢٤-١٤: ١٤)، لم يلمع وجه موسى بسبب وجوده

وقاعدتها،^{١٧} وأستار الدار وأعمدتها وقواعدها، وسجف باب الدار،^{١٨} وأوتاد المسكن، وأوتاد الدار وأطنايها،^{١٩} والثياب المقدسة للخدمة في المقدس، والثياب المقدسة لهارون الكاهن، وثياب بنيه للكهنة.

^{٢٠} فخرج كل جماعة بني إسرائيل من قدام موسى،^{٢١} ثم جاء كل من أنهض قلبه، وكل من سمحته^{٢٢} روحه. جاءوا بتقديم الرب لعمل خيمة الاجتماع ولكل خدمتها وللثياب المقدسة.^{٢٣} وجاء الرجال مع النساء، كل سمح القلب، جاء بخزائمه وأقراطه وخواتمه وقلائده، كل متاع من الذهب. وكل من قدم تقديم ذهب للرب.^{٢٤} وكل من وجد عندة أسمانجوني وأرجوان وقرمز وبوص وشعر معزى وجلود كباش محمرة وجلود تحس، جاء بها. وكل من قدم تقديم فضة ونحاس جاء بتقديم الرب. وكل من وجد عندة خشب سنط لصنع ما من العمل جاء به.^{٢٥} وكل النساء الحكيمات القلب غزلن بأيديهن وجئن من الغزل بالأسمانجوني والأرجوان والقرمز والبوص. وكل النساء اللواتي أنهضت قلوبهن بالحكمة غزلن شعر المعزى.^{٢٦} والرؤساء جاءوا بججارة الجزع وججارة الترصيع للرداء والصدر، وبالطيب والزيت للضوء ولدهن المسحة وللبخور العطر.^{٢٧} بنو إسرائيل، جميع الرجال والنساء الذين سمحتهم قلوبهم أن يأتوا بشيء لكل العمل الذي أمر الرب أن يصنع على يد موسى، جاءوا به تبرعاً إلى الرب.

بصليلى وأهوليآب

^{٢٨} وقال موسى لبني إسرائيل: «انظروا. قد دعا الرب بصليلى^{٢٩} بن أوري بن حور من سبط يهوذا باسمه،^{٣٠} وملاؤه من روح الله بالحكمة

الفصل ٣٥

١ آخر ٣٤: ٣٢
٢ خر ٢٠: ٩ و ١٠
٣ لا ٢٣: ٤٣ ت ٥
٤ عد ٣٦-٣٧: ١٥
٥ خر ١٦: ١٢
٦ ٢٣: ١٦
٧ خر ١: ٢٥
٨ خر ٢٥: ٢٢
٩ أي ٢٩: ١٤
١٠ خر ١٢: ٤٤-٤١
١١ خر ١٠: ١٢-١٢
١٢ خر ٩: ٢٤-٢٣
١٣ خر ٢٤: ٣٦-٢٤
١٤ خر ١٤: ٣٦
١٥ خر ٦: ٢٥
١٦ خر ٢٥-٢٣
١٧ خر ٦-٢: ٣١
١٨ خر ١: ٣٦
١٩ خر ١: ٢٦
٢٠ خر ١٤: ٣٦
٢١ خر ١٢: ٣٦
٢٢ خر ٢٢-١٠: ٢٥
٢٣ خر ٢٣: ٢٥
٢٤ خر ٣٠: ٢٥
٢٥ لا ٢٤: ٥
٢٦ خر ٣١: ٢٥
٢٧ خر ١٥: ٣٠
٢٨ خر ٣٠: ٢٥
٢٩ خر ٣٨-٣٤: ٣٠
٣٠ خر ١٦: ٢٧-١٠

يوصى.^{٣٥} فإذا رأى بنو إسرائيل وجه موسى أن جلده يلمع كان موسى يرد البرقع على وجهه حتى يدخل ليتكلم معه.

فرائض السبت

٣٥ (مع ٣٦: ١) وجمع موسى كل جماعة بني إسرائيل وقال لهم: «هذه هي الكلمات التي أمر الرب أن تصنع: ستة أيام يعمل عمل، وأما اليوم السابع ففيه يكون لكم سبت عطلة مقدس للرب. كل من يعمل فيه عملاً يقتل.^١ لا تشعلوا ناراً في جميع مساكنكم يوم السبت.»

مواد لبناء خيمة الاجتماع

وكلم موسى كل جماعة بني إسرائيل قائلاً: «هذا هو الشيء الذي أمر به الرب قائلاً: خذوا من عندكم تقديم للرب. كل من قلبه سمح فليأت بتقديم الرب: ذهباً وفضة ونحاساً، وأسمانجونياً وأرجواناً وقرمزاً وبوصاً وشعر معزى، وجلود كباش محمرة وجلود تحس وخشب سنط، وزيتاً للضوء وأطياباً لدهن المسحة وللبخور العطر، وججارة جزع وججارة ترصيع للرداء والصدر. وكل حكيم القلب بينكم فليأت ويصنع كل ما أمر به الرب: المسكن وخيمته وغطاءه وأشظته وألواحها وعوارضه وأعمدته وقواعده،^٢ والتابوت وعصويه، والغطاء وحجاب السجف،^٣ والمائدة وعصوبها وكل أنيتها، وخبرص الوجوه،^٤ ومنارة الضوء وأنيتها وسرجها وزيت الضوء،^٥ ومذبح البخور وعصويه، ودهن المسحة والبخور العطر، وسجف الباب لمدخل المسكن،^٦ ومذبح المحرقة وشبابة النحاس التي له وعصويه وكل أنيته، والمحرصة

٣٥: ١٠-١٩ رج ح ٢٥-١١: ٢٨: ٤٣.

٣٥: ٢٠-٢٩ رج ح ٢٥: ٢.

٣٥: ٣٠-٣٦: ١ لقد أعطى الله الصانعين اللذين سمّاهما بالاسم مهارة أيضاً ليعلمنا صناعتهم، مما يرجح أنهما كانا المشرفين أو القائدين لفرق البناء. رج ح ٢٨: ٣؛ ٣١: ١-١١.

٣٥: ١-٣٨ يُبين هذا النص أن بني إسرائيل قد بنوا المسكن كما حدد الله في ١٨: ٢٥-٣١.

٣٥: ١-٣ رج ح ٢٠: ٨. ثمّة تنبيه إضافي هذه المرة أيضاً، يمنع إيقاد النار يوم السبت.

٣٥: ٤-٩ رج ح ٢٥: ٢.

خيمة الاجتماع

فَصَنَعُوا كُلُّ حَكِيمٍ قَلْبٍ مِنْ صَانِعِي الْعَمَلِ الْمَسْكَنِ عَشْرَ شَقَقٍ مِنْ بَوْصٍ مَبْرُومٍ وَأَسْمَانَجُونِيٍّ وَأَرْجَوَانٍ وَقِرْمِزٍ بِكُرُوبِيمَ، صَنْعَةَ حَائِكٍ حَازِقٍ صَنْعَهَا. ^١ طُولُ الشَّقَّةِ الْوَاحِدَةِ ثَمَانٍ وَعِشْرُونَ ذِرَاعًا، وَعَرْضُ الشَّقَّةِ الْوَاحِدَةِ أَرْبَعُ أَذْرُعَ. قِيَاسًا وَاحِدًا لَجَمِيعِ الشَّقَقِ. ^٢ وَوَصَلَ خَمْسًا مِنَ الشَّقَقِ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ. وَوَصَلَ خَمْسًا مِنَ الشَّقَقِ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ. ^٣ وَصَنَعَ عُرَى مِنْ أَسْمَانَجُونِيٍّ عَلَى حَاشِيَةِ الشَّقَّةِ الْوَاحِدَةِ فِي الطَّرَفِ مِنَ الْمَوْصِلِ الْوَاحِدِ. كَذَلِكَ صَنَعَ فِي حَاشِيَةِ الشَّقَّةِ الطَّرْفِيَّةِ مِنَ الْمَوْصِلِ الثَّانِي. ^٤ خَمْسِينَ عُرْوَةً صَنَعَ فِي الشَّقَّةِ الْوَاحِدَةِ، وَخَمْسِينَ عُرْوَةً صَنَعَ فِي طَرَفِ الشَّقَّةِ الَّذِي فِي الْمَوْصِلِ الثَّانِي. مُقَابِلَةً كَانَتْ الْعُرَى بَعْضُهَا لِبَعْضٍ. ^٥ وَصَنَعَ خَمْسِينَ شِطَاطًا مِنْ ذَهَبٍ، وَوَصَلَ الشَّقَتَيْنِ بَعْضُهُمَا بِبَعْضٍ بِالْأَشِطَّةِ، فَصَارَ الْمَسْكَنُ وَاحِدًا.

^٦ وَصَنَعَ شَقَقًا مِنْ شَعْرِ مِعْرَى خِيَمَةً فَوْقَ الْمَسْكَنِ. إِحْدَى عَشْرَةَ شَقَّةً صَنْعَهَا. ^٧ طُولُ الشَّقَّةِ الْوَاحِدَةِ ثَلَاثُونَ ذِرَاعًا، وَعَرْضُ الشَّقَّةِ الْوَاحِدَةِ أَرْبَعُ أَذْرُعَ. قِيَاسًا وَاحِدًا لِلْإِحْدَى عَشْرَةَ شَقَّةً. ^٨ وَوَصَلَ خَمْسًا مِنَ الشَّقَقِ وَاحِدًا، وَسَيَّأَ مِنَ الشَّقَقِ وَاحِدًا. ^٩ وَصَنَعَ خَمْسِينَ عُرْوَةً عَلَى حَاشِيَةِ الشَّقَّةِ الطَّرْفِيَّةِ مِنَ الْمَوْصِلِ الْوَاحِدِ. وَصَنَعَ خَمْسِينَ عُرْوَةً عَلَى حَاشِيَةِ الشَّقَّةِ الْمَوْصِلَةِ الثَّانِيَةِ. ^{١٠} وَصَنَعَ خَمْسِينَ شِطَاطًا مِنْ نُحَاسٍ لِيَصِلَ الْخِيَمَةُ لِتَصِيرَ وَاحِدَةً. ^{١١} وَصَنَعَ غِطَاءً لِلْخِيَمَةِ مِنْ جُلُودِ كِبَاشٍ مُحَمَّرَةٍ، وَغِطَاءً مِنْ جُلُودِ تَخَسٍ مِنْ فَوْقِ.

^{١٢} وَصَنَعَ الْأَلْوَحَ لِلْمَسْكَنِ مِنْ خَشَبِ السَّنَطْرِ قَائِمَةً. ^{١٣} طُولُ اللَّوْحِ عَشْرُ أَذْرُعَ، وَعَرْضُ

وَالْفَهْمِ وَالْمَعْرِفَةِ وَكُلِّ صَنْعَةٍ، ^{١٤} وَلَاخْتِرَاعٍ مُخْتَرَعَاتٍ، لِيَعْمَلَ فِي الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالنُّحَاسِ، ^{١٥} وَنَقَشَ حِجَارَةً لِلتَّرْصِيعِ، وَنِجَارَةَ الْخَشَبِ، لِيَعْمَلَ فِي كُلِّ صَنْعَةٍ مِنَ الْمُخْتَرَعَاتِ. ^{١٦} وَجَعَلَ فِي قَلْبِهِ أَنْ يُعَلِّمَ هُوَ وَأَهْلِيَابُهُ بَنَ أَخِيسَامَاكَ مِنْ سَبِطِ دَانَ. ^{١٧} قَدْ مَلَأَهُمَا حِكْمَةً قَلْبٍ لِيَصْنَعَا كُلُّ عَمَلِ النَّقَاشِ وَالْحَائِكِ الْحَازِقِ وَالطَّرَازِ فِي الْأَسْمَانَجُونِيِّ وَالْأَرْجَوَانِ وَالْقِرْمِزِ وَالْبَوْصِ وَكُلِّ عَمَلِ النَّسَاجِ. صَانِعِي كُلِّ صَنْعَةٍ وَمُخْتَرِعِي الْمُخْتَرَعَاتِ.

الفصل ٣٦
١ أخر ٣٦: ٢٨
٢ أخر ٣٦: ٣١
٣ أخر ٣٦: ٢٥
٤ أخر ٣٦: ٢٥
٥ أخر ٣٦: ٢٥
٦ أخر ٣٦: ٢٥
٧ أخر ٣٦: ٢٥
٨ أخر ٣٦: ٢٥
٩ أخر ٣٦: ٢٥
١٠ أخر ٣٦: ٢٥
١١ أخر ٣٦: ٢٥
١٢ أخر ٣٦: ٢٥
١٣ أخر ٣٦: ٢٥
١٤ أخر ٣٦: ٢٥
١٥ أخر ٣٦: ٢٥
١٦ أخر ٣٦: ٢٥
١٧ أخر ٣٦: ٢٥

٣٦ (١: ٣٦) «فِيَعْمَلُ بَصْلِيلُ وَأَهْلِيَابُ وَكُلُّ إِنْسَانٍ حَكِيمٍ الْقَلْبِ، قَدْ جَعَلَ فِيهِ الرَّبُّ حِكْمَةً وَفَهْمًا لِيَعْرِفَ أَنْ يَصْنَعَ صَنْعَةً مَا مِنْ عَمَلِ الْمَقْدِسِ،^١ بِحَسَبِ كُلِّ مَا أَمَرَ الرَّبُّ». ^٢ فَدَعَا مُوسَى بَصْلِيلَ وَأَهْلِيَابَ وَكُلَّ رَجُلٍ حَكِيمٍ الْقَلْبِ، قَدْ جَعَلَ الرَّبُّ حِكْمَةً فِي قَلْبِهِ، كُلٌّ مَنْ أَنْهَضَتْ قَلْبُهُ أَنْ يَتَقَدَّمَ إِلَى الْعَمَلِ لِيَصْنَعَهُ. ^٣ فَأَخَذُوا مِنْ قُدَامِ مُوسَى كُلَّ التَّقْدِيمَةِ^٤ الَّتِي جَاءَ بِهَا بَنُو إِسْرَائِيلَ لَصَنْعَةِ عَمَلِ الْمَقْدِسِ لَكِنِّي يَصْنَعُونَهُ. وَهُمْ جَاءُوا إِلَيْهِ أَيْضًا بِشَيْءٍ تَبَرُّعًا كُلُّ صَبَاحٍ. ^٥ فَجَاءَ كُلُّ الْحُكَمَاءِ الصَّانِعِينَ كُلَّ عَمَلِ الْمَقْدِسِ، كُلُّ وَاحِدٍ مِنْ عَمَلِهِ الَّذِي هُمْ يَصْنَعُونَهُ. ^٦ وَكَلَّمُوا مُوسَى قَائِلِينَ: «يَجِيءُ الشَّعْبُ بِكَثِيرٍ فَوْقَ حَاجَةِ الْعَمَلِ لِلصَّنْعَةِ الَّتِي أَمَرَ الرَّبُّ بِصَنْعِهَا». ^٧ فَأَمَرَ مُوسَى أَنْ يُنْفِذُوا صَوْتًا فِي الْمَحَلَّةِ قَائِلِينَ: «لَا يَصْنَعُ رَجُلٌ أَوْ امْرَأَةٌ عَمَلًا أَيْضًا لِتَقْدِيمَةِ الْمَقْدِسِ». ^٨ فَامْتَنَعَ الشَّعْبُ عَنِ الْجَلْبِ. ^٩ وَالْمَوَادُّ كَانَتْ كِفَايَتَهُمْ لِكُلِّ الْعَمَلِ لِيَصْنَعُونَهُ وَأَكْثَرَ.

٨ أخر ٣٦: ٢٦
٩ أخر ٣٦: ٢٦
١٠ أخر ٣٦: ٢٦
١١ أخر ٣٦: ٢٦
١٢ أخر ٣٦: ٢٦
١٣ أخر ٣٦: ٢٦
١٤ أخر ٣٦: ٢٦
١٥ أخر ٣٦: ٢٦
١٦ أخر ٣٦: ٢٦
١٧ أخر ٣٦: ٢٦
١٨ أخر ٣٦: ٢٦
١٩ أخر ٣٦: ٢٦
٢٠ أخر ٣٦: ٢٦
٢١ أخر ٣٦: ٢٦
٢٢ أخر ٣٦: ٢٦
٢٣ أخر ٣٦: ٢٦
٢٤ أخر ٣٦: ٢٦
٢٥ أخر ٣٦: ٢٦
٢٦ أخر ٣٦: ٢٦

تنفيذ ما يُطلب منهم بحسب التعليمات وبرنامج العمل. لاحظ ترداد اللازمة بأن يعملوا كل شيء حسب ما أَمَرَ الرَّبُّ موسى (١: ٣٩) و ٥ و ٧ و ٢١ و ٢٦ و ٢٩ و ٣١ و ٣٢ و ٤٢ و ٤٣ و ٤٥ و ٤٦ و ٤٧ و ٤٨ و ٤٩ و ٥٠ و ٥١ و ٥٢ و ٥٣ و ٥٤ و ٥٥ و ٥٦ و ٥٧ و ٥٨ و ٥٩ و ٦٠ و ٦١ و ٦٢ و ٦٣ و ٦٤ و ٦٥ و ٦٦ و ٦٧ و ٦٨ و ٦٩ و ٧٠ و ٧١ و ٧٢ و ٧٣ و ٧٤ و ٧٥ و ٧٦ و ٧٧ و ٧٨ و ٧٩ و ٨٠ و ٨١ و ٨٢ و ٨٣ و ٨٤ و ٨٥ و ٨٦ و ٨٧ و ٨٨ و ٨٩ و ٩٠ و ٩١ و ٩٢ و ٩٣ و ٩٤ و ٩٥ و ٩٦ و ٩٧ و ٩٨ و ٩٩ و ١٠٠ و ١٠١ و ١٠٢ و ١٠٣ و ١٠٤ و ١٠٥ و ١٠٦ و ١٠٧ و ١٠٨ و ١٠٩ و ١١٠ و ١١١ و ١١٢ و ١١٣ و ١١٤ و ١١٥ و ١١٦ و ١١٧ و ١١٨ و ١١٩ و ١٢٠ و ١٢١ و ١٢٢ و ١٢٣ و ١٢٤ و ١٢٥ و ١٢٦ و ١٢٧ و ١٢٨ و ١٢٩ و ١٣٠ و ١٣١ و ١٣٢ و ١٣٣ و ١٣٤ و ١٣٥ و ١٣٦ و ١٣٧ و ١٣٨ و ١٣٩ و ١٤٠ و ١٤١ و ١٤٢ و ١٤٣ و ١٤٤ و ١٤٥ و ١٤٦ و ١٤٧ و ١٤٨ و ١٤٩ و ١٥٠ و ١٥١ و ١٥٢ و ١٥٣ و ١٥٤ و ١٥٥ و ١٥٦ و ١٥٧ و ١٥٨ و ١٥٩ و ١٦٠ و ١٦١ و ١٦٢ و ١٦٣ و ١٦٤ و ١٦٥ و ١٦٦ و ١٦٧ و ١٦٨ و ١٦٩ و ١٧٠ و ١٧١ و ١٧٢ و ١٧٣ و ١٧٤ و ١٧٥ و ١٧٦ و ١٧٧ و ١٧٨ و ١٧٩ و ١٨٠ و ١٨١ و ١٨٢ و ١٨٣ و ١٨٤ و ١٨٥ و ١٨٦ و ١٨٧ و ١٨٨ و ١٨٩ و ١٩٠ و ١٩١ و ١٩٢ و ١٩٣ و ١٩٤ و ١٩٥ و ١٩٦ و ١٩٧ و ١٩٨ و ١٩٩ و ٢٠٠ و ٢٠١ و ٢٠٢ و ٢٠٣ و ٢٠٤ و ٢٠٥ و ٢٠٦ و ٢٠٧ و ٢٠٨ و ٢٠٩ و ٢١٠ و ٢١١ و ٢١٢ و ٢١٣ و ٢١٤ و ٢١٥ و ٢١٦ و ٢١٧ و ٢١٨ و ٢١٩ و ٢٢٠ و ٢٢١ و ٢٢٢ و ٢٢٣ و ٢٢٤ و ٢٢٥ و ٢٢٦ و ٢٢٧ و ٢٢٨ و ٢٢٩ و ٢٣٠ و ٢٣١ و ٢٣٢ و ٢٣٣ و ٢٣٤ و ٢٣٥ و ٢٣٦ و ٢٣٧ و ٢٣٨ و ٢٣٩ و ٢٤٠ و ٢٤١ و ٢٤٢ و ٢٤٣ و ٢٤٤ و ٢٤٥ و ٢٤٦ و ٢٤٧ و ٢٤٨ و ٢٤٩ و ٢٥٠ و ٢٥١ و ٢٥٢ و ٢٥٣ و ٢٥٤ و ٢٥٥ و ٢٥٦ و ٢٥٧ و ٢٥٨ و ٢٥٩ و ٢٦٠ و ٢٦١ و ٢٦٢ و ٢٦٣ و ٢٦٤ و ٢٦٥ و ٢٦٦ و ٢٦٧ و ٢٦٨ و ٢٦٩ و ٢٧٠ و ٢٧١ و ٢٧٢ و ٢٧٣ و ٢٧٤ و ٢٧٥ و ٢٧٦ و ٢٧٧ و ٢٧٨ و ٢٧٩ و ٢٨٠ و ٢٨١ و ٢٨٢ و ٢٨٣ و ٢٨٤ و ٢٨٥ و ٢٨٦ و ٢٨٧ و ٢٨٨ و ٢٨٩ و ٢٩٠ و ٢٩١ و ٢٩٢ و ٢٩٣ و ٢٩٤ و ٢٩٥ و ٢٩٦ و ٢٩٧ و ٢٩٨ و ٢٩٩ و ٣٠٠ و ٣٠١ و ٣٠٢ و ٣٠٣ و ٣٠٤ و ٣٠٥ و ٣٠٦ و ٣٠٧ و ٣٠٨ و ٣٠٩ و ٣١٠ و ٣١١ و ٣١٢ و ٣١٣ و ٣١٤ و ٣١٥ و ٣١٦ و ٣١٧ و ٣١٨ و ٣١٩ و ٣٢٠ و ٣٢١ و ٣٢٢ و ٣٢٣ و ٣٢٤ و ٣٢٥ و ٣٢٦ و ٣٢٧ و ٣٢٨ و ٣٢٩ و ٣٣٠ و ٣٣١ و ٣٣٢ و ٣٣٣ و ٣٣٤ و ٣٣٥ و ٣٣٦ و ٣٣٧ و ٣٣٨ و ٣٣٩ و ٣٤٠ و ٣٤١ و ٣٤٢ و ٣٤٣ و ٣٤٤ و ٣٤٥ و ٣٤٦ و ٣٤٧ و ٣٤٨ و ٣٤٩ و ٣٥٠ و ٣٥١ و ٣٥٢ و ٣٥٣ و ٣٥٤ و ٣٥٥ و ٣٥٦ و ٣٥٧ و ٣٥٨ و ٣٥٩ و ٣٦٠ و ٣٦١ و ٣٦٢ و ٣٦٣ و ٣٦٤ و ٣٦٥ و ٣٦٦ و ٣٦٧ و ٣٦٨ و ٣٦٩ و ٣٧٠ و ٣٧١ و ٣٧٢ و ٣٧٣ و ٣٧٤ و ٣٧٥ و ٣٧٦ و ٣٧٧ و ٣٧٨ و ٣٧٩ و ٣٨٠ و ٣٨١ و ٣٨٢ و ٣٨٣ و ٣٨٤ و ٣٨٥ و ٣٨٦ و ٣٨٧ و ٣٨٨ و ٣٨٩ و ٣٩٠ و ٣٩١ و ٣٩٢ و ٣٩٣ و ٣٩٤ و ٣٩٥ و ٣٩٦ و ٣٩٧ و ٣٩٨ و ٣٩٩ و ٤٠٠ و ٤٠١ و ٤٠٢ و ٤٠٣ و ٤٠٤ و ٤٠٥ و ٤٠٦ و ٤٠٧ و ٤٠٨ و ٤٠٩ و ٤١٠ و ٤١١ و ٤١٢ و ٤١٣ و ٤١٤ و ٤١٥ و ٤١٦ و ٤١٧ و ٤١٨ و ٤١٩ و ٤٢٠ و ٤٢١ و ٤٢٢ و ٤٢٣ و ٤٢٤ و ٤٢٥ و ٤٢٦ و ٤٢٧ و ٤٢٨ و ٤٢٩ و ٤٣٠ و ٤٣١ و ٤٣٢ و ٤٣٣ و ٤٣٤ و ٤٣٥ و ٤٣٦ و ٤٣٧ و ٤٣٨ و ٤٣٩ و ٤٤٠ و ٤٤١ و ٤٤٢ و ٤٤٣ و ٤٤٤ و ٤٤٥ و ٤٤٦ و ٤٤٧ و ٤٤٨ و ٤٤٩ و ٤٥٠ و ٤٥١ و ٤٥٢ و ٤٥٣ و ٤٥٤ و ٤٥٥ و ٤٥٦ و ٤٥٧ و ٤٥٨ و ٤٥٩ و ٤٦٠ و ٤٦١ و ٤٦٢ و ٤٦٣ و ٤٦٤ و ٤٦٥ و ٤٦٦ و ٤٦٧ و ٤٦٨ و ٤٦٩ و ٤٧٠ و ٤٧١ و ٤٧٢ و ٤٧٣ و ٤٧٤ و ٤٧٥ و ٤٧٦ و ٤٧٧ و ٤٧٨ و ٤٧٩ و ٤٨٠ و ٤٨١ و ٤٨٢ و ٤٨٣ و ٤٨٤ و ٤٨٥ و ٤٨٦ و ٤٨٧ و ٤٨٨ و ٤٨٩ و ٤٩٠ و ٤٩١ و ٤٩٢ و ٤٩٣ و ٤٩٤ و ٤٩٥ و ٤٩٦ و ٤٩٧ و ٤٩٨ و ٤٩٩ و ٥٠٠ و ٥٠١ و ٥٠٢ و ٥٠٣ و ٥٠٤ و ٥٠٥ و ٥٠٦ و ٥٠٧ و ٥٠٨ و ٥٠٩ و ٥١٠ و ٥١١ و ٥١٢ و ٥١٣ و ٥١٤ و ٥١٥ و ٥١٦ و ٥١٧ و ٥١٨ و ٥١٩ و ٥٢٠ و ٥٢١ و ٥٢٢ و ٥٢٣ و ٥٢٤ و ٥٢٥ و ٥٢٦ و ٥٢٧ و ٥٢٨ و ٥٢٩ و ٥٣٠ و ٥٣١ و ٥٣٢ و ٥٣٣ و ٥٣٤ و ٥٣٥ و ٥٣٦ و ٥٣٧ و ٥٣٨ و ٥٣٩ و ٥٤٠ و ٥٤١ و ٥٤٢ و ٥٤٣ و ٥٤٤ و ٥٤٥ و ٥٤٦ و ٥٤٧ و ٥٤٨ و ٥٤٩ و ٥٥٠ و ٥٥١ و ٥٥٢ و ٥٥٣ و ٥٥٤ و ٥٥٥ و ٥٥٦ و ٥٥٧ و ٥٥٨ و ٥٥٩ و ٥٦٠ و ٥٦١ و ٥٦٢ و ٥٦٣ و ٥٦٤ و ٥٦٥ و ٥٦٦ و ٥٦٧ و ٥٦٨ و ٥٦٩ و ٥٧٠ و ٥٧١ و ٥٧٢ و ٥٧٣ و ٥٧٤ و ٥٧٥ و ٥٧٦ و ٥٧٧ و ٥٧٨ و ٥٧٩ و ٥٨٠ و ٥٨١ و ٥٨٢ و ٥٨٣ و ٥٨٤ و ٥٨٥ و ٥٨٦ و ٥٨٧ و ٥٨٨ و ٥٨٩ و ٥٩٠ و ٥٩١ و ٥٩٢ و ٥٩٣ و ٥٩٤ و ٥٩٥ و ٥٩٦ و ٥٩٧ و ٥٩٨ و ٥٩٩ و ٦٠٠ و ٦٠١ و ٦٠٢ و ٦٠٣ و ٦٠٤ و ٦٠٥ و ٦٠٦ و ٦٠٧ و ٦٠٨ و ٦٠٩ و ٦١٠ و ٦١١ و ٦١٢ و ٦١٣ و ٦١٤ و ٦١٥ و ٦١٦ و ٦١٧ و ٦١٨ و ٦١٩ و ٦٢٠ و ٦٢١ و ٦٢٢ و ٦٢٣ و ٦٢٤ و ٦٢٥ و ٦٢٦ و ٦٢٧ و ٦٢٨ و ٦٢٩ و ٦٣٠ و ٦٣١ و ٦٣٢ و ٦٣٣ و ٦٣٤ و ٦٣٥ و ٦٣٦ و ٦٣٧ و ٦٣٨ و ٦٣٩ و ٦٤٠ و ٦٤١ و ٦٤٢ و ٦٤٣ و ٦٤٤ و ٦٤٥ و ٦٤٦ و ٦٤٧ و ٦٤٨ و ٦٤٩ و ٦٥٠ و ٦٥١ و ٦٥٢ و ٦٥٣ و ٦٥٤ و ٦٥٥ و ٦٥٦ و ٦٥٧ و ٦٥٨ و ٦٥٩ و ٦٦٠ و ٦٦١ و ٦٦٢ و ٦٦٣ و ٦٦٤ و ٦٦٥ و ٦٦٦ و ٦٦٧ و ٦٦٨ و ٦٦٩ و ٦٧٠ و ٦٧١ و ٦٧٢ و ٦٧٣ و ٦٧٤ و ٦٧٥ و ٦٧٦ و ٦٧٧ و ٦٧٨ و ٦٧٩ و ٦٨٠ و ٦٨١ و ٦٨٢ و ٦٨٣ و ٦٨٤ و ٦٨٥ و ٦٨٦ و ٦٨٧ و ٦٨٨ و ٦٨٩ و ٦٩٠ و ٦٩١ و ٦٩٢ و ٦٩٣ و ٦٩٤ و ٦٩٥ و ٦٩٦ و ٦٩٧ و ٦٩٨ و ٦٩٩ و ٧٠٠ و ٧٠١ و ٧٠٢ و ٧٠٣ و ٧٠٤ و ٧٠٥ و ٧٠٦ و ٧٠٧ و ٧٠٨ و ٧٠٩ و ٧١٠ و ٧١١ و ٧١٢ و ٧١٣ و ٧١٤ و ٧١٥ و ٧١٦ و ٧١٧ و ٧١٨ و ٧١٩ و ٧٢٠ و ٧٢١ و ٧٢٢ و ٧٢٣ و ٧٢٤ و ٧٢٥ و ٧٢٦ و ٧٢٧ و ٧٢٨ و ٧٢٩ و ٧٣٠ و ٧٣١ و ٧٣٢ و ٧٣٣ و ٧٣٤ و ٧٣٥ و ٧٣٦ و ٧٣٧ و ٧٣٨ و ٧٣٩ و ٧٤٠ و ٧٤١ و ٧٤٢ و ٧٤٣ و ٧٤٤ و ٧٤٥ و ٧٤٦ و ٧٤٧ و ٧٤٨ و ٧٤٩ و ٧٥٠ و ٧٥١ و ٧٥٢ و ٧٥٣ و ٧٥٤ و ٧٥٥ و ٧٥٦ و ٧٥٧ و ٧٥٨ و ٧٥٩ و ٧٦٠ و ٧٦١ و ٧٦٢ و ٧٦٣ و ٧٦٤ و ٧٦٥ و ٧٦٦ و ٧٦٧ و ٧٦٨ و ٧٦٩ و ٧٧٠ و ٧٧١ و ٧٧٢ و ٧٧٣ و ٧٧٤ و ٧٧٥ و ٧٧٦ و ٧٧٧ و ٧٧٨ و ٧٧٩ و ٧٨٠ و ٧٨١ و ٧٨٢ و ٧٨٣ و ٧٨٤ و ٧٨٥ و ٧٨٦ و ٧٨٧ و ٧٨٨ و ٧٨٩ و ٧٩٠ و ٧٩١ و ٧٩٢ و ٧٩٣ و ٧٩٤ و ٧٩٥ و ٧٩٦ و ٧٩٧ و ٧٩٨ و ٧٩٩ و ٨٠٠ و ٨٠١ و ٨٠٢ و ٨٠٣ و ٨٠٤ و ٨٠٥ و ٨٠٦ و ٨٠٧ و ٨٠٨ و ٨٠٩ و ٨١٠ و ٨١١ و ٨١٢ و ٨١٣ و ٨١٤ و ٨١٥ و ٨١٦ و ٨١٧ و ٨١٨ و ٨١٩ و ٨٢٠ و ٨٢١ و ٨٢٢ و ٨٢٣ و ٨٢٤ و ٨٢٥ و ٨٢٦ و ٨٢٧ و ٨٢٨ و ٨٢٩ و ٨٣٠ و ٨٣١ و ٨٣٢ و ٨٣٣ و ٨٣٤ و ٨٣٥ و ٨٣٦ و ٨٣٧ و ٨٣٨ و ٨٣٩ و ٨٤٠ و ٨٤١ و ٨٤٢ و ٨٤٣ و ٨٤٤ و ٨٤٥ و ٨٤٦ و ٨٤٧ و ٨٤٨ و ٨٤٩ و ٨٥٠ و ٨٥١ و ٨٥٢ و ٨٥٣ و ٨٥٤ و ٨٥٥ و ٨٥٦ و ٨٥٧ و ٨٥٨ و ٨٥٩ و ٨٦٠ و ٨٦١ و ٨٦٢ و ٨٦٣ و ٨٦٤ و ٨٦٥ و ٨٦٦ و ٨٦٧ و ٨٦٨ و ٨٦٩ و ٨٧٠ و ٨٧١ و ٨٧٢ و ٨٧٣ و ٨٧٤ و ٨٧٥ و ٨٧٦ و ٨٧٧ و ٨٧٨ و ٨٧٩ و ٨٨٠ و ٨٨١ و ٨٨٢ و ٨٨٣ و ٨٨٤ و ٨٨٥ و ٨٨٦ و ٨٨٧ و ٨٨٨ و ٨٨٩ و ٨٩٠ و ٨٩١ و ٨٩٢ و ٨٩٣ و ٨٩٤ و ٨٩٥ و ٨٩٦ و ٨٩٧ و ٨٩٨ و ٨٩٩ و ٩٠٠ و ٩٠١ و ٩٠٢ و ٩٠٣ و ٩٠٤ و ٩٠٥ و ٩٠٦ و ٩٠٧ و ٩٠٨ و ٩٠٩ و ٩١٠ و ٩١١ و ٩١٢ و ٩١٣ و ٩١٤ و ٩١٥ و ٩١٦ و ٩١٧ و ٩١٨ و ٩١٩ و ٩٢٠ و ٩٢١ و ٩٢٢ و ٩٢٣ و ٩٢٤ و ٩٢٥ و ٩٢٦ و ٩٢٧ و ٩٢٨ و ٩٢٩ و ٩٣٠ و ٩٣١ و ٩٣٢ و ٩٣٣ و ٩٣٤ و ٩٣٥ و ٩٣٦ و ٩٣٧ و ٩٣٨ و ٩٣٩ و ٩٤٠ و ٩٤١ و ٩٤٢ و ٩٤٣ و ٩٤٤ و ٩٤٥ و ٩٤٦ و ٩٤٧ و ٩٤٨ و ٩٤٩ و ٩٥٠ و ٩٥١ و ٩٥٢ و ٩٥٣ و ٩٥٤ و ٩٥٥ و ٩٥٦ و ٩٥٧ و ٩٥٨ و ٩٥٩ و ٩٦٠ و ٩٦١ و ٩٦٢ و ٩٦٣ و ٩٦٤ و ٩٦٥ و ٩٦٦ و ٩٦٧ و ٩٦٨ و ٩٦٩ و ٩٧٠ و ٩٧١ و ٩٧٢ و ٩٧٣ و ٩٧٤ و ٩٧٥ و ٩٧٦ و ٩٧٧ و ٩٧٨ و ٩٧٩ و ٩٨٠ و ٩٨١ و ٩٨٢ و ٩٨٣ و ٩٨٤ و ٩٨٥ و ٩٨٦ و ٩٨٧ و ٩٨٨ و ٩٨٩ و ٩٩٠ و ٩٩١ و ٩٩٢ و ٩٩٣ و ٩٩٤ و ٩٩٥ و ٩٩٦ و ٩٩٧ و ٩٩٨ و ٩٩٩ و ١٠٠٠ و ١٠٠١ و ١٠٠٢ و ١٠٠٣ و ١٠٠٤ و ١٠٠٥ و ١٠٠٦ و ١٠٠٧ و ١٠٠٨ و ١٠٠٩ و ١٠١٠ و ١٠١١ و ١٠١٢ و ١٠١٣ و ١٠١٤ و ١٠١٥ و ١٠١٦ و ١٠١٧ و ١٠١٨ و ١٠١٩ و ١٠٢٠ و ١٠٢١ و ١٠٢٢ و ١٠٢٣ و ١٠٢٤ و ١٠٢٥ و ١٠٢٦ و ١٠٢٧ و ١٠٢٨ و ١٠٢٩ و ١٠٣٠ و ١٠٣١ و ١٠٣٢ و ١٠٣٣ و ١٠٣٤ و ١٠٣٥ و ١٠٣٦ و ١٠٣٧ و ١٠٣٨ و ١٠٣٩ و ١٠٤٠ و ١٠٤١ و ١٠٤٢ و ١٠٤٣ و ١٠٤٤ و ١٠٤٥ و ١٠٤٦ و ١٠٤٧ و ١٠٤٨ و ١٠٤٩ و ١٠٥٠ و ١٠٥١ و ١٠٥٢ و ١٠٥٣ و ١٠٥٤ و ١٠٥٥ و ١٠٥٦ و ١٠٥٧ و ١٠٥٨ و ١٠٥٩ و ١٠٦٠ و ١٠٦١ و ١٠٦٢ و ١٠٦٣ و ١٠٦٤ و ١٠٦٥ و ١٠٦٦ و ١٠٦٧ و ١٠٦٨ و ١٠٦٩ و ١٠٧٠ و ١٠٧١ و ١٠٧٢ و ١٠٧٣ و ١٠٧٤ و ١٠٧٥ و ١٠٧٦ و ١٠٧٧ و ١٠٧٨ و ١٠٧٩ و ١٠٨٠ و ١٠٨١ و ١٠٨٢ و ١٠٨٣ و ١٠٨٤ و ١٠٨٥ و ١٠٨٦ و ١٠٨٧ و ١٠٨٨ و ١٠٨٩ و ١٠٩٠ و ١٠٩١ و ١٠٩٢ و ١٠٩٣ و ١٠٩٤ و ١٠٩٥ و ١٠٩٦ و ١٠٩٧ و ١٠٩٨ و ١٠٩٩ و ١١٠٠ و ١١٠١ و ١١٠٢ و ١١٠٣ و ١١٠٤ و ١١٠٥ و ١١٠٦ و ١١٠٧ و ١١٠٨ و ١١٠٩ و ١١١٠ و ١١١١ و ١١١٢ و ١١١٣ و ١١١٤ و ١١١٥ و ١١١٦ و ١١١٧ و ١١١٨ و ١١١٩ و ١١٢٠ و ١١٢١ و ١١٢٢ و ١١٢٣ و ١١٢٤ و ١١٢٥ و ١١٢٦ و ١١٢٧ و ١١٢٨ و ١١٢٩ و ١١٣٠ و ١١٣١ و ١١٣٢ و ١١٣٣ و ١١٣٤ و ١١٣٥ و ١١٣٦ و ١١٣٧ و ١١٣٨ و ١١٣٩ و ١١٤٠ و ١١٤١ و ١١٤٢ و ١١٤٣ و ١١٤٤ و ١١٤٥ و ١١٤٦ و ١١٤٧ و ١١٤٨ و ١١٤٩ و ١١٥٠ و ١١٥١ و ١١٥٢ و ١١٥٣ و ١١٥٤ و ١١٥٥ و ١١٥٦ و ١١٥٧ و ١١٥٨ و ١١٥٩ و ١١٦٠ و ١١٦١ و ١١٦٢ و ١١٦٣ و ١١٦٤ و ١١٦٥ و ١١٦٦ و ١١٦٧ و ١١٦٨ و ١١٦٩ و ١١٧٠ و ١١٧١ و ١١٧٢ و ١١٧٣ و ١١٧٤ و ١١٧٥ و ١١٧٦ و ١١٧٧ و ١١٧٨ و ١١٧٩ و ١١٨٠ و ١١٨١ و ١١٨٢ و ١١٨٣ و ١١٨٤ و ١١٨٥ و ١١٨٦ و ١١٨٧ و ١١٨٨ و ١١٨٩ و ١١٩٠ و ١١٩١ و ١١٩٢ و ١

تابوت العهد

٣٧ وَصَنَعَ بَصْلِيلُ^١ التَّابُوتَ^٢ مِنْ خَشَبِ السَّنْطِ، طُولُهُ ذِرَاعَانِ وَنِصْفٌ، وَعَرْضُهُ ذِرَاعٌ وَنِصْفٌ، وَارْتِفَاعُهُ ذِرَاعٌ وَنِصْفٌ. وَغَشَّاهُ بَذَهَبٍ نَقِيٍّ مِنْ دَاخِلٍ وَمِنْ خَارِجٍ. وَصَنَعَ لَهُ إِكْلِيلًا مِنْ ذَهَبٍ حَوَالِيهِ.^٣ وَسَبَكَ لَهُ أَرْبَعَ حَلَقَاتٍ مِنْ ذَهَبٍ عَلَى أَرْبَعِ قَوَائِمِهِ. عَلَى جَانِبِهِ الْوَاحِدِ حَلَقَتَانِ، وَعَلَى جَانِبِهِ الثَّانِي حَلَقَتَانِ. وَصَنَعَ عَصَوَيْنِ مِنْ خَشَبِ السَّنْطِ وَغَشَّاهُمَا بَذَهَبٍ. وَأَدْخَلَ الْعَصَوَيْنِ فِي الْحَلَقَاتِ عَلَى جَانِبَيْ التَّابُوتِ، لِحَمَلِ التَّابُوتِ.

غطاء التابوت

وَصَنَعَ غِطَاءً^٤ مِنْ ذَهَبٍ نَقِيٍّ، طُولُهُ ذِرَاعَانِ وَنِصْفٌ، وَعَرْضُهُ ذِرَاعٌ وَنِصْفٌ. وَصَنَعَ كَرَوِيَيْنِ مِنْ ذَهَبٍ صَنْعَةَ الْخِرَاطَةِ، صَنَعَهُمَا عَلَى طَرَفَيْ الْغِطَاءِ.^٥ كَرَوِيًا وَاحِدًا عَلَى الطَّرَفِ مِنْ هُنَا، وَكَرَوِيًا وَاحِدًا عَلَى الطَّرَفِ مِنْ هُنَاكَ. مِنَ الْغِطَاءِ صَنَعَ الْكَرَوِيَيْنِ عَلَى طَرَفَيْهِ. وَكَانَ الْكَرَوِيَانِ بِاسْطِطِينَ أَجْنِحَتَهُمَا إِلَى فَوْقٍ، مُظْلَلَيْنِ بِأَجْنِحَتَيْهِمَا فَوْقَ الْغِطَاءِ، وَوَجْهَاهُمَا كُلُّ الْوَاحِدِ إِلَى الْآخَرِ. نَحْوَ الْغِطَاءِ كَانَ وَجْهَا الْكَرَوِيَيْنِ.

المائدة

وَصَنَعَ الْمَائِدَةَ^٦ مِنْ خَشَبِ السَّنْطِ، طُولُهَا ذِرَاعَانِ، وَعَرْضُهَا ذِرَاعٌ، وَارْتِفَاعُهَا ذِرَاعٌ وَنِصْفٌ. وَغَشَّاهَا بَذَهَبٍ نَقِيٍّ، وَصَنَعَ لَهَا إِكْلِيلًا مِنْ ذَهَبٍ حَوَالِيهَا.^٧ وَصَنَعَ لَهَا حَاجِبًا عَلَى شِبْرِ حَوَالِيهَا، وَصَنَعَ لِحَاجِبِهَا إِكْلِيلًا مِنْ ذَهَبٍ حَوَالِيهَا.^٨ وَسَبَكَ لَهَا أَرْبَعَ حَلَقَاتٍ مِنْ ذَهَبٍ، وَجَعَلَ الْحَلَقَاتِ عَلَى الزُّوَايَا الْأَرْبَعِ الَّتِي لِقَوَائِمِهَا الْأَرْبَعِ. ^٩عِنْدَ الْحَاجِبِ كَانَتِ الْحَلَقَاتُ يَبُوتًا لِلْعَصَوَيْنِ لِحَمَلِ الْمَائِدَةِ. ^{١٠}وَصَنَعَ الْعَصَوَيْنِ مِنْ خَشَبِ السَّنْطِ، وَغَشَّاهُمَا بَذَهَبٍ لِحَمَلِ

اللُّوحِ الْوَاحِدِ ذِرَاعٌ وَنِصْفٌ.^{١١} وَلِلُّوحِ الْوَاحِدِ رِجْلَانِ، مَقْرُونَةٌ^{١٢} إِحْدَاهُمَا بِالْآخَرَى. هَكَذَا صَنَعَ لِجَمِيعِ أَلْوَحِ الْمَسْكَنِ.^{١٣} وَصَنَعَ الْأَلْوَحَ لِلْمَسْكَنِ عِشْرِينَ لَوْحًا إِلَى جِهَةِ الْجَنُوبِ نَحْوَ التَّيْمَنِ.^{١٤} وَصَنَعَ أَرْبَعِينَ قَاعِدَةً مِنْ فِضَّةٍ تَحْتَ الْعِشْرِينَ لَوْحًا، تَحْتَ اللُّوحِ الْوَاحِدِ قَاعِدَتَانِ لِرِجْلَيْهِ، وَتَحْتَ اللُّوحِ الْوَاحِدِ قَاعِدَتَانِ لِرِجْلَيْهِ.^{١٥} وَلِجَانِبِ الْمَسْكَنِ الثَّانِي إِلَى جِهَةِ الشَّمَالِ صَنَعَ عِشْرِينَ لَوْحًا،^{١٦} وَأَرْبَعِينَ قَاعِدَةً لَهَا مِنْ فِضَّةٍ. تَحْتَ اللُّوحِ الْوَاحِدِ قَاعِدَتَانِ، وَتَحْتَ اللُّوحِ الْوَاحِدِ قَاعِدَتَانِ. وَلَمْؤَخِرِ الْمَسْكَنِ نَحْوَ الْغَرْبِ صَنَعَ سِتَّةَ أَلْوَحٍ.^{١٧} وَصَنَعَ لَوْحَيْنِ لَزَاوِيَتَيِ الْمَسْكَنِ فِي الْمَوْخِرِ.^{١٨} وَكَانَا مُزْدَوِجَيْنِ مِنْ أَسْفَلٍ، وَعَلَى سَوَاءٍ كَانَا مُزْدَوِجَيْنِ إِلَى رَأْسِهِ إِلَى الْحَلَقَةِ الْوَاحِدَةِ. هَكَذَا صَنَعَ لِكِلْتَيْهِمَا، لِكِلْتَا الزَّاوِيَتَيْنِ.^{١٩} فَكَانَتْ ثَمَانِيَةَ أَلْوَحٍ وَقَوَاعِدُهَا مِنْ فِضَّةٍ سِتُّ عَشْرَةَ قَاعِدَةً. قَاعِدَتَيْنِ قَاعِدَتَيْنِ تَحْتَ اللُّوحِ الْوَاحِدِ.

وَصَنَعَ عَوَارِضَ^{٢٠} مِنْ خَشَبِ السَّنْطِ، خَمْسًا لِلأَلْوَحِ جَانِبِ الْمَسْكَنِ الْوَاحِدِ، وَخَمْسَ عَوَارِضَ لِلأَلْوَحِ جَانِبِ الْمَسْكَنِ الثَّانِي، وَخَمْسَ عَوَارِضَ لِلأَلْوَحِ الْمَسْكَنِ الْمَوْخِرِ نَحْوَ الْغَرْبِ.^{٢١} وَصَنَعَ الْعَارِضَةَ الْوُسْطَى لَتَتَفَذَّ فِي وَسْطِ الْأَلْوَحِ مِنَ الطَّرَفِ إِلَى الطَّرَفِ.^{٢٢} وَغَشَّى الْأَلْوَحَ بَذَهَبٍ. وَصَنَعَ حَلَقَاتِهَا مِنْ ذَهَبٍ يَبُوتًا لِلْعَوَارِضِ، وَغَشَّى الْعَوَارِضَ بَذَهَبٍ.^{٢٣} وَصَنَعَ الْحِجَابَ^{٢٤} مِنْ أَسْمَانِجُونِيٍّ وَأَرْجَوَانٍ وَقِرْمِزٍ وَبُوصٍ مَبْرُومٍ. صَنْعَةً حَائِكٍ حَاقِظٍ صَنْعَهُ بِكَرَوِيِيمٍ.^{٢٥} وَصَنَعَ لَهُ أَرْبَعَةَ أَعْمِدَةٍ مِنْ سَنْطٍ، وَغَشَّاهَا بَذَهَبٍ. رَزَزُهَا مِنْ ذَهَبٍ. وَسَبَكَ لَهَا أَرْبَعَ قَوَاعِدَ مِنْ فِضَّةٍ.

وَصَنَعَ سَجْفًا^{٢٦} لِمَدْخَلِ الْخِيَمَةِ مِنْ أَسْمَانِجُونِيٍّ وَأَرْجَوَانٍ وَقِرْمِزٍ وَبُوصٍ مَبْرُومٍ صَنْعَةَ الطَّرَازِ.^{٢٧} وَأَعْمَدَتُهُ خَمْسَةٌ وَرَزَزُهَا. وَغَشَّى رُؤُوسَهَا وَقُضْبَانَهَا بَذَهَبٍ، وَقَوَاعِدُهَا خَمْسًا مِنْ نُحَاسٍ.

٢٢ ثخر ٢٦: ١٧
٣١ صخر
٢٦: ٢٩-٢٦
٣٥ صخر
٢٦: ٣١-٣٧
٣٧ طخر ٢٦: ٣٦

الفصل ٣٧

١ ثخر ٣٥: ٣٠

٢ ١٠: ٤١-٣٦

٣ ٢٥: ١٠-٢٠

٤ ٢٥: ١٧-٢٥

٥ ٢٥: ٢٠-٢٥

٦ ٢٥: ٢٣-٢٩

المائدة. ^{١٦} وَصَنَعَ الْأَوَانِيَ الَّتِي عَلَى الْمَائِدَةِ، صَحَافَهَا وَصُحُونَهَا وَجَامَاتِهَا وَكَأْسَاتِهَا الَّتِي يُسَكَّبُ بِهَا مِنْ ذَهَبٍ نَقِيٍّ.

المنارة

^{١٧} وَصَنَعَ الْمَنَارَةَ مِنْ ذَهَبٍ نَقِيٍّ. صَنَعَةَ الْخِرَاطَةَ صَنَعَ الْمَنَارَةَ، قَاعِدَتَهَا وَسَاقَهَا. كَانَتْ كَأْسَاتُهَا وَعُجْرُهَا وَأَزْهَارُهَا مِنْهَا. ^{١٨} وَسِتُّ شُعَبٍ خَارِجَةٍ مِنْ جَانِبَيْهَا. مِنْ جَانِبِهَا الْوَاحِدِ ثَلَاثُ شُعَبٍ مَنَارَةٍ، وَمِنْ جَانِبِهَا الثَّانِي ثَلَاثُ شُعَبٍ مَنَارَةٍ. ^{١٩} فِي الشَّعْبَةِ الْوَاحِدَةِ ثَلَاثُ كَأْسَاتٍ لَوْزِيَّةٍ بِعُجْرَةٍ وَزَهْرٍ، وَفِي الشَّعْبَةِ الثَّانِيَةِ ثَلَاثُ كَأْسَاتٍ لَوْزِيَّةٍ بِعُجْرَةٍ وَزَهْرٍ، وَهَكَذَا إِلَى السَّتِّ الشَّعْبِ الْخَارِجَةِ مِنَ الْمَنَارَةِ. ^{٢٠} وَفِي الْمَنَارَةِ أَرْبَعُ كَأْسَاتٍ لَوْزِيَّةٍ بِعُجْرَةٍ وَأَزْهَارِهَا. ^{٢١} وَتَحْتَ الشَّعْبَتَيْنِ مِنْهَا عُجْرَةٌ، وَتَحْتَ الشَّعْبَتَيْنِ مِنْهَا عُجْرَةٌ، وَتَحْتَ الشَّعْبَتَيْنِ مِنْهَا عُجْرَةٌ. إِلَى السَّتِّ الشَّعْبِ الْخَارِجَةِ مِنْهَا. ^{٢٢} كَانَتْ عُجْرُهَا وَشُعْبُهَا مِنْهَا، جَمِيعُهَا خِرَاطَةٌ وَاحِدَةٌ مِنْ ذَهَبٍ نَقِيٍّ. ^{٢٣} وَصَنَعَ سُرْجَهَا سَبْعَةً، وَمَلَأَ قُطْعُهَا وَمَنَافِضُهَا مِنْ ذَهَبٍ نَقِيٍّ. ^{٢٤} مِنْ وَزْنَةِ ذَهَبٍ نَقِيٍّ صَنَعَهَا وَجَمِيعَ أَوَانِيهَا.

مذبح البخور

^{٢٥} وَصَنَعَ مَذْبَحَ الْبُخُورِ مِنْ خَشَبِ السَّنْطِ، طَوْلُهُ ذِرَاعٌ، وَعَرْضُهُ ذِرَاعٌ، مُرَبَّعًا. وَارْتِفَاعُهُ ذِرَاعَانِ. مِنْهُ كَانَتْ قُرُونُهُ. ^{٢٦} وَغَشَّاهُ بِذَهَبٍ نَقِيٍّ؛ سَطْحَهُ وَحِيطَانَهُ حَوَالِيَهُ وَقُرُونَهُ. وَصَنَعَ لَهُ إِكْلِيلًا مِنْ ذَهَبٍ حَوَالِيَهُ. ^{٢٧} وَصَنَعَ لَهُ حَلَقَتَيْنِ مِنْ ذَهَبٍ تَحْتَ إِكْلِيلِهِ عَلَى جَانِبَيْهِ، عَلَى الْجَانِبَيْنِ بَيَّتَيْنِ لِعَصَوَيْنِ لِحَمَلِهِ بِهِمَا. ^{٢٨} وَصَنَعَ الْعَصَوَيْنِ مِنْ خَشَبِ السَّنْطِ وَغَشَّاهُمَا بِذَهَبٍ. ^{٢٩} وَصَنَعَ ذَهْنَ الْمَسْحَةِ مُقَدَّسًا، وَالْبُخُورَ الْعَطِرَ نَقِيًّا صَنَعَةَ الْعَطَارِ.

مذبح المحرقة

٣٨ وَصَنَعَ مَذْبَحَ الْمُحْرَقَةِ مِنْ خَشَبِ السَّنْطِ، طَوْلُهُ خَمْسُ أَذْرُعَ، وَعَرْضُهُ خَمْسُ أَذْرُعَ، مُرَبَّعًا. وَارْتِفَاعُهُ ثَلَاثُ أَذْرُعَ. ^١ وَصَنَعَ قُرُونَهُ عَلَى زَوَايَاهُ الْأَرْبَعِ. مِنْهُ كَانَتْ قُرُونُهُ. وَغَشَّاهُ بِنُحَاسٍ. ^٢ وَصَنَعَ جَمِيعَ آتِيَةِ الْمَذْبَحِ: الْقُدُورَ وَالرَّفُوشَ وَالْمَرَائِكَ وَالْمَنَاشِيلَ وَالْمَجَامِرَ، جَمِيعَ آتِيَتِهِ صَنَعَهَا مِنْ نُحَاسٍ. ^٣ وَصَنَعَ لِلْمَذْبَحِ شُبَاكَةً صَنَعَةَ الشَّبَكَةِ مِنْ نُحَاسٍ، تَحْتَ حَاجِبِهِ مِنْ أَسْفَلُ إِلَى نِصْفِهِ. ^٤ وَسَبْكُ أَرْبَعِ حَلَقَاتٍ فِي الْأَرْبَعَةِ الْأَطْرَافِ لَشُبَاكَةِ النُّحَاسِ بُيُوتًا لِلْعَصَوَيْنِ. ^٥ وَصَنَعَ الْعَصَوَيْنِ مِنْ خَشَبِ السَّنْطِ وَغَشَّاهُمَا بِنُحَاسٍ. ^٦ وَأَدْخَلَ الْعَصَوَيْنِ فِي الْحَلَقَاتِ عَلَى جَانِبَيْ الْمَذْبَحِ لِحَمَلِهِ بِهِمَا. مُجَوِّفًا صَنَعَهُ مِنَ الْوَاحِ.

مرحضة للاغتسال

^٧ وَصَنَعَ الْمِرْحَضَةَ مِنْ نُحَاسٍ وَقَاعِدَتَهَا مِنْ نُحَاسٍ. مِنْ مَرَاثِي الْمُتَجَنِّدَاتِ اللَّوَاتِي تَجَنَّدْنَ عِنْدَ بَابِ خِيَمَةِ الْاجْتِمَاعِ.

الدار الخارجية

^٨ وَصَنَعَ الدَّارَ: إِلَى جِهَةِ الْجَنُوبِ نَحْوَ التَّيْمَنِ، أَسْتَارُ الدَّارِ مِنْ بَوْصٍ مَبْرُومٍ مِئَةُ ذِرَاعٍ، أَعْمِدَتُهَا عِشْرُونَ، وَقَوَاعِدُهَا عِشْرُونَ مِنْ نُحَاسٍ. رُزُّ الْأَعْمِدَةِ وَقُضْبَانُهَا مِنْ فِضَّةٍ. ^٩ وَإِلَى جِهَةِ الشَّمَالِ، مِئَةُ ذِرَاعٍ، أَعْمِدَتُهَا عِشْرُونَ وَقَوَاعِدُهَا عِشْرُونَ مِنْ نُحَاسٍ. رُزُّ الْأَعْمِدَةِ وَقُضْبَانُهَا مِنْ فِضَّةٍ. ^{١٠} وَإِلَى جِهَةِ الْغَرْبِ أَسْتَارُ، خَمْسُونَ ذِرَاعًا، أَعْمِدَتُهَا عِشْرَةٌ وَقَوَاعِدُهَا عِشْرٌ. رُزُّ الْأَعْمِدَةِ وَقُضْبَانُهَا مِنْ فِضَّةٍ. ^{١١} وَإِلَى جِهَةِ الشَّرْقِ نَحْوَ الشَّرُوقِ، خَمْسُونَ ذِرَاعًا. ^{١٢} لِلْجَانِبِ

١٦ خر ٢٥: ٢٩
١٧ خر ٢٥: ٣١-٣٩
٢٣ عد ٤: ٩
٢٥ خر ٣٠: ١-٥
٢٨ خر ٣٠: ٥
٢٩ خر ٣٠: ٢٣-٢٥

الفصل ٣٨

١ خر ٢٧: ٨-١
٨ خر ٣٠: ١٨
٩ خر ٢٧: ٩-١٩

٣٨: ١-٧ رج ح ٢٧: ١.

٣٨: ٨ رج ح ٣٠: ١٨-٢١.

٣٨: ٩-٢٠ رج ح ٢٧: ٩ و ١٦.

٣٧: ١٧-٢٤ رج ح ٢٥: ٣١.

٣٧: ٢٥-٢٨ رج ح ٣٠: ١-١٠.

٣٧: ٢٩ رج ح ٣٠: ٢٢-٣٣ و ٣٨-٣٨.

بشاقِلِ الْمَقْدِسِ. ^{٢٥} وَفِضَّةُ الْمَعْدُودِينَ ^س مِنَ الْجَمَاعَةِ مِئَةُ وَزَنَةِ أَلْفٍ وَسَبْعُ مِئَةِ شَاقِلِ وَخَمْسَةُ وَسَبْعُونَ شَاقِلًا بِشَاقِلِ الْمَقْدِسِ. ^{٢٦} لِلرَّأْسِ نِصْفٌ ^ش، نِصْفُ الشَّاقِلِ بِشَاقِلِ الْمَقْدِسِ. لِكُلِّ مَنْ اجْتَاَزَ إِلَى الْمَعْدُودِينَ مِنْ ابْنِ عِشْرِينَ سَنَةً فَصَاعِدًا، لِسِتِّ مِئَةِ أَلْفٍ وَثَلَاثَةِ أَلْفٍ وَخَمْسِ مِئَةٍ وَخَمْسِينَ ^ص. ^{٢٧} وَكَانَتْ مِئَةُ وَزَنَةِ مِنَ الْفِضَّةِ لِسَبِكِ قَوَاعِدِ الْمَقْدِسِ وَقَوَاعِدِ الْحِجَابِ. مِئَةُ قَاعِدَةٍ لِلْمِئَةِ وَزَنَةِ. وَزَنَةُ لِلْقَاعِدَةِ. ^{٢٨} وَالْأَلْفُ وَالسَّبْعُ مِئَةُ شَاقِلِ وَالْخَمْسَةُ وَالسَّبْعُونَ شَاقِلًا صَنَعَ مِنْهَا رُزْرًا لِلْأَعْمِدَةِ وَغَشَّى رُؤُوسَهَا وَوَصَلَهَا بِقُضْبَانٍ ^ط. ^{٢٩} وَنُحَاسُ التَّقْدِمَةِ سَبْعُونَ وَزَنَةً وَأَلْفَانِ وَأَرْبَعُ مِئَةٍ شَاقِلِ. ^{٣٠} وَمِنْهُ صَنَعَ قَوَاعِدَ بَابِ خَيْمَةِ الْجَمْعِ وَمَذْبَحَ النُّحَاسِ وَشِبَاكَةَ النُّحَاسِ الَّتِي لَهُ وَجَمِيعَ آتِيَةِ الْمَذْبَحِ وَقَوَاعِدَ الدَّارِ حَوَالِيهَا وَقَوَاعِدَ بَابِ الدَّارِ وَجَمِيعَ أَوْتَادِ الْمَسْكَنِ وَجَمِيعَ أَوْتَادِ الدَّارِ حَوَالِيهَا.

الثياب الكهنوتية

٣٩ وَمِنَ الْأَسْمَانِجُونِيِّ وَالْأَرْجَوَانِ وَالْقِرْمِزِ صَنَعُوا ثِيَابًا مَنَسُوجَةً لِلْخِدْمَةِ فِي الْمَقْدِسِ، وَصَنَعُوا الثِّيَابَ الْمُقَدَّسَةَ الَّتِي لِهَارُونَ، كَمَا أَمَرَ الرَّبُّ مُوسَى.

الرداء

^٢ فَصَنَعَ الرِّدَاءَ مِنْ ذَهَبٍ وَأَسْمَانِجُونِيٍّ وَأَرْجَوَانٍ وَقِرْمِزٍ وَبُوصٍ مَبْرُومٍ. ^٣ وَمَدَّوْا الذَّهَبَ

الوَاحِدَ أَسْتَارَ خَمْسَ عَشْرَةَ ذِرَاعًا، أَعْمَدَتُهَا ثَلَاثَةٌ وَقَوَاعِدُهَا ثَلَاثٌ. ^{١٥} وَلِلْجَانِبِ الثَّانِي مِنْ بَابِ الدَّارِ إِلَى هُنَا وَإِلَى هُنَا أَسْتَارَ خَمْسَ عَشْرَةَ ذِرَاعًا، أَعْمَدَتُهَا ثَلَاثَةٌ وَقَوَاعِدُهَا ثَلَاثٌ. ^{١٦} جَمِيعُ أَسْتَارِ الدَّارِ حَوَالِيهَا مِنْ بُوصٍ مَبْرُومٍ، وَقَوَاعِدُ الْأَعْمِدَةِ مِنْ نُحَاسٍ. رُزْرُ الْأَعْمِدَةِ وَقُضْبَانُهَا مِنْ فِضَّةٍ وَتَغْشِيَةُ رُؤُوسِهَا مِنْ فِضَّةٍ وَجَمِيعُ أَعْمِدَةِ الدَّارِ مَوْصُولَةٌ بِقُضْبَانٍ مِنْ فِضَّةٍ. ^{١٨} وَسَجَفُ بَابِ الدَّارِ صَنْعَةً الطَّرَازِ مِنْ أَسْمَانِجُونِيٍّ وَأَرْجَوَانٍ وَقِرْمِزٍ وَبُوصٍ مَبْرُومٍ، وَطَوْلُهُ عِشْرُونَ ذِرَاعًا، وَارْتِفَاعُهُ بِالْعَرْضِ خَمْسُ أَذْرُعَ بِسَوِيَّةِ أَسْتَارِ الدَّارِ، ^{١٩} وَأَعْمَدَتُهَا أَرْبَعَةٌ، وَقَوَاعِدُهَا أَرْبَعُ مِنْ نُحَاسٍ. رُزْرُهَا مِنْ فِضَّةٍ، وَتَغْشِيَةُ رُؤُوسِهَا وَقُضْبَانُهَا مِنْ فِضَّةٍ. ^{٢٠} وَجَمِيعُ أَوْتَادِ الْمَسْكَنِ وَالدَّارِ حَوَالِيهَا مِنْ نُحَاسٍ.

المواد المستخدمة

^{١١} هَذَا هُوَ الْمَحْسُوبُ لِلْمَسْكَنِ، مَسْكَنِ الشَّهَادَةِ الَّذِي حُسِبَ بِمَوْجِبِ أَمْرِ مُوسَى بِخِدْمَةِ الْلاَوِيِّينَ عَلَى يَدِ إِيثَامَارَ بْنِ هَارُونَ الْكَاهِنِ. ^{١٢} وَبَصَلِيلُ بْنُ أُورِي بْنِ حُورَ مِنْ سِبْطِ يَهُوذَا صَنَعَ كُلَّ مَا أَمَرَ بِهِ الرَّبُّ مُوسَى. ^{١٣} وَمَعَهُ أَهْلِيَابُ بْنُ أَخِيَسَامَاكَ مِنْ سِبْطِ دَانَ، نَقَّاشٌ وَمُوشٌ وَطَرَّازٌ بِالْأَسْمَانِجُونِيِّ وَالْأَرْجَوَانِ وَالْقِرْمِزِ وَالبُوصِ.

^{١٤} كُلُّ الذَّهَبِ الْمَصْنُوعِ لِلْعَمَلِ فِي جَمِيعِ عَمَلِ الْمَقْدِسِ، وَهُوَ ذَهَبُ التَّقْدِمَةِ: تِسْعُ وَعِشْرُونَ وَزَنَةً وَسَبْعُ مِئَةِ شَاقِلِ وَثَلَاثُونَ شَاقِلًا

٢٥ س خ ٣٠-١١: ١٦-١١: ٢٠
٢٦ س خ ٣٠: ١٣
٢٧ س خ ١٢: ٣٧
٢٨ س خ ٢٦: ١٩
٢٩ س خ ٢٥: ٣٢
٣٠ س خ ٢٧: ١٧
٣١ س خ ٣٥: ١٩
٣٢ س خ ٢٨: ٤
٣٣ س خ ٢٨: ١٤-٦
٣٤ س خ ٢٨: ٧-٨

الفصل ٣٩

١ س خ ٢٥: ٤

٢ س خ ٣٥: ٢٣

٣ س خ ٣١: ١٩

٤ س خ ٢٨: ٤

٥ س خ ٢٨: ٦-١٤

٦ س خ ٢٨: ٧-٨

١: ٣٩ كما أمر الربُّ موسى. إنَّ هذه اللاَّزمة المتكرَّرة (ع ١ و ٥ و ٧ و ٢١ و ٢٦ و ٢٩ و ٣١)، والتي تعبَّر عن ضبط النوعية، تُعلن للقارئ في كُلِّ عصر، أو للسامع في إسرائيل آنذاك، أنَّ توجيهات الله التفصيلية لموسى في صنع الأفود (ع ٢-٧)، والصُّدْرَةِ (ع ٨-٢١)، وجُبَّةِ الرِّدَاءِ (ع ٢٢-٣١) قد تمَّ التَّقْيُّدُ بها حرفيًّا.

٢: ٣٩ فَصَنَعَ الرِّدَاءَ (أو الأفود). رج ح ٢٨: ٥-١٣.

٣: ٣٩ وَمَدَّوْا الذَّهَبَ صَفَائِحَ وَقَدُّوْهَا خِيوطًا. إنَّ هذه العملية المتَّبعة للحصول على قطع من القماش طويلة ونحيفة لَصْفَرِ الحلقات، أو لعمل تطريز الذهب تلاءمت جيِّدًا مع الطرق المصرية المعاصرة لها في صناعة الذهب.

٢١: ٣٨-٣١ إنَّ جُرْدَةَ الْحِسَابِ الَّتِي وُضِعَتْ، حَسَبَتْ نِصْفَ شَاقِلِ (رج ٣٠: ١٣-١٦) لِلرَّجُلِ مِنْ ابْنِ عِشْرِينَ سَنَةً فَصَاعِدًا، لِيَصِلَ الْمَجْمُوعُ إِلَى ٦٠٣٥٥٠ رَجُلًا (رج عد ١: ٤٦) وَالْإِحْصَاءُ الْأَوَّلُ. الْوَزْنَةُ تَسَاوِي حَوَالِي ٣٤ كِلْغ، وَالشَّاقِلُ يَسَاوِي حَوَالِي ١١ غ.

١: ٣٩ وَصَنَعُوا... فَصَنَعَ. إنَّ ضَمِيرَ الْجَمْعِ الْغَائِبِ، الْمُمَثَّلُ بِوَائِ الْجَمَاعَةِ، الْمُسَيِّطِرُ فِي تَقْرِيرِ الصَّنَاعَةِ (ع ٢-٣٢)، يَتَقَاطَعُ ٤ مَرَّاتٍ مَعَ الضَّمِيرِ الْمُسْتَتِرِ الْمَفْرَدِ «هُوَ» فِي (ع ٢ و ٧ و ٨ و ٢٢). فَمِمَّا لَا شَكَّ فِيهِ أَنَّ صِيغَةَ الْجَمْعِ تُشِيرُ إِلَى بَصَلِيلِ وَشَرِكَائِهِ فِي الصَّنَاعَةِ، فِيمَا الْمَفْرَدُ يَلْحَظُ مَا صَنَعَهُ بَصَلِيلُ بِمَفْرَدِهِ.

صَفَائِحَ وَقَدَّوْهَا خُيُوطًا لِيَصْنَعُوهَا فِي وَسْطِ
الْأَسْمَانِجُونِيِّ وَالْأَرْجَوَانِ وَالْقِرْمِزِ وَالْبُوصِ، صَنَعَةَ
الْمَوْشِيِّ. ^١وَصَنَعُوا لَهُ كِتِفَيْنِ مَوْصُولَيْنِ. عَلَى
طَرَفَيْهِ اتَّصَلَ. ^٢وَزَنَّا زُشْدَهُ الَّذِي عَلَيْهِ كَانَ مِنْهُ
كَصْنَعَتِهِ مِنْ ذَهَبٍ وَأَسْمَانِجُونِيِّ وَقِرْمِزٍ وَبُوصٍ
مَبْرُومٍ، كَمَا أَمَرَ الرَّبُّ مُوسَى. ^٣وَصَنَعُوا حَجَرِي
الْجَزَعِ مَحَاطِينَ بِطُوقَيْنِ مِنْ ذَهَبٍ مَنَقُوشَيْنِ
نَقَشَ الْخَاتِمِ عَلَى حَسَبِ أَسْمَاءِ بَنِي إِسْرَائِيلَ.
^٤وَوَضَعَهُمَا عَلَى كِتْفَيْ الرِّدَاءِ حَجَرِي تَذْكَارٍ
لِبَنِي إِسْرَائِيلَ، كَمَا أَمَرَ الرَّبُّ مُوسَى.

الصدر

^٥وَصَنَعَ الصُّدْرَةَ صَنَعَةَ الْمَوْشِيِّ كَصَنَعَةِ
الرِّدَاءِ مِنْ ذَهَبٍ وَأَسْمَانِجُونِيِّ وَأَرْجَوَانٍ وَقِرْمِزٍ
وَبُوصٍ مَبْرُومٍ. ^٦كَانَتْ مُرَبَّعَةً. مَثْنِيَّةً صَنَعُوا
الصُّدْرَةَ. طُولُهَا شِبْرٌ وَعَرْضُهَا شِبْرٌ مَثْنِيَّةً.
^٧وَرَضَعُوا فِيهَا أَرْبَعَةَ صُفُوفٍ حِجَارَةٍ. صَفٌّ:
عَقِيقٌ أَحْمَرٌ وَيَاقُوتٌ أَصْفَرٌ وَزَمْزُدٌ، الصَّفُّ الْأَوَّلُ.
^٨وَالصَّفُّ الثَّانِي: يَهْرَمَانٌ وَيَاقُوتٌ أَزْرَقٌ وَعَقِيقٌ
أَبْيَضٌ. ^٩وَالصَّفُّ الثَّالِثُ: عَيْنُ الْهَرِّ وَيَشْمٌ
وَجَمَسْتُ. ^{١٠}وَالصَّفُّ الرَّابِعُ: زَبَرْجَدٌ وَجَزَعٌ
وَيَشْبٌ. مُحَاطَةٌ بِأَطَوَاقٍ مِنْ ذَهَبٍ فِي
تَرْصِيعِهَا. ^{١١}وَالْحِجَارَةُ كَانَتْ عَلَى أَسْمَاءِ بَنِي
إِسْرَائِيلَ، اثْنَيْ عَشَرَ عَلَى أَسْمَائِهِمْ كَنَقَشِ
الْخَاتِمِ. كُلٌّ وَاحِدٌ عَلَى اسْمِهِ لِلْاثْنَيْ عَشَرَ
سَبْطًا. ^{١٢}وَصَنَعُوا عَلَى الصُّدْرَةِ سَلْسِلَ
مَجْدُولَةً صَنَعَةَ الضَّفَرِ مِنْ ذَهَبٍ نَقِيٍّ.
^{١٣}وَصَنَعُوا طُوقَيْنِ مِنْ ذَهَبٍ وَحَلَقَتَيْنِ مِنْ
ذَهَبٍ، وَجَعَلُوا الْحَلَقَتَيْنِ عَلَى طَرَفِي الصُّدْرَةِ.
^{١٤}وَجَعَلُوا ضَفِيرَتَيِ الذَّهَبِ فِي الْحَلَقَتَيْنِ عَلَى
طَرَفِي الصُّدْرَةِ. ^{١٥}وَطَرَفَا الضَّفِيرَتَيْنِ جَعَلُوهُمَا
فِي الطُّوقَيْنِ، وَجَعَلُوهُمَا عَلَى كِتْفَيْ الرِّدَاءِ إِلَى

٢٦ خر ٢٨: ٩-١١
٢٧ خر ٢٨: ١٢ و ٢٩
٢٨ خر ٢٨: ١٥-٣٠
٢٩ خر ٢٨: ١٧
٣٠ خر ٢٨: ١٢

قُدَّامِهِ. ^{١٦}وَصَنَعُوا حَلَقَتَيْنِ مِنْ ذَهَبٍ وَوَضَعُوهُمَا
عَلَى طَرَفِي الصُّدْرَةِ. عَلَى حَاشِيَتِهَا الَّتِي إِلَى
جِهَةِ الرِّدَاءِ مِنْ دَاخِلٍ. ^{١٧}وَصَنَعُوا حَلَقَتَيْنِ مِنْ
ذَهَبٍ وَجَعَلُوهُمَا عَلَى كِتْفَيْ الرِّدَاءِ مِنْ أَسْفَلِ
مِنْ قُدَّامِهِ عِنْدَ وَصْلِهِ فَوْقَ زَنْتَارِ الرِّدَاءِ. ^{١٨}وَرَبَطُوا
الصُّدْرَةَ بِحَلَقَتَيْهَا إِلَى حَلَقَتَيْ الرِّدَاءِ بِخَيْطٍ مِنْ
أَسْمَانِجُونِيِّ لِيَكُونَ عَلَى زَنْتَارِ الرِّدَاءِ، وَلَا تُنَزَّعُ
الصُّدْرَةُ عَنِ الرِّدَاءِ، كَمَا أَمَرَ الرَّبُّ مُوسَى.

ثياب كهنوتية أخرى

^{١٩}وَصَنَعَ جُبَّةَ الرِّدَاءِ صَنَعَةَ النَّسَاجِ، كُلُّهَا
مِنْ أَسْمَانِجُونِيِّ. ^{٢٠}وَفَتَحَتِ الْجُبَّةُ فِي وَسْطِهَا
كَفْتَحَةَ الدَّرْعِ، وَلَفَتْحَتِهَا حَاشِيَةً حَوَالِيهَا. لَا
تَتَشَقُّ. ^{٢١}وَصَنَعُوا عَلَى أَذْيَالِ الْجُبَّةِ رُمُانَاتٍ مِنْ
أَسْمَانِجُونِيِّ وَأَرْجَوَانٍ وَقِرْمِزٍ مَبْرُومٍ. ^{٢٢}وَصَنَعُوا
جَلَّاجِلَ ش مِنْ ذَهَبٍ نَقِيٍّ، وَجَعَلُوا الْجَلَّاجِلَ فِي
وَسْطِ الرُّمَّانَاتِ عَلَى أَذْيَالِ الْجُبَّةِ حَوَالِيهَا فِي
وَسْطِ الرُّمَّانَاتِ. ^{٢٣}جُلْجُلٌ وَرُمَانَةٌ. جُلْجُلٌ
وَرُمَانَةٌ. عَلَى أَذْيَالِ الْجُبَّةِ حَوَالِيهَا لِلخِدْمَةِ، كَمَا
أَمَرَ الرَّبُّ مُوسَى.

^{٢٤}وَصَنَعُوا الْأَقْمِصَةَ مِنْ بُوصٍ صَنَعَةَ
النَّسَاجِ لِهَارُونَ وَبَنِيهِ. ^{٢٥}وَالْعِمَامَةُ مِنْ بُوصٍ،
وَعَصَائِبُ الْقَلَانِسِ مِنْ بُوصٍ، وَسِرَاوِيلُ الْكُتَّانِ
مِنْ بُوصٍ مَبْرُومٍ. ^{٢٦}وَالْمِنْطَقَةُ مِنْ بُوصٍ مَبْرُومٍ
وَأَسْمَانِجُونِيِّ وَأَرْجَوَانٍ وَقِرْمِزٍ صَنَعَةَ الطَّرَازِ، كَمَا
أَمَرَ الرَّبُّ مُوسَى.

^{٢٧}وَصَنَعُوا صَفِيحَةَ الْإِكْلِيلِ الْمُقَدَّسِ مِنْ
ذَهَبٍ نَقِيٍّ، وَكُتِبُوا عَلَيْهَا كِتَابَةُ نَقَشِ الْخَاتِمِ:
«قُدْسٌ لِلرَّبِّ» غ. ^{٢٨}وَجَعَلُوا عَلَيْهَا خَيْطَ
أَسْمَانِجُونِيِّ لَتُجْعَلَ عَلَى الْعِمَامَةِ مِنْ فَوْقِ،
كَمَا أَمَرَ الرَّبُّ مُوسَى.

٢٢ خر ٢٨: ٣٥-٣١
٢٣ خر ٢٨: ٣٥
٢٤ خر ٢٨: ٣٦
٢٥ خر ٢٨: ٣٧
٢٦ خر ٢٨: ٣٨
٢٧ خر ٢٨: ٣٩
٢٨ خر ٢٨: ٤٠
٢٩ خر ٢٨: ٤١
٣٠ خر ٢٨: ٤٢
٣١ خر ٢٨: ٤٣
٣٢ خر ٢٨: ٤٤
٣٣ خر ٢٨: ٤٥
٣٤ خر ٢٨: ٤٦
٣٥ خر ٢٨: ٤٧
٣٦ خر ٢٨: ٤٨
٣٧ خر ٢٨: ٤٩
٣٨ خر ٢٨: ٥٠
٣٩ خر ٢٨: ٥١
٤٠ خر ٢٨: ٥٢
٤١ خر ٢٨: ٥٣
٤٢ خر ٢٨: ٥٤
٤٣ خر ٢٨: ٥٥
٤٤ خر ٢٨: ٥٦
٤٥ خر ٢٨: ٥٧
٤٦ خر ٢٨: ٥٨
٤٧ خر ٢٨: ٥٩
٤٨ خر ٢٨: ٦٠
٤٩ خر ٢٨: ٦١
٥٠ خر ٢٨: ٦٢
٥١ خر ٢٨: ٦٣
٥٢ خر ٢٨: ٦٤
٥٣ خر ٢٨: ٦٥
٥٤ خر ٢٨: ٦٦
٥٥ خر ٢٨: ٦٧
٥٦ خر ٢٨: ٦٨
٥٧ خر ٢٨: ٦٩
٥٨ خر ٢٨: ٧٠
٥٩ خر ٢٨: ٧١
٦٠ خر ٢٨: ٧٢
٦١ خر ٢٨: ٧٣
٦٢ خر ٢٨: ٧٤
٦٣ خر ٢٨: ٧٥
٦٤ خر ٢٨: ٧٦
٦٥ خر ٢٨: ٧٧
٦٦ خر ٢٨: ٧٨
٦٧ خر ٢٨: ٧٩
٦٨ خر ٢٨: ٨٠
٦٩ خر ٢٨: ٨١
٧٠ خر ٢٨: ٨٢
٧١ خر ٢٨: ٨٣
٧٢ خر ٢٨: ٨٤
٧٣ خر ٢٨: ٨٥
٧٤ خر ٢٨: ٨٦
٧٥ خر ٢٨: ٨٧
٧٦ خر ٢٨: ٨٨
٧٧ خر ٢٨: ٨٩
٧٨ خر ٢٨: ٩٠
٧٩ خر ٢٨: ٩١
٨٠ خر ٢٨: ٩٢
٨١ خر ٢٨: ٩٣
٨٢ خر ٢٨: ٩٤
٨٣ خر ٢٨: ٩٥
٨٤ خر ٢٨: ٩٦
٨٥ خر ٢٨: ٩٧
٨٦ خر ٢٨: ٩٨
٨٧ خر ٢٨: ٩٩
٨٨ خر ٢٨: ١٠٠
٨٩ خر ٢٨: ١٠١
٩٠ خر ٢٨: ١٠٢
٩١ خر ٢٨: ١٠٣
٩٢ خر ٢٨: ١٠٤
٩٣ خر ٢٨: ١٠٥
٩٤ خر ٢٨: ١٠٦
٩٥ خر ٢٨: ١٠٧
٩٦ خر ٢٨: ١٠٨
٩٧ خر ٢٨: ١٠٩
٩٨ خر ٢٨: ١١٠
٩٩ خر ٢٨: ١١١
١٠٠ خر ٢٨: ١١٢
١٠١ خر ٢٨: ١١٣
١٠٢ خر ٢٨: ١١٤
١٠٣ خر ٢٨: ١١٥
١٠٤ خر ٢٨: ١١٦
١٠٥ خر ٢٨: ١١٧
١٠٦ خر ٢٨: ١١٨
١٠٧ خر ٢٨: ١١٩
١٠٨ خر ٢٨: ١٢٠
١٠٩ خر ٢٨: ١٢١
١١٠ خر ٢٨: ١٢٢
١١١ خر ٢٨: ١٢٣
١١٢ خر ٢٨: ١٢٤
١١٣ خر ٢٨: ١٢٥
١١٤ خر ٢٨: ١٢٦
١١٥ خر ٢٨: ١٢٧
١١٦ خر ٢٨: ١٢٨
١١٧ خر ٢٨: ١٢٩
١١٨ خر ٢٨: ١٣٠
١١٩ خر ٢٨: ١٣١
١٢٠ خر ٢٨: ١٣٢
١٢١ خر ٢٨: ١٣٣
١٢٢ خر ٢٨: ١٣٤
١٢٣ خر ٢٨: ١٣٥
١٢٤ خر ٢٨: ١٣٦
١٢٥ خر ٢٨: ١٣٧
١٢٦ خر ٢٨: ١٣٨
١٢٧ خر ٢٨: ١٣٩
١٢٨ خر ٢٨: ١٤٠
١٢٩ خر ٢٨: ١٤١
١٣٠ خر ٢٨: ١٤٢
١٣١ خر ٢٨: ١٤٣
١٣٢ خر ٢٨: ١٤٤
١٣٣ خر ٢٨: ١٤٥
١٣٤ خر ٢٨: ١٤٦
١٣٥ خر ٢٨: ١٤٧
١٣٦ خر ٢٨: ١٤٨
١٣٧ خر ٢٨: ١٤٩
١٣٨ خر ٢٨: ١٥٠
١٣٩ خر ٢٨: ١٥١
١٤٠ خر ٢٨: ١٥٢
١٤١ خر ٢٨: ١٥٣
١٤٢ خر ٢٨: ١٥٤
١٤٣ خر ٢٨: ١٥٥
١٤٤ خر ٢٨: ١٥٦
١٤٥ خر ٢٨: ١٥٧
١٤٦ خر ٢٨: ١٥٨
١٤٧ خر ٢٨: ١٥٩
١٤٨ خر ٢٨: ١٦٠
١٤٩ خر ٢٨: ١٦١
١٥٠ خر ٢٨: ١٦٢
١٥١ خر ٢٨: ١٦٣
١٥٢ خر ٢٨: ١٦٤
١٥٣ خر ٢٨: ١٦٥
١٥٤ خر ٢٨: ١٦٦
١٥٥ خر ٢٨: ١٦٧
١٥٦ خر ٢٨: ١٦٨
١٥٧ خر ٢٨: ١٦٩
١٥٨ خر ٢٨: ١٧٠
١٥٩ خر ٢٨: ١٧١
١٦٠ خر ٢٨: ١٧٢
١٦١ خر ٢٨: ١٧٣
١٦٢ خر ٢٨: ١٧٤
١٦٣ خر ٢٨: ١٧٥
١٦٤ خر ٢٨: ١٧٦
١٦٥ خر ٢٨: ١٧٧
١٦٦ خر ٢٨: ١٧٨
١٦٧ خر ٢٨: ١٧٩
١٦٨ خر ٢٨: ١٨٠
١٦٩ خر ٢٨: ١٨١
١٧٠ خر ٢٨: ١٨٢
١٧١ خر ٢٨: ١٨٣
١٧٢ خر ٢٨: ١٨٤
١٧٣ خر ٢٨: ١٨٥
١٧٤ خر ٢٨: ١٨٦
١٧٥ خر ٢٨: ١٨٧
١٧٦ خر ٢٨: ١٨٨
١٧٧ خر ٢٨: ١٨٩
١٧٨ خر ٢٨: ١٩٠
١٧٩ خر ٢٨: ١٩١
١٨٠ خر ٢٨: ١٩٢
١٨١ خر ٢٨: ١٩٣
١٨٢ خر ٢٨: ١٩٤
١٨٣ خر ٢٨: ١٩٥
١٨٤ خر ٢٨: ١٩٦
١٨٥ خر ٢٨: ١٩٧
١٨٦ خر ٢٨: ١٩٨
١٨٧ خر ٢٨: ١٩٩
١٨٨ خر ٢٨: ٢٠٠
١٨٩ خر ٢٨: ٢٠١
١٩٠ خر ٢٨: ٢٠٢
١٩١ خر ٢٨: ٢٠٣
١٩٢ خر ٢٨: ٢٠٤
١٩٣ خر ٢٨: ٢٠٥
١٩٤ خر ٢٨: ٢٠٦
١٩٥ خر ٢٨: ٢٠٧
١٩٦ خر ٢٨: ٢٠٨
١٩٧ خر ٢٨: ٢٠٩
١٩٨ خر ٢٨: ٢١٠
١٩٩ خر ٢٨: ٢١١
٢٠٠ خر ٢٨: ٢١٢
٢٠١ خر ٢٨: ٢١٣
٢٠٢ خر ٢٨: ٢١٤
٢٠٣ خر ٢٨: ٢١٥
٢٠٤ خر ٢٨: ٢١٦
٢٠٥ خر ٢٨: ٢١٧
٢٠٦ خر ٢٨: ٢١٨
٢٠٧ خر ٢٨: ٢١٩
٢٠٨ خر ٢٨: ٢٢٠
٢٠٩ خر ٢٨: ٢٢١
٢١٠ خر ٢٨: ٢٢٢
٢١١ خر ٢٨: ٢٢٣
٢١٢ خر ٢٨: ٢٢٤
٢١٣ خر ٢٨: ٢٢٥
٢١٤ خر ٢٨: ٢٢٦
٢١٥ خر ٢٨: ٢٢٧
٢١٦ خر ٢٨: ٢٢٨
٢١٧ خر ٢٨: ٢٢٩
٢١٨ خر ٢٨: ٢٣٠
٢١٩ خر ٢٨: ٢٣١
٢٢٠ خر ٢٨: ٢٣٢
٢٢١ خر ٢٨: ٢٣٣
٢٢٢ خر ٢٨: ٢٣٤
٢٢٣ خر ٢٨: ٢٣٥
٢٢٤ خر ٢٨: ٢٣٦
٢٢٥ خر ٢٨: ٢٣٧
٢٢٦ خر ٢٨: ٢٣٨
٢٢٧ خر ٢٨: ٢٣٩
٢٢٨ خر ٢٨: ٢٤٠
٢٢٩ خر ٢٨: ٢٤١
٢٣٠ خر ٢٨: ٢٤٢
٢٣١ خر ٢٨: ٢٤٣
٢٣٢ خر ٢٨: ٢٤٤
٢٣٣ خر ٢٨: ٢٤٥
٢٣٤ خر ٢٨: ٢٤٦
٢٣٥ خر ٢٨: ٢٤٧
٢٣٦ خر ٢٨: ٢٤٨
٢٣٧ خر ٢٨: ٢٤٩
٢٣٨ خر ٢٨: ٢٥٠
٢٣٩ خر ٢٨: ٢٥١
٢٤٠ خر ٢٨: ٢٥٢
٢٤١ خر ٢٨: ٢٥٣
٢٤٢ خر ٢٨: ٢٥٤
٢٤٣ خر ٢٨: ٢٥٥
٢٤٤ خر ٢٨: ٢٥٦
٢٤٥ خر ٢٨: ٢٥٧
٢٤٦ خر ٢٨: ٢٥٨
٢٤٧ خر ٢٨: ٢٥٩
٢٤٨ خر ٢٨: ٢٦٠
٢٤٩ خر ٢٨: ٢٦١
٢٥٠ خر ٢٨: ٢٦٢
٢٥١ خر ٢٨: ٢٦٣
٢٥٢ خر ٢٨: ٢٦٤
٢٥٣ خر ٢٨: ٢٦٥
٢٥٤ خر ٢٨: ٢٦٦
٢٥٥ خر ٢٨: ٢٦٧
٢٥٦ خر ٢٨: ٢٦٨
٢٥٧ خر ٢٨: ٢٦٩
٢٥٨ خر ٢٨: ٢٧٠
٢٥٩ خر ٢٨: ٢٧١
٢٦٠ خر ٢٨: ٢٧٢
٢٦١ خر ٢٨: ٢٧٣
٢٦٢ خر ٢٨: ٢٧٤
٢٦٣ خر ٢٨: ٢٧٥
٢٦٤ خر ٢٨: ٢٧٦
٢٦٥ خر ٢٨: ٢٧٧
٢٦٦ خر ٢٨: ٢٧٨
٢٦٧ خر ٢٨: ٢٧٩
٢٦٨ خر ٢٨: ٢٨٠
٢٦٩ خر ٢٨: ٢٨١
٢٧٠ خر ٢٨: ٢٨٢
٢٧١ خر ٢٨: ٢٨٣
٢٧٢ خر ٢٨: ٢٨٤
٢٧٣ خر ٢٨: ٢٨٥
٢٧٤ خر ٢٨: ٢٨٦
٢٧٥ خر ٢٨: ٢٨٧
٢٧٦ خر ٢٨: ٢٨٨
٢٧٧ خر ٢٨: ٢٨٩
٢٧٨ خر ٢٨: ٢٩٠
٢٧٩ خر ٢٨: ٢٩١
٢٨٠ خر ٢٨: ٢٩٢
٢٨١ خر ٢٨: ٢٩٣
٢٨٢ خر ٢٨: ٢٩٤
٢٨٣ خر ٢٨: ٢٩٥
٢٨٤ خر ٢٨: ٢٩٦
٢٨٥ خر ٢٨: ٢٩٧
٢٨٦ خر ٢٨: ٢٩٨
٢٨٧ خر ٢٨: ٢٩٩
٢٨٨ خر ٢٨: ٣٠٠
٢٨٩ خر ٢٨: ٣٠١
٢٩٠ خر ٢٨: ٣٠٢
٢٩١ خر ٢٨: ٣٠٣
٢٩٢ خر ٢٨: ٣٠٤
٢٩٣ خر ٢٨: ٣٠٥
٢٩٤ خر ٢٨: ٣٠٦
٢٩٥ خر ٢٨: ٣٠٧
٢٩٦ خر ٢٨: ٣٠٨
٢٩٧ خر ٢٨: ٣٠٩
٢٩٨ خر ٢٨: ٣١٠
٢٩٩ خر ٢٨: ٣١١
٣٠٠ خر ٢٨: ٣١٢
٣٠١ خر ٢٨: ٣١٣
٣٠٢ خر ٢٨: ٣١٤
٣٠٣ خر ٢٨: ٣١٥
٣٠٤ خر ٢٨: ٣١٦
٣٠٥ خر ٢٨: ٣١٧
٣٠٦ خر ٢٨: ٣١٨
٣٠٧ خر ٢٨: ٣١٩
٣٠٨ خر ٢٨: ٣٢٠
٣٠٩ خر ٢٨: ٣٢١
٣١٠ خر ٢٨: ٣٢٢
٣١١ خر ٢٨: ٣٢٣
٣١٢ خر ٢٨: ٣٢٤
٣١٣ خر ٢٨: ٣٢٥
٣١٤ خر ٢٨: ٣٢٦
٣١٥ خر ٢٨: ٣٢٧
٣١٦ خر ٢٨: ٣٢٨
٣١٧ خر ٢٨: ٣٢٩
٣١٨ خر ٢٨: ٣٣٠
٣١٩ خر ٢٨: ٣٣١
٣٢٠ خر ٢٨: ٣٣٢
٣٢١ خر ٢٨: ٣٣٣
٣٢٢ خر ٢٨: ٣٣٤
٣٢٣ خر ٢٨: ٣٣٥
٣٢٤ خر ٢٨: ٣٣٦
٣٢٥ خر ٢٨: ٣٣٧
٣٢٦ خر ٢٨: ٣٣٨
٣٢٧ خر ٢٨: ٣٣٩
٣٢٨ خر ٢٨: ٣٤٠
٣٢٩ خر ٢٨: ٣٤١
٣٣٠ خر ٢٨: ٣٤٢
٣٣١ خر ٢٨: ٣٤٣
٣٣٢ خر ٢٨: ٣٤٤
٣٣٣ خر ٢٨: ٣٤٥
٣٣٤ خر ٢٨: ٣٤٦
٣٣٥ خر ٢٨: ٣٤٧
٣٣٦ خر ٢٨: ٣٤٨
٣٣٧ خر ٢٨: ٣٤٩
٣٣٨ خر ٢٨: ٣٥٠
٣٣٩ خر ٢٨: ٣٥١
٣٤٠ خر ٢٨: ٣٥٢
٣٤١ خر ٢٨: ٣٥٣
٣٤٢ خر ٢٨: ٣٥٤
٣٤٣ خر ٢٨: ٣٥٥
٣٤٤ خر ٢٨: ٣٥٦
٣٤٥ خر ٢٨: ٣٥٧
٣٤٦ خر ٢٨: ٣٥٨
٣٤٧ خر ٢٨: ٣٥٩
٣٤٨ خر ٢٨: ٣٦٠
٣٤٩ خر ٢٨: ٣٦١
٣٥٠ خر ٢٨: ٣٦٢
٣٥١ خر ٢٨: ٣٦٣
٣٥٢ خر ٢٨: ٣٦٤
٣٥٣ خر ٢٨: ٣٦٥
٣٥٤ خر ٢٨: ٣٦٦
٣٥٥ خر ٢٨: ٣٦٧
٣٥٦ خر ٢٨: ٣٦٨
٣٥٧ خر ٢٨: ٣٦٩
٣٥٨ خر ٢٨: ٣٧٠
٣٥٩ خر ٢٨: ٣٧١
٣٦٠ خر ٢٨: ٣٧٢
٣٦١ خر ٢٨: ٣٧٣
٣٦٢ خر ٢٨: ٣٧٤
٣٦٣ خر ٢٨: ٣٧٥
٣٦٤ خر ٢٨: ٣٧٦
٣٦٥ خر ٢٨: ٣٧٧
٣٦٦ خر ٢٨: ٣٧٨
٣٦٧ خر ٢٨: ٣٧٩
٣٦٨ خر ٢٨: ٣٨٠
٣٦٩ خر ٢٨: ٣٨١
٣٧٠ خر ٢٨: ٣٨٢
٣٧١ خر ٢٨: ٣٨٣
٣٧٢ خر ٢٨: ٣٨٤
٣٧٣ خر ٢٨: ٣٨٥
٣٧٤ خر ٢٨: ٣٨٦
٣٧٥ خر ٢٨: ٣٨٧
٣٧٦ خر ٢٨: ٣٨٨
٣٧٧ خر ٢٨: ٣٨٩
٣٧٨ خر ٢٨: ٣٩٠
٣٧٩ خر ٢٨: ٣٩١
٣٨٠ خر ٢٨: ٣٩٢
٣٨١ خر ٢٨: ٣٩٣
٣٨٢ خر ٢٨: ٣٩٤
٣٨٣ خر ٢٨: ٣٩٥
٣٨٤ خر ٢٨: ٣٩٦
٣٨٥ خر ٢٨: ٣٩٧
٣٨٦ خر ٢٨: ٣٩٨
٣٨٧ خر ٢٨: ٣٩٩
٣٨٨ خر ٢٨: ٤٠٠
٣٨٩ خر ٢٨: ٤٠١
٣٩٠ خر ٢٨: ٤٠٢
٣٩١ خر ٢٨: ٤٠٣
٣٩٢ خر ٢٨: ٤٠٤
٣٩٣ خر ٢٨: ٤٠٥
٣٩٤ خر ٢٨: ٤٠٦
٣٩٥ خر ٢٨: ٤٠٧
٣٩٦ خر ٢٨: ٤٠٨
٣٩٧ خر ٢٨: ٤٠٩
٣٩٨ خر ٢٨: ٤١٠
٣٩٩ خر ٢٨: ٤١١
٤٠٠ خر ٢٨: ٤١٢
٤٠١ خر ٢٨: ٤١٣
٤٠٢ خر ٢٨: ٤١٤
٤٠٣ خر ٢٨: ٤١٥
٤٠٤ خر ٢٨: ٤١٦
٤٠٥ خر ٢٨: ٤١٧
٤٠٦ خر ٢٨: ٤١٨
٤٠٧ خر ٢٨: ٤١٩
٤٠٨ خر ٢٨: ٤٢٠
٤٠٩ خر ٢٨: ٤٢١
٤١٠ خر ٢٨: ٤٢٢
٤١١ خر ٢٨: ٤٢٣
٤١٢ خر ٢٨: ٤٢٤
٤١٣ خر ٢٨: ٤٢٥
٤١٤ خر ٢٨: ٤٢٦
٤١٥ خر ٢٨: ٤٢٧
٤١٦ خر ٢٨: ٤٢٨
٤١٧ خر ٢٨: ٤٢٩
٤١٨ خر ٢٨: ٤٣٠
٤١٩ خر ٢٨: ٤٣١
٤٢٠ خر ٢٨: ٤٣٢
٤٢١ خر ٢٨: ٤٣٣
٤٢٢ خر ٢٨: ٤٣٤
٤٢٣ خر ٢٨: ٤٣٥
٤٢٤ خر ٢٨: ٤٣٦
٤٢٥ خر ٢٨: ٤٣٧
٤٢٦ خر ٢٨: ٤٣٨
٤٢٧ خر ٢٨: ٤٣٩
٤٢٨ خر ٢٨: ٤٤٠
٤٢٩ خر ٢٨: ٤٤١
٤٣٠ خر ٢٨: ٤٤٢
٤٣١ خر ٢٨: ٤٤٣
٤٣٢ خر ٢٨: ٤٤٤
٤٣٣ خر ٢٨: ٤٤٥
٤٣٤ خر ٢٨: ٤٤٦
٤٣٥ خر ٢٨: ٤٤٧
٤٣٦ خر ٢٨: ٤٤٨
٤٣٧ خر ٢٨: ٤٤٩
٤٣٨ خر ٢٨: ٤٥٠
٤٣٩ خر ٢٨: ٤٥١
٤٤٠ خر ٢٨: ٤٥٢
٤٤١ خر ٢٨: ٤٥٣
٤٤٢ خر ٢٨: ٤٥٤
٤٤٣ خر ٢٨: ٤٥٥
٤٤٤ خر ٢٨: ٤٥٦
٤٤٥ خر ٢٨: ٤٥٧
٤٤٦ خر ٢٨: ٤٥٨
٤٤٧ خر ٢٨: ٤٥٩
٤٤٨ خر ٢٨: ٤٦٠
٤٤٩ خر ٢٨: ٤٦١
٤٥٠ خر ٢٨: ٤٦٢
٤٥١ خر ٢٨: ٤٦٣
٤٥٢ خر ٢٨: ٤٦٤
٤٥٣ خر ٢٨: ٤٦٥
٤٥٤ خر ٢٨: ٤٦٦
٤٥٥ خر ٢٨: ٤٦٧
٤٥٦ خر ٢٨: ٤٦٨
٤٥٧ خر ٢٨: ٤٦٩
٤٥٨ خر ٢٨: ٤٧٠
٤٥٩ خر ٢٨: ٤٧١
٤٦٠ خر ٢٨: ٤٧٢
٤٦١ خر ٢٨: ٤٧٣
٤٦٢ خر ٢٨: ٤٧٤
٤٦٣ خر ٢٨: ٤٧٥
٤٦٤ خر ٢٨: ٤٧٦
٤٦٥ خر ٢٨: ٤٧٧
٤٦٦ خر ٢٨: ٤٧٨
٤٦٧ خر ٢٨: ٤٧٩
٤٦٨ خر ٢٨: ٤٨٠
٤٦٩ خر ٢٨: ٤٨١
٤٧٠ خر ٢٨: ٤٨٢
٤٧١ خر ٢٨: ٤٨٣
٤٧٢ خر ٢٨: ٤٨٤
٤٧٣ خر ٢٨: ٤٨٥
٤٧٤ خر ٢٨: ٤٨٦
٤٧٥ خر ٢٨: ٤٨٧
٤٧٦ خر ٢٨: ٤٨٨
٤٧٧ خر ٢٨: ٤٨٩
٤٧٨ خر ٢٨: ٤٩٠
٤٧٩ خر ٢٨: ٤٩١
٤٨٠ خر ٢٨: ٤٩٢
٤٨١ خر ٢٨: ٤٩٣
٤٨٢ خر ٢٨: ٤٩٤
٤٨٣ خر ٢٨: ٤٩٥
٤٨٤ خر ٢٨: ٤٩٦

موسى يتفحص الخيمة

٣٢ فكمّل كل عمل مسكن خيمة الاجتماع. وصنع بنو إسرائيل بحسب كل ما أمر الرب موسى. هكذا صنعوا. وجاءوا إلى موسى بالمسكن: الخيمة وجميع أوانيها، أشطّتها وألواحها وعوارضها وأعمدتها وقواعدها، والغطاء من جلود الكباش المحمّرة، والغطاء من جلود الثخس، وحجاب السجف، وتابوت الشهادة وعصويه، والغطاء، والمائدة وكل أنيتها، وخبز الوجوه،^{٣٧} والمنارة الطاهرة وسرجها: السرج للترتيب، وكل أنيتها والزيت للضوء،^{٣٨} ومذبح الذهب، وذهن المسحة، والبخور العطري، والسجف لمدخل الخيمة، ومذبح النحاس، وشبّاكة النحاس التي له وعصويه وكل أنيتها، والمرحضة وقاعدتها،^{٣٩} وأستار الدار وأعمدتها وقواعدها، والسجف لباب الدار وأطانيها وأوتادها، وجميع أواني خدمة المسكن لخيمة الاجتماع،^{٤٠} والثياب المنسوجة للخدمة في

٣٢ فخر ٤٠: ١٧؛
فخر ٤٠: ٢٥؛
٣٩: ٤٢؛ ٤٣؛
٣٩: ٢٥-٢٣؛
٤٢ فخر ٣٥: ١٠؛
٤٣ ٧٢: ٩؛ ٢٢؛ ٢٣؛
عد ٢٦-٢٣: ٦؛
يش ٢٢: ٤٦؛
صم ٦: ١٨؛
امل ٨: ١٤؛
أز ٣٠: ٢٧؛
الفصل ٤٠؛
١ فخر ٢٥: ١-٣١؛
٢ فخر ١٢: ٤٢؛
١٣: ٤٤؛ فخر ٢٦: ١٠؛
٣٠؛ ٤٠؛ ١٧؛
٣ فخر ٢٦: ٣٣؛
٤٠؛ ٢١: ٤٢؛
عد ٤: ٥؛
٤ فخر ٢٦: ٣٥؛
٤٠؛ ٢٢: ٤٠؛
٥ فخر ٢٥: ٣٠؛ ٤٠؛
٦ فخر ٣٩: ٢٦؛
٧ فخر ٣٠: ١٨؛
٩ فخر ٣٠: ٢٦؛
١٠: ٨؛

إقامة خيمة الاجتماع

٤٠ وكلم الرب موسى قائلا: «في الشهر الأول^١، في اليوم الأول من الشهر، تقيم مسكن خيمة الاجتماع، وتضع فيه تابوت الشهادة. وتستتر التابوت بالحجاب. وتدخل المائدة وترتب ترتيبها. وتدخل المنارة وتضع سرجها. وتجعل مذبح الذهب للبخور أمام تابوت الشهادة. وتضع سجف الباب للمسكن. وتجعل مذبح المحرقة قدام باب مسكن خيمة الاجتماع. وتجعل المرحضة بين خيمة الاجتماع والمذبح، وتجعل فيها ماء. وتضع الدار حولهن، وتجعل السجف لباب الدار. وتأخذ ذهن المسحة وتمسح المسكن

ومحلّ عبادتهم. فحرفّ بنو إسرائيل المهرة قد أدّوا عملهم، وليس في ذهنهم أدنى تساهل مع أي خطأ. ٣٩: ٣٩ فنظر موسى جميع العمل. إذا، إن ذاك الذي كان مع الله في الجبل، ونقل إلى الشعب مخططات كل شيء له صلة بمسكن الرب، قد أشرف شخصيًا على سير العمل، وتأكد من إكماله بنجاح. هذا وإن التعبير، «العمل»، يجب أن يؤخذ بمعنى «النتيجة النهائية لعمل الصناع المحترفين والمهرة». فباركهم موسى. بهذا العمل، يكون موسى قد وضع ختمته النهائي والرسمي، الذي يُشير إلى رضاه عن نتيجة كدهم واجتهادهم، كما عبّر في الصلاة عن رغبته في استئصال الصلاح من لدن إلههم. هذا هو الشاهد الوحيد المسجل في الخروج عن نطق موسى ببركة على شعبه. والمظاهر الأخرى للفعل، «يبارك» تحدث ٣ مرّات مع الله، باعتباره فاعل الفعل (٢٠: ١١؛ ٢٤: ٢٣؛ ٢٥: ٢٣) ومرّة واحدة مع فرعون حين طلب من موسى أن يباركه (١٢: ٣٢).

٣٩: ١-٣٣ أخيرًا حان الوقت الذي فيه ارتفعت خيمة الاجتماع؛ مع قدس الأقداس والقدس المحاذي له لجهة الغرب، ومدخل الدار إلى الشرق. وبالحديث عن الديانات الوثنيّة، وعبادتهم لإله الشمس، ثمة ما يشير الجدل في مغزى كون رئيس كهنة إسرائيل يدير ظهره للشمس الشارقة. هذا، وجميع الذين كانوا يدخلون الدار لتقديم الذبيحة والعبادة كانوا يديرون ظهورهم للشمس.

٣٩: ٣٢ فكمّل كل عمل. أخيرًا، حانت اللحظة التي أكمل فيها الصناع المتميّزون، الأعمال المختلفة المعيّنة لهم، كما أنها المهمة العظمى التي كانوا قد باسروها، لعرضها على قائد إسرائيل. وصنع بنو إسرائيل. لم يكن ثمة صانع واحد قد خصّ بالذكر أو بالمكافأة؛ فالأمة بأسرها قد تمثّلت باعتبارها عملت كل شيء بما يتفق وإرشادات الرب لموسى. هكذا صنعوا. ثمة تشديد على ضرورة الانتباه الشديد للمواصفات الرسميّة الإلهيّة التي تخصّ كل جزء من عمل الخيمة.

٣٩: ٣٣ وجاءوا إلى موسى بالمسكن الخيمة. إن دليل الطاعة والدقة يُقدّم كما هو واضح، إطارًا (ع ٣٢ و ٤٢ و ٤٣) لمجمل الأجزاء المتضمّنة في ذلك العرض المقدم لموسى. فلا شيء من الأجزاء الفردية المدوّنة، أو الأجزاء مجتمعة، يعكس البراعة البشريّة وحدها في تصميم شيء أرادوا الحصول عليه، بل يعكس بالمقابل ما طلب الرب منهم أن يمتلكوه. لقد كان تصميم الله الكامل وفنه باديين في كل صعيد يخصّ هذا المشروع.

٣٩: ٤٢ و ٤٣ إن التكرار المزدوج للأزمة نفسها، والذي نجده في موضع متقدم من هذا الأصحاح، إلى جانب العبارات الثلاث الإضافيّة، مؤكّدًا الإلتزام التام (لاحظ الكلمة «وإذا هم» أو «هكذا») لجميع المواصفات التي تتّحد لتعني خاتمة هذه التحضيرات العظيمة التي بدأها الله لمكان حضوره

وَكُلُّ مَا فِيهِ، وَتُقَدَّسُهُ وَكُلُّ آتِيَّتِهِ لِيَكُونَ
مُقَدَّسًا. ^{١٠} وَتَمَسَحُ مَذْبَحَ الْمُحَرَّقَةِ وَكُلُّ
آتِيَّتِهِ، وَتُقَدَّسُ الْمَذْبَحُ لِيَكُونَ الْمَذْبَحُ قُدْسٌ
أَقْدَاسٌ. ^{١١} وَتَمَسَحُ الْمَرْحَضَةَ وَقَاعِدَتَهَا
وَتُقَدَّسُهَا. ^{١٢} وَتُقَدِّمُ هَارُونَ وَبَنِيهِ إِلَى بَابِ
خِيَمَةِ الْجَمَاعِ وَتَغْسِلُهُمْ بِمَاءٍ. ^{١٣} وَتُلْبِسُ
هَارُونَ الثِّيَابَ الْمُقَدَّسَةَ وَتَمَسَحُهُ وَتُقَدَّسُهُ ^{١٤}
لِيَكُونَ لِي. ^{١٥} وَتُقَدِّمُ بَنِيهِ وَتُلْبِسُهُمْ أَقْصَصَةً.
وَتَمَسَحُهُمْ كَمَا مَسَحْتَ أَبَاهُمْ لِيَكُونُوا لِي.
وَيَكُونُ ذَلِكَ لَتَصِيرَ لَهُمْ مَسَحَتُهُمْ كَهَوْتًا
أَبَدِيًّا فِي أَجْيَالِهِمْ.

١٧ ففعلَ موسى بِحَسَبِ كُلِّ مَا أَمَرَهُ الرَّبُّ.
هكذا فعل. ١٧ وَكَانَ فِي الشَّهْرِ الْأَوَّلِ مِنَ السَّنَةِ
الثَّانِيَةِ فِي أَوَّلِ الشَّهْرِ أَنَّ الْمَسْكَنَ أُقِيمَ. ١٨ أَقَامَ
موسى الْمَسْكَنَ، وَجَعَلَ قَوَاعِدَهُ وَوَضَعَ أَلْوَاحَهُ
وَجَعَلَ عَوَارِضَهُ وَأَقَامَ أَعْمِدَتَهُ. ١٩ وَبَسَطَ خِيَمَةَ
فَوْقَ الْمَسْكَنِ، وَوَضَعَ غِطَاءَ خِيَمَةِ عَلَيْهَا مِنْ
فَوْقُ، كَمَا أَمَرَ الرَّبُّ موسى. ٢٠ وَأَخَذَ الشَّهَادَةَ
وَجَعَلَهَا فِي التَّابُوتِ، وَوَضَعَ الْعَصَوَيْنِ عَلَى
التَّابُوتِ مِنْ فَوْقُ. ٢١ وَأَدْخَلَ التَّابُوتَ إِلَى
الْمَسْكَنِ، وَوَضَعَ حِجَابَ السَّجْفِ وَسَتَرَ
تَابُوتَ الشَّهَادَةِ، كَمَا أَمَرَ الرَّبُّ موسى. ٢٢ وَجَعَلَ
الْمَائِدَةَ فِي خِيَمَةِ الْجِثَامِ فِي جَانِبِ
الْمَسْكَنِ نَحْوَ الشَّمَالِ خَارِجَ الْحِجَابِ. ٢٣ وَرَتَّبَ
عَلَيْهَا تَرْتِيبَ الْخُبْزِ أَمَامَ الرَّبِّ، كَمَا أَمَرَ الرَّبُّ
موسى. ٢٤ وَوَضَعَ الْمَنَارَةَ فِي خِيَمَةِ الْجِثَامِ
مُقَابِلَ الْمَائِدَةِ فِي جَانِبِ الْمَسْكَنِ نَحْوَ
الْجَنُوبِ. ٢٥ وَأَصْعَدَ السُّرُجَ أَمَامَ الرَّبِّ، كَمَا

ثُمَّ غَطَّتِ السَّحَابَةُ خِيَمَةَ الْجَمَاعِ وَمَلَأَ^{٣٤}
بَهَاءُ^{٣٥} الرَّبِّ الْمَسْكَنَ. فَلَمْ يَقْدِرْ مُوسَى أَنْ
يَدْخُلَ خِيَمَةَ الْجَمَاعِ، لِأَنَّ السَّحَابَةَ حَلَّتْ
عَلَيْهَا وَبَهَاءُ الرَّبِّ مَلَأَ الْمَسْكَنَ. ^{٣٦} وَعِنْدَ
ارْتِفَاعِ السَّحَابَةِ عَنِ الْمَسْكَنِ كَانَ بَنُو إِسْرَائِيلَ
يَرْتَحِلُونَ فِي جَمِيعِ رِحَالِهِمْ. ^{٣٧} وَإِنْ لَمْ تَرْتَفِعْ
السَّحَابَةُ لَا يَرْتَحِلُونَ إِلَى يَوْمِ ارْتِفَاعِهَا، ^{٣٨} لِأَنَّ
سَحَابَةَ^{٣٩} الرَّبِّ كَانَتْ عَلَى الْمَسْكَنِ نَهَارًا.
وكَانَتْ فِيهَا نَارٌ لَيْلًا أَمَامَ عُيُونِ كُلِّ بَيْتِ إِسْرَائِيلَ
فِي جَمِيعِ رِحَالِهِمْ.

٣٥ (لا ١٦: ٢)؛ امل ٨: ١١؛ أي ٥: ١٣ و ١٤: ٣٦ نخر ١٣: ٢١ و ٢٢؛
عد ٩: ١٧؛ نوح ٩: ١٩؛ ٣٧ س عد ٩: ١٩-٢٢؛ ٣٨ ش نخر ١٣: ٢١؛ عد
٩: ١٥؛ مز ٧٨: ١٤؛ اش ٤: ٥

التأكيد النهائي لموسى وللشعب، بأن كل العمل في بناء مكان
سكنى الله قد عُمل على أكمل وجه، وبأن كل التعليمات
الرتبية قد أُتيت بكل طاعة.

٤٠: ٣٦ وعند ارتفاع السحابة. حصل هذا للمرة الأولى (كما
هو مسجل في عد ١٠: ١١) بعد مضي خمسين يوماً على بناء
المسكن وإقامته.

٤٠: ١٧ أكملت خيمة الشهادة، بعد حوالي سنة من خروجهم من مصر. وكان الشعب في أسفل جبل سيناء في ذلك الوقت، حين أعطي سفر اللاويين في الشهر الأول من السنة الثانية تلك. كما يبدأ تدوين سفر العدد، فيما كان الشعب بعد في جبل سيناء، في الشهر الثاني من السنة الثانية تلك، بعد خروجهم من مصر (رج عد ١: ١).

٤٠:٣٤ ثُمَّ غَطَّتِ السَّحَابَةُ... وَمَلَأَ بِهَاءُ الرَّبِّ. كَانَ هَذَا